

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Πειραιεύς Ἀθήναι Πάτραι Πύργος Ὀλύμπια.

Πειραιεύς	ἄν. 20π	8.20*	11.50π	—	Ὀλύμπια	ἄν. 8.30π	—	1.50μ	5.05μ
Ἀθήναι	ἄφ. 7.00	9.00	12.30	—	Πύργος	ἄφ. 9.25.	—	2.45	6.00
Κόρινθος	ἄφ. 9.58	12.12	3.22	—	Λεγαίνᾶ	ἄφ. —	—	7.00π	3.10
Ευλόκασ.	ἄφ. 11.16	10.54	4.33	6.04	Πάτραι	ἄφ. —	—	8.47	4.39
Ἀκράτα	ἄφ. 12.26	—	5.29	7.25	Αἴγιον	ἄν. 7.45π	12.10	8.53	4.44
Αἴγιον	ἄφ. 1.29	7.03	6.20	4.45	Ἀκράτα	ἄν. 9.12	1.30	7.05	6.40π
Πάτραι	ἄφ. 3.10	9.05	7.40	6.45	Ευλόκασ	ἄφ. 10.04	2.20	11.40	9.15
Λεγαίνᾶ	ἄφ. 5.41	7.15π	4.05μ	—	Κόρινθος	ἄν. 10.08	2.25	6.00π	—
Πύργος	ἄφ. 5.46	9.48	7.00	—	Ἀθήναι	ἄφ. 11.17	3.20	7.16	11.30
Ὀλύμπια	ἄφ. 7.35	9.54	6.45π	—	Πειραιεύς	ἄφ. 12.14	4.18	8.50	1.05
	ἄφ. 7.15π	11.45	9.00	—		ἄν. 12.34	4.32		2.30*
	ἄφ. 8.10	12.55	4.00	—		ἄφ. 3.40	7.30		5.50
			4.55	—		ἄφ. 4.15	8.00		6.25

Κόρινθος Ἀργος Ναύπλιον Τρίπολις.

Κόρινθος	8.35π (1)	12.30μ	Τρίπολις	ἄν. 8.45π	12.45μ (2)
Ἀργος	11.25	3.08	Ναύπλιον	ἄν. 11.10	4.
Ναύπλιον	12.15	3.50	Ἀργος	ἄν. 11.55	4.40
Τρίπολις	4.00	6.40	Κόρινθος	ἄν. 1.15	7.15

Καβάσιλα Κυλλήνη Λουτρά.

Καβάσιλα	7.15	10.20	—	6.15	Λουτρά	—	—	1.45
Βαρβολομ.	7.35	10.40	2.30	6.30	Κυλλήνη	—	8.10	11.15
Κυλλήνη	8.00	11.05	2.55	—	Βαρβολομ.	6.30	8.43	11.42
Λουτρά	—	12.25	—	—	Καβάσιλα	6.45	8.58	3.55

* Κατ' εὐθείαν εἰς Τρίπολιν καὶ ἀντιστρόφως. (1) Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον (2) Δευτέραν, Τετάρτην Παρασκευὴν. — Μεταξὺ Μύλων Ἀργους Ναυπλίου ἔξ ἀμαρυστοῖσι καὶ ἑκάστην.

ΧΑΡΤΕΜΗΟΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΚΟΜΜΑΤΑ

Ἀθήναι, Ὀδὸς Ἀριστείδου, ἀριθμὸς 16.

Χάρτης τυπογραφικὸς διαφόρων ποιότητων, σχημάτων καὶ χρωμάτων λεῖος καὶ μὴ. — Νέα ἀποθήκη ἀνεξάντλητος. — Τιμαὶ μέτριοι.

ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ

ΓΝΗΣΙΟΙ εὐρίσκονται ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ κ. Π. ΠΑ-ΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ πωλού-μενοι εἰς φιάλας ἢ κατ' ὄκταν.

Εἶνε οἶνοι γνήσιοι, ἀνώτεροι ὧν τῶν ἐπιδορυπείων Εὐρωπαϊκῶν, καὶ συνιστῶνται παρὰ τῶν ἱατρῶν εἰς ἀσθενεῖς. Ἀπλὴ δοκιμὴ ἀρκεῖ πρὸς βεβαίωσιν τούτων.

