

κίσω νὰ παραδεχθῆς καὶ φέρης τὸ ὄνομά μου... Εἶσαι εὐγενής, εἶσαι γενναῖα: ἐπικαλέσθητι τὰ ὑψηλὰ ταῦτα αἰσθήματα, καὶ μὴ ἀπωθήσῃς τὴν χειρα, ἢν θὰ σοὶ τείνω... σκέφθητι ὅτι ἡ ἀρνησίς σου ἥθελε καταστῆσει τὸν ἐπίλοιπον βίον μου δυστυχῆ...

— 'Αλλ᾽ ἡ Βέρθα σὲ ἀγαπᾷ... μὲν ποιῶν δικαίωμα ότις νὰ καταστρέψῃς τὴν ὑπαρξίαν της; ...

Η Ἐδίττη ώμιλει μετὰ φωνῆς τοσούτῳ χαρητῆς καὶ ἀμφιβόλου, ωστε μόλις ἀντελαμβάνετο τις αὐτῆς.

— Νὰ καταστρέψω τὴν ὑπαρξίαν της!... ἀλλ᾽ ἔγω σύδεποτε ἀπηγόρουνα πρὸς αὐτὴν λέξιν τινὰ ἔρωτος, καὶ σύτε κακὸν ὑπηρίχθην αὐτῇ, ὅτι εἴχον ἀπόφασιν νὰ τὴν νυμφευθῶ... "Αλλως τε ἡ σκηνή, εἰς ἣν παρευρέθην, κατέστησε τὴν γυναικα ταύτην πρὸς ἐμὲ σὺ μόνον ἀδιάφορον ἀλλὰ καὶ μισητήν..."

— Εἶσαι πολὺ αὐστηρός, — ὁ ἐρεθισμὸς τῆς Βέρθας δὲν ἥτο ἄλλο τι ἢ τὸ αἰσθήμα τοῦ πάθους, τόσον σκληροῦ καὶ φοβεροῦ. . .

— "Ω! μὴ πειρᾶσαι νὰ τὴν ὑπερασπισθῆς... Ὑπῆρξα μάρτυς τῆς ἀθυμίας, ἡτις κατεῖχε τὴν καρδίαν κόρης βλεπούσης ἐκμηδενίζομένας τὰς προσφιλεστέρας καὶ ἡδυτέρας ἐλπίδας τῆς παιδικῆς της ἡλικίας... Εθύμασα τὴν ἀνέκφραστον λύπην, ἡτις κατέθλιθεν αὐτὴν, καὶ βλέπων αὐτὴν κύπτουσαν τοσούτον ἀγίων, ἥθελον ἐπιθυμίσει νὰ πέσω πρὸς τὰ γόνατά της ως ἐνώπιον ἀγγέλου.

— Μὴ διμίλει σύτω, σὲ ἰκετεύω, ἐτραύλισεν ἡ Ἐδίττη, καλύπτουσα διὰ τῶν χειρῶν τὸ πρόσωπόν της.

— 'Εννοῶ καλῶς ὅτι τὸ νὰ ζητήσῃ τις ἀπὸ σὲ ἥδη συμμετοχὴν τῆς ἀγαπῆς, ἥθελεν εἰσθαι ἀπότοπον, παράλογον καὶ ἀδύνατον, διεισδύων εἰς τὰ μύχια τῆς καρδίας σου. Δὲν ἀπαιτῶ νὰ λαμβάνω σύτε τὸ παραμικρότερον μέρος, σύτε εἰς τὰς σκέψεις σου, σύτε εἰς τὰ ὄνειρά σου... σὲ παρακαλῶ ὅμως μετὰ διακρύων νὰ μοὶ ἐπιστρέψῃς νὰ σὲ ἀγαπῶ — ἐμπιστεύθητι εἰς ἐμὲ τὴν τύχην σου, ως ἥθελετε ἐμπιστευθῆ εἰς τὰς χειράς ἀδελφοῦ, πατρός...

