



I.O.IK.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΝΕΜΠΡΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

9. "Θδος Πατησίων δρόμ. 9.

Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται ἀπ' εὐ-
θείας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,
χαρτονομισμάτων, χρυσοῦ κ. τ. λ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

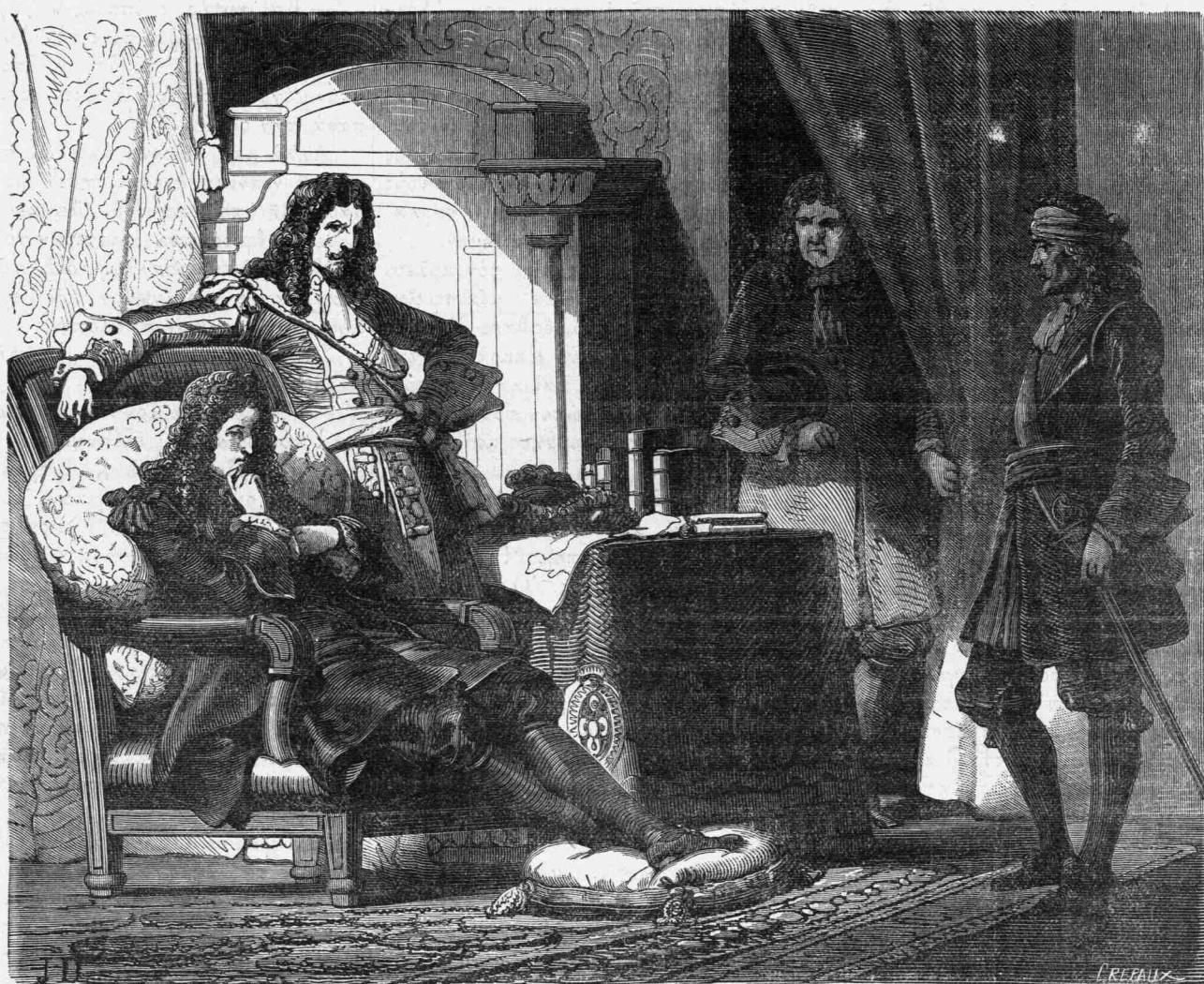
Αὐγούστου Μαχέ : Ο ΚΟΜΗΣ ΛΑΒΕΡΝΗ, (μετὰ εἰκόνων) μετάφρασις
Χαρ. Άννινου, (συνέχεια). — Fortuné Boisgobey : ΤΟ ΚΟΜΜΕΝΟ
ΧΕΡΙ, μετάφρασις Αισώπου, (συνέχεια). — Γρηγορίου Δ. Σεροπούλου :
ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, (συνέχεια).

ΕΤΗΣΙΑ ΕΥΝΑΡΟΜΗ

προκλητωτικά

'Εν Αθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50
ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρυσᾶ 15.

Ἐν Ρωσσίᾳ ρουβλια 6.



LIREPAUX

Ο βασιλεὺς ἐφάνη βυθισθεὶς εἰς βαθεῖαν ρέμβην. (Κεφάλαον ΛΘ').

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΜΑΧΕ

Ο ΚΟΜΗΣ ΛΑΒΕΡΝΗ

ΚΑΤΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ ΧΑΡ. ΑΝΝΙΝΟΥ

[Συνέχεια]

‘Αλλ’ ὁ Λουδοὶς ὑποβλέπων καὶ τὸν Γε-
ράρδον καὶ τὸν σημαίοφόρον καὶ τοὺς σω-
ματοφύλακας:

— ‘Ηθελα νὰ μάθω, εἶπεν, ἀπὸ πότε
οἱ ἄξιωματικοὶ ἥρχισαν νὰ φρονοῦν ὅτι
ἐπιτρέπεται εἰς αὐτοὺς νὰ παρακούνωσι τὰς
διαταγὰς τὰς ὅποιας λαμβάνουν.

— ‘Αλλ’ Ἐξοχώτατε! ἀπήντησεν ὁ
Γεράρδος.

— Σιωπή!... ποῖος σᾶς διέταξε νὰ το-
ποθετηθῆτε ἐπὶ τοῦ ὑψώματος;

— ‘Υμεῖς βεβαίως, ‘Ἐξοχώτατε.

— Καὶ διατί δὲν εὑρίσκεσθε πλέον εἰς
τὴν θέσιν σας;

— Εἶχα ἥδη τὴν τιμὴν νὰ σᾶς εἴπω
ὅτι ἔλαχον διαταγὴν παρὰ τοῦ βασιλέως.

— Διαταγὴν, τὴν ὅποιαν προεκάλε-
σατε, κύριε.

— Καθόλου.

— Σᾶς λέγω ὅτι τὴν προεκάλεσατε!
ἀπήντησεν ὁ μαρκήσιος διὰ φωνῆς βρον-
τῶδους.