Ὀδὸς Μουσῶν, 11.

6

ΥΔΑΤΑ ΚΥΛΛΗΝΗΣ πρόσφατα εἰς φιάλας πωλοῦνται μόνον παρὰ τῇ Διευθύνσει τῶν Σιδηροδρομῶν Πελοποννήσου (ὁδὸς Πινακωτῶν 14) πρὸς δρ. 6 τὴν δωδεκάδα. Δι' ἐκάστην ἐπιστροφομένην καὶ νῆν φιάλην ἀποδίδον-ται λεπτὰ 15.

5

ΠΟΥΔΡΑ ΖΑΚΥΝΘΟΥ τῆς Κυρίας ΒΙΕΒΑΡΔΗ ἀρίστη, βραβευθεῖσα εἰς τὰς Ἐκθέσεις Παρισίων καὶ Ὀλυμπίων, εἰς κουτιά, καὶ τιμώμενον ἕκαστον δραχμῆς 1, πωλεῖται εἰς τὸ κούρειον ΑΨΕ-ΣΒΥΣΕ, παρὰ τὴν πλατεῖαν Ὀμονοίας.

ΝΕΟΣ ἐπὶ δωδεκαετίαν σπουδάζας εἰς Γαλλίαν δίδει μαθήματα τῆς Γαλλικῆς διὰ πρακτικωτάτης μεθόδου ἐπὶ ἀμοιβῇ μετριοτάτῃ: Εἰς τὸν οἶκον τοῦ μαθητοῦ καθημερινῶς δρ. 25. ἡμέραν παρ' ἡμέραν δρ. 15. — Εἰς τὸν οἶκον τοῦ διδασκάλου καθημερινῶς δρ. 20. ἡμέραν παρ' ἡμέραν δρ. 10. Τὰ διδάγματα προπληρώνονται. — Πληροφορία παρ' ἡμῖν.

Ἡ ἸΣΠΑΝΙΑ τοῦ Δε' Ἀμίστις εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ μας καὶ πωλεῖται ἀντὶ δρ. 4.

ΜΕΓΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ TO ΛΟΥΒΡ

125 Ὀδὸς Αἰόλου 125.

Ἐκομίσθησαν

Ἀλμπαί, Πολυέλατοι, μεγάλη συλλογὴ κρυσταλλί-νων σκευῶν, μεγάλη συλλογὴ σκευῶν ἐκ Πορσελά-νης καὶ Φαλάνς, πλουσία συλλογὴ κομψοτεχνημά-των. — Μαχαιροπήρουνα, σύνολα τσίτου, σύνολα τραπέζης. — Τιμαὶ ὀριζόμεναι.



GRAND MAGASIN
LE LOUVRE

125 Rue d'Éole 125.

On a apporté

Lustres, grand choix de vase de cristal, grand assortiment d'article en Porcelaine et en Faïence, riche collection d'articles de luxe. — Service de table. — Services a thé. — Prix Fixe.

Bazar de la Havane

ΧΡ. ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ

Πλατεία Ὀμονοίας. Οἰκία Πάγκα, καὶ Ὀδὸς Σταδίου, οἰκία Καλλιγᾶ.

ΚΑΠΝΑ
ΣΙΓΑΡΕΤΑ

Ἀγρινίου, Λαμίας, Θεσσαλίας, Τουρκίας—Γενιτζέ.
Γενιτζέ (Αἰγύπτου) ἐκάστη χι-λιάς φράγκα 40. Με δοκιμὴν.

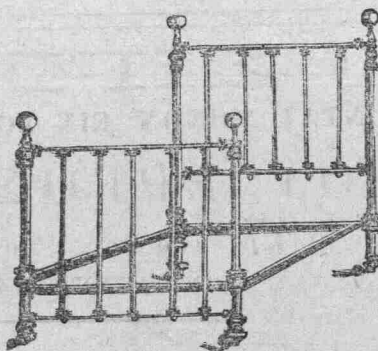
ΠΟΥΡΑ Ὀλλανδίας, Γερμανίας, Ἀθῶνας εἰς κουτία καὶ λιανικῶς, Παρισίων καὶ Βιέννης ἐκ Κε-χουμπάρου, καὶ διάφοροι ἄλλαι

ΣΙΓΑΡΑ
ΠΙΠΙ

Τιμαὶ συγκαταβατικά.

