



Τεμάχια Λεπτών 10

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΕΚΔΙΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΠΕΜΠΤΗΝ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τεμάχια Λεπτών 10

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

'Εν Αθήναις φρ. 8.—
Ταῖς ἐπαρχίαις " 8.50
'Εν τῷ Ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 15.—
'Εν Ρωσίᾳ ρούβλ. 6.—

Ἐν Αθήναις, 22 Ἀπριλίου (ΠΕΜΠΤΗ) 1893.

ΕΤΟΣ Α' — ΑΡΙΘ. 58

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΚΑΙΣΑΡΙΝΗ, διήγημα 'Αλεξάνδρου Δουμᾶ (νίοῦ). —
Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΡΟΙΣΟΣ, μυθιστορία Καρόλου Μερούνελ.
— ΚΟΜΗΣΣΑ ΔΕΛΑΣΕΡ, μυθιστορία Αἰγυπτίου Ριδούργη.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΟΔΟΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΥ ΑΡΙΘ. 10

Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται ἀπ' εὐθείας 'Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τῶν ΕΚΔΕΚΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ, εἰς Ἀθήνας, διὰ ταχυδρομικῶν ἐπιταγῶν, γραμματοσήμων, χαρτονομισμάτων, τοκομερίδων, συναλλαγμάτων κτλ. κτλ.'

ΚΑΙΣΑΡΙΝΗ

Διήγημα ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΔΟΥΜΑ (νίοῦ).

[Συνέχεια]

Γ'

"Οτε ἡ κ. Βωζὲ ἔμεινε μόνη μετὰ τῆς Ιουλιέττας, τὴν ἐπλησίασε καὶ λαμβάνουσα τὴν χειρά της εἶπεν :

— Παιδί μου, μοῦ φαίνεται, ὅτι παρετήρησα κάτι.

— Τί; ἀπεκρίθη ἡ νεανίς, ἡτις ἔκ τοῦ πρώτου βλέμματος τῆς μητρός της ἐνόησεν, ὅτι ἐπρόκειτο περὶ τοῦ ζητήματος, ὥπερ τὴν ἀπνοχόλει.

— "Οτι ἀπό τινα καιρὸν δὲν εἶσαι πλέον ἡ ίδια.

— Μήπως σὲ δύσηρέστησα εἰς τίποτε;

— Δὲν πρόκειται περὶ τούτου, παιδί μου· τὸ γνωρίζεις καλῶς. θέλω νὰ εἴπω, ὅτι εἰσται μελγοχοική, ἀνήσυχος, τέλος κάτι μοῦ ἀποκρύπτεις.

— Η νεανίς κατεβίθασε τοὺς ὄφθαλμούς καὶ δὲν ἀπήντησεν.

— Θά ἔλθω λοιπὸν κατ' εὐθεῖαν εἰς τὸ προκείμενον, ὑπέλασθεν ἡ κ. Βωζέ. Εἶσαι εἰς ἡλικίαν γάμου, Ιουλιέττα. Ἐσκέρθης ποτὲ τὸ ζητήμα τοῦτο;

— Ναι, μαμάκα μου.

— Καὶ τί φρονεῖς;

— Μοῦ φαίνεται, ὅτι εἶνε ἡδεῖα καὶ ἀγία ἀνάγκη, ἐπειδὴ οὐδέποτε ἄλλοτε σὲ εἶδον τόσον λυπημένην, ὃσον κατὰ τὴν ἡμέραν, καθ' ἣν ἀπέθησκε ὁ πατήρ μου.

— 'Αληθῶς.' Ε, λοιπόν, ἀν αὔριον ἔχεται τις τὴν χειρά σου, θά ἐδέχεσο;

— 'Εὰν ἔκεινος, ὅστις...

— Τί θέλεις νὰ εἴπης;

— Θέλω νὰ εἴπω, ὅτι ἀναλόγως τοῦ ἀ-

τόμου θά ἐσκεπτόμην, τι ἔπρεπε νὰ ἀποφασίσω.

— "Αν λοιπὸν ἡτο ἀνθρωπὸς τοῦ γούστου σου, θά ἐδέχεσο;

— "Ισως.

— Διατί ἀπαντάς μετ' ἀβεβαιότητος;

— Διότι δὲν γνωρίζω, ἂν θὰ συγκατείθεσο.

— Καὶ διατί νὰ μὴ συγκατατείθω, ἀγαπητό μου παιδί, ἐὰν ὁ ἀνθρωπὸς οὗτος εἶνε ἔντιμος, ἀν σ' ἀγαπᾷ, ἀν ἡ θέσις του εἶνε ἀνάλογος μὲ τὴν ιδικήν σου, ἐὰν ἔχῃ τέλος ὅλα τὰ προσόντα συζύγου καλῶν;

— Θά τὰ ἔχῃ ὅλα αὐτά.

— Καὶ τὸ ὄνομά του; ἡρώτησεν ἡ κ. Βωζὲ μετὰ μειδιάματος, ὅπερ ἀπεδείκνυεν, ὅτι ἐγνώριζε τὸ ὄνομα τοῦτο τόσον καλῶς, δοσον καὶ ἡ κόρη της.