— Καὶ ἂν αὐτὸς ἦτο τῷ ὄντι, εἶπεν ὁ
Γεράρδος, οὐτινος τὸ αἷμα ἥρχιζεν ἥδη
νὰ φλογίζηται, νομίζετε, κύριε, ὅτι ἔκτι-
θεταὶ τις νὰ φονεύθῃ μετ’ εὐχαριστήσεως
ἢ βλέπει νὰ φονεύωνται πλησίον του τό-
σοι αὐδρεῖοι, οὐπότε μὲ μίκη λέξιν, μὲ ἐν
βήμα δύναται τις νὰ τοὺς σώσῃ, ἀνεύ ἀ-
τιμώσεως.

— Καὶ σεῖς νομίζετε ὅτι τοῦτο καλεῖ-

ταὶ θάρρος ; εἴπεν δὲ Λουθόδη μετὰ τοικύτης περιφρονήσεως, ὃστε ἡρυθρίασαν οὐ μόνον οἱ ἵππεῖς, ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ οἱ φοβηθέντες πεζοὶ στρατιῶται τοῦ συντάγματος τῆς Καμπανίας.

Οἱ Γεράρδοις ἀπήντησε σφίγγων τὰς πυγμάδες :

— Ἐκαστος ἐννοεῖ τὸ θάρρος κατὰ τὸν ἔδιον αὐτοῦ τρόπον. Ἔγὼ νομίζω ὅτι εἶναι θάρρος τὸ νῦν ὑπακούω εἰς τὸν ἥγεμόνα μου καὶ νῦν μὴ προκαλῶ τὴν ὄργην τοῦ Θεοῦ.

— Υπακούετε, εἰπεις ; ... Βέβαια, ὑπακούετε ὅταν σᾶς ἀρέσῃ καὶ ὅταν δὲν ἐκτίθεσθε εἰς κινδυνον, εἰπεις διακόπτων αὐτὸν ὁ Λουθόδης. Μήπως ὑπηκούσατε εἰς ἐμέ ;

— Σεῖς δὲν εἰσθε ὁ κύριος μου, ὅταν ὁ βασιλεὺς διατάσσει, ἀπόντησε μετὰ ζωηρότητος ὁ Γεράρδος. Ἐμεινακ εἰς τὴν θέσιν ἐκείνην μὲ δόλας τὰς ἱκεσίας τῶν ἀνδρῶν μου καὶ τὸν θάνατον δεκατριῶν ἔξ αὐτῶν. Θ' ἀπέθηκον, ὅπως σεῖς ἐπιθυμεῖτε, προσέθηκε ρίπτων ἐπὶ τοῦ Λουθοῦ κεραυνούσιον βλέμμα: ἀλλ' ἀφοῦ ὁ βασιλεὺς ἀνεκάλεσεν, ἀπέρχομαι.

— Απέρχεσθε, διότι φοβεῖσθε! ἀνέκραξεν ὁ Λουθόδης τρέμων ἔξ ὄργης.

— Ω ! ἀνέκραξαν μετ' ἀγανακτήσεως οἱ σύντροφοι τοῦ Γεράρδου καὶ ὁ νεαρὸς σημαιοφόρος, ὅστις προύχώρησε πρὸς τὸν ὑπουργὸν προκλητικῶς.

— Σιωπή! ἀνέκραξεν ὁ Γεράρδος ἀποτελούμενος πρὸς τοὺς ἀνδρας του. Κύριε Λουθόδη, μ' ἔξυβρίζετε.

— Εἴσοχώτατε, νῦν λέγετε ! ἐφώνησεν ὁ ὑπουργὸς τετυφλωμένος ἐκ τῆς ὄργης.

— Κύριε, μ' ἔξυβρίζετε, ἐπανέλαβεν ὁ Γεράρδος καὶ μετ' ἐμοῦ ἔξυβρίζετε ὅλους αὐτοὺς τοὺς ἀνθρείους.

Οἱ στρατιῶται περιεκύλωσαν τὸν Λουθόδη μὲ δψιν τόσον ἀπειλητικήν, ὃστε ἂν δὲν παρευρίσκετο ὁ Γεράρδος, θὰ συνέθαινεν ἀπευκταῖόν τι εἰς τὸν ὑπουργόν.

Οἱ ἔξ ἵππεῖς, οἱ ἀποτελοῦντες τὴν ἀκολουθίαν του, ἴσταντο ἀκίνητοι εἰς τινὰ ἀπόστασιν, αἰσχυνόμενοι διὰ τὴν δικαιογὴν τοῦ ἀρχηγοῦ των καὶ πλήρεις οἰκτού καὶ συμπαθείας διέκεινους, πρὸς οὓς προσεφέρετο μετὰ τόσης τραχύτητος, καὶ τόσης ἀδικίας.

— Οπίσω σεῖς ! ἀνέκραξεν ὁ Γεράρδος προστακτικῶς πρὸς τοὺς ὑπ' αὐτὸν ἀνδρας καὶ εὐθὺς δὲν ψυχήσεις εὐρέθη ἀπηλλαγμένος. Οἱ ὄφικαλμοι του ἐσπινθηρόδηλοι, διὰ τῶν βλεμμάτων δὲ προεκάλει ὅλους ἐκείνους τοὺς μανιωδεῖς ἔχθρούς.

— Βραδύτερον, κύριε Λουθόδη, ἔγκολούθησεν ὁ Γεράρδος, θὰ τιμωρηθῆτε παρὰ τοῦ Θεοῦ δι' ὅλην αὐτὴν τὴν ὠμότητα. Ήμεῖς, οἵτινες ἐπορέασμεν τὸ καθηκόν μας, περιφρονοῦμεν τὰς ὑδρεις σας. Οἱ βασιλεὺς διέταξε ν' ἀποχωρήσωμεν· εἴμεθα ἐλεύθεροι. Εἰς τὸ στρατόπεδον θὰ ἐξηγηθῶμεν. Ἰππεῖς καὶ στρατιῶται, ἐμπρός !

— Πολὺ καλό ! ἀνέκραξεν ὁ Λουθόδη, ἀφοῦ δύμιλῶ πρὸς δειλούς, ἀφοῦ ἔγκαταλείπουν τὴν θέσιν, τὴν δόπιαν ἐνεπιστεύ-

θην εἰς Γάλλους, εἰς εὐπατρίδας, θὰ τὴν τηροῦσσα ἔγω. Στρατιῶται ! ἔξηκολούθησεν ἀποτεινόμενος πρὸς τοὺς ἀκολούθους του, ήμετες δὲν θὰ ζητήσωμεν ἔλεος παρὰ τοῦ βασιλέως. Ἐμπρός !

Καὶ κεντῶν τὸν ἵππον του, δστις ἔχρεμέτισεν ἐκ τοῦ ἀλγούς, ὁ Λουθόδης ὤρμησε ἐκτὸς τῆς κοιλίης ὁδοῦ καὶ ἀνηλθε τὸ ὑψωμα ἐν καλπασμῷ, ἐνῷ ἐκ τῶν χαλίκων ἐφ' ὧν προσέκρουον οἱ πόδες τοῦ ἵππου του ἀνεπήδων μυριάδες σπινθήρων.

