



ΜΕΓΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΟ ΛΟΥΒΡ

Εἰς τὸ πρῶτον ἐν τῇ πρωτεύουσῃ τοῦ εἵδους τούτου καὶ λα-
βυρινθώδους ἐκτάσεως κατὰστημα εὐρίσκεται πλοῦτος σκευῶν
ὕδατος, κρυσταλλουργικῆς καὶ ἀγγειοπλα-
στικῆς τέχνης, προμηθευθέντων παρ' αὐτοῦ τοῦ ιδιοκτῆτου
τοῦ καταστήματος, ὅστις ἐπισκέφθη ἐσχάτως τὰ διάφορα κέν-
τρα τῶν μεγαλοπόλεων τῆς Ευρώπης, ἵνα ἐπαξίως τοῦ ὀνό-
ματος πλουτίσῃ τὸ κατὰστημα τούτου.

Τὸ ΛΟΥΒΡ εἶνε τὸ μόνον κατὰστημα τοῦ εἵδους του, ὅπερ
ἐπλουτίσθη ἐρέτος ὑπὲρ πᾶν ἄλλο μὲ κομψά, εὐθηνὰ καὶ ὠραία
σκεύη καὶ προσδοκᾷ τὴν ὑποστήριξιν τοῦ σεβ. κοινοῦ τῆς τε
πρωτεύουσας καὶ τῶν ἐπαρχιῶν.

Τιμαὶ μέτριοι καὶ ὠρισμένοι.

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ

Ἄπαντα ἡ σειρά τῶν κατωτέρων Μαθηματικῶν διὰ
τοὺς ἐξετασθησόμενους διὰ τὴν Στρατ. ἢ Ναυτ. Σχολήν.
Πρὸς δὲ ἀνάγν.: Ἀλγέβρας, Τριγωνομετρίας, Ἀναλυτι-
κῆς καὶ Περιγραφικῆς Γεωμετρίας, Διαφορικῆς κλ. κλ.
διὰ τοὺς φοιτητάς, ὑπὸ ἀρχαίου καθηγητοῦ τῆς Στρατ.
Σχολῆς τῶν Εὐελπίδων καὶ τοῦ Πολυτεχνείου. — Πλη-
ροφορίαι παρ' ἡμῶν.

Κ. ΒΙΔΑΛΗΣ

Βραβευθεὶς ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκθέσει
τῶν Παρισίων.

ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 57.

Κατασκευάζονται παντὸς εἵδους ὑποδήματα ἀνδρῶν,
γυναικῶν καὶ παιδῶν. — Γνήσια ρωσικὰ δέρματα. —
Ἐκτακτὸς εἰδικότης διὰ ΜΠΟΤΑΙΣ τῶν κκ. ἀξιωματικῶν.
Τιμαὶ μέτριοι.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Πειραιεύς Ἀθήναι Πάτραι Πύργος Ὀλύμπια.

Πειραιεύς	ἀν. 6.20π	8.50*	11.25π	—	Ὀλύμπια	ἀν. 7.35π	—	2.25μ	6.30μ
Ἀθήναι	" 7.00	9.30	12.05	—	Πύργος	(ἄφ. 8.30	—	3.20	7.25
Κόρινθος	(ἄφ. 10.03	12.50	3.00	—	Λεχαῖνὰ	(ἄφ. —	7.00π	3.40	5.05μ
Ἀκράτα	(ἀν. 10.23	—	3.15	4.20μ	Πάτραι	(ἄφ. —	8.50	5.18	7.15
Ἀγίων	(ἄφ. 12.56	—	5.08	7.25	Ἀκράτα	(ἄφ. —	8.55	5.24	6.40π
Πάτραι	(ἀν. 12.59	6.00π	5.10	—	Κόρινθος	(ἄφ. —	11.00	7.45	9.15
Λεχαῖνὰ	(ἄφ. 2.02	7.10	6.00	—	Πύργος	(ἄφ. 7.45π	11.50	—	4.10μ
Ὀλύμπια	(ἄφ. 3.40	9.15	7.20	—	Πειραιεύς	(ἄφ. 9.29	1.08	—	6.25
	(ἀν. 4.15	7.15π	4.45μ	—		(ἄφ. 10.34	1.58	—	7.35
	(ἄφ. 6.18	9.45	7.40	—		(ἄν. 10.39	2.02	6.20π	—
	(ἀν. 6.23	9.50	6.45π	—		(ἄφ. 1.05	3.55	9.00	—
	(ἄφ. 8.10	11.40	8.55	—		(ἀν. 1.25	4.10	—	12.00*
	(ἀν. 6.30π	11.55	—	5.00		Ἀθήναι	(ἄφ. 4.30	7.05	—
	(ἄφ. 7.25	12.50	—	5.55		Πειραιεύς	(ἄφ. 5.00	7.35	—
									3.55

Κόρινθος Ἀργος Ναύπλιον Τρίπολις.

Κόρινθος	ἀν. 11.42π (1)	1.20μ	Τρίπολις	ἀν. 6.30π	9.45π (2)
Ἀργος	(ἄφ. 2.20	3.50	Ναύπλιον	" 8.45	12.15
Ναύπλιον	" 3.00	4.25	Ἀργος	" 9.25	1.20
Τρίπολις	" 6.10	7.20	Κόρινθος	(ἄφ. 11.40	3.45

Καβάσιλα Κυλλήνη Λουτρά.