— "Οχι, οχι, — πρὸς τί νὰ εύρισκεταί τις ἐν ἀπατῇ. . . Σήμερον ζητεῖτε φιλίαν, αὔριον ὅμως θὰ μοὶ ζητήσετε τρυφερώτερον αἰσθήμα... καὶ ἥθελον φυσιθῆ ὑποσχόμενη σοὶ ὅτι θέλω σᾶς ἀγαπῆσει.

— Η Ἐδίττη, τὴν ἡμέραν ἔκεινην καθ' ἥν ἥθελον εἶμαι τόσῳ ἀνανδρος, ὅπως βιάσω τὴν καρδίαν σου, περιφρόνησόν με ως τὸν εὔτελέστερον τῶν ἀνθρώπων... Θεωρήσατε τὸν γάμον τοῦτον ως εὐσεβῆ θυσίαν, γινομένην πρὸς τὸ καθῆκον, καὶ διασκεδάσατε πάντα φόβον... θέλω ἔχει κατόπιν πάντοτε ἐνώπιον μου τὸ εὐγενές παραδειγμά σου, καὶ θέλω ἀντλήσει ἐκ τούτου δυνάμεις ὅπως περιμένω καὶ ὑποφέρει.

Η Ἐδίττη ἔμεινε στιγμάς τινας σκεπτική, εἰτα ἀφελῶς προσχωροῦσα τῷ νέῳ ἔτεινε τὴν χειρα της, ἥν σύτος θερμῶς κατησπάσθη.

Η μήτηρ της, ἡτις ἀπὸ τίνος εύρισκετο εἰς τὸ κατώφλιον τῆς θύρας, ἐπροχώρησε, καὶ κλαίουσα ἐκ χαρᾶς, περιέπιτυξε τὴν κλαίουσαν κόρην δι' ἀσπασμῶν καὶ παρὰ τὸ ἄνδρας.

— Η εἰδησίς τῶν γάμων διεδόθη ἀνὰ τὴν πόλιν, προξενήσασα εὑάρεστον ἔκπληξιν, διότι ὁ Τασίλλος γενικῶς ἔθεωρείτο ως μνηστήρος τῆς Βέρθας, ὁ δὲ Ράλφος μαθὼν τοῦτο λίαν ἔξεπλάγη.

— Έκλείσθη εἰς τὸ μονῆρες αὐτοῦ ὀωμάτιον καὶ διέτρεχεν αὐτὸν δι' ἐσπευσμένων βημάτων, καὶ παραδιδόμενος εἰς τὴν δύναμιν τῶν σκέψεων, αἴτινες κατέθλιθον τὸν ἐγκέφαλόν του, ματαίως ἥθελε πεισθῆ, ὅτι ἡ τοιαύτη ἀπόφασις ἥτο καλή, διότι ἐμπόδιζεν ἥδη αὐτὴν νὰ κρύψῃ καὶ θάψῃ ἐντὸς τῶν τοίχων τοῦ μοναστηρίου τὴν νεότητα καὶ ὠραιότητά της... ἐν τούτοις ἴδει αὐλόκοτοι, παράδοξοι καὶ ἀσύριτοι τὸν κατεβασάνιζον ἀφαιροῦσαι αὐτῷ τὸν ὑπνον.

— Ενόμιζεν ὅτι εἶχεν ἔγκαταλείψει τὴν ζωὴν του, τώρα τούναντίον διάγων κατά τῆς του παρελθόντος ἀναμνήσεως ἥγειρετο σφοδρότερος καὶ ἀπειλητικώτερος.

