



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

9. "Θεός Πατέραίνων δρεθ. 9.

Αλι συνδροματικά αποστέλλονται ἀπ' εὐ-
θείας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,
χαρτονομισμάτων, χρυσοῦ κ. τ.λ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Καρόλον Μερούβελ : ΟΙ ΤΡΕΜΟΡ, μυθιστορία μετὰ εἰχόνων, μετά-
φρασίς *Κ., (συνέχεια). — Άλεξάρδρον Δονμᾶ (υλοῦ) : ΑΝΤΩΝΙΝΑ,
μετάφρ. Λάμπρου Ερνάλη, (συνέχ.). — Eugène d'Auriac : Η ΜΟΝΑ-
ΧΗ, διήγημα. (συνέχεια)

ΕΤΗΕΙΑ ΣΥΝΑΡΩΜΗ

προπληγρωτές

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8, 10
ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρυσῷ 15.
Ἐν Ψωστίᾳ δρύνελια 6.

ΠΕΠΙΤΑ ΧΕΜΕΝΕΣ

εἶναι ὁ τίτλος τοῦ νέου ἔργου, ὡπέρ δημοσιεύσομεν προ-
σεχώς, τοιαύτης δὲ ἔτυχε τοῦτο εὐμενοῦς ὑποδογῆς ἐν
Ίσπανίᾳ, ὥστε ἐνδεκα ἑκάστεις ἥδη ἀριθμεῖ.

Ἡ Πεπιτά Χεμένες, ἀνεδημοσιεύθη ἐν ἐπιφυλ-
λίδι εἰς τὰς ἐφημερίδας τῆς Μαδρίτης *Revista de E-
spaña* καὶ *Imparcial*, μετεφράσθη εἰς ἀπάσας συγ-
δὸν τὰς εὐρωπαϊκὰς γλώσσας, ἐν δὲ τῇ ἄγγλικῇ ἐδη-
μοσιεύθη συγχρόνως ἐν Λονδίνῳ καὶ Ἀμερικῇ, δὲν
νοτέρης δὲ καὶ ἡ *Journal des Debats* νὰ παράσχῃ
τοῖς ἀναγνῶσταις αὐτῆς ἔκτενὴ τῆς Πεπιτάς περιλη-
ψιν, σκεδεύν μετάφρασιν.

Ἡ Ἑκτακτὸς ὑπόδοχη, ἡς ἔτυχε τὸ μυθιστόρημα
τοῦτο, δέοντας ἀποδοθῆνεις τὸ πρωτότυπον καὶ μάγον
τοῦ ὑφους, τὰς βαθείας ψυχολογικὰς γνώσεις, εἰς τὸ
λεπτὸν καὶ σκωπτικόν, τέλος, πινῦμα τοῦ συγγραφέων
δοῦ Ιωάννου Βαλέρια — τοῦ γονιμωτάτου καὶ ἀ-
ναμφίδωλους τοῦ λεπτοτάτου τῶν συγγραφέων τῆς συγ-
χρόνου ἰσπανικῆς φιλολογίας, — δοτεῖς. ἐν τῷ νέῳ τούτῳ
ἔργῳ, ἀναδείκνυται ὡς ἀριστος ἀνατόμος τῶν ἀποκρύ-
φων τῆς ψυχῆς.

Οἱ ἀναγνῶσται τῶν Εκδεκτῶν Μυθιστορημά-
των, πεποιθαμέν, θὰ διέλθωσιν εὐαρέστους ὅρας, ἀνα-
γνώσκοντες καὶ ἐνίστησι συμμετέχοντες τῶν πόνων τῆς
συμπαθοῦς Πεπιτάς.

Ἡ μετάφρασις ἐγένετο ἐκ τοῦ ισπανικοῦ πρωτο-
τύπου, ὑπὸ τοῦ κ. Αἰτωρίου Φραβασίλη.

ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΕΡΟΥΒΕΑ

ΟΙ ΤΡΕΜΟΡ
ΕΛΑΦΩΝ - ΠΕΡΑΜΑ

[Συνέχεια]

Ο Λαζαρίνος βεβαίως θὰ ἐπανήρχετο.
Αλλως θὰ ἔκλειε τὴν εἴσοδον καὶ θὰ
προεφύλαξσεν ἀσφαλέστερον τὴν κρύπτην.

— Ετρεχε, εἶπεν ἡ Αμώνη σὺν νὰ
τὸν κυνηγοῦσαν. Κάτι κακὸ θὰ ἔκαμε.

Ἡ ἀρχαία θαλαμηπόλος δὲν ἐστερεῖτο
λογικῆς.

— Θὰ ἔκλεψε τὸν αὐθέντη του, πα-
ρετήρησεν ὁ Σίμων.

— Διάθυλο!

— Δὲν εἶναι δύσκολο.

— Εἰξένερεις, ὑπέλασεν ἡ Αμώνη χα-
μηλοφώνως, ὅτι εἶναι λαμπρὸν περίστασις
νὰ ἐκδικηθοῦμε!

— Πῶς;

— "Ω! αὐτοὶ οἱ ἔνδρες, τίποτε δὲν
καταλαβαίνουν. "Ολα πρέπει νὰ τοὺς τὰ
εἰπῆς.

— Καλά, εἶπεν ὁ Σίμων, μὰ εἶναι ἐ-
πικίνδυνον.

— "Ελλα δά!

— "Αν εἶχα τὸ τουφέκι μου!

— "Εχεις μαχαζῆι. Τὸ τουφέκι κάμνει
κρότο. Συλλογίσου λοιπόν, Σίμων, πόσο
καλὰ θὰ είμαστε ἂν εἴχαμε τὸ ἔνα ἐκα-
τοστὸ ἀπὸ αὐτὰ τὰ χρήματα.

— Εἰμπορεῖ! Μάχ, εἰξένερεις καλὰ πῶς
δὲν εἰμποροῦμε νὰ εἴμεθα πλούσιοι. Θὰ
ἔξετάσουν ποῦ Βρήκαμε τὴν περιουσία!
Τὰ ναπολεόνια δὲν πέφτουν ἀπὸ τὸν οὐ-
ρανόν κληρονομίκ δὲν περιμένουμε. "Επει-
τα...

— Τί;

— Δὲν ἀφίνω τὴν λαθροθηρία. Τὸ κυ-
νῆγι εἶναι ἑκείνου ποῦ τὸ σκοτώνει, ἀλλὰ
δὲν θέλω νὰ κλέψω "Οχι. Τὸ ψωμὶ τῆς
κλεψίδες εἶναι φαρμάκι.

— Μήπως ἔγω σου λέγω νὰ κλέψης!
Τὰ χρήματα θὰ μείνουν ἐδῶ. "Αν ἔναι
τοῦ μαρκησίου, θὰ ἔλθῃ νὰ τὰ ζητήσῃ.
Αργότερα βλέπουμε. Εμεῖς θὰ ἔρευνε-
τὸ μυστικό. Καλὸ πρᾶγμα εἶναι νὰ ξεύ-
ρῃ κάνεις εἰς τὴν ἀνάγκη του πῶς ὑπάρ-
χουν κάπου χιλάδες φράγκων. "Η περί-
στασις τώρα εἶναι νὰ κάμουμε δοῦτοι σοῦ
εἶπα τόσκις φορκίς.

— Η Αμώνη ἔχαμήλωσεν ἔτι τὴν φω-
νήν.

— Ωμίλησεν ἐπὶ πολύ.

— Ο πεταλωτὴς ἀνθίστατο.

— Επὶ τέλους, ύψωσε τοὺς ὄμοιους ἐπεί-
σθη.

— Αφοῦ τὸ θέλης, εἶπε, δὲν λέγω
ὅχι.

— Η Σίμωνη ἐποίησε φοθεράν κίνησιν
ώς εἰς ἐστραγγάλιζεν ἀνθρώπον διὰ βρό-
χου.

— Αύτὸς εἰμπορεῖ νὰ γείνη, εἶπεν ὁ
Σίμων.

— Στοιχηματίζω πῶς σου ἥλθε εἰς τὸ
νοῦ.

— Ναί.

— Αλλέως δὲν θὰ ἥσουν Σίμων ὁ πα-
νοῦργος.

— Αλήθεια.

— Περίμενε.

— Εξηπλώθη ὁ Σίμων πρηηὴ καὶ ἔθηκε
τὸ οὖς ἐπὶ τοῦ ἐδάφους.

— Απατήθηκα εἶπε. Βέβαια. Καὶ ὅ-
μως μοῦ ἐφάνη...

— Τί;

— Πῶς ἀκουσα κρότο εἰς τὸ μονο-
πάτι. Μὰ πολὺ μακρύ.

— Δὲν ἔχει καιρὸ νὰ γυρίσῃ, παρετή-
ρησεν ἡ Αμώνη δὲν ἔχει φτερά. Τώρα
θὰ ἔναι κρίμα νὰ τὸν ἀφήσουμε νὰ
χαρῇ τὰ χρήματα ποῦ κρύβει. Εχουμε καιρὸ
καὶ εὐκάμπτων ώς ἡ μέταξα.

