

παρακαλέσει ἐπιμόνως νὰ σιωπήσῃ, καὶ ἐπειδὴ πάντοτε εἰχεῖ ἐπιφροὴν εἰς αὐτὸν συνήνεσε.

— Σετις ὅμως δὲν εἰσθε φίλος τοῦ κυρίου δὲ Καρνοέλ, καὶ οὔτε ἡτο δυνατὸν νὰ προδῆτε ὅτι θὰ τὸν κατηγορήσουν, ἀλλ᾽ οὔτε εἰσθε ἔκει, ἥμα τὸ κλοπὴ ἄνευ κακούθη.

— Ήρεις ὅμως ὁ Βινιορύ σας νὰ ἤνοιγε τὸ στόμα καὶ τότε ἡ ὑπόθεσις θὰ ἐλάμβανεν ἀλλον δρόμον. Μὲ μίαν λέξιν θὰ ἔσωσε τὸν φίλον του καὶ ὅμως δὲν τὸ ἔκαμε.

Εἶχε σκοπὸν νὰ τὸν βλάψῃ. Ο ἄνθρωπος αὐτὸς προέβη εἰς τοῦτο ἀπὸ αἰσθημα κηλοτυπίας.

— Δὲν ἡμπορῶ νὰ τὸ πιστεύσω. Ψυ-θέτω μάλιστα, ὅτι καὶ τόρα ἀν τοῦ εἰπὼν νὰ διηγηθῇ τὰ πάντα εἰς τὸν θεῖόν μου δὲν ἔθελε τὸ ἀρνηθῆ.

— Μὴ πρὸς Θεού. Η δύολογία του αὗτη δὲν θὰ ἐκαλλιτέρευε τὴν θέσιν του κυρίου δὲ Καρνοέλ, ἀλλως τε δὲ πρέπει νὰ ἐνεργήσω χωρὶς νὰ μάθῃ τίποτε ὁ κύριος Βινιορύ. Οσον ἡ συνεργασία σας μοὶ ἀποδίνει ὠφέλιμος, τόσον ἀποδίνει βλασφεμία ἡ τοῦ μέλλοντος γαμήρου του κυρίου Δορζέρ.

— Όστε ἀν ἐπιμένετε νὰ μὲ βοηθήσετε ἀπαίτω ἀπὸ σας νὰ μὲ ὑποσχεθῆτε, ὅτι δὲν θὰ μάθῃ τίποτε ὁ κύριος Βινιορύ.

— Αὐτὸς εἶνε εὔκολωτατον. Ο Βινιορύ δὲν σκέπτεται διόλου νὰ ἀναμιχθῇ εἰς τὰς ὑπόθεσις τῶν ἀλλων. "Ολος του ὁ νοῦς εἶναι εἰς τὸν προσέχῃ γάρμον του καὶ εἰς τὴν πρότινος ἀνίψιωσί του εἰς συνεταρον τοῦ θείου μου, ὡστε ἥμα τὸ ἐπῆγκεν μὲ τὸν Γάγον μὲ ὑπεδέχῃ σχεδὸν ψυχρῶς. Ἐννόησα ἀμέσως ὅτι ἡ ἀρχαία αὐτὴ ιστορία δὲν τὸν ἐνδιέφερε πλέον.

— Δὲν γνωρίζει ἐλπίζω ὅτι ἡξεύρετε πᾶς ὁ κύριος δὲ Καρνοέλ εἶνε αἰχμαλωτὸς εἰς τοῦ συνταγματάρχου Βορισώφ.

— "Α ! ὅχι. "Αφ' ὅτου καὶ γὰρ τὸ ἐμαθα μόλις ὀδηγήσα τὸν Γάγον εἰς τῆς μάρμης του, ἐπέστρεψε εἰς τοῦ Βορισώφ καὶ μετὰ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐπισκέψεως μου ἔτρεξα ἐδῶ.

