

FORTUNÈ BOISGOBEY

# ΤΟ ΚΟΜΜΕΝΟ ΧΕΡΙ

## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

[Συνέχεια]

Καὶ ἦτορ ἡ πρᾶξις του αὐτην ἡρωϊσμός, ἐπειδὴ δὲν εἶχε τὸ ἐπανωφόριόν του, οὔτε καν περιλαίμιον ἐκ γούνας. Καὶ ἡ ἀπρονοησία του αὐτὴ τούλαχιστον ἔνα κατάρρουν θήθειε τὸν φιλοδωρήσει. Αλλ' ἂν ἀπαξ ἀπεφάνιζέτι, οὐδὲν πλέον ἐμπόδιον τὸν ἔκρατει.

Ἄφοι ἀπέγαιρέτισε φιλικώτατα τὸν κύριον Βιλλαγώς, κατέβη μετὰ τῆς κομῆσσης εἰς τὴν αὐλὴν καὶ ἐκάθισε παρ' αὐτῇ ἐπὶ τοῦ στενοῦ καθίσματος τοῦ ἑλκύθρου.

Οἱ ἀμαξηλάτης ἔδωκε τὰ ἱνέα καὶ τὴν μάστιγα εἰς τὴν κυρίαν του, καὶ ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ ὄπισθίου βαθρού.

— Ας ποῦμε τίποτε, εἶπεν ἡ κόμησσα πρὸς τὸν Μάξιμον.

Αὐτὸς καὶ ἐκεῖνος ἐπεθύμει, ἀλλὰ νὰ συνδιαλεχθῶσι περὶ τίνος; Μόλις πρὸ μιᾶς ὥρας ἐγγνώριζε τὴν κόμησσαν καὶ ἐφερεν εἰς τὸ μέσον τὸ μόνον δυνατὸν. Ζήτημα ὅμιλίας περὶ τοῦ Γάγον, ἀλλὰ παρετήρησεν ὅτι ἡ κόμησσα ἀπέφευγε τεχνητῶς τὸ θέμα τοῦτο.

— Άρκει νὰ μὴ ξαναρχίσῃ τὴν ὄμιλία τοῦ βραχιολίου, ἐσκέπτετο. Δὲν θὰ ἔρω τί νὰ τῆς ἀποκριθῶ.

Η κόμησσα προσεπάθει νὰ κανονίσῃ τὸν βηματισμὸν τῶν ἵππων της, οἱ ὄποιοι μέχρι τούδε δὲν εἶχον ζευχθῆ ὅμοι, ὁ δὲ Μάξιμος αἰσθανόμενος τὸ φύχος καὶ βλέπων ὅτι ἡ ἔκτασις ἐκείνη ὡμοίαζε πρὸς Σιβηρίαν, ἐξέφερε τὸν ἔξις παραξένον συλλογισμόν :

— Παγωγέα ποὺ μπορεῖ νὰ ξεφυτρώσῃ καὶ λευκαῖς ἀρκούδαις.

Τοῦτο μόνον εὗρε νὰ εἴπῃ.

— Καὶ νὰ εὐχαριστήσῃ τὸ ἀλογά μου, ποὺ εἶναι γεννημένα εἰς τὰς παγωμένας στέπας τῆς Ρωσίας, ἀπεκρίθη ἡ κόμησσα. Κατ' ἀρχὰς δὲν ἐμποροῦσα νὰ τὰ κρατήσω, τόρος ὅμως τὰ ἐσυνείθισα, καὶ μποροῦμε νὰ μιλήσωμε.

— Καὶ καλὰ ἐπιμένει, ἐσκέφθη ὁ Μάξιμος. Ας τὴν ἀφήσω ν' ἀρχίση πρώτη.

— Πῆτέ μου τίποτε γιὰ τὸν θεῖόν σας, ἐπανέλαβεν ἡ ζένη.