— Ο γέρων φίλος ιερεὺς κατανοήσας τὴν λύπην, ἡτις τὸν κατέθλιθεν, ἐφρόντισε νὰ τὸν ἀποσπάσῃ τῆς μονώσεως, προτρέπων αὐτὸν εἰς θρησκευτικὰς τελετὰς καὶ εἰς διεξόδους περιπάτους πρὸς τὰ πλησιόχωρα μέρη. Ο Ράλφος μετέβαινε μόνος καὶ σιωπηλὸς ἐν μέσῳ τῶν γραφικωτέρων καὶ μαγευτικωτέρων τοπείων, περιφερόμενος διὰ τῶν ὄφθαλμῶν τὰ δάση καὶ τοὺς λοφίσκους, ἐνίστε δὲ παρατηρῶν ἀνθίστι μετ' ἐκστάσεως, ως νὰ ἥτο τοῦτο ἐμψυχὸν τι ὄν, δηλιούν εἰς τὴν καρδίαν γλωσσαν ἥδειαν καὶ ἀγνωστον.

[Ἔπειται συνέχεια.]

EMMENEIN

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΡΟΙΣΟΣ

Μυθιστορία ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΕΡΟΥΒΕΑ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Ἐγκαταλειπαμένας

[Συνέχεια]

Μόλις ἐκόπησαν τὰ σγυνία, ἡ λέμβος ἤρχισε νὰ παραδέρῃ ως ἐπιληπτικός.

Ο Θωμᾶς ἐκάθισεν ὅπισθεν μεταχειρίσθεις ως σίακα μίαν τῶν κωπῶν.

— Κοπηλάτει σύ, διέταξε τὸν ἀδελφόν του.

Οι δύο ναῦται γαλβάνισθέντες ἐκ τοῦ θύρρους των ἐφώνησαν πρὸς αὐτούς:

— Σταθῆτε! ἐρχόμαστε νὰ σᾶς βοηθήσωμεν.

— Ελάχτε γρήγορα.

— Ο Ιωάννης κολυμβᾶσαν δελφίνι, εἶπεν διπλοίαρχος, ἀν δὲν παρασυρθῇ εἰς τὸ ρευμα, ἔχομε κάποια ἐλπίδα, ἀλλοιως δὲν θά πάντας χαρένα!

— Καὶ ποῦ θὰ τὸν εύρωμεν; ἐσκέπτετο δι' ἀνδρέας.

— Ήτο τωντί παράτολμον!

— Έκ τοῦ ὑψους τοῦ κριπιδώματος, ἐδέσποζε τὶς ἀπεράντους ἐκτάσεως καὶ παρὰ τὸ ἐ-

πικρατοῦν σκότος, ἡδύνατό τις παρατηρῶ καλῶς, νὰ διακρίνῃ σῶμα κυλιόμενον ἐν μέσῳ τῶν ὑδάτων, ἐνῷ σὲ ἐν τῇ λέμβῳ, τυφλού, μενοις ὑπὸ τῶν ἀφρῶν τοῦ κύματος, τεταρχημένοις ὑπὸ τῶν ἀτάκτων κινήσεων τῇ λέμβῳ, φερομένης ἔνθεν κρήσειν ὑπὸ τῶν κυμάτων, δὲν ἥδυναντο νὰ διακρίνωσιν εἰς δέκα ὄργιῶν ἀπόστασιν.

Οἱ δύο ναῦται εύρεθέντες ἐν τῷ κινδύνῳ ἐκωπηλάτους μετὰ δυνάμεως.

Καὶ ἐνῷ ἡ ἄκατος ἔβαινε ταχέως παρὰ τὴν προκυμαίαν, τὸ πρόσωπον αὐτῶν ἔμενεν ἀπαθέτος, οὐδὲν σημεῖον ἀγωνίας ἐμφανίνον.

— Η θάλασσα εἰναι ἀγρία, εἶπε μόνον ὁ νεώτερος αὐτῶν.

— Κυτταζετε μακριὰ εἰς τὸ πέλαγος, ἐπρόσθεσεν διάλος.

Καὶ μὲ τοὺς λαιμοδέτας αὐτῶν λελυμένους, τὸ ὑποκάρμισον ἐρριμένον ὅπιθεν, ἀφίνον νὰ φαίνηται δι νευρώδης λαιμός των καὶ τὸ ἀνοικτὸν καὶ καθυγρον στῆθος των.

