

Ὁ Δερόδης δὲν ἡδυνήθη νὰ καταστείλῃ κίνησιν ἐκπλήξεως.

— Λοιπὸν ἀπειθύνομαι πρὸς ὑμᾶς, ὡς πρὸς τὸν γαμβρὸν τῆς κυρίας Βοσμωρῶ καὶ γυναικάδελφον τῆς δεσποινίδος Ἀννέτας. Ἀλλ' αἱ ιδιότητες αὗται οὐδὲν προσθέτουσιν εἰς τὴν συμπεριφορὰν, ἣν ὀφείλω πρὸς ἓνα συνάδελφον.

— Ἀπατᾶσθε· δὲν ὑπάρχει συνάδελφος ἐδῶ, ἀλλὰ γαμβρὸς καὶ γυναικάδελφος.

— Ὅπως ἀπατᾶτε, ὑπέλαβεν ὁ Δερόδης μετὰ τινος τραχύτητος.

Εἶτα αἰφνης προσποιούμενος ἀγαθότητα, καθόσον δὲν εἰζέυρεν ἐτι ποίαν στάσιν ἔδει νὰ λάβῃ :

— Γυναικάδελφον ἢ συνάδελφον εἶμαι εὐτυχὴς βλέπων ὑμᾶς εἰς τὴν οἰκίαν μου καὶ σὰς συγγαίρω ἐπὶ τῷ γάμῳ σας.

Ὁ Βονὲ ἐποίησε κίνησιν ἀνυπομονησίας.

— Σὰς εἶπον ὅτι ἔρχομαι πρὸς ὑμᾶς ἐξ ὀνόματος τῆς κυρίας Βοσμωρῶ καὶ τῆς θυγατρὸς της. Βλέπετε ἤδη ὅτι ὁμιλῶ ἐπίσης καὶ ἐξ ὀνόματός μου. Σὰς παρακαλῶ νὰ μοι εἴπητε ποῖοι εἶναι οἱ σκοποὶ σας διὰ τὴν γυναικάδελφον μου.

— Τὴν γυναικάδελφον σας ; ἠρώτησεν ὁ Δερόδης ὡς εἰ ἐσκέπτετο.

— Τῆς δεσποινίδος Ἀννέτας.

— Ἄ! πολὺ καλὰ, συγχωρήσατέ με δὲν ἐνεθυμήθην. Ὅταν ἐβλεπόμην παρὰ τῇ κυρίᾳ Βοσμωρῶ ἢ Ἀννέτα δὲν ἦτο γυναικάδελφον σας.

— Εἶναι ὅμως τώρα. Ἐχω λοιπὸν τὸ δικαίωμα νὰ σὰς ἐρωτήσω ποῖοι εἶναι οἱ σκοποὶ σας ;

— Περὶ ποίων σκοπῶν ὁμιλεῖτε !

— Λυποῦμαι ὅτι με ἀναγκάζετε νὰ ἐξηγηθῶ ἀκριβέστερον.

— Δὲν ἐννοῶ ἀκόμη τί λέγετε.

— Λέγω ὅτι αἱ συχναὶ ἐπισκέψεις σας ἐν τῷ οἴκῳ Βοσμωρῶ σὰς ἐπιβάλλουσι τὸ καθήκον νὰ νυμφευθῇτε τὴν Ἀννέταν.

— Αἱ ἰδικαὶ σας ἴσως ἐπισκέψεις σας ἐπέβαλον τὸ καθήκον νὰ νυμφευθῇτε τὴν δεσποινίδα Ἰουλιανήν, ἀλλ' αἱ ἰδικαὶ μου !

Ἡ πρώτη ὁρμὴ τοῦ Βονὲ ἦν ν' ἀπαντήσῃ εἰς τὴν ὕβριν ταύτην ραπίζων τὸν Δερόδην. Συνεκρατήθη ὅμως ἀναλογισθεὶς ὅτι πρὸς τὸ συμφέρον τῆς Ἀννέτας ἔδει νὰ μὴ προβῇ μέχρι τοῦ σημείου τούτου !

— Σὰς προειδοποιῶ ὅτι ὅ,τι καὶ ἂν εἴπετε δὲν θὰ παραφερθῶ. Ἀφοῦ μοι ἀπαντήσητε διὰ τὴν γυναικάδελφον μου θὰ κανονίσωμεν ὅ,τι ἀφορᾷ ἐμὲ προσωπικῶς.