Ο ἀνεψιός οὐδὲ ἐσκέπτετο ποσᾶς, ὅτι τοιοῦτο θὰ ἦτο τὸ θέμα, καὶ ἡγνόει τί ν' ἀπαντήσῃ.

— Εχει μίαν κόρην, ἐξηκολούθησεν ἡ κυρία Γιάλτα.

— Ναί, κυρία, ἐψέλλισεν ὁ Μάξιμος ἔκπληκτος.

— Κόρην, ἡ ὄποια μοῦ ἔρανη ωραιοτάτη. Τὴν εἶδα κἀποτε μὲ τὸν κύριον Δορζέρ εἰς τὰ Ἡλύσια Πεδία. Καὶ πῶς σύνεινα καὶ δὲν ὑπανδρεύθη ἀκόμη;

— Μά... δὲν ἔρω κ' ἐγώ. Επειτα δὲ μόλις εἶναι δεκαεννέα χρόνων.

— Θὰ τὴν ἀγαπήστε, ὑποθέτω;

— Εγώ, διόλου, σᾶς ὅρκιζομαι.

— Τότε, μπορῶ νὰ σᾶς ἐρωτήσω, ἀν δι μοῦ εἰπεν αὐτὸ τὸ παιδί ἦνε ἀλήθεια.

— Ο Γάγος! καὶ τὶ λοιπὸν σᾶς εἴπε;

— Οτι ἡγάπα ἔνα ὑπάλληλον τοῦ θείου σας.

— Πῶς! τὸ πακήποπαιδο, καὶ . . .

— Αδίκως τὰ βάζετε μ' αὐτόν. Εγώ εὐχαριστοῦμαι νὰ τὸν βάζω νὰ φυλαρῇ.

Χιός ἐβαρυνόμην, καὶ μοῦ ἥλθε στὸ νοῦ νὰ τὸν καλέσω καὶ νὰ τὸν ἐρωτήσω ἀν ἦνε εὐχαριστημένος ἀπὸ τὴν θέσιν του. Η ἀλήθεια εἶνε πῶς ἐζητούσα νὰ διασκεδάσω καὶ τὸ ἐπέτυχο.

Αὐτὸς ὁ μικρὸς τὰ παρατηρεῖ ὅλα καὶ χάρις εἰς αὐτὸν γνωρίζω τὸ σπίτι τοῦ θείου σας καλλίτερον καὶ ἀπὸ σᾶς, διότι καθὼς μοῦ εἴπεν ὁ Γάγος πηγαίνετε πολὺ σπανίως ἔκει.

— "Α! σᾶς εἴπε. . .

— Αὐτὸς καὶ πολλὰ ἀλλα ἀκόμη. Μὲ τόσον ἐνθουσιασμὸν μοῦ ἔκανε τὴν περιγραφὴν τῆς δεσποινίδος Δορζέρ, ώστε μοῦ κτύπησε στὸ κεφάλι νὰ τὴν προσκαλέσω εἰς τὸν προσεγχῆ χορόν μου.

— Ή ἐξαδέλφη μου δὲν πολυσυγχάζει εἰς τὰς διασκεδάσεις, καὶ φοβοῦμαι. . .

— "Οτι δὲν θὰ γείνη δεκτὴ ἡ πρόσκλησις μου. Πιθανόν. Τότε θὰ πάγω νὰ δῶ τὸν πατέρα της καὶ θὰ τὸν παρακλέσω νὰ μοῦ τὴν πχρουσιάσῃ. Καὶ ὅχι μόνον αὐτό. Εκεῖνο τὸ μαγκόπαιδο μοῦ περιέργαψε καὶ τὴν γρατίαν παιδαγωγὸν, καὶ τόσῳ καλά, ώστε μοῦ φαίνεται πῶς τὴν γνωρίζω ἀπὸ τότε ποὺ γεννήθηκα. Μοῦ περιέργαψε τὸν ταμίαν, ἔνα πολὺ εὔγενη νέον, καὶ τὸν γραμματέα του, εὐγενή, ἀπὸ τὴν Βρετανήν, τὸν ὄποιον ὁ θεῖός σας ἀπέβαλεν αὐτὰς τὰς ἡμέρας. Αλήθεια, γιατὶ τὸν ἔδιωξε;