Τὸ κάλυμμα τῆς κεφαλῆς αὐτῶν, ἀναρπασθὲν ὑπὸ τοῦ ἀνέμου, ἀφῆκεν ἐλευθέρων τὴν κόμην των, ἦν διάγεμος ἔδερε καὶ προσεκόλλα ἐπὶ τοῦ μετώπου των, ἐνῷ δι νεώτερος τῶν λαὶ Βιλλωδαί, ἀπὸ τὰς χειρας τοῦ διποίου ἀφῆρε τὴν κώπην διεν τῶν ναυτῶν γονινπετῆς εἰς τὸ ἐμπροσθεν μέρος τῆς λέμβου, καὶ κρατῶν αὐτὴν διὰ τῶν δύο χειρῶν, προσεπάθει πάσῃ δυνάμειν νὰ διακρίνῃ τι διὰ τῶν διαυγῶν ὄμμάτων του ἐν μέσῳ τῶν κυμάτων ἔκεινων, τῶν μαχομένων πρὸς ἀληθηλατούς διὰ φοβεροῦ πατάγου.

— 'Αλλ' οὐδὲν ἔθλεπε!

Εἰς τὸ ὅπισθεν τῆς ἄκατου μέρους, δι Θωμᾶς ὄρθιος, μὲ τὸ ὅμηρον ἀτενές, τὰ χειλη συνεσφιγμένα, παρετηρεῖ πᾶν κῦμα θραυμάτων ἐπὶ τῆς λέμβου, ως θηρίον ἔτοιμον νὰ τὴν καταβροχθίσῃ.

Μὲ κτύπημα δὲ ἐπιτήδειον τῆς κώπης του τὸ ἔθρυνεν εἰς δύο.

— Ήτο ἀδιάσκοπος ἀγών κατὰ κινδύνου, διλόνεν ἀνανεουμένου.

Οὐδὲ λέξιν ἀντήλλασσον μεταξύ των σιτέσσαρες οὔτοι ἀνδρεῖς, οἵ τόσον ἀποφασιστικοί καὶ ἡρεμεις ἐνώπιοιν τοῦ φοβεροῦ ἔκεινου κινδύνου.

— Απὸ καιροῦ εἰς καιρὸν μόνον, ἐψιθύριζε τις τῶν ναυτῶν.

— Παναγία μου, τί καιρός!

— Οτε ἡ ἄκατος παρῆλθε τὸ μέρος τὸ ὑπὸ τῆς προκυμαίας προσαπιζόμενον, ἀλλὰ καὶ δυνάμειν νὰ τὴν συντρίψῃ ἐδὲν ἐρίπτετο κατ' αὐτῆς, δι Θωμᾶς εἶπε πρὸς τὸν ἀδελφόν του:

— Δέν βλέπεις τίποτε;

— Οχι.

— Τότε τετέλεσται!

— Η λέξις αὕτη ἥτο ἡ εἰς θάνατον καταδίκη τοῦ πρωτοτόκου αὐτῶν.

— Εν τούτοις οὐδεὶς τῶν ναυτῶν ἔκαμε παρατήρησιν τινα.

— Τρίσταντο τὴν ἐπιόδρασιν τοῦ ἀρχηγοῦ, δι τὸ τύχη τοῖς ἐπεμψεν.

— Ο ναύτης ἐν τῷ κινδύνῳ εἶναι ἀξιοθαυμαστος! Καθίσταται ἡρως ὑποταγῆς καὶ αὐταπαρνήσεως.

— Αἴφνης δι Ανδρέας προσήλωσε τὸ σῦν αὐτοῦ.

— Ἀκούετε ; εἶπε.

Διεκπεραστικὴ κραυγὴ κατίσχυσε τοῦ μαχρυνοῦ θορύβου τῆς θαλάσσης.

‘Ητο κραυγὴ ἀπελπισίας, ἡτις ἐπανελήφθη καὶ δεύτερον ἀλλ’ ἀσθενέστερον.

Ἐπὶ τῆς προκυμαίας ἀεργοί τινες συνηθοίζοντο εἰς τὸ ἄκρον αὐτῆς.