Οἱ παρακολουθοῦντες αὐτὸν ἔφιπποι ὑψοῦντες τοὺς ὅμους των τὸν ἀκολούθησαν, ἀφοῦ ἀγτήλλαξαν φιλικούς τινας λόγους μετὰ τῶν ἀνδρῶν τοῦ ἀλαφροῦ ἵππου καὶ τῶν σωματοφυλάκων.

Τριάκοντα ἡ τεσσαράκοντα πυροβολισμοὶ ἀντήγησαν εὐθὺς καὶ αἱ σφαῖραι διηλθοῦν συρίζουσαι παρὰ τὰ ὄπτα τοῦ Λουθοῦ, μία δὲ ἔξ αὐτῶν ἀφήρησε τὸ χρυσοῦν σειρήτιον τοῦ ἐφιππίου του. Ἀφίκετο ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ὑψωματος καὶ ὁ ἵππος του ἐκεῖ ἔστη ἀγερώχως, μὲ τὰς κνήμας τεταμένχες, ὡς ἐπίποις ἔφιππου ἀνδριάντος ιστάμενος ἐπὶ βάθρου ἐγχρανίτου.

— Ἐμπρός, κύριοι ! εἶπεν ὁ Γεράρδος πρὸς τοὺς συντρόφους του ἐμπηγνύων τοὺς ὄνυχας εἰς τὰς φρικιώσας ἀκόμη σάρκας του· ἐμπρός ! πρέπει ν' ἀποθάνωμεν.

Πεζὴ δέ, μὲ τὸ ξίφος εἰς τὸν κολεὸν ἀνηλθε καὶ αὐτὸς τὸ ὑψωμα· μία σφαῖρα ἀφήρησε τὸν πīλον του, ἔφθισε δὲ πλησίον τοῦ Λουθοῦ μὲ τὴν μακρὰν κόμην κυματιούμενην ἐν ἀταξίᾳ καὶ καταπίπτουσαν ἐπὶ τοῦ ωχροῦ μετώπου του. Ὁ σημαιοφόρος τὸν παρηκολούθησε καὶ ἔθλιψε τὴν χειρά του.

— Αὐτὴ ἡ θέσις ἡμπορεῖ νὰ κρατηθῇ, εἶπεν ὁ Λουθόδη, ἀφοῦ μένω ἔγω.

— Φθάνουν οἱ κομπασμοί ! εἶπει διαχόπτων αὐτὸν ὁ Γεράρδος. Ὁ Ἄδης φειδεται ἐνὸς αἰμοβόρου παρέφρονος εἰς αὐτὴν τὴν θέσιν ὃπου κείναι τὰ πτώματα δεκατριῶν ἀσήμων στρατιῶτων, οἵτινες ἔξιζουν περισσότερον ἀπὸ σᾶς. Ἐπιστρέψατε εἰς τὸ στρατόπεδον, κύριε, ὁ θάνατος μου, δην τόσον διακαθέστητος ποθεῖτε, θὰ προσθέσῃ ἐν ἔτι ἔγκλημα εἰς τὰ ἔγκληματά σας, ἔνα ἔτι ἔλεγχον εἰς τοὺς πολλοὺς ἐλέγχους σας.

Οἱ Λουθοὶ παρετίθει μὲ δύμα τοῦ ζοφερὸν τοὺς στρατιῶτας τοῦ Γεράρδου καὶ τοὺς τῆς ἀκολούθησαν του, περιβαλλομένους ἐκ νέου ὑπὸ πυρὸς καὶ καπνοῦ, προσβαλλομένους ἀδιακρίτως ὑπὸ τῶν ἔχθρικῶν σφαιρῶν καὶ καταπίπτοντας ἀναμένει.

— Σᾶς ἀπαλλάξτω ἀπὸ τῶν ὑποχρέωσιν, εἶπεν ἐπιστρέψατε εἰς τὸ στρατόπεδον. Ἀρκεῖ ὅτι σᾶς ἔδειξα ὅτι δικαιούταις τις νὰ διδῇ διαταγάς, δηταν ἔχῃ τὸ θάρρος νὰ τὰς ἐκτελῇ αὐτοπροσώπως.

— Άλλ' ὁ Γεράρδος χωρὶς ν' ἀπαντήσῃ εἰς αὐτὸν :

— Σωματοφύλακες, εἶπεν, ἐπιστρέψατε καὶ εἴπατε εἰς τὸν βασιλέα ὅτι εἰδίτε. Ο κύριος θὰ μὲ κατηγορήσῃ ἵσως ὅτι στέλλω νῦν ζητήσω ἐπικουρίκς, ἀλλ' ὅτε αἱ ἐπικουρίαι θὰ φέρουσι, χάριτι θεία, θὰ εἴμεθα ὅλοι νεκροί.

Οἱ σωματοφύλακες, ών εἰς εἶχε τρυπατισθῆ, ὑπήκουσαν ώς ἀνδρες γενναῖοι, οἵτινες δὲν κατέχονται ὑπὸ τῆς μωρᾶς ματαιοδοξίας, νὰ ἐκτελέσωσιν ἀνωφελῆ ἀνδραγαθήματα.

Οἱ Λουθοὶ ἰδών αὐτοὺς ἀναγωροῦντας ἐφοβήθη περὶ τῶν συνεπειῶν.

— Λοιπόν, εἶπε πρὸς τὸν Γεράρδον, δὲν ἔρχεσθε;

— Οχι, εἶπεν ὁ κόμης πηγνύων τὸ ξίφος του εἰς τὸ ξίφος, θὰ ἀποθάνω ἔδω, δολοφονούμενος παρ' ὑμῶν μεθ' ὅλων τῶν στρατιῶτων μου· ἀποσύρθητε δὲ γρήγορα, ἵνα ἐπιθυμήστε τὴν ζωήν σας, διότι δὲν ἔγγυδης μηπως, προτοῦ πέσωμεν ἀδόξως καὶ ἀνωφελῶς, ὁ τελευταῖος ἐπιζῶν ἐκ τῶν ιππέων μου δὲν ἀποφασίσῃ νὰ ἐκκενώσῃ καθ' ὑμῶν τὸ πιστόλιόν του διὰ τὸ ιδή την καὶ σεῖς, ὅπως ὁ δαίμων, εἰσθε ἀτρωτος.

— Καὶ αὐτὸς ὁ ιππεὺς θὰ είμαι ἔγω, εἶπεν ὁ σημαιοφόρος πρὸς τὸν Λουθόδη, φέρων τὴν χειρά εἰς τὸ όπλον, ὅπερ ἔχορστον μέχρι τῆς στιγμῆς ἐκείνης εὑρίσκετο παρὰ τὴν οὐσίαν.