— Αφοῦ πιάσνει ἐλάφι, εἶπεν ἡ Α-
μώνη, εἰμπορεῖ νὰ πιάσῃ καὶ ἀνθρω-
πο. Πολὺ μᾶς ἔβλαψε αὐτὸς ὁ ἀνθρω-
πος. Θὰ ἔναι κρίμα νὰ τὸν ἀφήσουμε νὰ
χαρῇ τὰ χρήματα ποῦ κρύβει. Πόσα νο-
μίζεις πῶς εἶναι;

— Δὲν εἰξένω, εἶπεν ὁ Σίμων μετ' ἀ-
διαφορίας.

— Σούτ!

— Κρότος ἤκουετο μακρόθεν. Θὰ ἔ-
λεγέ τις δτι ἀμαξῆι διηνύνετο πρὸς τὸ
μέρος ἐκεῖνο.

— Εξηπλώθησαν ἀμφότεροι χαμαί, ὁ μὲν
δεξιόθεν, ἡ δὲ ἀριστερόθεν τῆς ὅπης τῆς
κρύπτης.

— Ο λαθροθηρας ἔκρατει ἀνοικτὸν τὸ
έγχειριδίον του, ισχυρόν, ὀξὺ καὶ τέμνον
μαχαίριον.

— Η Αμώνη ἔκρατει τὴν στραγγάλην
διὰ τῆς ἀριστερᾶς αὐτῆς χειρός.

— Ακούσε, εἶπε τῷ Σίμωνι, ὃν κλείση
τὴν τρύπα, σημαίνει πῶς ἐτελείωσε τὴν
δουλειά του καὶ δὲν θὰ ξανάλθῃ. "Αν δὲν
τὴν κλείσῃ, θὰ πῆ πῶς ἔχει καὶ ἀλλοι
δρόμους νὰ κάμη.

— Καλά.

— Ο κρότος, διὰ τῶν σημασιῶν δὲν ἔτοι
ἀλλὰ χειρομαχῆις, ἢν ὁ φύλαξ ὥθει πρὸ
αὐτοῦ διὰ ὅλης τῆς ισχύος τῶν μυωδῶν
αὐτοῦ βραχιόνων.

— Εσκέφθη δτι δὲν ἔθειε κατορθώσει νὰ
μεταφέρῃ ἐπὶ τῶν όμων ὅλον ἐκεῖνον τὸν

δόκον καὶ θὰ ἀπέθνησκεν ἐκ τοῦ βάρους πρὸιν ἢ ἐκπληρώσῃ τὸν σκοπόν του.

Ἐπρομηθεύθη λοιπὸν τὴν χειράμαξαν ἔκεινην, ὅπερ δὲν ἦτο δύσκολον, ἐφόρτωσεν ἐν αὐτῇ τὸ ὑπόλοιπον τοῦ θησαυροῦ, μεθ' ὃ ἔκλεισε τὸ χρηματοκιβώτιον καὶ κατόπιν τὴν ἐπὶ τοῦ περιβόλου θύραν τοῦ ὑπογείου καὶ ἐζεύχθη εἰς τὴν χειράμαξαν.

Ἄλλα καὶ οὕτω δὲν ἦν ἡττον δυσχερές νὰ φθάσῃ ταχύτερον.

Ἡ χειράμαξα ἦτο βαρεῖα, ἡδὲ ὁδος πετρώδης καὶ ἀνωφερής.

Διὰ τοῦτο ὁ Λαζαράνης ἔτι μᾶλλον ἥσθιανεν ἢ κατὰ τὰ ἀλλα αὐτοῦ ταξείδια ὅτε ἀφίκετο εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ λόφου.

— Οὐφ ! εἶπε καταπίπτων ἐπὶ τινος λίθου κεκυηκώς καὶ μεμολωπισμένας ἔχων τὰς χειράς, ἐτελείωσε.

Ἡτο ἡ ἀπόφασίς του, ἢν προέφερε.

Δὲν ἔσχε τὸν καιρὸν νὰ ἐγερθῇ.

Ἡσθάνθη περὶ τὸν λαιμὸν ὡς ἴσχυρὸν ράπτισμα καὶ ἀνετράπη ρέγχων.

Ἡ Ἀμώνη τῷ εἶχε ρίψει τὸν βρόχον τῆς περὶ τὸν λαιμόν.

Συγχρόνως ὁ Σίμων ἐπήδησεν ἐπὶ τοῦ στήθους του, καὶ τὸν ἡπείλει διὰ τοῦ ἐγχειριδίου του.

Ἡ σελήνη πλησιάζουσα νὰ δύσῃ ἐφτικὲς τὴν ἀγρίαν ἔκεινην σκηνὴν διὰ τοῦ ὡχροῦ φωτός της.

Ο Λαζαράνης ἦτο ἡρακλείου δυνάμεως, ἀλλὰ ὁ τρόμος τὸν παρέλυε.

Κατ' ἀρχὰς δὲν ἥδυνθη ν' ἀντιληφθῆ ποτὸν εἴδος κινδύνου ἐνέσκυψεν ἐπ' αὐτοῦ τόσον ἀπρόσπτως, καὶ ἐπίστευσεν, ὅτι ἡ δικαιοσύνη τοῦ Θεοῦ ἐπληττεν αὐτόν.

— Χάριν ! ἐκράγασεν.

— Σῶπα κακοῦργε ! εἶπεν ὁ λαθροθήρας, ἢ σὲ ἔκοιλιάζω.

— Ο Σίμων, εἶπεν ὁ φύλαξ.

— Ναί, ἔγω. Σὲ παρεμόνευα ληστή ! μᾶς ἐκατάτρεξες ἀρκετὰ σὰν ἀγρια θηρία. ὅσο μπόρεσες μᾶς ἔβλαψες, μὲ ἔρρεες εἰς τὴν φυλακή. Ἄλλα σὲ κρατοῦμαι τώρα.

Σ' ἔπισσα σὰν τὸ λαγώ καὶ δὲν θὰ σ' ἀφίσω. Τὸ σχοινὶ εἶναι γερό δὲν θὰ μᾶς φύγησε ! Ποῦ τὸ ηὔρεις αὐτὸ τὸ χρυσάφι, ποῦ χώνεις εἰς τὴν τρύπα ; τὸ ἔκλεψες ; δὲν τρέχει κανεὶς τὴν νύκτα εἰς τὰ δάση, ὅταν ἡ συνείδησίς του εἶναι ἄσυγχη. Πές τὴν ἀλήθεια.

Ο φύλαξ καθησύχασεν ἀκούων τὸν Σίμωνα.

Ἐσκέπτετο, ὅτι ἵσως ἥδυναντο νὰ συδικλεγθῶσιν.

— Πρῶτα ἀπ' ὅλα ἀπόλυτέ με 'λίγο, εἶπε, καὶ ἔπειτα μιλοῦμε.

— Διὰ νὰ μᾶς φύγησε !

— Μπορεῖ νὰ σᾶς πλουτίσω, νὰ σᾶς δώσω ὅτι ζητήσετε.

— Όμολογεῖς ὅτι ἔκλεψες τὸν ἀφέντη σου;

— Απέθανε.

— Τὸν σκότωσες.

— Οχι, τὸ δρκίζομεις ὁ μαρκήσιος ἀπέθανε κανεὶς δὲν τὸ 'ξέρει' τὰ χρήματα λοιπὸν αὐτὰ ἔκεινος μόνος καὶ ἔγω τὰ γνωρίζεις. Βλέπεις καλὰ ὅτι μᾶς ἀνή-

κουν πάρε τὰ μισά, ἀς τὰ μοιρασθοῦμε.

— Ἀφοῦ μποροῦμε νὰ τάχουμε ὅλα ἔγρύλλισεν ἡ γυνὴ μὴ σὲ γελάει, Σίμων.

— Τί θὰ τὰ κάμετε ;

— Καὶ σὺ τί θὰ τὰ κάμης ;

— "Ε καλά ! πάρτε τὰ χρήματα καὶ ἀφῆστε με.

— "Αθλιε, κλέφτη, εἶπεν ὁ Σίμων ἐμψυχούμενος, ἔχω ἔγω ἀνάγκην ἀπὸ τὰ ἀρπαγμένα λεπτά σου ; δὲν τὰ θέλω.

— Τί λοιπὸν θέλεις ;

— Τὴ ζώη σου ! θ' ἀποθάνης, ἔγω δὲν κλέβω, ἐκδικοῦμαι !

— Καλὰ τοῦ τὰ λέγεις, Σίμων, εἶπεν ἡ γυνὴ.

Ο Λαζαράνης ἐνόμιζεν ὅτι ἀπέθνησκεν.

Τηπήρχεν ἐν τῇ φωνῇ τῆς Ἀμώνης, εἰς τὴν ἀπειλητικὴν αὐτῆς ὄψιν, εἰς τὴν στάσιν της ὅλην, ψυχρὰ καὶ ἀκαταβλητὸς λύσσα.