Οἱ οὐρανὸς ἥρχετο εἰς βοσκήειαν τῶν γενναίων ἑκείνων, ἡ θύελλα ἀνεκόπη πρὸς στιγμήν, καὶ τὰ κύματα συνεθῶντο μὲν, ἀλλ’ ὀλιγάτερον ὑψηλὰ καὶ ὀλιγώτερον θορυβώδη.

Οἱ Θωμᾶς ἔστρεψε τὸ ἄκατιον πρὸς τὸ μέρος. ὅθεν ἡ φωνὴ ἤκουετο.

‘Ητο τωάντι ἡ φωνὴ τοῦ Ἰωάννου, ὅστις ἀπελπις ἐπεκολεῖτο βοσκήειαν.

Οἱ γενναῖοι Νορμανδὸς ὑποστηρίζομενος ὑπὸ τῆς φλογὸς τοῦ ἔρωτός του, διέσχιζε τὸ κύμα μὲ τὴν δεξιότητα Τρίτωνος.

Ἀφότου ἔριψθη κατόπιν τῆς γυναικός, ἦν ἐλάττευεν, ἀφ’ ἣς ὥρας τὸ πρῶτον ἀντίκρυσε τὸ βλέμμα της, φερόμενος ὑπὸ τοῦ ἀκαταμαχήτου πάθους του, ἐθαυματούργει παλλαῖων κατὰ τῆς δρμῆς τῆς θυέλλης δι’ ὑπερανθρώπου δυνάμεως.

Οσοι δὲν ἔγνωρισαν ποτὲ τὴν δύναμιν τοῦ πρώτου ἑκείνου βλέμματος τοῦ μέλανος ἡ κυανοῦ, οὐ τὰς ἀκτῖνας ἀντίκρυσέ τις καθ’ ὅδον, ἡ ἐν χορῷ ἡ εἰς τὸ πρόναον ναοῦ τίνος, εἴναι πάγοι ὡν ἡλιακὴ ἀκτὶς δὲν ἥδυνθη νὰ διεπεράσῃ τὴν ψυχρότητα.

Ἐάν τις ὡρίλει πρὸ δύο μηνῶν εἰς τὸν Ἰωάννην λὰ Βιλλωδαὶ περὶ τοῦ ἀκαριάσιου αἰσθήματος τοῦ δυναμένου νὰ διεπάσῃ πάσης καρδίας, ἔστω καὶ τῆς ἰσχυροτέρης, ἡθελε γελάσει εἰρωνικῶς μὴ κινοῦσαν εἰς τὴν ὑπαρξίαν τοῦ τοιούτου αἰσθήματος.

Καὶ μ’ ὅποιον Ὁμηρικὸν γέλωτα!

Πῶς; αὐτός, ὁ ἀκαταπόνητος θηρευτής, ὁ χονδρὸς ἀγρότης, ὁ τολμηρὸς ναύτης, ὅστις διὰ τοῦ ἀβύθους ἀκατίου του τοῦ ἐφοδιασμένου διὰ πεπαλαιωμένου ἴστιου, ρίπτει τὰ δίκτυα αὐτοῦ ἐν μεγαλῇ κακοκαριᾳ δύο λεγάς μακρὰν τῆς ἀκτῆς, ὁ ἀπεσκληριμένος χωρικὸς ὅστις ἐθίρευε τὸν Λύκον ἡ τὸν ἀγρούχοιρον, ὡς ἤθελε θηρεύει λαγών, αὐτός ὁ θεωρῶν τὰς κόρας τῆς περιφερείας του ὡς λευκάς διύλας ὀφειλούσας ὑποταγὴν καὶ σεβασμὸν πρὸς αὐτόν, ὁ ἀπότομος καὶ αὐστηρὸς πρὸς τοὺς ἄλλους ὡς ἥτο πρὸς ἑαυτόν, νὰ γίνῃ ὑποχείριος τοῦ ὥδεως βλέμματος γυναικὸς καὶ νὰ ριψῇ ὅδύνατος καὶ ἀνευτρούσθω πρὸ τῶν ποδῶν ἀγνώστου παρθένου, ἢν μόλις ἔγνωριζε!