— Αλλὰ κατ' ἐκείνην ἀκριθῶς τὴν στιγμὴν ὁ νεανίας ἀνεσκίρτησεν ώς νὰ εἶχε θυμοβαθῆ ὑπὸ κεραυνοῦ, ἀφήκε κραυγὴν ἀσθενῆ, ἔφερε τὴν ἀριστεράν του εἰς τὸ στήθος καὶ περιβάλλων διὰ πέτρους βραχίονος τὸν τράχηλον τοῦ Γεράρδου ἐλυγίσθη ώς κρίνον ἀποκοπέν.

Σφαιραρά ἔχθρικὴ εἶχε διατρήσει τὴν καρδίαν του.

— Α! μαρμάριο! πτωχή μου μαρμάριο! ἐψιθύρισε καὶ ἔξεπνευσεν.

Ο Γεράρδος ἔξαλλος, ἔντρομος, εἶχεν ἀπολέσει σχεδὸν τὸ λογικόν. Η χειρ του ἡτού θύρα ἔξ αἰματος ἤγειρε τὴν χειρα ταύτην κατὰ τοῦ Λουθοῦ κράζων:

— Φύγε, δήμιε, ἡ ἀλλώς σὲ φονεύω!

Αἱ ρανίδες τοῦ εὐγενοῦς αἰματος ἐκηλίδωσαν τὸ πρόσωπον του Λουθοῦ, ωχροῦ ἐκ τῆς φρίκης καὶ διὰ πρώτην φοράν καταληφθέντος ὑπὸ σκοτοδίνης τρόπου. Ο ιππος του ἀπεμακρύνθη δι' ἐνὸς ἀλματος καὶ τὸν παρέφερε μακρὰν τοῦ πενθίμου υψώματος, σπουδαίας, διὰ τὸν τράχηλον τοῦ πενθίμου πατέρα.

Ο Γεράρδος ἴστατο ἀκόμη ὅρθιος κρατῶν εἰς τὰς ἀγκάλας του τὸ ἄψυχον σῶμα τοῦ νεανίου καὶ λικνίζων αὐτὸς ώς μήτηρ. Οὐδὲν ἥκουεν, οὐδὲν ἔβλεπε πλέον. Πέριξ αὐτοῦ ἔπιπτον ἀνάζητησαν καταφύγιον ὅπισθεν τοῦ ἡρεπιωμένου τοίχου.

Ο ἔχθρος, ώς νὰ ἐσεβάσθη τὴν ἀπίστευτην ἐκείνην ἐπιμονήν, τὴν ἡρωικὴν ἐκείνην παραφροσύνην, ἐπαυσε πρὸς στιγμὴν τὸ πῦρ. Ἐφθατε τότε εἰς τὴν κοιλίην ὅδον πλήθος ιππέων, οἵτινες ἐσταμάτησαν εἰς τοὺς πρόποδας καὶ προσεκάλεσαν μεγάλη τῇ φωνῇ τὸν κύριον Λαζερνῆ.

Ἐπίθεσις εἶχε γείνει ταυτοχρόνως παρὰ τὸ δουκὸς τοῦ Λουζεμβούργου καὶ παρὰ τῶν στρατευμάτων τῆς πολιορκίας κατὰ τοῦ ἔλους, τὸ ὄποιον ἡ ἰσχυρογνωμοσύνη τοῦ κυρίου Λουθοῦ εἶχε καταστήσει ἐπικίνδυνον δι' ὅλον τὸν στρατόν. Προσβλη-

θείς σθενχρώς ἐκ πλαγίου ὁ ἔχθρος, ὑπεχώρησε βαθμηδόν, οἱ πυροβολισμοὶ ἐγένοντο ἀραιότεροι καὶ μόλις μία ἡ δύο σφαῖραι παρεκκλίνασαι ἔπειτα ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τοῦ ὑψώματος, ὅπου πρὸ ὄλιγου ἐπιπτον ὡς χάλαζα.

Οὐδὲ ἡ σάλπιγξ τοῦ ἵππικου, οὐδὲ αἱ κραυγαὶ τῶν πεζῶν, οἵτινες ἔξωρμων τῶν θάμνων καὶ τῶν βράχων ὡς κυνηγοὶ κατατάκωντες θήραμα, οὐδὲ ἡ σιγή, ἡ ἐπικρατήσασα μετὰ τὸν ἀδιάκοπον τουφεκοβολισμόν, ἵσχυσε νὰ ἐφελκύσωσι τὴν προσοχὴν τοῦ Γεράρδου.

Ἐν τούτοις διὰ τῆς κοίλης ὁδοῦ προύχθει ἰσχυρὰ φάλαγξ σωματοφυλάκων καὶ ἐφίππων εὐγενῶν αὐτὴ ἡ βασιλικὴ ἀκολουθία ἔκκαμψε τὴν τιμὴν εἰς τὴν ἀσημόν ἐκείνην θέσιν νὰ προσέλθῃ νὰ τὴν κατοπτεύῃ αὐτοπροσώπως ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ κυρίου Βουφλέρ καὶ τοῦ δουκὸς τῆς Μαίνης.

Οἱ πρῶτοι ἀνιγνευταὶ ὥρμησαν μὲ τὸ πιστόλιον ἀνὰ χειρας, ἀλλὰ μὴ βλέποντες ἀλλο τι εἰμὴ πτώματα, προσεκάλεσαν μεγαλοφώνως τὸν μόνον ζῶντα, ὅστις διεκρίνετο ἀκόμη ὅρθιος ἐπὶ τοῦ ἑρήμου ὑψώματος.

Οἱ ἵπποι, βαδίζοντες δυσκόλως ἐν τῷ μέσῳ τῶν κατεσπαρμένου ὑπὸ πτωμάτων ἐδάφους, ἔφθασαν εἰς τὸ μέσον τῆς κλιτύος, οἱ δὲ ἵπποις ἔξηκολούθουν ἀκόμη νὰ κραυγάζωσιν.

Ἄλλ' ὁ Γεράρδος δὲν ἀπήντα ἐφάνετο ἀκίνητος καὶ κεκλιμένος, ὡς δρῦς καμφθεῖσα ἐκ τῆς ἀνευοζάλης. Μήπως εἴχε μείνει ὅρθιος ἀποτεφρωμένος, ὅμοιος μὲ τὰ πτώματα τῶν κεραυνοπλήκτων, ἀτινα καταπίπτουσιν εἰς κόνιν, εὐθὺς ὡς ἡ χειρ τὰ ἐγγίση;

Κάτω τοῦ ὑψώματος, εἰς τὴν ἔξοδον τοῦ ἔλους, ὤρησαν δεξιόθεν καὶ ἀριστερόθεν τὸ ἐλαφρὸν ἵππικὸν καὶ οἱ ἐπίλεκτοι καὶ τὰ σώματα ταῦτα ἀπήντησαν τέλος διὰ βολῶν φοβερῶν πρὸς τὸ θανάσιμον ἐκεῖνο πῦρ τῶν ἀνθελοντῶν, τὸ διαρκέσαν ἐπὶ μίαν ὥραν.

