

— Τί τρέχει;... Κωμωντία!... κατί συνωμοσία... το σπίτι σου μάς σφάζουν.

— Κατ μὲ δολοφονοῦν ἐμὲ τὸν ἴδιον, ἀντέταξεν δι μαρκήσιος σκοπίμως.

— Τί τρέχει ἐντῷ;

— Λύσατέ με πρώτον, καὶ κατόπιν σᾶς λέγω.

— Κόψετε τὰ σκεινιά, διέταξεν δι στρατηγός.

Εἰς τῶν στρατιωτῶν ἔξετέλεσε τὴν διαταγήν, καὶ δι μαρκήσιος ἀφέθη ἐλεύθερος.

— Καὶ τώρα ἔξηγκησου, τί συμβαίνει;

— Τί συμβαίνει; δὲν γνωρίζω τίποτε.

— Πᾶς!.. ντὲ ἔρεις τίποτε; Στρατιώτη σφαγκμένο 'ς τὸ πόρτα...

Ο Ολιβιέρος ἡννόησεν, ἀλλὰ δὲν ἡδύνατο νὰ ἔξομολογηθῇ εἰλικρινῶς πρὸς τὸν φίλον του.

Διηγήθη ἐν ὄλιγοις ιστορίαιν τινὰ πλησιάζουσαν τὴν ἀλήθειαν.

Τέσσαρες ἀνδρες ὥρμησαν κατ' αὐτοῦ αἱρινδίως καὶ πάνοπλοι λέγοντες:

— Ντὲν γνωρίζει;

— Ενα μόνον, ἔνα λαθροθήρα.

— Εκντίκησι τότε!

— Τὸ ὑποπτεύω.

— Φοβερὸ αὐτὸ λαθροθήρα... καταντιώκουν ἔως τάνατο καὶ ἔπειτα;

Ο Ολιβιέρος διηγήθη ὅτι πολιορκηθεῖς καὶ ἀπειληθεῖς διὰ πιστολίου ἐδέθη.

— Καὶ τὸ μαρκήσια;

— Ανηρπάγη.

— Ντὲν φώναζε;

— Εφιμώθη ὡς ἔγω, στρατηγέ. Κατώρθωσαν ν' ἀπαλλαγῆ... Εφώναξα δυνατά, ἀλλ' οὐδεὶς μὲ ἥκουσε.

— Τοῖκοι χοντρός σπίτι μεγκάλο πολύ!

Καὶ ὁ φόν Γκέμπεν ἔξετε τὴν κεφαλὴν ψιθυρίζων:

— Ιστορία γκυναικῶν! καὶ τί φοβεῖσαι ντιὰ τὸ μέλλον;

— Τὸ ἀγνοῶ, στρατηγέ, ἀλλὰ πρέπει νὰ διπλασιάσετε τοὺς φύλακας.

— Ντὲν λείπει, ἐπαγκρύπνησι! ἀλλὰ ιστορία σου, μαρκήσιε, κατόλου καταρό!.. ντὲν πιστεύει!

Δὲν εἶχε πεισθῇ. Η ἀφήγησις τῷ ἐφαίνετο μὲν ἀληθής.

Ἐστράφη πρὸς τοὺς ἀξιωματικοὺς αὐτοῦ καὶ τοὺς ἔδωσε διαταγῆς τινας.

— Ντιπλασιάσετε φρουρά, αὐτὸ τὸ τόπο σκύλος... ἔπειτα ἐψιθύρισε:

— Κακὸ ντιαύημα... Τὸ ἔπαμα χωρίς νὰ τέλω... Αὐτὰ τὰ δάση... Ληστότοποι!...

Καὶ ἡ δυσθυμία του ἐδιπλασιάσθη.

Αλλ' ὁ μαρκήσιος δὲν ἐταράχθη.

Το ἐλεύθερος καὶ δὲν ἐφοβεῖτο! ἡ ζωὴ του διεσώθη, καὶ δὲν θὰ τὴν ἔχανε παλαιώνων, καὶ ἐγνώριζε νὰ τὴν ὑπερασπισθῇ.

— Α! καλοί μου ἔξαδελφοι, ἐσκέπτετο, θὰ σᾶς ἐπανίδω.

Η ὁμολογία τῆς πριγκιπέσσος δὲν τὸν ἀπηνγόλει· εἶχε πολλοὺς τρόπους νὰ ἐξέλθῃ νικητὴς τῆς πάλης ταύτης. διότι ἐπὶ τέλους ἔκεινη ἐνήργησεν, αὐτὸς μόνον ἐμμέσως ἔλαβε μέρος εἰς τὴν δολοφονίαν ἔκεινην, καὶ ἡ ὁμολογία τῆς ἡδύνατο νὰ

ἐκληρθῇ ὡς συκοφαντία γυναικὸς ζηλοτύπου.