Τις ἥδυνατο καὶ νὰ τὸ φαντασθῇ μόνον; Αὐτὸς κατεφρόνει τὰς γυναικαῖς!

Εἰς μίαν μόνην ἀνεγνώριζε τὸ δικαίωμα νὰ τῷ διμιῆρ ἐπιβλητικῶς. Τὴν μητέρα του· τὴν ἐρυτιδωμένην γραίαν, ἡτις πιστὴ εἰς τὰ πάτρια ἔθιμα ἐκάθητο ἐν φιλανθρωπίᾳ πρὸ τῆς εὑρυχώρου ἐστίας τοῦ σίκου της καὶ ἔνθε τὸ ἀναγκαιοῦν διὰ τὴν σίκογένειάν της καναβή.

Διὰ τὰς ἄλλας, τὸ πολὺ ἤθελε θυσιάσῃ ἐνα καιρετισμόν.

‘Ἄλλ’ ὅποια μεταβολὴ!

Οτε πρωίαν τινὰ κατεργάμενος ἐκ τοῦ ἀμαξίου του εἰς “Ἄβρην ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ τοῦ Ἀλέκτορος, εἶδεν ἐστηριγμένην ἐπὶ τοῦ Ταραθύρου τὴν κόρην ἑκείνην, ἣν σύδαιμως

ἔγνωριζεν, αἰφνηδίᾳ μεταβολὴ ἐπῆλθεν εἰς τὰς ἴδεας του.

Τὸ αἷμά του ἀνελθὸν εἰς τὸν λάρυγγα αὐτοῦ τὸν ἀπέπνιγε καὶ ἐστη αἰφνηδίως ὡς εἰς χωροφύλαξ τις τὸν εἶχε συλλάβει ἐκ τοῦ τραχήλου.

Ἐκαρφώθη ἐπὶ τοῦ ἐδάφους θεωρῶν ἔκπληκτος τὴν πρὸ αὐτοῦ εἰδόνα.

‘Εκτοτε ἐπανῆλθε πολλάκις.

‘Ἐπανήρχετο σχεδὸν καθ’ ἔκάστην!

Εὔρισκε πάντοτε ἀφορμὰς ταξιδίων.

Κατέβαλλε πάσας τὰς πνευματικὰς του δυνάμεις, ἵνα, ἐφευρίσκη προφάσεις, ὅπως παρίσταται εὐλόγως πρὸ τῆς ὠραίας ξένης.

Καὶ ἐν τούτοις δὲν εἶχε κατορθώσῃ ἄλλο τι, ἡντὶς ἀνταλάξῃ μετ’ αὐτῆς ἀσημάντους τινὰς φράσεις.

Καὶ ὅμως, ἵδων αὐτὴν ριπτομένην εἰς τὴν θάλασσαν, δὲν ἐδίστασε νὰ τὴν ἀκολουθήσῃ ἀποφασισμένος νὰ χαθῇ μᾶλλον μετ’ αὐτῆς, παρὰ νὰ τὴν χάσῃ.

Οὐδὲν τὸν ἀνεγαίτισεν, οὔτε ἡ θύελλα, ἡτις ἔγγρυζε ταρασσομένη οὔτως, ὥστε ἐνόμιζε τις ὅτι ἤκουε μακρόθεν τοὺς στεναγμούς ναυαγῶν, οὔτε τὰ συνθλώμενα κύματα, ἀτινα πάτευτοις διὰ τοῦ ἀφροῦ των, οὐδὲ τὰ σκότη τοὺς βαράθρους ἑκείνου, ὅπου δὲν ἥδυνατό τις νὰ ἐλπίσῃ ἀρρωγὴν ἐκ μέρους τῶν ἀνθρώπων.

Ἐρρίφθη ἀνεπιφυλάκτως κατόπιν τῆς ἀγνώστου ξένης, πρὸς ἣν προσεκαλλήθη ἥδη ἀναποσπάστως ἡ ζωὴ του.