— Μὰ δὲν ἡζεύρω καὶ καλὰ καλά, ἀπεκρίθη ὁ Μάξιμος. Θαρρῶ ὅμως ὅτι ὁ κύριος δὲ Καρνοέλ δέωκε τὴν παραίτησιν του. Ο θεῖός μου ἥθελε νὰ τὸν στείλῃ εἰς τὴν Αἴγυπτον, καὶ ἐπειδὴ δὲν ἥθελησεν ἀποσύρθη.

— Καρνοέλ! ἐπιχνέλαβεν ἡ κόμησσα. Μοῦ φαίνεται πῶς αὐτὸς τὸ δυνομα δὲν μοῦ εἶναι ἀγνωστὸν. Δὲν ἦτο ἀλλοτε εἰς τὴν γαλλικὴν πρεσβείαν εἰς τὴν Πετρούπολιν ἔνας ἀκόλουθος μὲ τὸ ἔδιο δυνομα;

— Ναι, ἦτο ὁ πατήρ του Ρούέρτου δὲ Καρνοέλ.

— Τότε πῶς συμβαίνει ὁ νιός....

— Νὰ δεχθῇ τὴν θέσιν γραμματέως εἰς Τραπεζιτικὸν κατάστημα; διότι ὁ πατήρ δὲν ἀφησε περιουσίαν.

— Καὶ ὁ νιός φαίνεται εἶναι ἐργατικὸς καὶ ποσπαθεῖ ν' ἀνακτήσῃ τὴν θέσιν του. Εἶναι εὔμορφος εἰς τὰ πρόσωπον;

— Πολύ. Δὲν εἶναι ἀνοστος, ἀλλὰ ἔχει πολλὴν εὐγένειαν καὶ εὐφύιαν. Αλλως τὸν γνωρίζω καὶ πολὺ ὀλίγον.

— Η ἀλήθεια εἶναι, ἀνέκραξεν ἡ κυρία Γιάλτα, πῶς δὲν εἶσεν τόσος πληροφόρεας. Θὰ σᾶς φαίνωμαι πολὺ ἀδιάκριτος.

— Εἰς ἐμέ! διόλου, εἴπε διαμαρτυρόμε-

νος ὁ Μάξιμος, καὶ ἀποκρύπτων τὴν ἀλήθειαν.

— Ω! ἐννοῶ πολὺ καλὰ ὅτι ἡ περιέργεια μου εἶναι ὑπερβολική. Αλλὰ δὲν πιστεύω νὰ σᾶς προσβάλλῃ. Είμαι περίεργος μόνον μὲ τοὺς φίλους μου, καὶ ἀν καὶ αἱ σχέσεις μας δέν χρονολογοῦνται ἀπὸ πολλούς, πιστεύω ὅμως ὅτι εἰσθε φίλος μου.

— Καὶ δὲν ἀπατάσθε, κυρία, ἀνέκραξεν ἐγκαρδίως ὁ Μάξιμος. Αἰσθάνομαι δι' ἡμᾶς, ἐπιτρέψατε μου νὰ σᾶς τὸ ὄμολογόνω, τὴν ζωηροτέραν, τὴν εἰλικρινεστέραν συμπαθειαν.

— Πιστεύω εἰς τὴν συμπαθειαν σας καὶ σᾶς τὴν ἀποδίδω. Θὰ μὲ περιπιξέστε λίσσως. Εἰσθε ἀληθής Παρισινός καὶ δὲν θὰ παραδεχθῆτε ποτὲ βέβαια, ὅτι δύο πρόσωπα, τὰ ὅποια δὲν εἶδον ποτὲ ἀλληλα, δυνατὸν νὰ αἰσθανθῶσιν αἰφνίδιως φίλουσ, καὶ ἀκόμη ὀλιγάτερον ἔρωτα. Γελάτε βέβαια διὰ τὰ συμβαίνοντα εἰς τὰ μυστιστήρια. Εγώ ὅμως δὲν γελῶ, τὰ αἰσθηνομα.