— Εὔχαιοιστῷ. Βλέπω ἥδη ὅτι δύναμαι νὰ ἐλπίζω ἀπὸ σας. Πρὸ πάντων ὅμως πρέπει ὁ Βορισώφ νὰ μὴ ἀκούσῃ πλέον νὰ γίνεται λόγος γιὰ σας. Θὰ νομίσῃ τότε ὅτι σεις ἐπήγατε μόνος νὰ τοῦ ἰστήσετε τὸν κύριον δὲ Καρνοέλ.

— Αποκιτεῖτε πρᾶγμα πολὺ δυσάρεστον ἀπὸ μέ.

— "Α ! μπά ὅχι. Η συνδιάλεξίς σας δὲν εἶνε τοικύτη, ὡστε νὰ ἀποκτῇ μονομαχίαν ἐξ ἀνάγκης. Καὶ οὔτε βέβαια θὰ σας προκαλέσῃ ἔκεινος.

— Αφοῦ τὸ θέλετε ἀς γίνη οὕτω. Τούλαχιστον ὡμορῶ νὰ μάθω πῶς θὰ ἐνεργήσω;

— Απέχοντες ἀπὸ πλάνων ἐνέργειαν.

— Πῶς ! δὲν μοῦ ἐπιτρέπετε νὰ συντελέσω εἰς τὴν ἀπελευθέρωσιν του κυρίου δὲ Καρνοέλ !

— Αν ἐπιτύχω, σεις θὰ εἰσθε ἡ αἰτία, διότι χωρὶς σας δὲν θὰ ἐμάνθανες ὅτι δ

κύριος δὲ Καρνοέλ εἶνε αἰχμαλωτὸς τοῦ συνταγματάρχου Βορισώφ.

— Εγώ δύμως μόνη δύναμαι νὰ ἐνεργήσω ἀποτέλεσματικῶς.

— Εἰς τὴν κατάστασιν πῶς εἰσθε.

— Θὰ μὲ βοηθήσῃ ἀδπότας εἰς τὴν πρᾶξιν. Χωρὶς νὰ φανῶ θὰ διευθύνω τὰ πάντα.

Δὲν ἔννοεῖτε, δὲν εἶνε ἔτσι ; Καὶ δύμως μοῦ εἶνε ἀδύνατον νὰ σας δώσω πλειότερας ἔξηγήσεις.

— Αλλως τε δὲν θὰ μείνετε ἐπὶ πολὺ εἰς τὴν ἀβεβαιότητα. Τόρα μετὰ τὴν χθεσινή σας ἐπίσκεψιν διατηρεῖτε τὰς διαταγὰς της, ἐτρέποντο πρὸς τὸ καταπέτασμα, τὸ ἀποκρύπτον τὴν εἰσόδον τοῦ καλλυντηρίου.

— "Οχι, εἶπε τέλος, δὲν θὰ φύγετε ἔτσι. Εἰνε κάποιος ἔκει, δὲ οποῖος ἔκρυψη γιὰ νὰ μὴ σας 'δη, καὶ θὰ μὲ συγχωρήσῃ, πιστεύω, διότι τὸν ἐπρόδωκ. Εμβῆτε μέσα, παρακαλῶ, καὶ φέρετε μου ἐδῶ τὸν κάποιον.

— Ο 'Ο Μάξιμος ὑπήκουσεν ἀνευ παρατηρήσεων. "Ηνοίξει καὶ εὑρέθη ἀντιμέτωπος πρὸς τὴν 'Αλίκην, ὡχράν, συγκεκινημένην, τρέμουσαν.

— Ο μᾶλλον ἐκπλαγεὶς βεβαίως ἦν αὐτός, διότι ή 'Αλίκη ἔγινωσκεν ὅτι ο 'Εξαδελφός της εὑρίσκετο ἔκει, ἐνῷ δὲ Μάξιμος ἡγόνει τοῦτο περὶ τῆς 'Αλίκης.

— Ο Μάξιμος ἐννόησεν ἀμέσως τί συνέβη ώς πρὸς τὴν ἐξαδέλφην του, πῶς αὖτις ἀπεφάσισεν ἀποτόμως νὰ ἰδῃ τὴν κόμησσαν ὑπερασπιζόμενην τὸν ἀπόντα, καὶ πῶς μετεγόνει ἥδη, διότι ἥλθεν.