Μετὰ τὰς ἥλας τῶν εἰρημένων ἀκλεκτῶν σωμάτων ἔφθασε καὶ ὁ βασιλεὺς αὐτοπροσώπως, ὅμοιος μὲ τὸν δοῦκα τῆς Σάρτρης. Ὁ Λουδοίας ἴστατο παράμερα, ὅπισθεν τῶν ἐφίππων ἀκολούθων του· ἡ ὥργη του εἴχεν ἥδη παρέλθει, ἀνεζήτει δὲ πρόφασιν τρέμων, οὐχὶ ἀπέναντι τοῦ βασιλέως, ἀλλ' ἀπέναντι τῆς συνειδήσεώς του.

— Κάποιον βλέπω ἀκόμη ἐκεῖ ἐπάνω! εἶπεν ὁ βασιλεὺς ἡρεθισμένος. Εἶνε δυνατόν; Λουδοία! . . . ποῦ εἶνε ὁ Λουδοία;

— Ιδού ἐγώ, Μεγαλειότατε.

— Μήπως παρεφόρησες, κύριε; εἰπε Λουδοίκος δ ΙΔ', διὰ νὰ καταστρέψῃ ἐκεῖνο τὸ ὅπιον πρόπτω; Πῶς! ἐγώ διατάσσω τοὺς ἄνδρας, τοὺς κατέχοντας τὴν θέσιν ἐκείνην, νὰ ἐπιστρέψωσι, καὶ σὺ τοὺς τοποθετεῖς ἐκεῖ πάλιν διὰ νὰ φονευθῶσιν ὅλοι, πρὸς ἀγανάκτησιν τοῦ στρατοῦ!

— Μεγαλειότατε, ἔμελλε νὰ διέλθῃ μία σιτοπομπία. Θὰ συνελαμβάνετο παρὰ τοῦ ἔχθροῦ ὡς αἱ δύο προγενέστεραι, ἀν-

δὲν ἐτοποθέτουν εἰς ἐκείνην τὴν θέσιν τὸ ἀπόσπασμα διὰ ν' ἀντιστῇ.

— Μήπως σοῦ ἐπέρασεν ἡ ἴδεα ὅτι γνωρίζεις καλλίτερον ἀπὸ ἐμὲ τὴν τέχνην τοῦ πολέμου; ἔξηκολούθησεν ὁ βασιλεὺς ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον ὄργιλος, ἐνῷ ὁ ὑπουργὸς κατὰ πᾶσαν στιγμὴν ἔξηκολούθησε νὰ χάνῃ τὸ θάρρος του. Ἐμπρός! ἂς εἰποῦν εἰς τὸν ἀνθρωπὸν, τὸν ὄποιον διακρίνω ἐκεῖ ἐπάνω νὰ ἐπιστρέψῃ.

Κατέκεινην τὴν στιγμὴν διὰ τῆς Ρυθαντέλη ἐπανήρχετο ἐκ τῆς κατὰ τῶν ἀθελοντῶν ἐπιθέσεως ἀφοῦ τοὺς ἔτρεψεν εἰς φυγήν, ἐπανῆλθεν ἐκ τοῦ ἀντιθέτου μέρους εἰς τὸ ψύμαχο, τὸ κατάσπαχτον ἐκ τῶν πτωμάτων, ὅπου ἔμενε μόνος ὁ Γεράρδος μετὰ τοῦ πτωμάτος τοῦ ἀτυχοῦς του φίλου.

— Λαζερνῆ, Λαζερνῆ! ἔκραξεν ἀναζητῶν αὐτὸν εἰς τὰ σκότη. Δόξα τῷ Θεῷ! σὺ εἶσαι! . . . ὁ βασιλεὺς ἐκεῖ κάτω σὲ προσκαλεῖται.

— Ο βασιλεὺς! ἐψιθύρισεν ὁ Γεράρδος, ώστε ἀναγνήφων ἐκ τοῦ ὅπνου.

Προσέβλεψε πέριξ αὐτοῦ καὶ ἐνεθυμήθη τὰ γενόμενα.

Ἐθεάθη τότε ὑπανεγείρων διὰ τοῦ βραχίονος τὸ παγωμένον ἥδη σῶμα τοῦ ἀτυχοῦς νεκρίου καὶ ἀσπαζόμενος τὸ μέτωπόν του, ἔπειτα κατῆλθε βραδέως τὴν κλιτύν, παρὰ τοὺς πρόποδας τῆς ὁποίας διεκρίνετο τὸ λαμπροστόλιστον πλῆθος ψιθυρίζον ἐκ θαυμασμοῦ καὶ οἴκτου.

— Ο Γεράρδος προύχωρησε μέχρι τοῦ ἵππου τοῦ Λουδοίκου ΙΔ'.

— Ο Λουδοία κατηγρυμμένος ἀπεσύρθη ἀναμιγθεὶς μετὰ τῶν τελευτάων σειρῶν τῶν παρεστώτων.

— Ποιος εἶσθε; ἡρώτησεν ὁ μονάρχης εὐμενῶς.

— Μεγαλειότατε! εἶμαι ὁ ἀξιωματίκος, πρὸς τὸν ὅπιον ἡ Υμετέρα Μεγαλειότης ηὔδοκησε ν' ἀπονείμῃ χάριν ἐν Βαλενσίνη.

— Ο Λαζερνῆ;

— Μάλιστα, Μεγαλειότατε.

— Αν μοῦ ὡφείλετε τὴν ζωὴν, ἐπληρώσατε σήμερον τὸ χρέος σας. Εἶσθε ἀνδρεῖος εὐπατρίδης, κύριε Λαζερνῆ. Απωλέσατε πολλοὺς ἄνδρας ἐδῶ;

— Ολούς τοὺς ἄνδρας μου, Μεγαλειότατε, καὶ ἐπὶ ματαίῳ.

— Ο! εἶπεν ὁ βασιλεὺς ἀναζητῶν διὰ τοῦ βλέψυτος τὸν Λουδοία, ὅπως ἀκούσῃ καὶ αὐτὸς ἐκείνην τὴν ἀπάντησιν.

— Αλλ' ὁ Λουδοία δὲν ἀνεφάνη.

— Κύριε, ἔξηκολούθησεν ὁ Λουδοίκος ΙΔ', ἀπωλέσατε ἐπίσης ὅλας σας τὰς ἀποσκευας· τὸ πρόγιμα δὲν ἤξιζε τὸν κόπον καὶ δὲν ἐπιθύμω εἰς τὸ ἔξις νὰ διακινδυνεύῃ οὕτως ἐπὶ ματαίῳ ἡ ζωὴ καὶ τὰ ὑπάρχοντα τῶν εὐπατρίδων τοῦ βασιλέος μου. Θὰ φροντίσω ὅπως μὴ ἀπολέσητε τίποτε ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ μου, κύριε Λαζερνῆ.

— Καὶ ταῦτα εἰπὼν ὁ βασιλεὺς ἀπεγκιρέτισε τὸν Γεράρδον διὰ νεύματος τῆς κεφαλῆς καὶ ἔξηκολούθησε βαίνων ἐφιππος ἐν ἐλαφρῷ καλπασμῷ, ὅπως περιέλθῃ τὰς γραμμὰς τῶν προφυλακῶν.