— Ἀλλὰ τί θέλετε νὰ σὰς ἀπαντήσω ; Οὐδὲν ἔχω ν' ἀπαντήσω ὑμῖν.

— Ἄν δέχεσθε νὰ τὴν νυμφευθῇτε ;

— Διατί νὰ τὴν νυμφευθῶ ;

— Διότι εἶναι ἔγκυος, εἶπεν ὁ Βονὲ συν-
τέμνων οὕτω τὸν διάλογον.

— Ἰδοὺ ἀληθῶς λυπηρὸν συμβεβηκὸς διὰ μίαν τόσῳ ὥραιαν νεάνίδα. Ἀλλὰ τί ἀφορᾷ ἐμὲ τοῦτο ;

— Μήπως θὰ μοι εἴπητε ὅτι δὲν εἴσθε ὁ πατήρ τοῦ τέκνου τούτου ;

— Δὲν δύναμαι νὰ τὸ γνωρίζω.

Ὁ Βονὲ ἐποίησεν ἐν βῆμα πρὸς τὸν Δερόδην μὲ συνεσφιγμένους τοὺς γρόνθους.

— Σὰς εἶδω τὸν λόγον μου, ἐξηκολού-

θησεν ὁ Δερόδης, ὅτι δὲν ἐννοῶ νὰ προσβάλλω οὔτε ὑμᾶς οὔτε τὴν δεσποινίδα Δορά, θὰ παραδεχθῇτε ὅτι τὸ πρὸς με διάβημά σας εἶναι λίαν παραδόξον. Ἄν ἤθελα νὰ νυμφευθῶ τὴν δεσποινίδα Βοσμωρῶ, δὲν θὰ ἐπερίμενα νὰ μοι τὸ προτείνετε. Διατί ἀπειθύνεσθε πρὸς ἐμὲ καὶ οὐχὶ πρὸς τὸν Σολέ, τὸν Καρελέ ἢ τὸν Βεζέν ; Αἱ ἐπισκέψεις των εἰς τὸν οἶκον Βοσμωρῶ εἶναι ἐπίσης συχναὶ καὶ ἱκαναὶ νὰ παρεξηγηθῶσιν ὅσον καὶ αἱ ἰδικαὶ μου... καὶ αἱ ἰδικαὶ σας. Νυμφεύεσθε τὴν δεσποινίδα Ἰουλιανήν, τὸ ἐννοῶ, ἀλλ' οὐδέποτε ἐσκέφθητε νὰ νυμφευθῇτε τὴν δεσποινίδα Ἀννέταν· δικτὶ θέλετε νὰ μοὺ τὴν φορτώσετε ;

— Διότι τὴν διεφθείρατε.

— Εἰς αὐτὸ δὲν δύναμαι νὰ ἀπαντήσω· ἂν σὰς ἔλεγα ὅτι εἶναι ἀληθές, θὰ ἤμην γυδαῖος· ἂν σὰς εἴπω ὅτι δὲν εἶναι ἀληθές, δὲν θὰ μὲ πιστεύσητε. Τὰ ζητήματα ταῦτα δὲν συζητοῦνται. Νυμφεύεται τις μίαν γυναικα, διότι τὴν ἀγαπᾷ, ἢ διότι ἔχει συμφέρον νὰ τὴν νυμφευθῇ· ἀλλὰ δὲν νυμφεύεται τις διότι ἀπεπλάνησε μίαν κόρην, ἀκριβῶς δὲ δὲν νυμφεύεται τις ἐκείνην, ἣν διέφθειρεν.

Ὁ Βονὲ ἔχασε τὴν ὑπομονήν του· οἱ λόγοι τοῦ Δερόδης παρώργισαν αὐτὸν εἰς τὸ ἐπακρον.

— Ἀκριβῶς, εἶπεν, ἔχετε συμφέρον νὰ νυμφευθῇτε τὴν δεσποινίδα Ἀννέταν.

— Ἀληθῶς εἶμαι περίεργος νὰ τὸ μάθω. Ποῖον συμφέρον ἔχω ;

— Νὰ μὴ σὰς φανεύσω.

Ὁ Δερόδης ἐταράχθη, ἀλλ' ἀνέκτησε πάραυτα τὸ ὕψος αὐτοῦ.