— Καλὰ λοιπόν, ἐγώ εἰμαι, εἶπε γελῶν δὲ Μάξιμος· ή κυρία κόμησσα μοῦ εἶπε νὰ ἔμβω μέσα. Εφώναξες τόσῳ δυνατά, ὡστε τὴν ἑτρόμαχες καὶ ἥθελε νὰ 'δη μήπως ἔθελες βοηθείαν. Ομίλησε λοιπὸν τί σου συνέβη;

— Τίποτε, ἐψιθύρισεν ἡ νεανίς· μία νευρικὴ τάραχή, ἔνας τρόμος χωρὶς αἴτιαν.

— Καὶ ἡ διαταγὴ του βεβαίως θὰ ὑπερισχύσῃ.

— Θὰ σας δεῖξω τὸ μέσον νὰ τὸν κατευνάσετε. Εφυλαξάτε τὸ δακτυλίδιον ποὺ σας ἔδωκαν χθές;

— Δὲν θὰ ἀπογιώρισθαι ἀπὸ αὐτούς έκτὸς ἀν μού τὸ ζητήσετε.

— Απ' ἔννοιας, σας παρακαλῶ, νὰ τὸ φυλάξετε καὶ νὰ τὸ δείξετε εἰς τὸν ιατρὸν ἀν θέλη νὰ σας ἐμποδίσῃ νὰ μὲ 'δητε ἀλλὰ τότε καὶ μόνον.

— Καὶ καθὼς ἡ κυρία Πιριόκα καὶ διατρέδει;

— Ναί. "Ισως σας ἀποτείνει καρμιάν ἐρώτησιν. Μὴ του ἀποκριθῆτε.

— Καὶ τόρα μοῦ κάρμνετε, σας παρακαλῶ, τὴν χάριν, προσέθηκεν ἡ κόμησσα, νὰ κατέλεστε τὴν θαλαμηπόλιον μου διὰ νὰ σας ὀδηγήσῃ; Περιμένω τὸν ιατρὸν καὶ εἶναι περιττὸν νὰ σας 'δη ἐδῶ.

— Ο Μάξιμος ἔτεινε τὴν γείρα ἵνα σύρῃ τὸ μετάξιον ὑημα τοῦ καθωνίσκου κρεμμένου παρὰ τὸ προσκεφαλκιον τῆς ἀσθενοῦς, ὅτε φωνή τις ἐπλήξει τὰ ώτά του, φωνὴ προερχομένη ἐκ τοῦ διωματίου δπου ή 'Αλίκη εἰσῆλθεν ἵνα ἀποφύγῃ τὴν συνάντησιν τοῦ ἐξαδέλφου της.

— Μὴ κτυπήσετε, εἶπεν ἡ κόμησσα, φρίξος εἰπει τῷ σκούπισματι τῆς φωνῆς.

— Σὲν γυναικεῖα φωνὴ μοῦ ἐφάνηκε, ἐψιθύρισεν δὲ Μάξιμος.

— Πράγματι, γυναικεῖα εἶνε, ἀλλὰ δὲν ἡξεύρω διατί ἐφώναξεν ἔτσι.

— Μοῦ φωναίται ὅτι ἡ φωνὴ αὐτὴ εἶνε τρόμου ή ἐκπλήξεως. "Αν ἔθελε νὰ τρέ-

ξουν εἰς βοηθείαν της θὰ ἔξαναφώναζεν.

— Τίποτε δὲν τὴν ἐμποδίζει νὰ ἔξελθῃ. "Η θύρα ποῦ συγκοινωνεῖ μὲ τὸν κοιτῶνά μου δὲν εἶνε κλειδωμένη. "Αλλως τε ἡ γυναῖκα αὐτὴ εἶνε μόνη καὶ δὲν ἔχει νὰ φοβηθῇ τίποτε.