Δι' ὑπερφανθρώπου δυνάμεως ἀνηγέρθηδε μιᾶς καὶ διὰ τῶν σιδηρῶν δακτύλων του ἥρπασεν ἐκ τοῦ λαιμοῦ τὸν λαθροθήρα.

Ἄλλ' ὁ βρόχος ἐκρατεῖτο καλῶς.

Ἡ Σιμώνη ἐκρεμάσθη εἰς τὴν ἄκραν τοῦ βρόχου καὶ ἔσυρεν αὐτὸν δι' ὅλης τῆς δυνάμεως της, ἀφίνουσα πραγματικὸν βρυχθμόν.

Δὲν ἦτο γυνὴ, ἢτο μαινάς.

— Σκότωσέ τον ! σκότωσέ τον ! ἐκράγαζεν.

Τὸ σχοινίον ἔκοψε τὰς σάρκας καὶ ἀπένιξε τὸν φύλακα, ὅστις ἤγωνιά.

Ο Λαζαράνης ἀφήκεν ἔσχατον γογγυσμὸν καὶ ἔκηπλωθεν ὑπτιος.

Ἡ Ἀμώνη ριψεῖσα ἐπ' αὐτοῦ τὸν ἀπένιξε μεθύουσα ἔξι ὄργης, παραφερομένη ἐκ τοῦ μίσους. Ο ἀθλιός ἐρόγχασεν ἐπὶ ἐν λεπτόν, ἔβούθισε τοὺς ὄνυχας εἰς τὴν γῆν, καὶ ἀγωνιῶν ἐν ὑστάτῳ σπασμῷ ἔξεπνευσεν.

Ο Σίμων ἥνοιξε τὸν χιτῶνα του διὰ νὰ δροσίσῃ τὸ στήθος εἰς τὸν παγετώδη τῆς ἐσπέρας ἀνεμον.

Ο ίδρως ἔρρεεν ἐκ τοῦ σώματός του.

— Εκλεισε τὸ ἐγχειρίδιον αὐτοῦ, οὐ δὲν ἐχρήσατο.

Ἡ Ἀμώνη κύπτουσα ἐπὶ τοῦ πτώματος τοῦ φύλακος τὸ ἔθεωρει ἐν θριάμβῳ.

— Αἴντε ! δὲν θὰ μᾶς καταγγείλης πειχεῖς τὸν καλό σου ἀφέντη, ποῦ τοῦ κλέβεις τὰ ἀκατομύρια.

— Επληρώθη, εἶπε λακωνικῶς ὁ πεταλωτής ἀς φροντίσωμε διὰ τ' ἀλλα.

Ἡ σελήνη εἶχε δύσει ἢτο περίπου ἡ δευτέρα ὥρα τῆς πρωΐας.

Τὸ πό τὸ φῶς τοῦ φυνοῦ τοῦ ἀθλίου Λαζαράνης, ἐκένωσαν τοὺς σεσωρευμένους σάκκους ἐπὶ τῆς χειραμάξης καὶ ἐπρόσθεσαν τὸ περιεχόμενον αὐτῶν εἰς τὸν σωρὸν τοῦ σπηλαίου.

— Πόσος νὰ ζυγίζουν ; εἶπεν ἡ Ἀμώνη, παρατηροῦσα τὸν σωρὸν τοῦ χρυσοῦ, ὅστις ἔλαμπεν εἰς τὸ βάθος τῆς κρύπτης.

— Δὲν εἶτεν. Εξακόσιας λίτραις ζωσ.

Ἡτο δύσκολον εἰς αὐτοὺς νὰ ὑπολογίσωσιν.

Δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν, ὅτι τὸ χρωματικιώτιον τοῦ μαρκησίου περιεῖχε πλέον τοῦ ἑνὸς ἐκατομμυρίου φράγκων εἰς χρυσόν.

Τοῦ ἐντελῶς κενόν.

Μόλις θὰ εὔρισκε τις ἐν αὐτῷ λουδοβίκεια τινα, λησμονηθέντα υπὸ τοῦ Λαζαράνης ἐν τῇ ταραχῇ καὶ τῇ βίᾳ του.

Ἄλλ' ὁ Σίμων ἡδιαφόρει διὰ τὰς λεπτομερείας ταύτας.

— Τί μᾶς μέλλει, ἀπήντησεν, ἀφοῦ αὐτὰ τὰ χρήματα δὲν είναι 'δικά μας.

— Μάλιστα, ἀντεῖπεν ἡ Σιμώνη, ἀφοῦ μόνο εἰτενόρωμε ποῦ είναι.

Ο Σίμων δὲν ἔχανε τὸν καιρὸν του, δὲν ἦτο ἀπληστος.

Ἐκάλυψε τὸν ὑπερμεγέθη σωρὸν διὰ χώματος καὶ ἀμμου καὶ ἔξηλειψε τὰ ἔχνη τῆς διαβάσεως των.

Ἐπειτα, τῇ συνεργείᾳ τῆς συζύγου του, διότι μόνος δὲν ἥδυνατο, ἀπανέθεσε τὸν λίθον εἰς τὴν προτέραν αὐτοῦ θέσιν.

Θὰ ἦτο ἀδύνατον νὰ ὑποπτευθῇ τις, ὅτι συνήρθη πάλη εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο, καὶ διὰ δραματικοὺς ἀληθῶς συνετελέσθη πρὸ μικροῦ.

Τὸ ἀποσκληρυνθὲν ἔδχρος δὲν διετήρησεν οὐδὲν ἔχνος, μόνον βάττοι τινὲς τεθραυσμένοι ἥδυναντο νὰ ἐγέρωσιν ὑπονοίας, ἀλλὰ καὶ ἡ διάβασις ἐλάφου ἢ ἀγριοχούρου δύναται νὰ φέρουν τόσην θραυσιν· ἀλλως τε σπανίως ἐφάνετο ἀνθρωπος εἰς τὰ ἄγρια ἔκεινα μέρη.

— Καὶ τὸν κατηραμένον αὐτὸν τι θὰ τὸν καμαρεν ; ἥρωτησεν ὁ Σίμων.

— Τὰ θηρία τὸν πέρονυν ἐπάνω τους, εἶπεν ἡ Σιμώνη, ἀς τὸν πάμε μακρυά.

— Ποῦ λοιπόν;

— Ακολούθησε με.

Καὶ ἔσυρε τὸ πτώμα ἐκ τῶν ποδῶν, τὸ ἐφόρτωσεν ἐπὶ τῆς χειραμάξης, ἢν ἔσυρεν αὐτὴν ἡ ιδία.

— Σὺ δὲν ἔχεις δύναμι, εἶπεν εἰς τὸν πεταλωτήν, ἔλα καὶ τέντωσε τ' αὐτὶς σου.

— Ωδευσαν τότε ἐπὶ μίαν λεύγαν διὰ τοῦ δάσους, ιστάμενοι συχνὰ πότε μὲν ἵνα ἀναπαυθῶσι καὶ ἀλλοτε ἀκροώμενοι τοὺς παραδόξους θορύβους τῶν ἀγριοχοίρων, θραυστῶν τοὺς βάττους, ἢ τῶν ἐλάφων καὶ λαγωῶν φευγόντων ἐν τῷ σκότει.

Οὐένα συνήντησαν.

Ἐπὶ τέλους ἐσταμάτησαν ἐν μέσῳ ἀρτίως ξυλευθέντος μέρους, ἀρκούντως ὑψηλοῦ, πυκνοῦ καὶ σχεδόν τόσον ἀδιαβάτου, ὅσον τὰ βάθη τῶν παρθένων δασῶν.

— Δὲν θὰ ξυλευθοῦν ἐδῶ παρὰ μετὰ ὄκτω χρόνες, εἶπεν ὁ Σίμων.

— Καὶ πρὶν περάσουν ὄκτὼ ημέραι θὰ τοῦ ἀσπρίσουν τὰ κόκκαλα, προσέθηκεν ἡ Σιμώνη.

Χάσματα, ὅπαι χαίνουσαι, ὡς φρέατα, ἡνοίγοντο ἔνθεν κάκειθεν ἐν μέσῳ τοῦ δάσους.

— Ήσαν ἀρχαῖοι λάκκοι μεταλλορυχείου.

— Ο πεταλωτής ἔρριψεν ἐκεῖ τὸ πτώμα καὶ τὴν χειραμάξην.

— Οτε διὰ μαρκᾶς περιστροφῆς ἐντὸς τοῦ δάσους, διπας καμμόνουσιν οἱ ἀγριοχοί-

ροι, ὁ Σίμων καὶ ἡ Ἀμώνη, ἐπέστρεψαν εἰς τὸ σιδηρουργεῖον, μακρὰ ἐρυθρὴ ταῖνα αἰματόχρους διεγράφετο πρὸς ἀνατολὰς τοῦ ὄρος.