Εἶναι ἀληθής ὅτι ἐγώ εἰμαι γυνὴ παράδοξος καὶ ιδιότροπος. Εἰς τὴν κοινωνίαν σας μὲ νομίζουν τρελὴν καὶ σεῖς θὰ σκέπτεσθε, καθὼς οἱ ἀλλοι, ἐπειδὴ μὲ ηὔρκτες εἰς τὰς διασκεδάσεις καὶ φοβοῦμαι. . .

— "Οτι δὲν θὰ γείνη δεκτὴ ἡ πρόσκλησις μου. Πιθανόν. Τότε θὰ πάγω νὰ δῶ τὸν πατέρα της καὶ θὰ τὸν παρακλέσω νὰ μοῦ τὴν γραμματέα του, εὐγενή, ἀπὸ τὴν Βρετανήν, τὸν ὄποιον ὁ θεῖός σας μένει βαρύνει. Τὰ πρῶτα μου, τὰ ωριστέρα που ἔτη ἔτοις ἐπέρασαν. Τόρχο λοιπὸν μόνον τὰ ἀπρόσωπα μὲ ἀρέσουν. "Επειτα δέ, προσέθηκεν ἡ κόμησσα, μὲ σώζει καὶ ἡ καλοσύνη μου. "Εγώ κακὴν κεφαλήν, ἀλλὰ καρδιὰ πολὺ καλήν.

— Ο Μάξιμος ἐψιθύρισε τετριμένον τι φιλοφρόνημα, τὸ ὄποιον ἐκείνη δὲν ἤκουσε.

— Νὰ σᾶς' πῶ! ἐπανέλαβες θέλεσε νὰ μαθέτε γιατὶ σᾶς κουράζω μὲ τῆς ἐρωτήσεις μου περὶ τῆς ἐξαδέλφης σας καὶ τοῦ γραμματέως τοῦ θείου σας; Μετὰ τοὺς λόγους τοῦ Γάγον, ὑπέθεσε ὅτι ἡ δεσποινίς Δορζέρ ἡγάπη τὸν κύριον δὲ Καρνοέλ, ὁ διόποιος τὴν ἀγαπᾷ.

— Ο Μάξιμος ἤρθριάσε μ' δόλον τὸν παγερὸν ἀνεμον, ὁ ὄποιος τὸν ἐπληγτε κατὰ πρόσωπον.

— Βλέπω ὅτι ἐμάντευσα, ἀνέκραξεν ἡ ζένη. Τόρχο εἰμι βεβαίη ὅτι οἱ δύο ἔρχοσται ὑποφέρουν βασανιστήρια, ἀφ' ὅτου ἡ θέλησις τοῦ θείου σας τοὺς ἔχωρισεν ἀπό τούμως.

— Εἰσθε μᾶλλον διορχτικὴ ἀπὸ ἐμέ, εἴπεν ὁ ἀνεψιός του Τραπεζίτου. Δὲν ἐννόησα ὅτι ἡ ἐξαδέλφη μου κλαίει διὰ τὴν ἀναχώρησιν αὐτοῦ τοῦ νέου, καὶ δύο διὰ τὸν γνωρίζων διάτονον τοῦ νέου, καὶ δύο διὰ τὸν γνωρίζων τόσος πληροφόρεας. Θὰ σᾶς φαίνωμαι πολὺ ἀδιάκριτος. Ο Μάξιμος διμιλῶν οὕτως εἶχε κατὰ νοῦν νὰ φυλάξῃ τὸ μυστικόν της 'Αλεκτονίας, ἀλλὰ ἡ κόμησσα δὲν ἥπατηθη.