— Ο Γεράρδος τυχών γενικῶν ἐνδείξεων ἀγάπης ἀνεχώρησεν ἐπίσης, ἐπιστρέφων εἰς τὸ στρατόπεδον, ἀφοῦ συνέστησεν εἰς τὸν κύριον Ρυθαντέλη νὰ μεριμνήσῃ περὶ τῆς ταφῆς τοῦ φονευθέντος σημαίοφόρου.

— Ότε ἔφθασεν εἰς τὸ μέρος ὃ πόθεν πρὸ μικροῦ πάσσα ή αὐλὴν παρετήρει ἔκκακοντεζομένας τὰς βόμβας τοῦ Βαμπάν, τὸ οὖς τοῦ ἥκουσε τὸν ἥχον φωνῆς γνωστῆς καὶ ἡ χειρὶς του ἡσθάνθη τὴν πίεσιν ἐτέρας χειρὸς φιλικῆς.

— Ήτο ὁ Ιασπῖνος ἀσθμαίνων, ἀφωνος, ὅστις δὲν ἐτόλμα νὰ ἐναγκαλισθῇ τὸν μαθητή του, καὶ ὅστις τὸν παρέσυρε χωρὶς ν' ἀκούῃ τὰς βόμβας τοῦ Βαμπάν, τὸ οὖς τοῦ ἥκουσε τὸν ἥχον φωνῆς γνωστῆς καὶ ἡ χειρὶς του ἡσθάνθη τὴν πίεσιν ἐτέρας χειρὸς φιλικῆς.

— Ήτο ὁ Ιασπῖνος ψύμησε τὸν Γεράρδον πρὸς τὴν ἀμαζανήν ἀνακοινωθεὶς τού θυρίδων αὐτῆς ἔξηκρετο ὄσμη λιρίδος καὶ ιεροβοτάνης. Ο Γεράρδος διέκρινε τὴν εὐγενῆ καὶ γαλήνιον μορφὴν τῆς κυρίας Μαίνεων μειδιώσαν πρὸς αὐτόν.

— Δὲν ἐπληγώθη καθόλου; ἡρώτησεν αὐτὴ τὸν Ιασπῖνον μετὰ τόσῳ φιλοστόργου οἰκειότητος, ώστε νὰ καρδία τοῦ νέου ἡγαλλίασεν ώς νὰ ἡσθάνθη μητρικὴν θωπείαν.

— "Οχι, κυρία, χάριτι θεία, ἀπήντησεν ὁ Γεράρδος.

— Καλὰ κάμνετε νὰ λέγετε χάριτι θεία, ἔξηκολούθησεν ἡ μαρκησία, διότι ὅλοι ἐδένοντο εἰς τὸν Θεὸν ὑπὲρ ὑμῶν. Ἡθέλησα δὲ καὶ ἐγώ ως οἱ ἄλλοι νὰ σᾶς συγχαρῶ διὰ τὴν ἀνδρείαν σας καὶ διὰ τὴν καλήν σας τύχην." Ήδη εἴκασε ἡσυχος· ὁ βασιλεὺς ἔξησφαλίσεν ἔνα καλὸν θεράποντα.

— Καὶ ὑμεῖς, κυρία, ἀνέκραξεν ὁ Γεράρδος, ἔνα θεράποντα ἀρωσιωμένον ἐξ εὐγνωμοσύνης, ὅστις οὐδόλως ἦθελε λυπηθῆ ἀν ἀντὶ νὰ θυσιάσῃ ἀνωφελῶς καὶ ἀδόξως τὴν ζωὴν του, ἦθελε λάθει τὴν εύτυχίαν νὰ τὴν ἀπολέσῃ ὑπὲρ ὑμῶν.

— Καλά, καλά! ἐψιθύρισεν ἡ μαρκησία μετὰ φωνῆς συγκεκινημένης. Ἐπιστρέψω εἰς Αγιον Γιστανὸν καὶ ἐπιστρέψω εὐτυχίας.. . Καλὴν ἐντάξιμωσιν.

— Ετείνε τὴν χειρά της ἐκτὸς τῆς ἀμάξης, ὁ δὲ Γεράρδος κύψας μετὰ σεβασμοῦ ἡσπάσθη τὴν ὥραίκαν ἐκείνην χειρά τοῦ ἐφάνη δὲ ὅτι ἡ ἐπιδερμὶς τῆς χειρὸς ἐκείνης ἐδίψχ τὴν ἐπαφὴν τῶν χειλῶν του καὶ διὰ τοῦτο ἡ χειρὶς ἔμενε τεταμένη περισσοτέρας στιγμᾶς παρ' ὅσας ὁ Γεράρδος ἡδύνατο νὰ ἐλπίσῃ.

— Πρὸς ποιὸν ὄφειλω πάλιν τὴν σωτηρίαν μου; ἡρώτησε τὸν Ιασπῖνον, ὅτε μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς μαρκησίας ἐνηγκαλίσθη καὶ ἡσπάσθη ἐπὶ πολλὴν ὥραν τὸν γηραιόν του φίλον. Εἶνε ἀληθές, Ιασπῖνε, ὅτι ἔζητησες ἐκ μέρους μου συνδρομὴν ἐναντίον τῆς παραγγελίας μου; Ο κύριος Λουδοίας μ' ἐπέπληξε διὰ τοῦτο.

— Εγώ! ἀνέκραξεν ὁ Ιασπῖνος, δὲν ὠμίλησα εἰς ἄλλον παρὰ εἰς τὸν κύριον Ρυθαντέλη, σοῦ ὄρκίζομαι.

— Τότε πῶς ἡ μαρκησία ἔμαθε τὸν κίνδυνον εἰς τὸν ὅπιον διετέλουν;

— "Α ! ἀπήντησεν ὁ ἀδελφός, οὗτος ὁμίλησε πρὸς τὸν κύριον Ρυθαντέλ, ὅλοι οἱ αὐλίκοι ἦσαν συνηθροισμένοι καὶ παρετήρουν τὰς βόμβας· ἡ μαρκησία ἴστατο πολὺ πλησίον τοῦ στρατηγοῦ, ὥστε πιθανὸν νὰ ἤκουσε τί τοῦ ἔλεγα. Πιθανὸν αὐτὴν νὰ ἐταράχθη, διότι τῇ ἀληθείᾳ τὸ πρᾶγμα ἦξε τὸν κόπον. Καὶ ταπεινῇ τῇ φωνῇ ἔφρασε τὸν οἰκτόν της, ὁ βασιλεὺς, ὅστις ἔχει ὄξειν ἀκοήν, θὰ τὸ ἤκουσε βεβαίως καὶ θὰ συνεκινήθη.

— 'Αληθῶς, εἶπεν ὁ Γεράρδος, ἔχω μίαν προστάτιδα, ἣτις ἀναπληροῖ τὴν Θείαν Πρόνοιαν.