Ο πεταλωτὴς ἐστράφη εἰκοσάκις ἐνώ ἔβαδιζεν. Ἐνώμιζεν, ὅτι ἤκουεν ἀνθρώπινον βῆμα ὅπισθεν αὐτοῦ.

Ἄπο καριοῦ εἰς καιρὸν ἐσπόγγιζε τὸ μέτωπόν του, ἐκ τοῦ ὄποιου ρανίδες ἰδρῶτος ἔρρευν, καίτοι ὁ βαρρᾶς ἐπνεει καὶ ὁ πάγος ἐσκλήρυνε τὰ ἔηρα χόρτα.

Αἱ τρίχες τῆς κεφαλῆς του ὠρθοῦντο, οἱ ὄδόντες του συνεκρούντο.

— Βλέπεις, εἶπεν εἰς τὴν Ἀμώνην, αὐτὸς ὁ σκοτωμένος δὲν θὰ μᾶς ἀφήσῃ ἀπὸ κοντά.

Εἰσελθὼν εἰς τὴν πενιχρὰν καλύβην του, ἔκλεισεν ἀποτόμως τὴν θύραν, ως εἰς κατεδιώκετο ὑπὸ φυτάσματός τινος. Ἡ ἡμέρα ἦργει ἀκόμη νὰ φανῇ καὶ οὐδεὶς τοὺς ἀπήντησε.

Τὴν νύκτα ἔκεινην αὐτοὶ μόνοι καὶ ὁ φύλαξ διηλθούν τοῦ δάσους.

ΚΔ'

Παρερχόμεθα τὰ ἀσήμαντα ἀλλως συμβάντα, ἀτινα παρηκολούθησαν τὸν τριπλοῦν θάνατον τοῦ μαρκησίου δὲ Τανναί, τοῦ πιστοῦ Διονυσίου καὶ τοῦ Λαβράνης.

Τὴν ἐπαύριον μέχρι τῆς ἐνδεκάτης οὐδεὶς ἐξεπλάγη ἐκ τῆς σιωπῆς, ἥτις ἔβασιλευεν εἰς τὴν πτέρυγα, τὴν ὑπὸ τοῦ μαρκησίου δὲ Τανναί κατοικουμένην.

Οὔτε αὐτός οὔτε, ὁ Διονύσιος ἐφάνησαν, ἀλλ' οἱ δύο γέροντες σπανίως ἐφαίνοντο πρὸ τοῦ προγεύματος.

Τὴν μεσημβρίαν ὁ μάγειρος ἔκρουσε πάσῃ δυνάμει τὸν κωδωνα, τὸν τοποθετημένον ἐπὶ τοῦ γείσου τῆς θύρας τοῦ μαργειρέου του, διὰ νὰ καλέσῃ τὸν κύριόν του εἰς τὸ γεῦμα.

Οὐδεὶς ἔκινθη.

Ἐσήμανεν ἐκ δευτέρου.

Αλλ' οὐδεμία καὶ πάλιν ἀπάντησις.

Απορῶν τι νὰ πράξῃ, ἀπέστειλεν ἔνα παραμάγειρον ἵνα ἔηρε εἰς τὸ οἰκημα τοῦ μαρκησίου.

Ἡ θύρα του δὲν ἦτο κεκλεισμένη διὰ κλειδός.

Ο παραμάγειρος, ἀφοῦ ἐκτύπωσε, παρετήρησε δειλῶς εἰς τὸν πρόδομον τῆς αἰθούσης, ἔπειτα, ἐνθαρρυνόμενος βαθμηδόν, ἐπροχώρησε πρὸς τὴν αἴθουσαν, ἥτις προηγεῖτο τοῦ κοιτῶνος.

Ἐκεῖ, ως ἐνθυμούμεθα, ὁ Λαβρᾶς εἶχεν ἐναποθέσει τὸ σῶμα τοῦ μαρκησίου καὶ τοῦ θύματός του Διονυσίου.

Οι ὄφθαλμοὶ τοῦ μαρκησίου ὡς καὶ οἱ τοῦ θαλαμηπόλου του, ὑπερμέτρως ἀνοικτοί, ἡτένιζον τὸν παραμάγειρον διὰ τῶν λευκῶν ὄφθαλμῶν των.

Ο παραμάγειρος ἔρριψεν ὄξειαν κρουγῆν καὶ ἔφυγε κατατρομασμένος.

Οταν ἔφθασεν εἰς τὸ μαγειρεῖον ἐριφθὴ ἐπὶ ἔδρας, προφέρων λέξεις ἀσυναρτήτους.

— Τί τρέχει; Ἕρωτησεν, ὁ προιστά-

μενος αὐτοῦ, παχύταρχος ἀνὴρ μὲ κοιτάξαντας τοῦ ὄπερμετρον.

Καὶ μὴ δυνάμενος νὰ μάθῃ τι παρὰ τοῦ παρχαγείρου, ἀνέβη ὁ ἔδιος εἰς τὸ πρώτον πάτωμα μετὰ τοῦ Λουκᾶ Φαρζέας, ὅστις κατὰ τύχην εὑρίσκετο ἐκεῖ, διὰ νὰ μάθῃ περὶ τοῦ Λαβράνης, ὃν ἀπὸ τῆς πρωίας δὲν εἶχεν ἴδει.

Καὶ δὲν τοὺς ἐπρόμαχες μέν, ως τὸν παραμάγειρον, τὸ θέαμα, ὅπερ εἶδον, ἀλλὰ τοὺς ἐφάνη παράδοξουν.

Τὸν ἀποθάνη ὁ μαρκήσιος ἦτο φυσικόν ὅταν πρόκηται περὶ γέροντος ὄγδοην κοντά τεσσάρων ἐτῶν πρέπει νὰ περιμένη τις τὴν τελικὴν ταύτην καταστροφὴν. Ἄλλα ἡ σύμπτωσις τῶν δύο τούτων θανάτων, ἦτο παράδοξος.

Ἐν τούτοις οὐδὲν ἥδυναντο νὰ πράξωσιν.

Ἡ ἐπιστήμη θεραπεύει ἐνίστε τοὺς ἀσθενεῖς, ἀλλ' οὐδέποτε ἀνασταίνει τοὺς νεκρούς.

Ο Διονύσιος καὶ ὁ κύριος του ἦσαν νεκροί· δὲν ὑπῆρχεν ἀμφιβολία.

Ο μάγειρος καὶ οἱ λοιποὶ ὑπηρέται, οἵτινες ἔδραμον, ἔβεβαιωθησαν περὶ τούτου καὶ ἐσκέφθησαν ὄρθως, ὅτι τὸ φρονιμώτερον ἦτο νὰ καλέσωσι τὴν ἀρχὴν καὶ νὰ ἀφήσωσι τὰ πρόγυματα εἰς ἣν κατάστασιν εὑρέθησαν.

Ταχυδρόμος ἐστάλη ἐσπευσμένως εἰς Σατάω-Σινόν.

Ἄλλ' ἔξι λεῦγαι δὲν διανύονται ἐντὸς λεπτοῦ καὶ ἡ δικαίουσην ἦτο κινεῖται εὐκόλως ἀνεβολῶν καὶ προετοιμασίας.

Ἐν τούτοις, ἐπειδὴ ἐπρόκειτο περὶ ἐπισήμων ὑποκειμένων, ὁ εἰσαγγελεύς, ὁ ἀνακριτὴς καὶ ὁ γραμματεύς, συναδεύμενοι οἱ δύο ιατροῦ καὶ χωροφυλάκων, ἀφίκοντο εἰς Σεβάν περὶ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου.

Ἐν τῷ μεταξὺ νέῳ ἀνεφάνη περιπλοκή.

Ο Λουκᾶς Φαρζέας καὶ οἱ συνάδελφοι αὐτοῦ, μετέβησαν ἀλληλοδιαδόχως καὶ ἔκρουσαν τὴν θύραν τῆς κατοικίας τοῦ Λαβράνης, κειμένης ἐν περιβόλῳ, ἐπὶ τῆς κλιτύος ὄρους, ἐν μέσῳ δένδρων.

Ἐντὸς αὐτῆς οὐδεὶς ἐφαίνετο δίδων σημείον ζωῆς. Ἡ θύρα δὲν ἦνοίγετο.

Διαταγῇ τῶν δικαίων ἐθραύσθη.

Ἡ κλίνη ἦτο ἀθίκτος, τὰ πάντα δὲ εύρισκοντο ἐν ταξεῖ. Αἱ καραβίναι τοῦ φύλακος ἥστραπτον εἰς τὴν θέσιν των, ἐπὶ τοῦ καταπετάσματος τῆς ἐστίας.

Άλλ' ὁ Λαβρᾶς δὲν ἦτο ἐκεῖ.

Ο δικαστὴς καὶ ὁ εἰσαγγελεύς συνέσφερον.

Ἡ ὑπόθεσις ἐλάμβανε ὄψιν ἐγκλήματος, καὶ ὁ ιατρός, χωρὶς οὐδὲν νὰ διεβεβαιώσῃ, ἐπίστευεν ὅτι περὶ βιαίου θανάτου τοῦ θαλαμηπόλου πρόκειται.