Δὲν εἶχε τὴν μαρτυρίαν τοῦ θύματος αὐτοῦ;

Διὰ τὴν τιμὴν τοῦ ὄντος αὐτοῦ καὶ τῶν Σουθρά, δὲν ἔγραψε τὴν διαβεβαίωσιν ἔκεινην διὰ τῆς χειρὸς τῆς ἡθνήσκουσα:

«Δὲν εἶχα τὸ θάρρος νὰ ζήσω, οὐδεὶς ἀς μὴ καταωχθῇ.»

Καὶ τὸ ὑπέγραψεν ὀλογράφως:

•Ελένη δὲ Ροσεβίελ

•Μαρκήσια δὲ Τανναϊ-Κουλάν.

Ἐπομένως θὰ ἔγη ἐπὶ μαρκὸν ἔτι!

Θὰ ἐπάλαισε βεβαίως, ἀλλὰ τοῦτο τὸν ηγαρίστει. Καὶ θὰ ἐπλήρωνε μάλιστα μετὰ τοῦ τόκου τὴν ἐκδίκησιν εἰς ἔκεινους, οἵτινες τὸν ἐκράτουν καὶ τὸν ἀφῆκαν ἐντούτοις ἀνοήτως νὰ ζήσῃ!

Καὶ πάντα ταῦτα ἐσκέφθη ἐν διαστήματι δευτερολέπτου.

— Τέσσαρες μόνον ἥσαν, εἶπε, καὶ δὲν θὰ ἥναι μαρκάν· ἀν τοὺς κατεδίωκον, στρατηγέ;

— Τὸ νύκτα στὸ ἀγκάτια;

— Ήρπασαν τὴν μαρκησίαν!

— Εκεῖνο τὰ ξαναυρετῇ.

Καὶ ὁ φόν Γκέμπεν τὸν παρετήρησε λοξῶς ὑποπτεύων ἔνεδραν.

— Κανεὶς ντὲ τὰ ἔξελτη. Σεῖς πρὸ πάντων.

Καὶ ἔξηλθεν ἐπὶ τοῦ ἔξωστου.

Ο δρίζων πρὸς τὸ Σεβάν ἦτο ἐρυθροῦς ἔτι ἐπὶ τῆς πυρκαϊζῆς τοῦ χωρίου.

Πέριξ τοῦ πύργου ὁ κηπὸς ἐφαίνετο μελανός, οἱ ἐπὶ τοῖς μαγειρείοις ἐκοιμῶντο.

Ἐν τῷ ἐστιατηρίῳ τὰ πολύφωτα ἥσκαν σεβασμένα. Οἱ ἀξιωματικοὶ ἐκοιμῶντο ἐνδεδυμένοι καὶ ἔξηπλωμένοι ἐπὶ τῶν ἀνακλίντρων τῆς αἰθουσῆς. Φρουροί τινες μόνον ἔβαδίζον μετὰ κόπου ὡς ἐκ τοῦ φοβεροῦ ψύχους. Οἱ λόφοι ἐφαίνοντο μελανόχροες ὑπὸ τὸ ὡχρὸν φῶς τῆς σελήνης, ἥτις ὑψοῦτο ὅπισθεν τοῦ κωδωνοστασίου τοῦ χωρίου.

Εἰς τοὺς πρόποδας τῆς πτέρυγος ρύαξ ἡ μαλλονή χείμαρρος ἐκυλίστη θορυβῶν ὡς καταρράκτης ἐπὶ τῶν τάφρων, παρὰ τὰ τείχη τοῦ πύργου.

Ο φόν Γκέμπεν περίφροντις, τὴν χεῖρα ἔχων ἐπὶ τοῦ δασέος μύστακος αὐτοῦ, παρετήρησεν ἐπὶ στιγμὴν τὴν ἀγρίαν ἔκεινην πεδιάδα, ψιθυρίζων:

— Κατηραμένος πόλεμος... ὅπου φονεύονται καθ' ἔκαστην ὡς οἱ λαγῳδοὶ ἀνὰ εἰς.

Καὶ ὅθησε τὸ παραχυρόφυλλον μετ' ὄργης. Αἴφνης περιεστράφη καὶ ἔπεσεν ἐπὶ τοῦ ἴδιου ἀνακλίντρου, ἐφ' οὐ πρὸ ὀλίγου ἔτι δι μαρκήσιος εἶχε κατακλίνει τὴν Σολάνζην.

Η ἀκολουθία του ἐρρίφθη ἐπὶ τῶν ἐπίπλων, ἡ οἰκία ἀπασκα ἐκινεῖτο ἐκ βαθρῶν.

Λοχαγός τις τῶν θωρακοφόρων ἥρπασε τὸν Ολιβιέρον ἐκ τοῦ λακιοῦ κραυγάζων:

— Μζ; πρωδίδεις!

[Ἔπειται συνέχεια.]