— Απατάσθε, τῷ εἶπε. Καὶ ἔειρετε τῇ σχεδιάζω; Θὰ τὸ δῆτε. Σκοπεύω νὰ ἀναλάβω τὸ μέρος τῆς ἔξαδέλφης σας κατὰ τοῦ θείου σας, νὰ ἀνεύρω τὸν κύριον δὲ Καρνοέλ καὶ νὰ τὸν ὑπερχσπισθῶ. Εἶνε παράλογον, δὲν εἶνε ἔτσι;

— Οχι, ἀπεκρίθη ὁ Μάξιμος, ἀλλ' εἰσθε κακός πληροφορημένη. Εὖν ἐπίστευα ὅτι ἡ ἔξαδέλφη μου θὰ ἥτο εὐτυχὴς νυμφευομένη τὸν κύριον δὲ Καρνοέλ, ἐγὼ δὲ ἴδιος θὰ ἔκαμα ὅτι σεῖς σκοπεύετε νὰ κάμετε. Εἴμαι δῆμος ἡγαγκασμένος νὰ σες εἴπω ὅτι θὰ εἴχατε ἀδικον ἀν ἐδειχνύετε ἐνδιαφέρον δι' αὐτὸν τὸν νέον.

— Διατί; μήπως ἔχει νὰ τὸν μεμφθῇ κακεῖς διὰ κακήν τινα πρᾶξιν;

— Δὲν λέγω αὐτό, ἐψιθύρισεν ὁ Μάξιμος μετανοῶν ἥδη ὅτι πολλὰ εἴπε.

— Τὸν κατηγοροῦν ἵσως διὰ τὸν κατηγοροῦν;

— Διὰ τίποτε, ἀλλὰ ἡ διαγωγὴ του εἶνε πολὺ ἀλλόκοτος. Εφυγε, χωρὶς ν' ἀποχαιρετίσῃ τὸν καλλίτερόν του φίλον, τὸν Ἰούλιον Βινιούρη, ταμίαν τοῦ θείου μου... καὶ κρύπτεται. Δὲν συμπεριφέρεται κακεῖς ἔτσι ὅταν ἔχῃ τὴν συνείδησιν καθαράν.

Η κόμησσα ἔκαμε κίνημά τι, τὸ δόπιον οἱ ἵπποι ἡννόησαν, διότι ἀμέσως ἐσπευσκαν νὰ στραφῶσι πλαγιώτερον, δὲ Μάξιμος ἔκπληκτος ἔβλεπεν ὅτι δὲν ἐπέμεινε πλέον εἰς τὴν συνδιάλεξιν.

Ἴσως ἐσκέπτετο ὅτι ἦν κακός νὰ ἐπιστῆσῃ ἀπασχον τὴν προσοχὴν της ἐπὶ τοῦ ἐλκυθροῦ, κυλιομένου μετὰ ταχύτητος καταπληκτικῆς.

— Απασα ἡ μεγάλη ὁδὸς ἡ ἀγούσα πρὸς τὴν λίμνην ἦτο πλήρης ἀμκέδων καὶ ἀνθρώπων πεζῶν. Εἶχε διαδοθῇ ὅτι ἐπαγοδρόμουν καὶ τὸ πλῆθος ἔτρεξε ν' ἀπολαύσῃ θεάματος ἀρκούντως σπανίου εἰς τὸ ἥμετερον κλῖμα.

Ἐπρόσεχε δὲ ἡ κόμησσα Γιάλτα, μὴ πειπλεχθῇ καὶ καταπατήσῃ τινά, καὶ ὄντως ἐπέτυχε, χάρις εἰς τὴν μεγάλην δεξιότητά της.

Ἐν ριπῇ ὄφθαλμού οἱ ἵπποι διῆλθον τῆς λίμνης, καὶ καθ' ἦν στιγμὴν ἡ κόμησσα τοὺς ἐσταμάτα, ὁ Μάξιμος διέκρινε πάρκυτα, γυναῖκα, κατερχομένην πεζὴ πρὸς τὴν ὄχθην, ὅπου εὐρίσκοντο ἐκατοντάδες παγοδρομούντων, καὶ μόλις συνέσχε κραυγὴν θυμασμοῦ.