— Καὶ τόρα σᾶς ἀποχαιρετῶ. Νὰ περιμένω τὴν θαλαμηπόλιον σας;

— "Η κυρία Γιάλτα ἐφαίνετο πολὺ στενοχωρημένη. "Η κεφαλή της ἀνεκινεῖτο ἐπὶ τοῦ προσκεφαλαίου, ἐνῷ τὰ βλέμματά της ἀπὸ τοῦ Μαξίμου, ισταμένου ὄρθιου καὶ ἀνκμένοντος τὰς διαταγὰς της, ἐτρέποντο πρὸς τὸ καταπέτασμα, τὸ ἀποκρύπτον τὴν εἰσόδον τοῦ καλλυντηρίου.

— "Οχι, εἶπε τέλος, δὲν θὰ φύγετε ἔτσι. Εἰνε κάποιος ἔκει, δὲ οποῖος ἔκρυψη γιὰ νὰ μὴ σας 'δη, καὶ θὰ μὲ συγχωρήσῃ, πιστεύω, διότι τὸν ἐπρόδωκ. Εμβῆτε μέσα, παρακαλῶ, καὶ φέρετε μου ἐδῶ τὸν κάποιον.

— "Ο Μάξιμος ὑπήκουσεν παρατηρήσεων. "Ηνοίξει καὶ εὑρέθη ἀντιμέτωπος πρὸς τὴν 'Αλίκην, ὡχράν, συγκεκινημένην, τρέμουσαν.

— Ο μᾶλλον ἐκπλαγεὶς βεβαίως ἦν αὐτός, διότι ή 'Αλίκη ἔγινωσκεν ὅτι ο 'Εξαδελφός της εὑρίσκετο ἔκει, ἐνῷ δὲ Μάξιμος ἡγόνει τοῦτο περὶ τῆς 'Αλίκης.

— Ο Μάξιμος ἐννόησεν ἀμέσως τί συνέβη ώς πρὸς τὴν ἐξαδέλφην του, πῶς αὖτις ἀπεφάσισεν ἀποτόμως νὰ ἰδῃ τὴν κόμησσαν ὑπερασπιζόμενην τὸν ἀπόντα, καὶ πῶς μετεγόνει ἥδη, διότι ἥλθεν.

— Καλὰ λοιπόν, ἐγώ εἰμαι, εἶπε γελῶν δὲ Μάξιμος· ή κυρία κόμησσα μοῦ εἶπε νὰ ἔμβω μέσα. Εφώναξες τόσῳ δυνατά, ὡστε τὴν ἑτρόμαχες καὶ ἥθελε νὰ 'δη μήπως ἔθελες βοηθείαν. Ομίλησε λοιπὸν τί σου συνέβη;

— Τίποτε, εἶψιθύρισεν ἡ νεανίς· μία νευρικὴ τάραχή, ἔνας τρόμος χωρὶς αἴτιαν.

— Καὶ σας καὶ ἐμὲ ἐνδιαφέρεις ή ἐπίσκεψίσας σας νὰ μὴ γίνη γνωστή, καὶ εἶνε πιθανόν νὰ μὴ ἐπανιδοθῶμεν πλέον, ἐκτὸς αἱ περιστάσεις ἀλλάξουν τὴν ὑπόθεσιν ἐξ ὀλοκλήρου.

— Σας εἶπα περὶ του κυρίου δὲ Καρνοέλ, διὰ τοῦ εἰπει τῷ σκούπισματι τῆς φωνῆς. "Ο ἐξαδελφός σας γυναῖκες περισσότερα ἀκόμη, καὶ κανεὶς δὲν θὰ σας συμβαλλείσῃ καλλίτερον ἀπ' αὐτόν.

— Μετ' ὄλιγον, ως ἐλπίζω, θὰ γνωσθῇ ἡ ἀλήθεια καὶ ἡ ἀθωστή της του κυρίου δὲ Καρνοέλ, διὰ τοῦ εἰπει τῷ σκούπισματι τῆς φωνῆς.