— Θέλετε λοιπὸν νὰ μὲ ἐκ... φο... βί... σητε, εἶπε μετ' εἰρωνείας.

— Ἀφοῦ δὲν θέλετε ν' ἀκούσητε οὔτε τὴν φωνὴν τοῦ καθήκοντος, οὔτε τὴν τῆς τιμῆς, πρέπει νὰ σὰς ὁμιλήσω ἐκείνην, ἣν ἐννοεῖτε—τὴν τοῦ συμφέροντος.

— Ἀλλ' ἀκριβῶς τὸ συμφέρον μοι ἀπαγορεύει νὰ κτυπηθῶ μαζὺ σας... Εἴσθε ἰσχυρότερός μου, ἄλλως τε ἐπιτρέψατέ μοι νὰ σὰς εἴπω, ἀφοῦ πρόκειται περὶ συμφέροντος, ὅτι δὲν ὑπάρχει μεταξύ μας ἰσότης οὐδὲ ὑπὸ τὴν ἐποψίν τῆς παρουσίας· ἡ μονομαχία δὲ εἶναι νόμιμος ὅταν ὑπάρχῃ ἰσότης μεταξύ τῶν ἀντιπάλων.

— Λοιπὸν δι' αὐτὸ τοῦτο πρέπει νὰ σκεφθῇτε· γνωρίζετε ὅτι δὲν μονομαχεῖ τις μόνον μεθ' οὗτινος θέλει οὐδ' ὅταν θείλῃ. Ἡ προσβολή, ἣν ἐκάματε πρὸς τὴν δεσποινίδα Βοσμωρῶ εἶναι ἐμὴ. ἀφοῦ γίνομαι ὁ ἀρχηγὸς τῆς οἰκογενείας. Ἐχω καθήκον νὰ σὰς ζητήσω τὸν λόγον.

— Καὶ νομίζετε ὅτι εἶναι πρὸς τὸ συμφέρον τῆς δεσποινίδος Βοσμωρῶ νὰ μονομαχήσωμεν, ἐντεῦθεν δὲ νὰ γεννήσωμεν σκάνδαλον ;

— Μὴ ἀσχολήσθε διὰ τὸ συμφέρον τῆς δεσποινίδος Βοσμωρῶ· ἄφετε εἰς ἐμὲ τὴν φροντίδα ταύτην, ὡς καὶ τὴν μέριμναν περὶ τῆς τιμῆς αὐτῆς καὶ τῆς ἰδικῆς μου.

— Ὅπως δὴποτε ἀποκρούω τὴν μονομαχίαν.

— Μὴ λέγετε τοῦτο· μήπως δὲν ἔχω πολλὰ μέσα διὰ νὰ σὰς ἐξαναγκάσω ἂν ἐπιμένετε ἐν τῇ ἀρνήσει ταύτῃ...τῇ παραδόξῳ.

— Ἐπιμένω. Ἡ δεσποινὶς Βοσμωρῶ εὐρίσκεται ἐν λυπηρᾷ καταστάσει, ἀναζητεῖται δὲ τις ἐκ τῶν περὶ αὐτὴν διὰ νὰ τὴν λυτρώσῃ ὡς τοιοῦτος ἐκλέγομαι ἐγὼ τοῦθ' ὅπερ μέχρι τινὸς μὲ κολακεύει, ἀλλ' ἀφ' ἐτέρου μὲ στενοχωρεῖ. Ἀρνοῦμαι λοιπὸν καὶ ζητῶ νὰ μὲ ἀφήσωσιν ἡσυχον.

— Αὐτὸ τὸ ὅποιον μοι λέγετε, ἡδύνασθε νὰ τὸ εἴπητε εἰς τὴν κυρίαν Βοσμωρῶ, ἂν αὕτη ἤρχετο νὰ σὰς προτείνῃ νὰ νυμφευθῇτε τὴν θυγατέρα της. Ἀλλὰ δὲν ἔρχεται πρὸς ὑμᾶς μόνῃ ἡ κυρία Βοσμωρῶ, ἔρχομαι ἐγὼ, πρὸς ὃν οὐδεμίαν ἔχει ἀξίαν ὁ ἰσχυρισμὸς σας. Ἡ κυρία Βοσμωρῶ θὰ σὰς ἀφηνεῖ ἡσυχον, διότι εἶναι γυνή... καὶ ἀσθενής, ἀλλ' ἐγὼ δὲν θὰ σὰς ἀφήσω ἡσυχον.