Ανεγνώρισε τὴν μελαγχροινὴν τοῦ σκέτιν.

Ναί, κύτη ἦτο, ἡ μελαγχροινὴ μὲ τὴν χρυσίζουσαν ἐπιδερμίδη, ἡ καλλονή, ἡ ἀνακαλυφθεῖσα ὑπὸ τοῦ ιατροῦ Βιλλαγώς. Ἐφόρει τὴν ἴδιαν ἐνδυμασίαν, ὅπως καὶ εἰς τὸ σκέτιν, καὶ δὲν ἐφαίνετο θέλουσα νὰ κρυθῇ, διότι οὐδὲ ἐσκέφθη καν νὰ καταβίσῃ ἐπὶ τοῦ προσώπου της τὴν καλύπτραν.

Ο Μάξιμος οὐδόλως ἔξεπλάγη, διότι τὴν εὔρισκεν ἔκει. Ἡτο φυσικώτατον, ἀφοῦ ἐπαγοδρόμησεν ἐπὶ παρέτοι, ὅτι ἥλθε νὰ παγοδρομήσῃ καὶ ἐπὶ τοῦ ἀληθοῦς πάγου.

— Άλλ' ὀπόσαι ἀνακαλύψεις εἰς τὴν τυχαίαν ταύτην συνάντησιν! Η κυρία Σερ-

ζάν ἐψεύσθη ἀγγέλλουσα ὅτι ἥθελεν ἀπουσίας δεκαπέντε ἡμέρας, καὶ ὁ ἀνεψιός τοῦ κυρίου Δορέρ έπειθεὶς λίαν νὰ τῆς ζητήσῃ λόγον διὰ τὸ ψεῦδός της ἐκεῖνο, καὶ διά τινα ἀλλα.

— Επεται συνέχεια. Αισιοδοσία

## ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

### ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Δ. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

[Συνέχεια]

— Ήμέραν τινά—ἔτος εἶχε παρέλθει ἀπὸ τῆς νέας ταύτης ζωῆς—εἶπεν ἡ κυρία Ροδίου πρὸς τὸν σύζυγόν της, ἐν φρόμικρον μόλις εἶχεν ἀπέλθει ἀνθρωπός της, εἰς τὸν ὄποιον ὁ κύριος Ροδίος εἶχεν ἔξαρχορώσει συνάλλαγμα 500 δραχμῶν, ὑπογεγραμμένον ὑπὸ τοῦ υἱοῦ του:

— Αλλ, τί λέγεις τόρα; ἀκόμη ἐλπίζεις ὅτι θὰ διορθωθῇ ὁ χαριτωμένος μας;

— Ο δικηγόρος ἔσεισεν ἀπελπιστικῶς τὴν κεφαλήν.

— Εὖν δέν τον ὠφελήσῃ ἐν μέσον ἀκόμη, τὸ δόπιον μῆτρας ἥλθεν ἔτσι ἀπρόσπτον, τίποτε δὲν θὰ τον ὠφελήσῃ....εἴπε μετ' ὀλίγον.

— Καὶ τί εἶνε ἄρα γε αὐτὸν τὸ εὐεργετικὸν μέσον; ἡρώτησεν ἡ κυρία.

— Τὸ στρατιωτικόν· ἐν ἡ δύο ἔτη ὑπηρεσίας, εἰς σταθμὸς ζωῆς περιωρισμένης καὶ αὐστηρᾶς, ἐν τῷ μέσῳ κύτου τοῦ αἰσχροῦ βίου, τὸν ὄποιον διάγει. πιθανὸν νὰ ἔχῃ σωτήριον ἀποτέλεσμα· καὶ ὁ Λέων θὰ κληρωθῇ προσεχῶς.