— Προτού χωρισθῶμεν, δεσποινίς, ἔνα μό-

νον πράγμα τῆς ζητῶ. Νὲ μὴ εἰπῆτε τί ποτε εἰς κανένα, οὔτε ἀφ' ὅσα ἡκούσατε οὔτε ἀφ' ὅσα ἐδιέτε ἐδῶ, εἰς κανένα... μένοετε, οὔτε τόσο, οὔτε ποτέ.

Οἱ ὄφειλοι τῆς κομήστης ἔθεώρουν τὴν θύραν, τὴν ὁποίαν ἔκλεισεν ὁ Μάξιμος.

— Ποτέ, ἐψιλούμενος δεσποινὶς Δορζέρ.

— Πιστεύω, εἴπε φυχρῶς ἡ κόμηστα. Κύριε Δορζέρ κατυπήσατε τὸν καθαρισμόν. Θὰ ἔλθῃ θαλαμηπόλος μου γὰρ σᾶς ὄδηγήσῃ.

Καὶ ἐπειδὴ ὁ Μάξιμος πιέζων τὸ κομβίον τοῦ ἡλεκτρικοῦ καθαρισμοῦ ἐνητένιζε πρὸς αὐτὴν ἔκπληκτος, προσέθηκεν.

— Οὔτε λέξιν, οὔτε καμψίαν ἐνεργείαν, δὲν εἰν' ἔτσι; Ἐγὼ μάνι θὰ ἐνεργήσω νὰ ἔπιτυχωμεν.

‘Η θαλαμηπόλος ἐφάνη. Τὴν ἡροούθηκαν, ἐνῷ ὁ Μάξιμος ὑπεβοήθει τὴν ἔξαδέλφην του, μὴ οὐσαν εἰς κατάστασιν νὰ περιπατήσῃ μόνη της.

Τὸ πᾶν ἐγένετο κατὰ τὴν ἔθιμοταξίαν, καὶ ἔφασαν πρὸ τῶν κιγκλίδων χωρὶς νὰ συναντήσωσιν σλλον τινα.

“Ἐπειταί συνέχεια

Αἰσωπος

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ:

ΝΑΘΑΛΙΑ Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΒΟΓΙΑΡΟΥ
μετάφρασιν ἐκ τοῦ Ρωσικοῦ
Α. Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

ΡΟΔΟΥ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ

Αιγαίημα

Α'

‘Ἐγεννήθην ἐντὸς μεγαλοπρεποῦς κῆπου, καὶ ἐν τῷ ἀσύλῳ τούτῳ, ἐν ὦ διέρρευσαν καὶ ὀρκιστεραι στιγμαὶ τῆς νεότητός μου, εἰχον πολυαριθμούς συντρόφους. Πλεῖστα μέρη τοῦ κήπου ἐστολίζοντο ὑπὸ πολυτιμοτάτων καὶ ὀρκιστάτων ἀνθέων· οἱ κρίνοι, τὰ λειεῖα, αἱ δάλειαι, τὸ ωχρὸν αἰγόκλημα, τὸ δειλὸν λίον, ὁ κάκτος, ἐνι λόγῳ τὰ ἀνθηρότατα καὶ καλλίτερα ἔνθη ὑπῆρχον ἐν τῷ μαγικῷ ἔκεινῳ παραδεῖσῳ.

‘Απαντες οἱ ἐπισκεπτόμενοι τοῦτοι, τὸν ἐπήνουν, ἀλλ' ἡ μήτηρ μου, μεγαλοπρεπὴς ἐκατοντάφυλλος ῥοδωνιά, διήγειρε τὸν γενικὸν θαυμασμόν. Δι' ὃ μόλις ἡσθάνθην τὴν εὐεργετικὴν θερμότητα τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων αἰτίνες μὲν ἡνοιξαν, καὶ ἡεσκόν εἰς πάντας ἐνεκα τῆς εὐωδίας, δι' ἡς ἐπλήρουν τὴν ἀτμοσφέραν καὶ διὰ τὸ ὀραῖον χρῶμα τῶν φύλλων μου, τὰ ὄποια τὸ ἔχασαν μὲν σήμερον, ἀλλ' ἀτίνα τότε τὸ εἰχον μεγαλοπρεπές.