Πρόγυματι, τὸ κρανίον τοῦ γέροντος, ἐφερε μὲν τὰ ἱγνη τῆς φοβερῆς πυγμῆς, ἀλλ' αἱ κακώσεις ἐκεῖναι ἥδυναντο νὰ προέλθωσι καὶ ἐκ τῆς πτώσεως, καθ' ἣν στιγμὴν ἔπεσεν ἐπὶ τοῦ δαπέδου.

Τὰ πάντα λοιπόν ἦσαν σκοτεινά εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, τόσῳ μᾶλλον, ὃσῳ

δὲν ἐφάίνετο ὅτι ἡ κλοπὴ ἦτο τὸ ἐλατήριον τοῦ ἐγκλήματος.

Τιμαλφῆ μεγίστης ἀξίας ἦσαν ἕρριμένα ἐπὶ τοῦ γραφείου τοῦ μαρκησίου καὶ στῆλαι λουδοβίκειων ἐπέσυρον τὴν προσοχὴν παντὸς εἰσερχομένου ἐν τῇ αἰθουσῇ.

Καὶ ἔξωτερικῶς τούλαχιστον τὸ χρηματοκιβώτιον ἦτον ἀθίκτον.

Ο κ. δὲ Τανναί ἤγαπα νὰ βλέπῃ πάντα τοὺς ὄφθαλμούς του χρυσόν.⁷ Ήτο ἥδονή, ἀπόλαυσις ἀπαράβλητος διὰ τὴν φιλαργυρίαν του καὶ δὲν εἶχον μεταποίηση οὐδὲ τῶν στηλῶν ἔκεινων τοῦ χρυσοῦ, οὐδὲ ἀποφυλλίση τὰ δέματα τῶν χαρτονομισμάτων, τῶν εὑρισκομένων ὑπὸ τὰ ἔξι ὄρειχάλκου ἀγάλματα· ἥτις ὑπὸ τὰ μαρμάρινα ἀγγεῖα.

Τιμηροχεν ἔκει δωδεκάς χιλιάδων φράγκων, καὶ ὁ ἀλέπτης ἥθελε εἰλέψη αὐτά.

Καὶ ἂν ὁ Λαβρᾶς ἀνευρίσκετο, οἱ δύο οὗτοι νεκροί δὲν θὰ διήγειρον τὴν ἐλαχίστην κατ' αὐτοῦ ὑπόνοιαν, καὶ τὸ σχέδιόν του θὰ ἦτο ἐπιτυχῶς σχεδιασμένον.

Άλλ' ἔκεινος δὲν ἦτο ἐκεῖ. Ποῦ ἦτο;

Πῶς ἔξηφανίσθη; καὶ διατί;

Ανακριτὴς τῆς περιφερείας ἦτο ἀνθρώπος τεσσαρακοντούτης περίπου, ισχνός, κατατρυχόμενος ὑπὸ φιλοδοξίας, βλέπων παντοῦ ἐγκληματίας καὶ ἀναπτύσσων εἰς πᾶσαν περιστασιν ὑπέρμετρον ζῆλον.

Ἐξήτασε τὸν ἔνα μετὰ τὸν ἄλλον τοὺς ὑπηρέτας τοῦ πύργου, τοὺς φύλακας· ὑπέβαλεν αὐτοῖς ἐρωτήσεις πολλάς, εἰς ἃς ἔκεινοι ἀπήντησαν κατὰ βούλησιν.

Ο ἀνακριτὴς δὲν ἔβραδυνε νὰ μάθῃ, ὅτι ὁ Λαβρᾶς ἦτο ως πολλοὶ ἄλλοι ταχὺς τοὺς πόδας, ισχυροῦ σώματος, πίνων πολύ, ἔχων καλοὺς ὄφθαλμούς, ὀρκετὰ μεγάλην γλώσσαν, ισχυρὸν ὑγείαν καὶ φύσιν ἀγέρωχον καὶ ἀπότομον.

Το ίατρος διῆλε τε εἰς τὰ καθήκοντά του καὶ ἀπελάμβανε τῆς ἐμπιστούμην τοῦ κυρίου του.

Εἰς τὴν ἑρώτησιν:

— Εἶχεν ἔχθρούς;

Οι φύλακες ἡτένισαν ἀλλήλους.

— Τοὺς λαθροθήρας, ἐπὶ παραδείγματι;

Ούδεις ἀνέλαβε τὴν εὐθύνην νὰ κατηγορήσῃ τινά, ἐν τούτοις πάντες ως ἔξι ἐνστίκτου ἐσκέφθησαν Σίμωνα τὸν νυκτοβάτην καὶ τὴν Ἀμώνην.

Ο ἀνακριτὴς ἦτο ἐπίμων.

Ἐνεθυμηθήσθη τὰς ἐπανειλημμένας καταδίκας τοῦ πεταλωτοῦ.

— Ήτο ἔνδειξις τοῦτο.

Ἐπίστευσεν ὅτι πρόκειται περὶ διασήμου τινὸς δίκης, ἐπισυρούσης τὴν προσοχὴν τοῦ κοινοῦ, καὶ ἥτις θὰ τῷ παρεῖχε τὴν ταχεῖαν προαγωγὴν ἢν ὄνειροπόλει.

Προσωρινῶς συγκατετέθη νὰ ἐνταφιασθῶσιν οἱ δύο νεκροί, συγέταξε πρακτικὸν σκοτεινόν, ὅπως ἦτο καὶ ἡ ὑπόθεσις, ἥτοι μαργαριταρίους, ἢν ἀπέστειλεν ἀμέσως, κολακευτικὴν εἰς τὸ σκόρον, ὅπως ἐπισύρῃ τὴν εὕνοιαν τοῦ κόμητος Ολιβιέρου, κατασταθέντος ἀρχηγοῦ τῆς πλου-

σιοτάτης οίκογενείας τῶν Τανναί καὶ διηνθύνθη ἔπειτα εἰς τὸ χωρίον Σεβάν μετὰ τῆς ἀκολουθίας του.

Εἶχε τὸν σκοπόν του.

"Οταν οἱ ἀνθρώποι τῆς δικαιοσύνης ἀπῆλθον τοῦ πύργου, ὁ μάγειρος, ἀπευθυνθεὶς πρὸς τὸν Λουκᾶν Φαρζέας καθήμενον παρὰ τὴν ἑστίαν, εἶπεν αὐτῷ :

— Θέλεις νὰ σου εἴπω τὴν ἀλήθειαν, δὲν εἴραι εἰσαγγελεύς, ἀλλὰ τὸ βλέπω καθαρά. 'Ο Λαζαράνς ήτο κουτοπόνηρος' ἔγνωριζε τὰ πλούτη τοῦ ἀφέντη. "Οταν ὁ κακόμοιρος ἐξεψύχησεν ἡτον ἔκει. Τὸν εἶδα πούμιλοῦσε μὲ τὸν μαρκήσιο." Επειτα ἀπὸ τὸ δεῖπνο, θὰ πῆρε τὸ κλειδί, θ' ἀδειάσε τὴν κάσσα καὶ θὰ τόστριψε μὲ τὸν παρά. Δὲν τὸν ἔχωνεν αὐτὸν τὸν κατεργάρη. Ἐκολάχευ τὸν ἀφέντη καὶ ἀπόπερνε τοὺς ἄλλους.

'Ο Φαρζέας οὐδὲν ἀπήντησε.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς Σολάνζης, ἥτο σιωπηλός, κατηφῆς ὡς ὁ οἰκός του, ὁ ἄλλοτε τόσον εὔθυμος καὶ τόσον ἀνθηρὸς καὶ τὸν δόπον ἀδηνήτης. Οἱ σύζυγοι τοῦ Ἐλάφων-Περάματος ἡγαπῶντο πάντοτε, ἀλλὰ μόλις ωμίλουν μεταξύ των. 'Ο Λουκᾶς ἀπεγοητεύθη τῆς ζωῆς καὶ περιωρίζετο νὰ ἔκτελῇ τὴν ὑπηρεσίαν του μετὰ στρατιωτικῆς ἀκοιθείας.

'Ος πρὸς τὴν Καταλίναν, αὐτὴ ἔζη, οὕτως εἰπεῖν, ἐν τῷ οἴκῳ, κατεχομένη ὑπὸ μιᾶς μόνον σκέψεως, τὴν δόποιαν τὰ βλοσφά βλέμματά της προεδίδον, ὅταν ἡτενίζον εἰς τὸν πύργον.

'Ο φύλαξ ὑψώσε τοὺς ὄμοις, ἔλαβεν ἐπ' ὅμοι τὴν καραβίναν του καὶ ἀπῆλθε χωρὶς λέξιν νὰ προφέρῃ.

'Ο φτωχός, σὲ κάνει ν' ἀνατριχιάζεις μόνον νὰ τὸν βλέπῃς, εἶπεν ὁ μάγειρος.