— Ας ἐπίσωμεν ἀλλὰ φοβοῦμαι μεγαλήτερα κακά, εἰπε θιλιερῶς ἡ κυρία Ροδίου· ἔπειτα ποιὸς εἰζεύρει ἄν. Θὰ θελήσῃ νὰ καταταχθῇ; αὐτὸς δὲν ἔρχεται σὲ περιορισμούς.

Τῆς μητρὸς αἱ προαισθήσεις ἡλέγχθησαν τῷ ὄντι βάσιμοι. Ὄταν μετά τινας μῆνας ὁ Λέων ἐκληρώθη διὰ δύο ἔτη, ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ συγκατείθετο νὰ ὑποβληθῇ εἰς τὸ μαρτύριον τῆς στολῆς καὶ τῶν ἀσκήσεων ἦ, τὸ ὄλιγωτερον, τοῦ γραφείου· ἐκ πνεύματος ἀντιλογίας, κατὰ τὰς ἔξεις του, ἀμφὶ εἰδὲ τὸν πατέρα του ἐπιμένοντα νὰ παρουσιασθῇ καὶ κωφεύοντα εἰς πάσταν περὶ ἔξαιρέσεως αἰτησιν, συνέλαβε τοιαύτην ἀποστροφὴν πρὸς τὸν στρατιωτικὸν βίον, ἔστω καὶ τὸν ἐπιεκστερον, ὥστε ὅχι μόνον αὐτὸς διεκρύψῃ ὅτι οὐδέποτε ἥθελεν ἐκουσίας προσέλθει, ἀλλὰ καὶ τους φίλους του, ὅσους κατεδέχθησαν νὰ γίνωσι γατάροι, ὥστους ἀπεκάλει περιφρονητικῶς, ἀπέφευγε μετ' ἀγδίας. Τὰς τελευταῖς ἡμέρας, ὅτε πᾶσα περιττέωρα βραδύτης θὰ προύκαλε τὴν σύλληψίν του, παρουσιασθῇ ἐνώπιον τοῦ πατέρος του καὶ τον ἡρώτησε σοβαρῶς τί εἴναι ἀποφασίσει, καὶ τον ἔξαιρέση, μεταχειρίζομενος πᾶσαν τὴν ἰσχύν του, ἢ νά τον ἀφήσῃ νὰ σαπηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Υπουργείου καὶ εἰς τοὺς ἑλληνικοὺς στρατῶνας.

— Εννοῶ γὰρ ὑπηρετήσης καὶ σὺ τὴν πατρίδα σου ὅπως τόσοι ἀλλοι τῆς ἡλικίας σου καὶ τῆς τάξεως σου, ἀπήντησεν ὁ γέρων-Ρόδιος ἀλλως τε, δὲν ἔχεις κανένα λόγον ἔξαιρέσεως οἱ μανογενεῖς καὶ οἱ ὄφρανοι ἀκόμη, ἀπαλλάσσονται σήμερον μετὰ δυσκολίας...

— Καὶ ἀπὸ ἐμὲ περιμένει ἡ πατρίς; μήπως εἰδάτε εἰς τὸ δινειρόν σας ὅτι θὰ πάρω τὴν Πόλι;

— Δέν σου ἐπιτρέπω ἐδῶ μέσα τὴν χυδαῖαν αὐτὴν λογικήν! φύλαξε την ὄταν συζητήσεις μέ τους φίλους σου εἰς τῆς μπυραρίες...

— Μου ἐπιτρέπετε τούλαχιστον νά σας εἴπω ὅτι εἰμαι μύωψ; ἀντέταξεν ὁ Λέων.

— Εἰς τὸν στρατὸν ὑπάρχουν πολλοὶ νέοι, τῶν ὄποιων ἂν δοκιμάσῃς τὰ ματογύραλια, θά σου φυνοῦν πολὺ βαρεγά! εἴπεν ὁ δικηγόρος.

— Μὰ αὐτοὶ ἵσως οῦτε πλούτον ἔχουν οῦτε ἐπιρροήν.