Καβάσιλα	7.15	10.15	—	7.00	Λουτρά	—	—	—	2.35
Βαρβολομ.	7.30	10.35	3.20	7.20	Κυλλήνη	6.00	—	11.15	4.00
Κυλλήνη	—	11.05	3.50	7.50	Βαρβολομ.	6.33	8.00	11.42	4.33
Λουτρά	—	12.30	—	—	Καβάσιλα	6.50	8.15	—	4.50

*. Κατ' εὐθείαν εἰς Τρίπολιν καὶ ἀντιστρόφως. (1) Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον (2) Δευτέραν,
Τετάρτην Παρασκευὴν. — Μεταξὺ Μύλων Ἀργους Ναυπλίου ἐξ ἀμαξοστοιχίας καθ' ἑκάστην.

Ἡ ΙΣΠΑΝΙΑ τοῦ Δὲ Ἀμίτις εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ μας, ὁδὸς Πρασσαίου
ἀριθ. 10, καὶ πωλεῖται ἀντὶ δρ. 4.

ΧΑΡΤΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΚΟΜΜΑΤΑ

Ἀθῆναι, Ὀδὸς Ἀριστείδου, ἀριθμὸς 16.

Χάρτης τυπογραφικὸς διαφόρων ποιότητων, σχημάτων καὶ χρωμάτων λεῖοι καὶ μὴ. — Νέα
ἀποθήκη ἀνεξάντλητος. — Τιμαὶ μέτριοι.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΣΣΑ ΕΛΛΗΝΙΣ

διαθέτει μίαν ἢ δύο
ὥρας καθ' ἑκάστην,
ἢ καὶ ἡμέραν παρ'
ἡμέραν, μεταβαίνουσα πρὸς παράδοσιν μαθημάτων εἰς μικροὺς παῖδας ἢ κορά-
σια. — Πληροφορίαι παρ' ἡμῶν.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΑΔΕΛΦΩΝ Α. ΡΑΚΟΠΟΥΛΩΝ

Ἀθῆναι, ὁδὸς Αἰόλου, ἀρ. 192, ἐναντι ξενοδοχείου Στέμματος

ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΚΑΤΑΣΤΙΚΩΝ ΕΚ ΤΩΝ ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ:

**Edler et Krische, Hanovre. — Laroche Joubert
et Cie Angoulême, Paris.**

F. Rolinger Meidline et Lassner et Ascher Wien

Ἐκτυποῦνται ἐπισκεπτήρια στιγματικῶς παντὸς εἵδους ὡς καὶ λιθογραφη-
μένα ἐπικεφαλίδες ἐπιστολῶν καὶ φακέλλων — χαράσσονται σφραγίδες παντὸς
εἵδους. Ἐνταῦθα πωλεῖται καὶ μελάνη τύπου ἀγγλικῆς ὡς καὶ συμπετυκνωμένη.
Πάσα πολυγράφου — γραφίδες Διαδόχου — μεγάλη συλλογὴ χρωμάτων καὶ ἐ-
λαιοχρωμάτων — ἐργαλεῖα ἀρχιτεκτονικῆς κτλ. κτλ.

Τιμαὶ μέτριοι. — Πώλησις λιανικῶς καὶ χονδρικῶς.

ΠΟΥΔΡΑ

ΖΑΚΥΝΘΟΥ τῆς Κυρίας ΒΙΣΒΑΡΔΗ
ἀρίστη, βραβευθεῖσα εἰς τὰς Ἐκθέσεις
Παρισίων καὶ Ὀλυμπίων, εἰς κουτί, καὶ
τιμώμενον ἑκάστον δραχμῆς 1, πωλεῖται
εἰς τὸ κορυφὸν ΑΨΕ-ΣΒΥΣΕ, παρὰ τὴν πλατείαν Ὀμονοίας.

ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ

ΓΝΗΣΙΟΙ εὐρίσκονται ἐν τῷ
Καταστήματι τοῦ κ. Π. ΠΑ-
ΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ πωλού-
μενοι εἰς φιάλας ἢ κατ' ὄγκον.

Εἶνε οἶνοι γνήσιοι, ἀνώτεροι ὅλων τῶν ἐπιδορπειῶν Εὐρωπαϊκῶν, καὶ συνι-
στῶνται παρὰ τῶν ἱατρῶν εἰς ἀσθενεῖς. Ἀπλὴ δοκιμὴ ἀρκεῖ πρὸς βεβαίωσιν
τούτων.

Ὀδὸς Μουσῶν, 11.

Εἰς τὸ ΜΕΓΑ ΖΥΘΟΠΩΛΕΙΟΝ Η
Πλατεῖα Ὀμονοίας,

Εὐρίσκονται πάντοτε ΣΤΡΕΪΔΙΑ τῆς ὥρας.

ΗΒΗ

ΤΟ ΣΗΜΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΑΙ ΓΝΗΣΙΑΙ

ΣΙΓΓΕΡ

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ

ΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΕΙΔΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

47 Ὀδὸς Σταδίου 47

ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΑΥΤΟΥ

ΤΙΜΑΙ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ

ΤΟΙΣ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ
ΚΑΙ ΜΕ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΑΣ

Γ. ΝΑΪΔΛΙΓΓΕΡ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ

Ἀδιακάλυκτος δωρεάν.



Ἄνευ τοῦ ὀποίου ἡ μηχανὴ
δὲν εἶνε γνήσια.

Ἐπισκευὴ δωρεάν.