'Απὸ τὸν καιρὸν ποῦ ἔφυγεν ἡ κόρη του, παρετήρησεν ιπποκόμος τις. Αὐτὸ τοῦ γύρισε τὸ μυαλό.

— "Ενα πλάσμα τόσο εὐγενικό!

— "Ητουν πολὺν ὄρακία, καὶ δὲν θὰ καθότουν νὰ μουχλιάζῃ ἐδῶ.

— Θὰ ἔκλαια τὸν προκομμένο ποῦ τὴν πῆρε, ἐπανέλαβεν διαμάρτυρος, ἐδῶ ὁ Φαρζέας τὸν ἐπερίμενε σὲ καμιὰ γωνιὰ μὲ τὸ τουφέκι του.

— Δὲν εἶναι αὐτὸς διαρρότερος.

— Ποτὸς ἄλλος λοιπόν;

— 'Ο Ρωμαῖος Τρεμόρ. Λέγουν πῶς οῦτε τρώγει, οῦτε πίνει' σου κάνει λύπη.

— Παιδία μου, εἶπεν διάρρηκτος ο ίδιος Βροδέν, σὲς συμβουλεύω νὰ μὴν παραμιλήστε, δι' αὐτὴν τὴν μικρὴ Σολάνζη ἐδῶ μέσα.

— Διατί;

— Πρὸ πάντων ὑπερέχει πάσι κάμποσαις ἡμέραις, δὲν θὰ εἶναι ἐδῶ διαμάρτυρος τοῦ Σεβάν. Διότι, νὰ σᾶς τὸ εἴπω μεταξύ μας, νομίζω πῶς αὐτοὶ εἶναι μπερδεμένοι στὴ δουλειά. Σὲς εἰδοποίησα τ' ἄλλα τὰ ἔρετε.

— Καλά, εἶπεν διαμάρτυρος, θὰ περιορίσωμε τὴν γλώσσα μας, γέρω πονηρέ!

— Ο δικαστής, διασκέψεις καὶ οἱ ἀκόλουθοι αὐτῶν ἔφθασαν εἰς τὴν ὁδὸν τὴν ἀπέναντι τοῦ σιδηρουργείου.

'Υποτρέμον φῶς ἐφωτίζε τὴν καλύβην. 'Ο χωροφύλαξ, δόστις ἵππευε παρὰ τὴν θυρίδα τῆς ἀμάξης, ἐσταμάτησε τὸν ἀμαξηλάτην καὶ εἶπεν αὐτῷ :

— 'Εχει εἶναι.

Καὶ προηγούμενος τῶν δικαστῶν, οἵτινες ἔθαινον ἀμηχανοῦντες διὰ τῶν ἀκανθῶν καὶ τῶν σχίνων, ἔκρουσε τὴν θύραν.

— 'Ανοίξατε, διέταξεν.

Φωνὴ βραχγυὴ ἀπῆντησεν ἔσωθεν.

— 'Αμέσως!

'Ητο ἡ φωνὴ τῆς Ἀμώνης.

— Τί διάκρισις! νὰ ταράζουν τὸν κόσμο τέτοια ώρα, ἐγρύλλισεν, ὑψοῦσα ἀνωθεν τῆς κεφαλῆς τῆς κηρίου προσηρμούσμενον εἰς φιάλην.

— Χωροφύλακες! ἐφώνησεν ἰδοῦσα τὴν στολὴν των. Τί θέλουν; νὰ μᾶς φυλακίσουν!

— Ο δικαστὴς ἔλαβε τὸν λόγον καὶ εἶπε σοβαρῶς :

— 'Ερχόμεθα νὰ σᾶς ἔξετάσωμεν.

— Σὲ τὶ ἀπάνω; Θεέ μου!

— Ο εἰσαγγελεύς, δόστις ἔγνωριζε πρὸ πολλοῦ τὸν Σίμωνα καὶ τὴν Ἀμώνην, διότι ἡγόραζε κυνήγιον παρ' αὐτῶν, ἔνευσε διὰ τῶν ὄφθαλμῶν πρὸς τὴν γυναῖκα, ἣτις παρεμέρισε ταπεινῶς.

— 'Εμβάτε λοιπόν, καλοί μου κύριοι, εἶπεν.

— Ποῦ εἶναι ὁ σύζυγός σου; ἡρώτησεν διὰ δικαστής.

— 'Αλλοιμονον! στὸ κρεβάτι του μισοπεθαμένος ἀπὸ τὴν ἀρρώστεια ποῦ πῆρε στὴ φυλακή σας.

— "Α! εἶναι ἀσθενής; εἶπε μετὰ δυσπιστίας διὰ δικαστής.

— Μόλις στέκεται στὰ ποδάρια του, δὲν βγαίνει καθόλου, παρὰ γιὰ νὰ κάνῃ διὸ βήματα νὰ πάρῃ ἀγέρα, δῆλος ὁ κόσμος θὰ σᾶς τὸ εἴπῃ εἰς τὸ χωρό.

— Είναι ἀλήθεια, εἶπεν διαρρότερος τοῦ σιδηρουργείου περὶ τούτου οἱ Τρεμόρ.

— Οι φιλάνθρωποι γείτονές μας, οἱ δόποιοι μᾶς διατηροῦν εἰς τὴν δυστυχία μας.

— Εφαίνετο μεταλλούς περίεργος νὰ μάθῃ τὶ ἔφερεν δῆλους ἐκείνους τοὺς κυρίους ἐν τῷ σιδηρουργείῳ, ἢ ἔντρομος διὰ τὴν παρουσίαν τῶν δικαστῶν.

— Ο Σίμων δὲν ωμίλει ποσῶς, ἀλλ' ἔμενεν ἀκίνητος ἐν τῇ κλίνῃ του, καταβεβλημένος ἐκ τοῦ πυρετοῦ.

— Ο Ιατρὸς ἐψηλάφισε τὸν σφυγμόν του, διὸ εὗρε λίτων τεταργαμένον καὶ ἥτο τῷ δότι, διότι ὁ πεταλωτής ἐταράχθη πολὺ περισσότερον τῆς συζύγου του.

— Ο ταλαιπωρος δὲν θὰ ζήσῃ πολύ, εἶπεν εἰς τὸν εἰσαγγελέα.

— Συνέβησαν δυστυχήματα εἰς Σεβάν, εἶπεν διὰ δικαστής μετ' ἐμφάσεως.

— Εἰς τὸν πύργον; ἐφώνησεν ἡ Σιμώνη.

— 'Ο μαρκήσιος ἀπέθανε.

— Μπα! δὲν χρησιμεύει λοιπὸν πλειάριο πλούτος σὲ τίποτα; εἶπεν αὐθιδῶς.

— Εύρον τὸν θαλαμηπόλον του νεκρὸν πλησίον του.

— Τὸν κύριο Διονύσιο! ήτον ἀνθρώπος γλυκός καὶ πολὺ τίμιος.

— Καὶ προσέτι εἰς τῶν φυλάκων ἔξηφανίσθη, ὁ Βικέντιος Λαζαράνς.

— 'Ω! ὅσον δι' αὐτόν, εἶπεν ἡ Ἀμώνη, θὰ τὸν ἔκαναύδουν μὴν ἀμφιβολεῖτε, δικασταί μου. Είναι πονηρός.

— Μπορεῖτε νὰ μᾶς πληροφορήσετε τὶ ἀπέγεινε;

— Δὲν μοῦ τὸν ἔπωσκαν νὰ τὸν φυλάξω.

— Ο λοχίας τοῦ ιππικοῦ ἔζηταζε τὸ ὅπλον τοῦ Σίμωνος, χωρούειδὲς ὅπλον ἐπιδιορθωμένον.

— Μὴ παιίζῃς μ' αὐτό, ἀνέκραξεν ἡ Ἀμώνη, μπορεῖτε νὰ πάρη φωτιὰ στὸ χέρι σου καὶ νὰ σὲ πληγώσῃ εἶναι γεμάτο διὰ τὰ ζφα ποῦ τριγυρίζουν τὸ σπήτη, ἀλλὰ ἀπὸ πολὺ καιρὸ δὲν τὸ μεταχειρίζομεθα.

— Τί κάμνετε ἀπό τινων ἡμερῶν; ἐπανέλαβεν διὰ δικαστής.

— "Ο, τι βλέπετε" περιποιοῦμαι τὸν Σίμωνα.

— Δὲν μνησικακεῖτε κατὰ τοῦ Λαζαράνς;

— 'Η' Αμώνη ἤνοιξεν ὑπερμέτρως τοὺς ὄφθαλμούς καὶ ἐφάνη εἰς ἀκρον ἐκπεπληγμένη.

— Καὶ γιατί, Χριστέ μου;

— Διότι σᾶς κατεδίωκε καὶ ἐνήργησε νὰ καταδικασθῆτε πολλάκις.

— 'Αφοῦ ἐπταίμε;

— Εἰχε τόσον ἀθώον τὸ ηθος, ὥστε ιερεὺς θὰ τὸν μετελάμβανε τῶν ἀχράντων μυστηρίων ἔκεινης.