Ὁ Δερόδης εἶχεν ἐν ἀρχῇ διατηρήσει τὴν ψυχραιμίαν του, ἀλλ' ἐπὶ τέλους στενοχωρηθεὶς ἀπώλεσε τὴν ἡρεμίαν του :

— Ἰδοὺ τί ἐξηγεῖ τὸν γάμον σας, ὑπέλαβεν ἀποτόμως.

[Ἐπεται συνέχεια]

Κ.

ΕΞΕΛΟΘΗΣΑΝ
ΙΑΤΡΟΥ ΑΠΟΜΗΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ
ΚΑΙ Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ :

ΤΟ ΠΕΡΙΛΕΓΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ
Ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΙΤΟΥ — Η ΚΟΜΗΣΣΑ ΣΑΡΝΥ
ΚΑΙ Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΟΙΚΟΥ

Τὸ λαμπρὸν τοῦτο μυθιστόρημα τοῦ μεγάλου
Μυθιστοριογράφου Ἀλεξάνδρου Δουμά, ἐν ᾧ πι-
στῶς ἀπεικονίζεται ἡ μεγάλη Γαλλικὴ Ἐπανά-
στασις, ἀπαρτίζεται ἐκ 4600 σελίδων, διηρημέ-
νων εἰς 8 τόμους καὶ πωλεῖται ἐν Ἀθῆναις εἰς
τὸ «Βιβλιοπωλεῖον τῆς Κορίνθου», ὁδὸς
Πρακτείου, ἀριθ. 10 ἀντὶ
ΦΡΑΓΚΩΝ 25.
(Εἰς τοὺς συνδρομητὰς τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυ-
θιστορημάτων» ἀποστέλλεται ἀντὶ φρ. 17, ἐλεύθ.
ταχυδρομικῶν τελῶν.)

Ο ΡΩΜΗΟΣ τοῦ ΣΟΥΡΗ ἀπ' ἀρχῆς τῆς
ἐκδόσεώς του μέχρι τοῦ 1892 πωλεῖται ἐξαιρετι-
κῶς διὰ τοὺς συνδρομητὰς τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστο-
ρημάτων» ἀντὶ φρ. 50.— Ἐπίσης καὶ τὰ Ἀπαντα
τοῦ Σουρή (τόμοι 5) ἀντὶ φρ. 12. Ἐκαστος τόμος ἰδι-
αιτέρως φρ. 2.50.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΛΑΙΜΟΔΕΤΩΝ Γ. ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ

Ἀθῆναι, ὁδὸς Σταδίου, ἀριθ. 39.

Μεγάλῃ συλλογῇ ὑποκαμίσων, φωκῶν, κομβίων, χειρο-
κτίων, μπαστούνιων, ὀμβρελῶν, φλανελλῶν κλπ. ἀνδρικών
εἰδῶν. **Πώλησις λιανικῶς καὶ χονδρικῶς.**

Λαιμοδέται κατὰ παραγγελίαν.

Εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἐναντὶ τοῦ ὑπουργείου
τῶν Οἰκονομικῶν, καὶ κάτωθεν τοῦ Μεγάλου Ξενοδοχείου
τῶν Ἀθηνῶν λαμπρὸν κούρειον τοῦ κυρίου

ΙΩΑΝΝΟΥ Π. ΦΙΛΙΠΠΙΔΟΥ

εὐρίσκονται ἅπαντα τὰ ἐκλεκτότερα εὐρωπαϊκὰ ᾄσματα,
καθὼς καὶ ἡ ἀρίστη κολωνία παρὰ τοῦ ἰδίου κατα-
σκευασμένη καὶ πωλουμένη κατ' ὅκῃ εἰς συγκαταβατι-
κὴν τιμὴν. Διὰ τοὺς κούρεις γίνεται ἰδιαίτερα συμφωνία.

ΟΙΝΟΙ ΘΗΡΑΣ Σ. ΔΕΝΑΞΑ Ὁ-
δὸς Σταδίου 63.
Βισάντιο, λευκὸν καὶ
μαῦρον, Μαλβαζία, Νέκταρ, Βορδῶ, Ζαμαίκα. Οἶνοι κο-
νοὶ πρὸς 80 λεπτά τὴν ὀκταν. Οἱ οἶνοι τοῦ κ. Δεναξᾶ ἐ-
θραβεύθησαν ἐν τῇ παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τῶν Παρισίων.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Πειραιεύς Ἀθήναι Πάτραι Πύργος Ὀλύμπια.