— Αὐτὸν ὅμως, εἶπεν ὁ Ἰασπίνος διακόπτων αὐτὸν, δὲν εἶναι καὶ πολὺ παραδοξόν, διότι ἡ μαρκησία ἡγάπα πολὺ τὴν μητέρα σου.

— "Ω ! εἶπεν ὁ Γεράρδος, τί εἶναι ἡ μήτηρ !.. Φεῦ ! ἔγώ δὲν ἔχω πλέον τὴν ἰδεῖν μου καὶ ἡ μήτηρ τοῦ ἀτυχοῦς νεκροῦ ιππότου, τοῦ φίλου μου, δὲν ἔχει πλέον τέκνον !

"Επεται συνέχεια.

FORTUNÉ BOISGOBEY

ΤΟ ΚΟΜΜΕΝΟ ΧΕΡΙ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

[Συνέχεια]

Τοῦ οὐφηλόσωμος, εὔρυνωτος καὶ σκυθρωπός. Ἐνδεδυμένος σεμνοπρεπῶς καὶ ἀνεπιλήπτως, ἀτενής καὶ ἀκαμπτος ὡς αὐθέντης στηρίζων τὴν ὑπερηφανίαν του ἐπὶ σεβαστοῦ ἀριθμοῦ ἑκκτομμυρίων.

— Καὶ γιὰ νὰ θυμασώ αὐτὸν τὸν ξένον μὲ ἐκαλέσατε τόσῳ χαριέντως καὶ μοῦ ἐδώκατε θέσιν πλησίον σας; Ἡρώτησεν ὁ Μάξιμος.

— "Οχι, ἀπεκρίθη ἡ Βέρθα." Εχει σώμα, ἀλλὰ εἶναι ἀσχημός. Θὰ ἥτανε καλὸς νὰ ἦνε ἀπὸ 'πίσω σὲ ἀμαξά καὶ νὰ φορῇ καπέλο μὲ φτερά.

— Καὶ μένα αὐτὴν εἶναι ἡ ἰδέα μου. Τὸν γνωρίζετε;

— 'Εγώ ! διόλου. Εἶναι ἡ πρώτη φορᾶ ποὺ τὸν βλέπω.

— "Ωστε γνωρίζεις τὴν γυναικαν.

— 'Μπορεῖ.

— Καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι τὴν γνωρίζω καὶ ἔγώ.

— Θαρρῶ,

— Ποιὸς εἶνε;

— "Αν τὸ εὑρῆς, πουλάκι μου.

— Μὰ πῶς διάσθολο θέλεις νὰ τὸ εὔρω; Οὔτε τὴν ἀκρη τῆς μύτης της δὲν εἶδα.

— 'Η μύτη ὅμως τοῦ συντρόφου της δὲν σοῦ θυμίζει τίποτε;

— Τίποτε, ἀπολύτως.

— Καλά ! ἐθαρροῦσα...

— Γιατί;

— 'Επειδὴ ἔλεγα πῶς δὲν ἦτο 'πανδρευμένη ἀν καὶ μοῦ εἶχε 'πεῖ τὸ ἐναντίον.

— 'Εγώ σοῦ εἶπα... ἐκατάλαβα Βέρθα μου πῶς μὲ κοροϊδεύεις.

— 'Εσὺ μᾶς ἐκοροΐδεψες, ἀνέκραξεν ἡ Δελφίνη, γιατὶ μᾶς εἶχες ὄρκισθει ὅτι εἶναι γυναικα τοῦ καλοῦ κόσμου.

— Καὶ εἶναι φῶς φανερὸν ὅτι αὐτὸς ὁ μακρολέλεκας μὲ τῆς μουστάκες δὲν εἶναι σύζυγός της, εἴπεν ἡ Κόρα. Γιατὶ ἀν ἥτανε θὰ τὸν ἔγγωρίζεις, ἀν σὲ δέχεται 'στο 'σπίτι της, καθὼς ὑποθέτω.

— Βρὲ κόραις μου, ἀνέκραξεν ὁ Μάξιμος, ἀν ἔξακολουθῆτε νὰ μοῦ 'μιλήτε μὲ αἰνίγματα, σᾶς τὸ λέγω καθαρὰ πῶς φεύγω.

— 'Επρεπε νὰ σὲ ἀφήσω νὰ φύγης, μὰ εἴμαι καλὴ ἔγώ καὶ δὲν θέλω νὰ σὲ κάμω νὰ λυώνῃς 'σαν τὸ κερί, ἀπεκρίθη γελῶσα ἡ Βέρθα Βερριά.

— "Εχεις μαζύ σου τὸ βραχιόλι σου ;

— Τὸ βραχιόλι μου ! ἐπανέλαβεν ὁ Μάξιμος ἔτι μᾶλλον ἔκπληκτος.

— Ναί, ἔκεινο τὸ ἀσχημό βραχιόλι, ποῦ εἶχες στὸ χέρι ἔνα βράδυ στὸ σκέιν. Θὰ τῷχεις, δὲν γίνεται.

— Ναί, τῷχω.

— Καλά! Λοιπὸν τὴν ἀγαπᾶς πάντα ἔκεινην ποὺ σοῦ τὸ ἔδωσε;

— Πάντα, εἶπεν ὁ Μάξιμος, πολὺ πλέον συγκεκινημένος παρ' ὅσον ἥθελε νὰ φύγηται. Καὶ γιατὶ αὐτὴν ἡ ἐρώτησις;

— Θυμάσαι ποὺ σοῦ ὑπεσχέθην νὰ σοῦ 'πῶ τὴν πριγκηπέσσα ποὺ σοῦ ἔκανε αὐτὸ τὸ δῶρο;

— Ναί, καὶ μοῦ εἶπες μάλιστα πῶς αὐτὴν ἥταν μιὰ τιποτένια.

— "Α ! μάλιστα. Καὶ ἥθελα νὰ σοῦ 'πῶ καὶ ἀλλὰ πολλά, ἀν ἔκεινος ὁ Οὐγγρός ὁ ιατρὸς δὲν ἐρχότανε νὰ μᾶς δικαῖψῃ.

— Ναί, ἀλλὰ 'μπορεῖς καὶ τόρα νὰ μοῦ τὰ 'πῆρες.

— 'Επιμένεις;

— Βεβαιότατα.

— Σὲ εἰδοποιῶ, φίλε μου, πῶς θὰ σοῦ βγάλω κατὶ ιδέας ποὺ ἔχεις.

— Δὲν πειράζει.

— Μάθε λοιπὸν ὅτι εἶχα τὴν τιμὴν νὰ συμφέγω μὲ τὴν κυρίαν τῆς καρδιᾶς σου εἰς τοῦ Πέτερος ἔνα βράδυ.