— Δὲν ἐννοῶ νὰ μεταχειρισθῶ τὴν ἐπιρροήν, τὴν ὄποιων ἀπέκτησα διέντιμου καὶ δικαίας πολιτείας, ὑπὲρ μιᾶς ἀδίκου πράξεως· δόσον ἀφορᾷ τὸν πλούτον, γρήγορα θὰ ἔχῃς καὶ σὺ δόσον καὶ ἔκεινοι.

— Εὖν ὁνομάζετε ἀδικον πρᾶξιν τὴν διάσωσιν τῆς ὑγείας τοῦ υἱοῦ σας, ἀδικεῖτε ἀπλούστατα τὸν ἔκατόν σας· ἔχεις νομίζετε πάλιν ὅτι διὰ τοῦ στρατιωτικοῦ περιορισμοῦ, ἵσως δὲ καὶ τοῦ θανάτου μου, θὰ προλάβετε τὴν σπατάλην τῆς περιουσίας σας, σας συμβουλεύω νά μη στηρίζετε πολὺ εἰς τὴν πεποιθησίν σας.

— Οὗτε τὸ ἔν οῦτε τὸ ἀλλο· τὰ ἐπιχειρήματά σου, τὰ ὄποια μόλις τὰ ἐπέτρεπε κανεῖς εἰς παιδίον αὐθαδες καὶ μεμψύμοιρον, στηρίζονται ἐπὶ βάσεως σαθρᾶς· ὁ στρατιωτικὸς βίος οὐκ ἔστι πρὸς θάνατον, κύριε μου!

— Ωστε μόνον ἐὰν ἐπρόκειτο νὰ ποθάνω, ἡθέλατε ἐνεργήσεις ὑπὲρ τῆς ἐξαιρέσεως μου;

— Οὔτε καὶ τότε! ἀνέκραξεν ὁ Μιχαὴλ Ρόδιος, ἐγειρόμενος καὶ ὑψάν τὴν φωνὴν μέχρι τόνου, δόστις πρώτην φοράν ἐπληττε τὰ ὄτα τοῦ υἱοῦ του· οὔτε καὶ τότε! προτιμῶ νὰ ποθάνης καὶ σὺ καὶ ἔγω καὶ ὄλοι μας, παρά να φανῶ ἐπιλήσμων τῶν καθηκόντων, τὰ ὄποια ὁ πολίτης ὀφείλει πρὸς τὴν πατρίδα... Εὖν σύ, δειλὸς καὶ ἀφιλόπατρις, θέλης νὰ κηλιδώσῃς τὴν πατροπαράδοτον ἀγνότητα τῆς οἰκογενείας σου, μόνος εἴς ὄλων ρίψασπις πρὸ τοῦ καθηκόντος, σοῦ δίδω τὸν λόγον μου ὅτι θὰ σε ἀποκηρύξω, διά να περιορίσω τὸ στίγμα μόνον ἐπὶ τοῦ μετώπου σου!

— Ο Λέων ἤκουσε μὲ διανοίκτους ὄφθαλμοὺς καὶ χαίνον στόμα τὴν κεραυνοβόλον ἀποστροφήν. Διὰ πρώτην φοράν ἐλάμβανε τοιούτο τέλος ἡ συζήτησίς ἐπ' ὄλιγα λεπτὰ πατήρ καὶ νιός εἰδον ἀλλήλους ὄφθιοι καὶ ψιφωνοὶ· ὅτε δ' ὁ κύριος Ρόδιος ἐπανεκάθησεν ἀπορῶν καὶ αὐτὸς πῶς κατίσχυσε μέχρι τέλους νὰ διατυπώσῃ τόσον αὐστηρῶς τὴν ἀπόφασίν του, ὁ Λέων ἐστράφη καὶ ἀπῆλθεν ἀκροποδητεῖς, καταπληκτος ἐκ τῆς ἀηθους ἔκεινης εὐ-