Πειραιεύς	άν. 6.20π	8.20*	11.50π	—	Ὀλύμπια	άν. 8.30π	—	1.50μ	5.05μ
Ἀθήναι	7.00	9.00	12.30	—	Πύργος	(ἄφ. 925.	—	2.45	6.00
Κόρινθος	(ἄφ. 9.58	12.12	3.22	—	Λεγαῖνὰ	(ἄφ. —	7.00π	3.10	4.25μ
Εὐλόκας.	άν. 10.18	9.20π	3.35	4.30μ	Πάτραι	(ἄφ. —	8.47	4.39	6.35
Ἀκράτα	(ἄφ. 12.26	—	5.29	7.25	Ἀγῖον	(ἄφ. 7.45π	12.10	8.50π	3.00μ
Ἀγῖον	άν. 12.28	5.45π	5.30	3.30μ	Ἀκράτα	άν. 9.12	1.30	10.25	5.15
Πάτραι	(ἄφ. 3.10	9.05	7.40	6.45	Κόρινθος	(ἄφ. 10.04	2.20	11.40	6.35
Λεγαῖνὰ	(ἄφ. 3.40	7.15π	4.05μ	—	Εὐλόκας	άν. 10.08	2.25	6.00π	—
Πύργος	(ἄφ. 5.41	9.48	7.00	—	Ἀθήναι	άν. 11.17	3.20	7.16	11.30
Ὀλύμπια	άν. 5.46	9.54	6.45π	—	Πειραιεύς	(ἄφ. 12.14	4.18	8.50	1.05
	(ἄφ. 7.35	11.45	9.00	—		άν. 12.34	4.32		2.30*
	άν. 7.15π	12.00	4.00	—		ἄφ. 3.40	7.30		5.50
	ἄφ. 8.10	12.55	4.55	—		ἄφ. 4.15	8.00		6.25

Κόρινθος Ἄργος Ναύπλιον Τρίπολις.

Κόρινθος	8.35π (1)	12.30μ	Τρίπολις	άν. 8.45π	12.45μ (2)
Ἄργος	11.25	3.08	Ναύπλιον	άν. 11.10	4.
Ναύπλιον	12.15	3.50	Ἄργος	άν. 11.55	4.40
Τρίπολις	4.00	6.40	Κόρινθος	άν. 1.15	7.15

Καβάσιλα Κυλλήνη Λουτρά.

Καβάσιλα	7.15	10.20	—	6.15	Λουτρά	—	—	—	1.45
Βαρβολομ.	7.35	10.40	2.30	6.30	Κυλλήνη	—	8.10	11.15	3.05
Κυλλήνη	8.00	11.05	2.55	—	Βαρβολομ.	6.30	8.43	11.42	3.40
Λουτρά	—	12.25	—	—	Καβάσιλα	6.45	8.58	—	3.55

*. Κατ' εὐθείαν εἰς Τρίπολιν καὶ ἀντιστρόφως. (1) Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον (2) Δευτέραν, Τετάρτην Παρασκευήν. — Μεταξὺ Μύλων Ἄργους Ναυπλίου ἐξ ἀμαξοστοιχίας καθ' ἑκάστην.

Η ΙΣΠΑΝΙΑ τοῦ Δε' Ἀμίστις εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ μας, ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 10, καὶ πωλεῖται ἀντὶ δρ. 4.

ΧΑΡΤΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΚΟΜΜΑΤΑ

Ἀθῆναι, Ὀδὸς Ἀριστείδου, ἀριθμὸς 16.

Σάρτης τυπογραφικὸς διαφόρων ποιότητων, σχημάτων καὶ χρωμάτων λείσκαί μὴ. — Νέα ἀποθήκη ἀνεξάντλητος. — Τιμαὶ μέτρια.

ΠΟΥΔΡΑ

ΖΑΚΥΝΘΟΥ τῆς Κυρίας ΒΙΣΒΑΡΗ ἀρίστη, βραβευθεῖσα εἰς τὰς Ἐκθέσεις Παρισίων καὶ Ὀλυμπίων, εἰς κουτία, καὶ τιμώμενον ἑκάστον δραχμῆς 1, πωλεῖται εἰς τὸ κουρεῖον ΑΨΕ-ΣΒΥΣΕ, παρὰ τὴν πλατεῖαν Ὀμονοίας.