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ:

ΕΥΑ

διηγηματα ἀλφόνσου δὲ καλύννε

ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΑΔΕΡΑ

ΠΕΠΙΤΑ ΧΙΜΕΝΕΣ

[Συνέχεια]

Εἰτα ἐπανέλαβεν:

— Αἱ σκέψεις τοῦ χωρίου Επιτρόπου εἶνε δίκαιαι, εἰλικρινεῖς... Αμέσως μὲ ἔπειταν. 'Αλλ' ἀπῆλθε, καὶ ὅλη ἡ ἀξία τῶν σκέψεων ἔκεινων μοὶ φαίνεται μηδαμινή κενὸν παίγνιον λέξεων, φευδη, ἀπάτη καὶ σοφίσματα. Αγαπῶ τὸν δὸν Λουδοβίκον καὶ ὁ συλλογισμὸς οὗτος εἶνε ἰσχυρότερος πάντων τῶν συλλογισμῶν.

— Καὶ ἂν αὐτὸς μὲ ἀγαπᾷ, διατί δὲν ἔγκαταλίπει τὰ πάντα νὰ μὲ ζητησῃ, καὶ νὰ ἔλθῃ πρὸς ἐμέ, νὰ διαρρήξῃ τὰς ὑποσχέσεις του, καὶ νὰ ἔκμηδενίσῃ τὰς ὑποχρεώσεις του; Δὲν ἔγγων τοι εἶνε ἔρως. Τώρα τὸ γνωρίζω. Δὲν ὑπάρχει τίποτε ἰσχυρότερον αὐτοῦ, οὔτε εἰς τὴν γῆν, οὔτε εἰς τὸν οὐρανόν. Τί δὲν θὰ ἔκαμψην διὰ τὸν δὸν Λουδοβίκον; Καὶ αὐτὸς τίποτε δὲν κάμνει δι' ἐμέ. 'Ισως δὲν μὲ ἀγαπᾷ. 'Οχι. 'Ο δὸν Λουδοβίκος δὲν μὲ ἀγαπᾷ. 'Ηπατήθην. Η ματαιοφροσύνη μὲ ἔτυφλωσεν. 'Εὰν ὁ δὸν Λουδοβίκος μὲ ἡγάπα, θὰ ἔθυσαί τοι' ἐμὲ τοὺς σκοπούς του, τοὺς δρόκους του, τὴν φήμην του, τὴν ἐπιθυμίαν του τοῦ νὰ γίνη ἄγιος, τοῦ νὰ γίνη φωστήρ τῆς ἐκκλησίας. Τὸ πᾶν θὰ μοι ἔθυσαί τον. 'Ο Θεός ἀς μὲ συγχωρήσῃ... Εἰνε φοβερὸν αὐτό, τὸ ὅποιον μέλλω νὰ εἴπω, ἀλλὰ τὸ αἰσθάνομαι ἔδω εἰς τὸν μυχὸν τῆς καρδίας μου· καίει ἐνταῦθα ὑπὸ τὸ θερμὸν μέτωπόν μου. Θὰ ἔδιδα δι' αὐτὸν καὶ αὐτὴν τὴν ψυχήν μου!

— Χριστὲ καὶ Παναγίαμου! ἀνέκρεξεν ἡ Αντωνία.

— Εἶνε ἀληθές, Παναγία μου· συγχωρησόν με, συγχωρησόν με... Είμαι παράφρων... Δὲν ἔξεύρω τί λέγω καὶ βλασφημώ.

— Ναί, κάρη μου· εἶσαι λίγο ἀμαρτωλή. Θεέ μου, πῶς σου ἔγύρισε τὸ κεφάλι αὐτὸς ὁ διαβολοθεολόγος. 'Εγώ ἀς ἥμουν κατὰ σένα, δὲν θὰ τὰ ἔβαζα μὲ τὸν οὐρανό, πῶς δὲν πταίει τίποτε, παρὰ μὲ κεῖνο τὸ βρωμόπαιδο τὸν παληρομαθητή, καὶ θὰ μ' ἐπλήρωνε καλά, ἦ, νὰ μὴ μὲ λένε Αντωνία, ἔτσι μοῦρχεται, νὰ πάγω νὰ τὸν εὑρώ, καὶ νὰ σου τὸν φέρω ἔδω ἀπὸ τ' αὐτή, καὶ νὰ τὸν κάμω νὰ σου ζητησῃ συγχώρησι, καὶ νὰ σου φιλήσῃ τὰ πόδια γονατιστός.

— "Οχι, Αντωνία. Βλέπω ὅτι τὸ τρέλλα μου εἶνε κολλητική, καὶ ὅτι καὶ σὺ ἐπίστης τὰ ἔχασες. 'Αφεύκτως, δὲν ὑπάρχει ἄλλο καταφύγιον, παρὰ νὰ κάμω ἔκεινο, τὸ ὅποιον μὲ συμβουλεύει ὁ Επιτρόπος. Θὰ τὸ κάμω, ἀν καὶ θὰ μου στοιχίσῃ τὴν ζωήν. 'Εὰν ἀποθάνω δι' αὐτόν,