— Σύ;

— Ναί, ἔγώ ! 'Η ἔκπληξίς σου δὲν εἶναι εὐγενίς, ἀλλὰ σὲ συγχωρῶ. Σοῦ φαίνεται ἀκόμη πῶς ἔκαμες κατάκτησιν εἰς τὸν καλὸν κόσμο. Μάθε λοιπὸν πῶς ἡ ἀγαπημένη σου δὲν εἶναι καλλίτερη ἀπὸ 'μένα. Θέλεις καὶ λεπτομέρειας;

— 'Ακοῦς ἔκει, ἀνέκραξεν ὁ Μάξιμος βλέπων ἥδη ὅτι εὔρε τὰ ἔχνη τῆς ίδιοκτητρίας τοῦ βραχιολίου.

— "Ακουσει λοιπόν. 'Η κυρία αὐτὴν εἶναι τόρα ἔνας μῆνας — ἥτανε ἡ φίλη ἐνὸς ζένου, ὁ δόποιος ἐγνώριζεν ἔνα ἀλλον ζένον, τοῦ δόποιου ζημουνού ἔγώ φίλη.

Τὰ λόγια μου εἶναι 'λίγο 'μπερδευμένα, ἀλλὰ ἔτσι τὸ φέρνει ἡ περίστασις.

— 'Ενα βράδυ λοιπόν, σ' αὐτὸ τὸ ἵδιο θέατρον τὸ Ποικίλον, οἱ δύο ζένοι εἶχαν ἔλθει χωριστὰ καθένας μὲ τὴν καθεμία τους συνηντήθησαν καὶ ἀπεφύσισαν νὰ φάγουν μαζὺ μετὰ τὸ θέατρον εἰς τὸ Πέτερο.

Λυπάσσαι τόρα ποῦ σοῦ τὰ λέγω αὐτά, ἀλλὰ σὺ τὸ 'θέλησες.

— Καὶ τὸ θέλω ἀκόμα. Νὰ μοῦ τὰ 'πῆρες ὅλα, τί ἔλεγε... πῶς εἶνε... τ' ὄνομά της.

— Νά τα μας· μὰ ἐσὺ τὸ 'ξέρεις καλλιτέρα ἀπὸ 'μένα, ἀφοῦ μάλιστα δὲν μοῦ τὸ εἶπε. Στοιχηματίζω ὅμως πῶς τὴν 'λὲν Κάρμεν ἡ Δολορές, γιατὶ εἶναι 'σὰν Ισπανίας, ἀν καὶ μιλή γαλλικὰ πολὺ καλά.

Τί εἶπε; τί 'μπορεῖ νὰ 'πή κανεὶς σ' ἔνα γεῦμα. Εἶναι εὐθυμος πολὺ καὶ διόλου δὲν κάνει τὴν δισιά Μαρία. Μόνο ποῦ δὲν λέει τὰ μυστικά της. Τί τῆς ἔκανα νὰ μοῦ 'πῆρε ἀπὸ ποῦ εἶναι καὶ πῶς ζῇ... δὲν θαρρείσκωι...

Τοποπεύομαι ὅμως πῶς γνωρίζεις πρὸ πάντων Ρώσους, Τούρκους καὶ Βλάχους καὶ ἀλλούς ξένους ποῦ ἔρχονται περαστικοί, καθὼς ἥτανε ἔκεινο τὸ βράδυ οἱ 'δικοί μας. Ο ίδιος μου τόρα επήγειρες τὴν Μολδαύιαν καὶ ἀκόμη δὲν μοῦ ἔγραψε.

— Πρίν φύγη ὅμως θὰ σοῦ εἶπε γιὰ τὴν ἐρωμένη τοῦ φίλου του.

— "Οχι, δὲν μοῦ εἶπε τίποτε. Καὶ ἐπειδὴ δὲν τὴν βλέπω πουθενά, τὴν ἐλημονήσα διλασία διόλου, ὅταν μὲ τὸ βραχιόλι πάλι τὴν ἐθυμήθηκα.

— Στὴν ἀρχὴν ποὺ μοῦ τὸ ἔδειξες δὲν ἐθυμούμουν, ἀλλὰ μόλις ἔφυγες μὲ τὸν ιατρὸ ἀμέσως μοῦ ἥρθε στὸ νοῦ ὅτι ἔδειπνήσαμε μαζὺ εἰς τοῦ Πετέρου. Εἰς ἔκεινο τὸ σουπὲ μοῦ τὸ ἔδειξε 'η μελαγχροινή. "Ελειπε ἔνα πετράδι καὶ ἥθελε νὰ τὸ βάλλῃ. Τῆς ἐσύστησα λοιπὸν τὸν ίδιον σου ἀδαμαντοπάλην τῆς ὁδοῦ Ειρήνης.

— Ναί, ναί, ἐψιθύρισεν ὁ Μάξιμος, μὴ λησμονῶ τὴν πρώτην πληροφορίαν, τὴν όποιαν ἔλαβε περὶ τῆς γυναικὸς μὲ τὸ κομμένο κέρι.

— Ο ἀδαμαντοπάλης του εἶχεν ἀναγγερίσεις ὅτι εἶχε διορθώσει τὸ βραχιόλιον.

— Καὶ δὲν τὴν ξαναεῖδες πλέον; ἡρώτησε τὴν Βέρθαν.

— Ποτέ, ἀπότος ἀπόψε.

— 'Απόψε;

— Ναὶ δά! Εἶναι ἐδῶ εἰς ἔκεινο ἔκεινο τὸ θεωρεῖον.

— 'Αδύνατον.

— Σὲ βεβαιῶ, φίλε μου. "Εγώ καλά μάτια, καὶ τὴν εἰδα, καθὼς σὲ βλέπω καὶ καθὼς θὰ τὴν ἔβλεπες ἀν δὲν ἐκρυπτάτε.

Δυστυχῶς μὲ εἶδε καὶ αὐτὴν, καὶ ἐπειδὴ δὲν θέλει νὰ ἔχῃ τὴν σχέσιν μου ἔκανε πῶς δὲν μ' ἔγνωρισε ἀμα μὲ εἶδε.

Φοβεῖται φαίνεται μήπως 'πάγω 'στὸ θεωρεῖον της καὶ τὴν ἐρωτήσω τί κάνεις ὁ ἄλλος κύριος ποὺ εἶχε πρὶν νὰ πάρῃ αὐτὸν.

— Εγειρεῖς ὅμως ἀδικον, γιατὶ ἔγώ ποτὲ δὲν θὰ 'πῶ περὶ τοῦ ἀρχαίου φίλου ἐμπρός εἰς ἔνα νέον.

— Ωστε αὐτὸς ὁ μακρολέλεκας ἔκει δὲν εἶναι ὁ ίδιος μὲ....

— Μὲ τοῦ δείπνου. "Οχι, οχι...

— Εννοεῖς λοιπόν γιατὶ σὲ ἐπροσκαλεσα. Λυπούμασι ποῦ δὲν ἐστοιχημάτισα, θὰ ἐκέρδιζα.

— Τὸ ίδιο εἶναι γιατὶ αὔριον θὰ σοῦ