Hebe's

Hebe's Hair Restorer

Τὸ καλύτερον ἐπανορθωτικὸν τῶν τριχῶν. Δὲν εἶναι βαφὴ, ἀλλ' ἑπανάδδεται εἰς τὰς τρίχας τὴν προτέραν αὐτῶν γροῖαν διὰ τῆς ἐνδυναμώσεως αὐτῶν. Οὐδεμίαν ἐπιβλαβὴ οὐσίαν περιέχει.

Γενική ἀποθήκη ἐν Λονδῶν

Εὐρίσκεται ἐν Ἀθῆναις μόνον εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Κορινθίου», ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 10, καὶ τιμαὶ ἐκαστῇ φιάλῃ δραχμῆς ὀκτώ. (Διὰ τὰς ἐπαρχίας 9)

hebe's hair restorer

ΥΛΑΤΑ ΚΥΛΛΗΝΗΣ πρόσφατα εἰς φιάλας πωλοῦνται μόνον παρὰ τῇ Διευθύνσει τῶν Σιδηροδρομῶν Πελοποννήσου (ὁδὸς Πινακωτῶν 14) πρὸς δρ. 6 τὴν δωδεκάδα. Δι' ἑκάστην ἐπιστρεφόμενην καινὴν φιάλην ἀποδίδονται λεπτὰ 15.

ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ

ΓΝΗΣΙΟΙ εὐρίσκονται ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ κ. Π. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ πωλούμενοι εἰς φιάλας ἢ κατ' ὄκλιν.

Εἶνε οἶνοι γνήσιοι, ἀνώτεροι ὅλων τῶν ἐπιδορπειῶν Εὐρωπαϊκῶν, καὶ συνιστῶνται παρὰ τῶν ἱατρῶν εἰς ἀσθενεῖς. Ἀπλὴ δοκιμὴ ἀρκεῖ πρὸς βεβαίωσιν τούτων. Ὁδὸς Μουσῶν, 11.

ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΑ «ΧΑΥΤΕΙΑ»

Α. ΔΑΛΟΥΚΙΩΤΗ ΚΑΙ Ι. ΚΟΥΚΟΥΛΗ

Τὸ μόνον παρὰ τὰ Χαυτεῖα παντοπωλεῖον, τὸ ὅποῖον πωλεῖ γλυκύτατον

ΧΑΒΙΑΡΙ

ΓΕΛΒΑΣ καὶ πρώτης ποιότητος. Δοκιμάσατέ το καὶ θὰ ὑπερευχαριστηθῆτε καὶ ὡς πρὸς τὴν γεῦσιν καὶ ὡς πρὸς τὴν τιμὴν.

Εἰς τὸ ΜΕΓΑ ΖΥΘΟΠΩΛΕΙΟΝ Η

Πλατεῖα Ὀμονοίας,

Εὐρίσκονται πάντοτε ΣΤΡΕΪΔΙΑ τῆς ὥρας.

ΗΒΗ

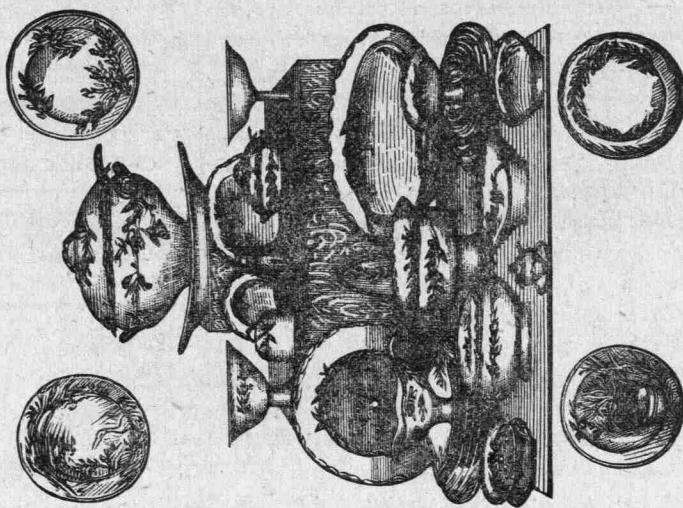
ΜΕΓΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΤΟ ΔΟΥΒΡ

125 Ὀδὸς Αἰόλου 125.