— Η Ιουλιέττα παρετήρησε τὴν μητέρα της καὶ ἐδίστασεν.

— "Ε, λοιπόν;

— "Ε, λοιπόν, εἶνε ὡς κ. Ερρίκος. 'Αλλά, ἐσπευσε νὰ προσθέσῃ ἡ νεανίς, δὲν λέγω, ὅτι τὸν ἀγαπῶ, λέγω μόνον, ὅτι ἐκ τῶν δύο, τοὺς ὄποιους γνωρίζω ὡς κ. Ερρίκος μοῦ φαίνεται, ὅτι συνενοὶ περισσότερον τοὺς ὄρους, τοὺς ὄποιους ζητεῖς.

— 'Αλλὰ νομίζεις, ὅτι ἔκεινος σ' ἀγαπᾷ;

— Τὸ νομίζω.

— Σοὶ τὸ εἶπεν ίσως;

— Οὐδέποτε, νὰ σὲ χαρῶ, μαμά μου.

— Κάλλιστα. Δὲν εἶνε ὅμως μόνον ὡς Δερμενόν, ὅστις σ' ἀγαπᾷ.

— Εἶνε καὶ ὄλλος;

— Ναι.

— Ποιος λοιπόν;

— Μάντευσέ τον.

— Δὲν θὰ τὸ κατορθώσω.

— 'Ο κ. Ερτώρ.

— Η Ιουλιέττα ἔξεκαρδισθη ἀπὸ τὰ γέλαια.

— 'Εκεῖνος! ἀνέκραξε. Ποιὸς σου τόπεν;

— Τὸ εἶδα μὲ τὰ μάτια μου.

— "Α! τὸν καῦμένον! ἀλλ' εἶναι ἐντροπαλός, δὲν ξεύρει νὰ φέρεται. Ελπίζω, μαμάκα μου, ὅτι δὲν θὰ μὲ ἀναγκασθῇ νὰ τὸν νυμφευθῶ;

— Δὲν λέγω τοῦτο θέλω νὰ εἴπω, ὅτι εἶνε καταλυπημένος. Τὸν παρετήρουν ἀπόψε, τὰ εἶχε χάσει ὁ δυστυχισμένος.

— Τί θέλεις νὰ κάψω; Τὸν λυποῦμα, ἀλλὰ δὲν εἶνε τίποτε ἄλλο, παρὰ ὁ υἱὸς τοῦ συμβολαιογράφου σου.

— Τί πειράζει! παιδί μου, ὡς κ. Κρονδέν εἶνε ἔντιμος ἀνθρωπός, ὁ 'Εκτώρ εἶνε ἀξιόλογος νέος, ἔχει περιουσίαν καὶ θὰ ἡδύνατο νὰ σὲ καταστήσῃ εύτυχη. Καθὼς ὅλαι αἱ νεανίδες, λαμβάνεις ὑπ' ὅψιν μόνον τὸ ἑξωτερικόν. Πίστευσε τὴν πεῖράν μου, ἀγαπητή μου κόρη, οἱ νέοι, ποῦ φιγουράρουν περισσότερον, εἶνε οἱ χειρότεροι σύζυγοι. Πρέπει νὰ σκεφθῆς μὲ τὰ σωστά σου τὸ ζητήμα αὐτό.

— "Ω! μαμά μου! εἶπεν ἡ Ιουλιέττα ὄλιγον κακιώμενη, δὲν ἔχω ἀνάγκη νὰ σκεφθῶ πολύ, δὲν θὰ πάρω ποτὲ τὸν κ. Εκτώρα.

— "Ἄς εἶνε, ἀς μὴ δηλήσωμεν πλέον περὶ αὐτοῦ. Γνωρίζεις, ὅτι ὑπεσχέθην εἰς τὸν πατέρα σου τὴν ἡμέραν, ὅπου ἀπέθησκε, νὰ μὴ ἐναντισθεῖς εἰς τὰς θελήσεις σου, ὅσακις αὐταὶ δὲν θὰ ἡσυχασθῆσαν εἰς τὴν εύτυχίαν, οὔτε εἰς τὸ μέλλον σου καὶ θὰ κρατήσω τὴν ὑπόσχεσίν μου, ὅπως τὴν ἐκράτησα μέχρι τοῦδε. Ἡθέλησα νὰ ἔχηγγηθῶ μαζὶ σου, καλό μου παιδί, διότι εἶσαι πλέον εἰς τὰς κατάστασιν νὰ ἐννοήσῃς τοιαύτα ζητήματα. Θὰ ἀφήσωμεν τῷρα τὰ πράγματα νὰ βαδίσουν μόνα των καὶ ἀν παρατηρήσης, ὅτι ἡ πατήθης ἐν τῇ ἐκλογῇ, τὴν ὄποιαν ἔκαμες, ἔλθε νὰ μοῦ τὸ εἴπης έλευ-