‘Ημην εὐτυχές, διότι ἡκουον νὰ λέγωσιν ὅτι ἡμην ὀραῖον, αἱ δὲ κολακεῖαι αὐται μὲν ἐπλήρουν χαρᾶς μεγίστης. Τὸ μᾶλλον ἔμως πληρούν μὲν ἀνεκράστου εὐχαριστήσεως καὶ εὐτυχίας ἡτο ἡ φιλία, ἣν μὲν ἐξεδήλου ἡ νεῖνις, εἰς ἣν ἀνήκον. Τι καλὴ ποὺ ἡτο! Ἐκτὸς δὲ τούτου χαρὶς εἰς αὐτὴν ἡ οἰκογένεια μου ἔζη ἐν τῷ μέσῳ τῆς εὐδαιμονίας καὶ ἡσυχίας ἐκείνης.

‘Ἀλλοτε, ἡ μήτηρ μου ἡτο πιωχὴ βο-

δωνική, ζῶσκ ἀθλίως ἐν τῇ γωνίᾳ οἰκτροῦ κήπου, μόνη πάντατε καὶ μόνη ἐπισκεψιν δεχομένη βαρθόρου πιγὸς ἀγνόρος, βασινίζοντος καθ' ἐκάστην τοὺς λεπτοὺς κλώνους τῆς, ἵνα τοῖς δώσῃ, ως ἔλεγε, περισσοτέραν χάριν καὶ κομψότηταν, καὶ ὅστις ἀκαταπαύστως τὴν ἐπέπληττε, διότι, κατὰ τὴν γνώμην του, ἡ μήτηρ μου δὲν πόνησεν ἀντίμειον οὐδέποτε διὰ τοὺς κόπους, οὓς ἡ καλλιέργεια κατέστη ἐστοίχισεν εἰς τοῦτον.

Ἐν τίνι δικαιώματι ὁ βαρθόρος οὗτος ἀνήρ ἦθελε νὰ μεταβάλῃ τὸ φυσικὸν τῆς μητρός μου; Μήπως ἡ κοινὴ ἡμῶν μήτηρ, ἡ γῆ, μᾶς ἔξαγει τῶν κόλπων τῆς μόνον ἴνχ βασινίζωμεθα ἀπειλήσπαν; . . . Τι ζητοῦμεν; . . . νὰ ζῶμεν ἡμένως ζῆνεν οὐδεμιᾶς φροντίδος, σκέψεως καὶ ἐνοχλήσεων, αἰτίνες ταράσσουσι τοὺς ἀνθρώπους. Νὰ θωπεύωμεθα ὑπὸ τοῦ ἀέρος, ν' ἀποζηράνωμεν τὰ δάκρυα τῆς δρόσου, νὰ δεχώμεθα τὴν ἀγαπώσαν ἡμᾶς χρυσαλλίδα, ἰδού ἀπασκή φιλοδοξίζεις ἡμῶν.

‘Ημέραν τινὰ τέλος ὁ ἰδιοκτήτης τῆς μητρός μου, τὴν ἀπέσπασε βανάνωσε ἀπὸ τῆς γῆς παρὰ τὰ παρόπονά της καὶ τοὺς στεναγμούς της, τὴν ζεσεν ἐντὸς στενοῦ δοχείου ἔνθα αἱ ρίζαι αὐτῆς ἔθρινοντο, καὶ ἐν τοιάντη καταστάσει τὴν μετέφερε, διὰ τίνος ἀμαξίου, ὅμου μὲν ἵξ τοῦ τριχρόνου, μὲν παιονίας καὶ μετ' ἀλλων ἀνθέων, εἰς τίνα δημοσίαν πλατεῖαν, ἔνθα καθ' ἐκάστην ἐβδομαδίκη μετέβινεν ἴνα πωληὴ ἀνθη. Μόλις ἡμίσεια ωραὶ παρῆλθε καὶ ὥραίκις νεῖνις ἔστη πρὸ τοῦ ἀπλάστου ἐμπόρου καὶ παραπηρόσκατα τὴν ρόδωνικαν, ἡγόρχεις ταύτην.