— 'Ο δικαστὴς ἡπατήθη. Ο εἰσαγγελεὺς διεσκέδαζε μὲ τὴν σκηνὴν ἔκεινην.

— "Α! καλέ μου ἀνθρώπος, ἐσκέπετο ἔκεινη, γελᾷ δέκα ώς σέ.

— Αλλως τε οὐδὲν ἐμαρτύρει, διτὶ ο Σίμων καὶ ή' Αμώνη ήσχαν ἔνοχοι.

— Ωστὲ οὐδὲν γνωρίζετε ἐκ τῶν ὅσων συνέβησαν; ἐπανέλαβεν διὰ δικαστής.

— Πῶς νὰ τὸ μάθωμεν; ὁ Λαζαράνς δὲν ἔχαθη καὶ ἡσυχάστε. Εκτὸς ἀν ἔχη κανένα λόγον νὰ μὴν ξανάληθη, εἶπεν ἡ Σιμώνη, ώς υμιλοῦσσα καθ' ἔκυρη.

— Ποίαν ἀφοριμήν;

— Δὲν μαντεύω· ἀλλ' ἀν ἡμουν δικαστής θὰ καθήτητε πολλά πλήρη πολλά.

— Λέγεις, λοιπὸν διτὶ ο Λαζαράνς, μετὰ τὸν θάνατον τοῦ κυρίου του, ήδυνατο ν' ἀρπάσῃ τὰ χρήματά του καὶ νὰ φύγῃ.

— Δὲν λέγω τίποτα, καλέ μου κύριε. Λέγω μάνον, διτὶ ἀν ἡμουν δικαστής θὰ ἐπροσπάθουν νὰ μάθω, καὶ μοῦ φρίνεται πῶς δὲν εἶναι δύσκολον, μὰ τὸν Θεόν.

— 'Οιδίησεν ἀρκετὰ καθαρῶς, παρετήρησεν διὰ εἰσαγγελέας. "Ας ἀναχωρήσωμεν! Είναι ἀρρά. θὰ σκεφθῶμεν καθ' ὀδόν. Αὐτοὶ οἱ ἀνθρώποι εἶναι χγνοὶ ώς πρόβατα.

— 'Σὰν τὸ παιδί ποῦ βυζαίνει, δικαστή μου, εἶπεν ἡ Ἀμώνη μὲ τὸν φυσικώτερον τόνον· ο Σίμων δὲν θὰ ἔβλαπτε οὐτε πρόβατον.

— Η συνδία ἀπῆλθε τῆς πενιχρᾶς καλύθης.

— Η Ἀμώνη ἔμεινεν εἰς τὸ παράθυρον

μέχρις ὅτου οὐδὲν ἡκούνετο μακρόθεν.

Τότε ἐπανῆλθε παρὰ τῷ Σίμωνι :

— Βλάκες, εἶπεν. "Ἄς γυρεύουν τὸν κακούργον τοὺς Λαζαράνς. Κοιμάσθε ἐκεῖνος σὲ ἐνα λάκκο, ἀπὸ τὸν ὄποιον δὲν θὰ τὸν βγάλουν. Ἐμεῖς κρατοῦμας τὸν παρὰ τοῦ μαρκησίου.

— Τί θὰ τὸν κάμωμε! εἶπεν ὁ Σίμων φιλοσοφικῶς.

Οἱ δύο νεόπλουντοι ἦσαν ἔξηντλημένοι ἐκ τοῦ κόπου· ἡ φύλαξ τῆς δικαιοσύνης δὲν εἶχε μακρυνθῆ ἵεροντας ἀπὸ τοῦ σιδηρούργειου, καὶ ἐκοιμώντο ἐπὶ τῆς ἀθλίας στρωμάτων, ἐν τελείᾳ λήθῃ τοῦ ἀχρήστου θησαυροῦ των.

Ἐν τῷ διπλῷ ἑγκλήματι τοῦ Σίμωνος καὶ τοῦ Λαζαράν, συνέβη ὅτι εἰς πολλούς.

"Ἡ δικαιοσύνη ἀπεπλανήθη.

Μετὰ τὴν ἐνταφίασιν τοῦ μαρκησίου καὶ τοῦ πιστοῦ αὐτοῦ Διονυσίου, ὁ κόμης Ὀλιβιέρος καταστάς μαρκήσιος τοῦ Τανναζι-Κουλάν, ἔκαμεν ὑπολογισμούς, οἵτινες τῷ ἀπέδειξαν, ὅτι σημαντικὴ ἀφίεσις ἐγένετο πρὸς ζημίαν του.

Ἀνίχνευσε πάσας τὰς γωνίας τοῦ πύργου τοῦ Σεβάν καὶ ἀνεκάλυψεν ἐπὶ τέλοντος, τὸ ὑπόγειον, ἔνθα ὁ φύλαξ ἐξετέλεσε τὴν δολοφονίαν τοῦ θαλαμηπόλου.

"Ἡ κλοπὴ κατέστη πασιφανής.

"Εμενον ἀκόμη νομίσματά τινα χρυσᾶ ἐν τῷ χρηματοκιβωτίῳ, τὸ ὄποιον ἦνοιξαν διὰ διαρρήξεως.

"Ἄλλα ἔκοιτίσθησαν ἐπὶ τοῦ ἀδάφους· ὁ θησαυρὸς ἀφηρέθη ὑπὸ κακούργου, ἀπειγούμενον νὰ τελειώσῃ.

"Τὸ νὰ λυπηθῇ θὰ ἦτο μάταιον· ἡ μόνη διόρθωσις ἡτο νὰ συλληφθῇ ὁ Λαζαράν.

"Οἱ ἀνακριτὴς τοῦ Σατώ-Σινόν ἀπέστειλε τηλεγραφήματα εἰς πάσας τῆς ὑδρογείου τὰς γωνίας. Ἐδαπάνησεν ἀπειριχρήματα καὶ ἐν τούτοις οὐδὲν ἔμαθεν.

"Αντὶ νὰ προαχθῇ, ἀπεπλήγθη ἐντόνως καὶ κατηγορήθη ἐπὶ ἀξιοσημειώτῳ ἀνικανότητι.

"Οἱ μαρκήσιος παρηγορήθη διὰ τὴν ἀπώλειαν ταύτην, ὡς ἐκ τῆς ὄποιας ἡ περιουσία του δὲν ἦλαττο ἐπικισθητῶς.

"Ἐγκατέλειψε τὸ Σεβάν καὶ ἔγκατεστάθη εἰς τὸ μέγχρον του τῆς παρόδου Μάτινγιὸν μετὰ τῆς μαρκησίας.

"Ἡ Ἐλένη ἀπώλεσε ταχέως τὸ ἔξωτρικὸν τῆς θαλλούσης νεότητος.

Κατέστη σοβαρώτερα, κατηφής. Χροιὰ μελαγχολίας διεχύθη ἐπὶ τῶν χαρακτήρων αὐτῆς, τῶν τόσων ἥδεων. Ἐξάμηνος συζυγικὸς βίος τῇ παρέξει πενθαν τοῦ βίου πικράν.

Πλασθεῖσα διὰ τὸν ἔρωτα, ἔβλεπεν ἔαυτὴν ἔγκατατλειειμένην καὶ προδοθεῖσαν. Ξωρὶς νὰ ἔχῃ ὡς σμένας ἐνδείξεις, ἐμέντευε τὰς ραδιούργιας, ὑφ' ὧν περιεκλοῦτο, καὶ ἐκίνει τὴν κεφαλὴν ψιθυρίζουσα τὰς λέξεις ἐκείνας, τὰς δηλούσας πάσσης ἐλπίδος διάψευσιν: «τόσον ταχέως!»

"Ἡ εἰκὼν τοῦ Ροθέρτου δὲ Σουβράν παρίστατο εἰς τὸ πνεῦμα της συνεχέστερον ἢ ὅσον ἦθελε. Μετὰ μεγίστης δὲ θλίψεως καὶ πικρίας ἀνεμιμνήσκετο τῆς εὐγενοῦς

καὶ ὑπερηφάνου ἐκείνης ψυχῆς, ἡτις διάστην ἀπώλετο ἥδη.

Οἱ μαρκήσιος προσέφερεν εἰς τὸν Φαρζεῖς τὴν θέσιν τοῦ Λαζαράν. Ὁ φύλαξ ἡρνήθη καὶ ἡθέλησε νὰ μείνῃ εἰς Ἐλάφων Πέραμα.

Ἐκεῖ ἐσκέπτετο τὴν Σολάνζην· ἐκεῖ τὰ πάντα τῷ ὑπενθύμιζον τὴν θυγατέρα ἐκείνην, ἢν περιπαθῶς ἡγάπα, καὶ ὑπέθαλπε τὸ μῆσός του, τὸ καθ' ἐκάστην αὐξάνομενον, καὶ τὸ ὄποιον ἀλλως τε ἡ Κορσικανή, ἀκαμπτος ἐν τοῖς αἰσθήμασιν αὐτῆς, δὲν ἀφίνει οὔτε νὰ ἐλαττωθῇ, οὔτε νὰ σύσηρη.