Κατ’ ἀρχάς, ἀμα καὶ πτώσει του, ταραχήντων τῶν ὑδάτων οὔδεν διέκρινεν.

Οἱ λευκοὶ ὕδραι, οἱ γυμνοὶ βραχίονες, ἡ κυματίζουσα ἱσθήτης ἔξηφανισθησαν ὑπὸ τὸ ὑδρό.

‘Ἄλλ’ οὔτος ἐπέμενεν.

‘Ητο ἡρωϊκὸς ἀγὼν ἐκ μέρους τοῦ ἀνθρώπου τούτου πρὸς τὸ ἀκατόρθωτον.

Προσεπάθησε ν’ ἀνορθωθῇ ἐπὶ τῶν κυμάτων ὡς ζῶν σύντριμμα ναυαγίου, καταρύμνενος γῆν καὶ οὐρανόν, διερευνῶν τὸ σκότος καὶ ἐνῷ διθύρωδος τὸν ἐκάρευε, παρεμόνευε μήπως ἀκούσῃ στεναγμόν τινα, ἀλλὰ δὲν ἔθλεπεν εἰμὴ τὸ ψύχρενον ὕδωρ καὶ δὲν ἤκουεν ἡ τοὺς μανιώδεις συριγμούς δαιμόνων κυλιομένων εἰς τοὺς ἀέρας καὶ τὸν πάταγον τοῦ κύματος θρυσμένου κατὰ τοῦ ὅγκου του τοίχους τῆς προκυμαίας.

· Αἱ δυνάμεις του ἐνισχύουσεν ὑπὸ τῆς ἐπιθυμίας τοῦ νὰ δυνηθῇ νὰ σώσῃ τὴν λατρευούμενην γυναῖκα.

“Ω! ἐάν τὸ φιλάργυρον κύμα τῷ τὴν ἀπέδιδε!

Θὰ ἐτόλμα τότε ἑκείνη νὰ τῷ ἀρνηθῇ ζωὴν, ἢν εἰς αὐτὸν θὰ ἀφείται;

Δὲν θὰ τὴν συνεκίνει δικαστήσιμός του, διξιοὶς αὐτῆς.

‘Αλλὰ μετ’ οὐ πολὺ ἀπηλπίσθη.

“Οχι, διότι αἱ δυνάμεις του ἔξηφαντης τούτου εἰναιεν.

‘Αδιαφόρον δὲν διορθώσει τὸν πάταγον της κατ’ αὐτοῦ· τί τὸν ἐμελλεν;

‘Ο Θωμᾶς ὅμως, εἶχε προΐδει τὸν πραγματικὸν κίνδυνον. Τὸ ρεῦμα τούτους τὸν ὄπερο φειλει τὸ παρασύρη τὸν ἀδελφόν του μετὰ δυνάμεως ἀκαταμαχήτου.

‘Ο Ιωάννης, ἀφοῦ μάτην τὴν ἀνεζήτησε,

καθ’ ὅλον τὸ μῆκος τῆς προκυμαίας, δὲν παρετήρησεν ὅτι ἐσύρετο βιαίως καὶ ἀπεμακρύνετο διλονέν ταχύτερον.

Καὶ μόνον ὅτε ἀντίκρυσε ἐκ τοῦ ἀνοικτοῦ πελάγους τὰ μεμακρυσμένα φῶτα τῆς προκυμαίας, ἤννόησε πόσον δρόμον εἶχεν ἥδη διανύση.

Τὰ χείλη του διέφυγε βλασφημία.

Δὲν ἀπεπειράθη καν νὰ ἀντιπαλαίσῃ πρὸς τὸ ρεῦμα.

Διότι ἑκείνη ἣν ἔζητε, ἀπώλετο!

‘Ἐνώπιόν του ἐξετείνετο τὸ ἀπειρον.

Πέριξ αὐτοῦ τὰ ὑψηλὰ κύματα θρυνόμενα κατ’ ἄλληλαν.