Μετά τινας ἡμέρας ἡ μήτηρ μου εἶχεν ἐκτεθῆ ἐντελῶς εἰς τὰς ἡλιακὰς ἀκτίνας, ἐντὸς ζωαγόνου γῆς δὲν ἐβράδυνε νὰ καταστῇ ἐκ τῶν ὀρκιστάτων στολισμῶν τοῦ κήπου. Μετά τρεῖς μῆνας ἐγένην καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἡ καλὴ αὐτὴ νεῖνις δὲν μᾶς ἐγκατέλιπε πάντοτε ἔκυπτε ἐπ' ἐμοῦ καὶ μὲν ἐθαύμαζε μετὰ παιδικῆς χαρᾶς. Διὰ τοῦτο τὴν ἡγάπησι καὶ ἔχαιρον ὅτε τὴν ἐβλεπα νὰ ἔρχηται πρὸς ἐμέ.

Πόσον ἐμερίμνα περὶ ἐμοῦ καὶ περὶ τῶν συγγενῶν μου! . . . ‘Αν ἡ γῆ, ἐν ἡ ἔδωμεν εἰχείηρανθῆ ἐκ τῆς θερμότητος, τὴν ἐδρούσις δι' εὐεργετικῆς δρόσου, ἢν ἡ ἰδία ἔχεεν ἀν αἰ ποτρόποιοι ἐχθροί μας, αἱ καμπαί, προσεπάθουν ν' ἀνχριγηθῶσιν ἐπὶ τοῦ περιβάλλοντος ἡμᾶς φυλλώματος, αὐτὴ τὰς ἐδίωκε καὶ ἀνηλεῖται τὰς ἐφόνευεν.

‘Ενι λόγῳ ἔνα μόνον πόθον εἶχε, νὰ μᾶς καταστήσῃ ἡσυχον τὴν ζωὴν καὶ διὰ τὰς εὐεργεσίας αὐτῆς ἐτήρουν βιθεῖαν εὐγνωμοσύνην.

Φεῦ! τίς δύναται νὰ ἐγγυήσαι διὰ τὸ μέλλον! καὶ τίς τού θὰ ἔλεγε, βλέπων μὲν ἀμέριμνον, ἀναπνέοντα μεθ' ἡδονῆς τὴν πνοὴν τῆς αὔρας, ητίς διηρήχετο ἐλαφρῶς ἐγγίζουσα με, ὅτι ἐξ ὅλης τῆς εὐτυχίας ταύτης μόνον ἡ ἀνάμνησις θὰ μοι ἀπέμενε!

Πρὸ ὀλίγου καιροῦ ἡ νεῖνις διηθύνθη πρὸς τὸ μέρος μου, ἀλλὰ τὴν φορὰν ταύτην οὐχὶ μόνη ὀλίγον πρεσβύτερος παύτης νέας τὴν ἡκολούθην. Εβάζει τον συνομιλούσας μετ' ὀλίγον ἔστησαν καὶ ἐκάθησαν ἐπὶ λιθίνου ἐδωλίου κειμένου πλησίου τῆς μητρός μου.

— Μάξιμε, εἴπεν ἡ νεῖνις ἀπαταθεῖσα τῷ νέῳ, πολλὴν ὄρεξιν ἔχωντας ἀ' ἐπιπλέοντας. Πώς, κύριε! δύω ήμέρας ἔχω νὰ σὲ ἔλω. Είσαι ἀγενής. . . ‘Αλλοτε, ἦσα πάντατε πλησίον μου καὶ τώρα τὸ θεωρεῖς κόπον νὰ ἔλθῃς ἐδῶ καὶ διὰ μίαν ὥραν μόνον. Αὐτὸς είναι κάκιστον.