Τρεῖς μῆνας μετὰ τὸν θάνατον τῶν δύο γερόντων καὶ τὴν ἔξαφάνισιν τοῦ Λαζαράν, ὁ Φαρζεῖς καὶ ἡ Καταλίνα ἐκάθητο πρὸ τῆς θύρας των, κατὰ τὴν ἔκτην ὥραν τῆς ἑσπέρας.

Οἱ Ιούνιος ἦτο περὶ τὸ τέλος του.

Αἱ κιγκλίδες ἤνεῳγησαν καὶ ἐφάνη ὁ Ρωμαῖος Τρεμόρ.

Οἱ δυστυχῆς εἶχε καταντήσει ἀγνώστος.

—"Ερχομαι νὰ σᾶς ἀποχωρίστισω, ἐψέλλισε μὲ τὸ ὅμικα ἐσθεμένον καὶ τὸ μέτωπον σύνοφρον.

— Καὶ ποῦ θὰ πάς, Ρωμαῖε;

— Εἰς τὸ Παρίσι· ἀφίνω τὸ Πριερὲ διὰ καμποσον καιρό.

Οὔτε ὁ Φαρζεῖς οὔτε ἡ Καταλίνα τὸν ἡρώτησαν τὴν ἀφορμήν. Μήπως δὲν τὴν ἔγγωρίζον;

— Καὶ τί θὰ κάμης εἰς τὸ Παρίσι;

— Κανέναν ἐμπόριον διὰ νὰ διασκεδάσω.

Ο πατήρ καὶ ὁ ἀδελφός μου, θὰ καλλιεργοῦν τὰς γαίας. Ἐνα δέξιο παλληκάρι, πατριώτης μας, ποῦ είναι ἐκεῖ κάτω, μου ἐξήτησε ὅλιγα χρήματα διὰ ν' ἀποκατασταθῇ. Θὰ τὸν πάρω μαζῆ μου.

— Ἀλλὰ σὺ δὲν ἔχεις ἀνάγκην νὰ κερδίσῃς χρήματα, Ρωμαῖε, εἶπεν ὁ φύλαξ.

— Είναι ἀληθές, δὲν είμι πορώ νὰ ζήσω πλέον ἔδω. Εἰς τὸ Παρίσι θὰ βλέπω κόσμο, θὰ ἀλλάξω τὸν ἀέρα καὶ ἔπειτα θὰ . . . είμαι πλησιεστέρα μ' ἐκείνην!

— Η Ἄμωνη ἐφάνη καὶ αὐτὴ τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἐκ τοῦ μέρους του κάπου.

— Ενευρε τῇ Καταλίνη, ἡτις τὴν ἐπλησίασεν.

— "Εχω νέα, εἶπε πρὸς αὐτὴν μὲ χαμηλὸν φωνήν.

— Καλά;

— Ναί.

Η Κορσικανή τῇ ἔθλιψε κρυφίως τὴν χειρά.

— Χαῖρε, κυρά Σιμώνη, εἶπεν ὁ Ρωμαῖος Τρεμόρ, ἀναχωρῶ αὔριον.

— Καλά! ἀλλὰ ἔρεις τί ἐσυμφωνήσαμε. Νὰ λείπουν ἡ ἀδύναμίας!

Οι ὄφθαλμοι τοῦ χωρικοῦ ἡστραψαν.

— Μὴ φοβάσκαι, κυρά Σιμώνη, τῇ εἶπεν, ἔγω δὲν ζῶ τώρα παρὰ δι' ἐκείνο ποῦ ἔρεις.

— Μὲ τὴν ὑπομονή, φθάνει κάνεις εἰς τὸν σκοπό του. Ήσύχασε, πακίδι μου, θὰ φθάσωμε.

Ο Φαρζεῖς καὶ ὁ Ρωμαῖος ἀντήλλαξαν τελευταίαν χειράψιαν.

Δὲν ὠμιλησαν πλέον.

— Άλλα ἡννόου ἀλλήλους.

Τὰ ἔξημμένα πάθη, γεννηθέντα εἰς πάσας τὰς ψυχὰς ταύτας ἐκ τῶν συμβάντων, ἀτιναχθηγήθημεν, ἥρχισαν νὰ ἐπενεργῶσιν.

[Ἔπειται συνέχεια].

*K.

A. ΔΟΥΜΑ (ΤΙΟΥ)

[Συνέχεια]

IZ'

Ο Εδμόνδος ἦθελε νάνελθῃ εἰς τῆς δεσποινίδος Δεβώ, νὰ ῥιφθῇ εἰς τοὺς πόδας της, νὰ τη εἰπη ὄπόσον ἡγάπα αὐτὴν ἥδη πρὸ τῆς θυσίας, ἢν ἔκαμε πρὸ ὄλιγου, καὶ ὄπόσον ἡ θυσία αὕτη εἶχε αὐξήση ἔτι τὸν ἔρωτά του, ἀλλ' ὁ Γουσταύος τὸν ἐκώλυσεν.

— Η Νισσέττα ἔχει εἶσοδον εἰς τὴν οἰκίαν, τῷ εἶπεν· ὑπάγωμεν εἰς αὐτήν, γράψε μίαν ἐπιστολὴν πρὸς τὴν Ἀντωνίνα, αὕτη δέ την φέρει πρὸς αὐτήν.

— Εχεις δίκαιον, εἶπεν ὁ Εδμόνδος· ὑπάγωμεν γρήγορα.

Καὶ τωόντι, ἐπέσπευσε τὸ βῆμα.

Ο Εδμόνδος ἦτο πόσον εύτυχης ἐπὶ τῇ ίδιᾳ ὅτι ἡ Αντωνίνα ἐμελλε νὰ γείνη ίδική του, ὥστε ἡ ίδια αὕτη διέψευδε σχεδὸν τὴν ἀπαίσιον ἀποκαλύψιν τῆς πρωιάς. "Ἐν μόνον ἐνέθυμετο: ὅτι ἡ Αντωνίνα τὸν ἡγάπα, ὅτι θὰ ἐγίνετο σύζυγός του, καὶ ἔφερεν εἰς τὰ χείλη του τὸν δακτύλιον, ὃν τῷ εἶχε πέμψη.

— Εἶναι ωραία, δὲν εἰν' ἔτοι; ἔλεγε τῷ Γουσταύῳ. Ποτὸς θά μοι ἔλεγε πρὸ τεσσάρων ἡμερῶν, ὅταν την παρηκολουθούμεν εἴπε πεζοδρομίου, ἐπὶ τοῦ ὄποιούν εὑρίσκομεθα τὴν στιγμὴν ταύτην, ὅτι σήμερον θὰ εύρισκομην εἰς τὸ σημεῖον ὅπου εύρισκομαι; "Εμπρός, σὺν ὁ Θεός δέν μοι χαρίζη μαρτυρίαν, ὅτι εἴπεις σε πεζοδρομίων, ἐπισπεύδεις χάριν ἐμοῦ· τὰς ἀπαρχὰς τῆς εύτυχίας, καὶ τὸ κάτω κάτω τῆς γραφῆς δέν θὰ ζημιωθῶ. "Επειτα, τί είναι ἡ ζωή, ἐὰν οὐχὶ ημέραι τινές εύτυχες ἐν μέσω θλίψεων, ἀγώνων, ἐλπίδων, ἀπογοητεύσεων ἀναριθμήτων; Ἡ θεία Πρόνοια μὲ προσμειδιᾷ, ἐμέ, ὅστις τὴν πρωιάσα ταύτην ἐπίστευον ἐμαυτὸν κατηραμένον. "Ἡ Αντωνίνα γνωρίζει ὅτι θάποθάνω νέος, δὲ ἔρως αὐτῆς ἡ ὁστικός θάπομακρύνη ἀπέμοι πᾶν ὅτι ἡδύντο νὰ με λυπήσῃ. Θὰ ζήσω μόνον τὰς εύτυχες, ήμέρας μου, ὅταν δὲ φθάσω εἰς τὸ ώρισμένον τέρμα, θὰ ἐπανεύρω ἐν τῷ παρελθόντι μου ὅτι ἀναγκαιοῦ, ὅπως καταστήσῃ εύτυχες δύο ὑπάρξεις συνήθους διακρίσιας. Μὴ ἡ εύτυχία εύρισκεται εἰς τὰς ήμέρας τὰς ὄποιας ζῆταις; "Οχι· εύρισκεται εἰς τὰς ήμέρας τὰς πλήρεις ἔρωτος, φιλίας, ὅλων τῶν θείων παραμυθιῶν, τὰς ὄποιας ἐπιδιψίεις ὁ Θεός εἰς τὴν γῆν. "Τηρήσα ποτὲ δυστυχῆς ἔγω; "Αγαπῶμε, λα-