Καὶ ἐγκατελείφθη εἰς τὴν τύχην του.

‘Ως καλὸς ναύτης προσηγήνη καὶ ἔξηπλωθεὶς ἐπὶ τῆς θύελλας ἑκείνης κοίτης, ἡτενίζε πρὸς τὸ στερέωμα τὸ κατὰ καιρούς φωτιζόμενον, φθονῶν τὰς πτέρυγας τῶν θαλασσίων πτηνῶν, ἀτινα πετῶντας ἀνωμένον αὐτοῦ, ἀφινον κατὰ καιρούς κρυπτὸν χαραγῆς χρᾶς, διότι αἱ θύελλαι εἶναι δι’ αὐτὰς ἔστρη. ὅτε αἴφνης εἶδε πληγίσιον του συρόμενον ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ρεύματος τὸ μέλαν ενδυματικόν της ἀγνώστου.

‘Ἐν ἀκαρεὶ ἀνεκτήσατο τὰς δυνάμεις του.

Τότε ἀφῆκε τὴν κραυγὴν τοῦ κινδύνου, ἡτις ἤκουετο ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων.

Καὶ ἐπεθύμησεν ἐκ νέου νὰ ζήσῃ.

‘Ως τὸν πληγωμένον ἑκείνον, ὅστις ἀνισταται ὑπὸ τὴν ἀπίρροιαν ἐλιξηρίου τινός, ἥργισε νὰ παλαίη μετὰ πλείονος ισχύος ἢ πρότερον.

‘Η τύχη τὸν συνέδραμε.

‘Η παλιρροια τοῦ κύματος ἔρριψε τὸ ζητούμενον λατρευτὸν εύρημα εἰς τὰς χειράς του.

Τὸ ἡρπακε παραφόρως, ἀπόφρασιν ἔχων ἡ νὰ τὸ σώητη ἡ νὰ ἀπωλεῖθῇ μετ’ αὐτοῦ.

Καὶ εἰς τὴν λάρυψιν μικρὰ σεληνιακῆς ἀκτίνος ἐπανεῖδε τοὺς λατρευτούς χαρακτῆρας τῆς ἀπέλπιδος κόρης.

‘Ητο τῷ ὄντι ἡ κρεολός, ἡς ἔγνωριζε μόνον τὸ βαπτιστικὸν ὄνομα Μαρια-Εύαγγελία.

Κατὰ καιρούς ἐν τῷ ὑποπραξίων ὕδατι διεγράφετο ἡ λευκότης τῶν ἀλαζαστρίων ὕδων της.

‘Η κόμη της συμπεπλεγμένη εἰς ὄγκωδεις πλοκάμους δὲν εἶχε ληθῆ, ἀλλ’ ἔστεφεν ἐτί τὸ ωχρὸν μέτωπόν της.

‘Τὸ ἐσχάτης φιλαρεσκείας αἰσθημά φερομένη, ἥτο ἐνδεμυένη ὡς εἴπομεν ὡς εἰπρόκειτο νὰ μεταβῇ εἰς ἐσπερίδα.

‘Ο Ιωάννης, φρονῶν ὅτι ἀπώλοντο ἀμφότεροι, ἀπέθεσεν ἐπὶ τῶν ιοχρόων χειλέων της, ἀσπασμὸν παραφόρου ἔρωτος, ὡς ἐραστῆς διῶν τὸ ἐσχάτον φιληματικόν εἰς λατρευτὴν φιληνήν, ἢν δὲν ἐπρόκειτο νὰ ἐπανίδη πλέον.

‘Η θάλασσα προκύμανη ἥδη, ἐφαίνετο ὅτι τοὺς ἔθισκαλιζεν ἔρωτύλως.

‘Αλλὰ δι’ αὐτοὺς θὰ καθιστατο μετ’ ὄλιγον νυμφικὸς τάφος, ὅπου θὰ ἀνεπαύσωτο δύο.

[Επεται συνέχεια.]

Tony