— Πόσον είσαι ξύδικος! Αύρηλία. . . Μήπως δὲν εἰξεύρεις ὅτι ὁ κόμης πατέρης μου ἀπαιτεῖ, πρὶν σὲ ζητήσω εἰς γάμον παρὰ τοῦ δαυκός Δ' Ιζέλ, ὅπως γείνη βέβαιος ὁ διορισμός μου εἰς τὴν θέσην τοῦ παρέδρου. . . Ναι, φιλτάτη ἔξαδέλφη μου, δύο ήμέρας τώρα ἐργάζομαι ὡς δούλος. ‘Αν δὲν ἐκρατέομην μακράν ἀπ' ἐδῶ ἀπὸ σπουδαίον αἰτίαν, θὰ ἡδυνάμην ἀλλως νὰ μείνω ἐπὶ πολὺ χωρὶς νὰ σὲ βλέπω καὶ νὰ σοὶ λέγω ὅτι σ' ἀγαπῶ, κακή!

— ‘Ελκ, εἴπεν ἡ Αύρηλία μειδίωσα

ἐπιχαρίτως, συγχώρησόν με. Και ίδου, προσέθηκε, διὰ νὰ σὲ ἀποζημιώσω τῆς λύπης, τὴν ὁποίαν αἱ λόγοι μου σοὶ ἐπρόσενησαν.

Καὶ λαβοῦσα ἀπὸ τοῦ θυλακίου αὐτῆς μικρὰν ϕλιδίδη μὲν ἐπιλησίσας καὶ μὲν ἀπεγχώρισέ τῶν ἀδελφῶν μου καὶ τῆς μητρός μου.

‘Ἐπόνεσκε· κατελήφθην ὑπὸ ἱλίγγου. ‘Η Αύρηλία μ' ἐθεώρησε μετ' εὐγκριστήσεως καὶ μὴ ἐννοοῦσα ὅποιον κακὸν μοὶ προύξενησε, μὲν ἐδώκενε εἰς τὴν χεῖρα τοῦ Μάξιμου, ὅστις τὴν ηγαροίστησε θερμῶς, εἰτα δὲ ἀπαταθεῖσα πρός μέ.

— Φίλτατον ἀγνύλλιον, μὲν εἴπε, πολὺ ωραῖον είσαι!

Καὶ μὲν ἔθηκεν εἰς τὴν κομβιοδόχην τοῦ ἐπενδύτου του. Μετά τινας στιγμὰς ἀποχαιριστίσας τὴν Αύρηλίαν, ἀνεχώρησε συγκομιζών καὶ ἐμέ.

B

Κατὰ πρῶτον ὄφειλω νὰ ὁμολογήσω ὅτι ἡ θέξ νέων πραγμάτων, εἴλκυσε τότε τὴν προσοχήν μου, ὡστε ἐλησμόνησε τοὺς πόνους μου. Εδρισκόμεθα ἐπὶ τοῦ μεγαλοπρεποῦς ἐκείνου περιπάτου, ὃν παλαιούσι βουλεύεται τῶν Παρισίων, ὃ δὲ Μάξιμος συνήντα ἐν αὐτοῖς γνωρίμους, καὶ τινες νέοι ἐθαύμαζον βλέποντές με νὰ κοσμῶ τὴν κομβιοδόχην του, καὶ περὶ τούτου τὸν συνεχχίροντα, ἐν φάστεινού μενον τὸν ἡρώτων δι' ὄποιας γυναικειας χειρὸς πφ προσεφέρθην.

Διατρέξας τὸ βουλεύεται τὸν Μάξιμος διηθύνθη πρός τινας πλησίον οικίαν ἀνηλθεν ἔνα όροφον καὶ ἡ θύρα τοῦ διαμερίσματος, ὅπερ κατώκει, ἡνεψηγη. Εἰσελθὼν ἐν τῷ δωματίῳ τοῦ παρετάρησε εὐθὺς μεγαλοπρεπὴ ἀνθοδόχην πληρὴ ἀνθέων. Μεγίστην εὐγκριστησιν ἡσθάνθην, διότι συνήντων πλείστους ὄμοιους μους ἀλλως