Τὸ Bazar de la Havane ἀναλαμβάνει τὴν πώλησιν ΤΣΙΓΑΡΕΤΩΝ λιανικῶς διὰ τὸ Ἑσω-τερικόν, εἰς δὲ τὸ Ἐξωτερικόν, οἷς διότι ποτε χωρὰς Εὐρώπης καὶ Τουρκίας, τὴν ἀποστολὴν δεμάτων **χονδρικῶς**. Ἡ τριακονταετής ἐργασία καὶ πείρα τοῦ καταστηματοῦ καὶ κατασκευαστοῦ κ. Ἀγγελίδου εἶνε ἡ μόνη ἀπόδειξις καὶ ἐγγυησις ὅτι μόνον εἰς τὸ Bazar de la Havane δύναται τις νὰ εὕρῃ τὰ περιφημότερα Ἑλληνικὰ καὶ Τουρκικὰ καπνὰ, διότι ὅλα τα εἶδη τῶν καπνῶν Ἑλλᾶδος καὶ Τουρκίας ἐκ-λέγονται καὶ συμμιγνύονται μετὰ μεγάλῃς ἐπιτυχίας καὶ τέχνης ὑπὸ τοῦ ἰδιοῦ κ. Ἀγγελίδου, καὶ ἐπομένως εἶνε τὰ μόνᾳ καπνὰ, — πρὸ πάντων τῶν Ἑλληνικῶν — τὰ ὁποῖα ἔχουν γεῦσιν ἑξαισίων καὶ γλυ-κυτάτην. Ὁ ἐπιθυμῶν λοιπὸν νὰ καπνίσῃ σιγάρων φυσικῶς εὐώδους — ἰδίως ἑλληνικῶν — καὶ ὄχι τεχνικῶς, ὡς τὰ τῆς Τουρκίας (Ἀγασσίου), ἂς ἀγοράζῃ σιγάρᾳ μόνον ἀπὸ τὸ

Bazar de la Havane



ΚΛΙΝΑΙ ΣΙΔΗΡΑΙ

ΚΛΙΝΑΙ κομψόταται, ΚΛΙΝΑΙ στερεώταται ἀπαράμιλλοι πρὸς τὰς ἀγγλικὰς, εὐρίσκον-ται εἰς τὸ κλινοπωλεῖον τοῦ κυρίου

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΟΥΚΑΚΗ

ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρῶν ἀριθμὸς 88. Τὸ Κατάστημα τοῦ κ. Κουκάκη ὑποχρεοῦται εἰς τοὺς ἀγοραστὰς διὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν οἷας δῆποτε βλάβης δωρεάν.

Ἀγοράσατε κλῖνας διότι θὰ εὐχαριστηθῆτε

Στερεότης — κομψότης — εὐθηνία — ἐπισκευὴ δωρεάν.

7

ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ ΜΗΤΕΡΩΝ ἤτοι: ΥΠΕΙΝΗ ΤΩΝ ΒΡΕΦΩΝ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν νεωτέρων καὶ δοκιμωτέρων παιδιατρικῶν συγγραμ-μάτων ὑπὸ Κ. Κυριαζίδου, ἱατροῦ καὶ ψηγητοῦ τῆς Παθολογίας τῶν παιδῶν ἐν τῷ Ε. Πανεπιστημίῳ, μετὰ 21 εἰκόνων. Ἀδελφ. 3, 50, χρυσὸς 4, 50.

Σ. ΔΕΝΑΞΑ
ὁδὸς Σταδίου
Βισάντι, λευκὸν
μαῦρον, Μαλθαζία, Νέκταρ, Βορδῶ, Ζαμάικα. Οἶνοι
νῶι πρὸς 80 λεπτὰ τὴν ὀκτᾶν. Οἱ οἶνοι τοῦ κ. Δεναξᾶ
δραβεύθησαν ἐν τῇ παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τῶν Παρισίων