Ἐκπορεύονται

Ἀμύται, Πολυέλατοι, μεγάλη συλλογὴ χρυσῶν ἀμύτων, μεγάλη συλλογὴ χρυσῶν ἀμύτων, μεγάλη συλλογὴ χρυσῶν ἀμύτων, μεγάλη συλλογὴ χρυσῶν ἀμύτων. — Μαχαίροσπῆρουν, σύνολα τεσσάρων, σύνολα τεσσάρων. — Τιμαὶ ὀριζήναι.



GRAND MAGASIN LE LOUVRE

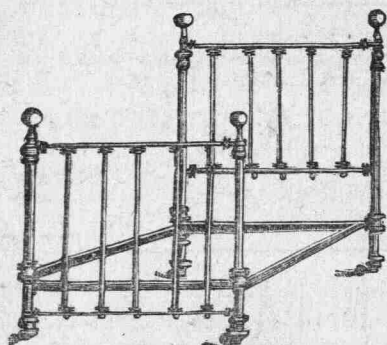
125 Rue d'Orléans 125.

On a apporté

Lustres, grand choix de vase de cristal, grand assortiment d'articles en Porcelaine et en Faïence, riche collection d'articles de luxe. — Service de table. — Services a thé. — Prix Fixe.

ΕΙΣΠΟΙΗΣΕΙΣ δεχόμεθα εἰς λίαν συγκαταβατικὰς τιμὰς.

ΦΥΛΛΑ ΠΑΛΑΙΑ «ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ» πωλοῦνται ἐν τῷ γραφεῖ, ὁδὸς Προαστείου, ἀριθμὸς 10, ἀντὶ λεπτῶν 20.



ΚΛΙΝΑΙ ΣΙΔΗΡΑΙ

ΚΛΙΝΑΙ κομψόταται, ΚΛΙΝΑΙ στερεώταται, ἀπαράμιλλοι πρὸς τὰς ἀγγλικὰς, εὐρίσκονται εἰς τὸ κλινοπωλεῖον τοῦ κυρίου

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΟΥΚΑΚΗ

ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη ἀριθμὸς 88. Τὸ Κατάστημα τοῦ κ. Κουκάκη ὑποχρεοῦται εἰς τοὺς ἀγοραστὰς διὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν οἷας δῆποτε βλάβης δωρεάν.

Ἀγοράσατε κλῖνας διότι θὰ εὐχαριστηθῆτε.

Στερεότης — κομψότης — εὐθηνία — ἐπισκευὴ δωρεάν.

11

ΟΙΝΟΙ

ΤΟΥ ΕΝ ΤΕΓΕΑ ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟΥ ΑΔΕΛ. Σ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ. Οἱ ἀγνοοῦντες ἐπιτραπέζιοι οἶνοι καὶ ὁ σπινθηροβόλος καὶ ἀφρώδης ΚΑΜΙΑΝΙΤΗΣ τοῦ Οἰνοποιείου τούτου βραβευθέντες ἐν τῇ Παγκοσμῇ Ἐκθέσει τῶν Παρισίων, πωλοῦνται εἰς τὸ ἀρτισύστατον

Πρακτορεῖον Καταναλώσεως, κείμενον ἐν τῇ ὁδῷ Προαστείου ἀριθ. 3 παραπλευρῶς τοῦ Θεάτρου τῶν Κωμωδιῶν. Καμπανίτης ἡ φιάλη Δρ. 4. — Καμπανίτης ἡ 1) 2 Δρ. 2,50. — Οἶνος λευκὸς 4 ἐτῶν ἡ φιάλη Δρ. 1. — Οἶνος λευκὸς 2 ἐτῶν ἡ ὁκτὰ λεπ. 80. — Οἶνος μέλας 4 ἐτῶν ἡ φιάλη λεπ. 80. — Οἶνος μέλας 2 ἐτῶν ἡ ὁκτὰ λεπ. 60.

Ἐπιστρεφόμενης τῆς φιάλλης ἀποδίδονται λεπ. 25.

Διὰ ποσὰ ἄνω τῶν 25 ὁκτῶν ἡ ἀνάλογος ἐκπτώσις.

Δοκιμάσατε.