



ΛΟΓΚ.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΤΗΕΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

προσληρωτέα

9. **Ἔθος Πατησίων ἀριθ. 9.**
 Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται ἀπ' εὐθείας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου, χαρτονομισμάτων, γρυσῶν κ τ λ.

Αὐγουστοῦ Μακί: Ο ΚΟΜΗΣ ΛΑΒΕΡΝΗ, (μετὰ εἰκόνων) μετὰφρασίς Χαρ. Ἀννίνου, (συνέχεια). — **Fortuné Boisgobey:** ΤΟ ΚΟΜΜΕΝΟ ΧΕΡΙ, μετὰφρασίς Αἰσιώπου, (συνέχεια). — **Γρηγορίου Δ. Ξενοπούλου:** ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, (συνέχεια).

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50 ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. γρυσῶν 15.
 Ἐν Ῥωσίᾳ ρούβλια 6.



Ὁ Γεράρδος παρήλθε καὶ αὐτὴ ἀκόμη παρετήρει. (Κεφάλαιον ΚΘ')

ΑΥΤΟΥΣΤΟΥ ΜΑΚΕ

Ο ΚΟΜΗΣ ΛΑΒΕΡΝΗ

ΚΑΤΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ ΧΑΡ. ΑΝΝΙΝΟΥ

[Συνέχεια]

— Τὴν ἐγγλύτωσα! εἶπεν ὁ Λαγκομπέρζ μὲ ἦθος ὑπουλον καὶ ἥπιον.

— Τὸ εἰξευρα καὶ τὸ ἐπερίμενα, ἀπήντησεν ὁ Λουβοά, ὅστις ἐν τῷ μεταξύ ἔλαβε καιρὸν νὰ συνέλθῃ.

— Πῶς, Ἐξοχώτατε! εἰξεύρετε ὅλα μου τὰ συμβάντα; ἠρώτησεν ὁ ξιφομάχος χωρὶς ποσῶς νὰ τὸ πιστεύῃ.

— Εἰξεύρω πᾶν ὅ,τι θέλω νὰ μάθω, ἀπήντησεν ὁ ὑπουργὸς μὲ ὕφος τραχὺ καὶ ἐπιτακτικόν. Ἰατρούθης;

— Ὅχι ἀκόμη ἐντελῶς.

— Τέλος πάντων στέκεσαι εἰς τὰ πόδιά σου;

— Μάλιστα, Ἐξοχώτατε.

— Καὶ ἔχεις ἀνάγκη ἀπὸ χρήματα;

— Ὁ Λαγκομπέρζ ἔσεισε τὴν κεφαλὴν

μετὰ μειδιάματος ἐκφράζοντος προκαταβολικὰς εὐχριστίας.

— Θὰ λάβῃς μολοντόν, δὲν τὰ ἐκέρδης.

— Ὁ Λαγκομπέρζ ἔλαβε τότε στάσιν θριαμβευτικὴν.

— Ἡ Ἐξοχότης σας ἀπατάται, εἶπεν μετὴν διαφορὰν μόνον ὅτι ἀντὶ νὰ τὰ κερδήσω μὲ ἐνὶ ξιφισμῶν, τὰ ἐκέρδισα μὲ δύο.

— Πῶς εἶπες; ἠρώτησεν ὁ Λουβοά ἔκθαμβος· δὲν καταλαμβάνω τί λέγεις.

— 'Η τύχη με άδίκησε την μίαν φο-
ράν, 'Εξοχώτατε.

— 'Η τύχη δέν έπεμβαίνει' σε άδίκη-
σε τὸ χέρι σου, φίλτατέ μου.

— 'Εστω' αλλά τὸ χέρι μου ικανο-
ποιήθη. 'Επιστρέφω εἰς τὴν 'Εξοχότητά
σας τὸ ξίφος, τὸ ὁποῖον εἶμαι ἀνάξιος νὰ
φέρω, ἂν καὶ ἐπανόρθωσα τὴν προσβολήν,
τὴν ὁποῖαν ἔπαθεν.

— 'Ελπίζω πῶς θὰ θελήσης νὰ ἐξηγη-
θῆς ἐπὶ τέλους.

— Δέν ἐννοεῖ ἡ 'Εξοχότης σας ὅτι ἀ-
νεῦρον τὸν Βελαίρ;

— Ποῦ;

— Εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ φίλου μου Δε-
βῶτ, ἐνὸς ἀνθρώπου εὐτυχήσαντος χάρις
εἰς Ὑμάς, ὅστις ἠγόρασε πρὸ ὀλίγου ἐνά-
λαμπρόν πύργον καὶ ἔγεινεν ἑκατομμυρι-
οῦχος εἰς ὀλίγον διάστημα... "Α! πόσον
καλὰ ἐπληρώθη ἐκεῖνος διὰ τὴν τιμὴν
τὴν ὁποῖαν εἶχε νὰ ὑπηρετῆ τὴν 'Εξοχώ-
τητά σας ... μαζί μ' ἐμέ!

— 'Ο Λουβοά ἐφάνη δυσανασχετῶν.

— Λοιπὸν, ὁ Βελαίρ; ... ἠρώτησεν.

— Τὸν ἤκουσα ὑποκάτω ἀπὸ τὰ παρά-
θυρα νὰ παίζῃ τὴν κιθάραν του, τὸν ἐ-
προκάλεσα, ἐμονομαχήσαμεν καὶ τὸν ἐ-
φόνευσά!

— Τὸν ἐφόνευσες;.. τὸν ἐφόνευσες στὰ
σωστά;.. ἀνέκραξεν ὁ Λουβοά παραφερό-
μενος ἐκ τῆς χαρᾶς.

— Τὸν ἐφόνευσά γιὰ καλὰ, 'Εξοχώ-
τατε' τοῦ ἔδωκα δύο γερά τραύματα εἰς
τὴν καρδίαν.

— Πρόσεξε, εἶπεν ὁ Λουβοά κυττάζων
αὐτὸν εἰρωνικῶς' ζῆ κανεῖς ἐνίοτε ἔπειτα
ἀπὸ μίαν σπαθίαν, κύριε Λαγκομπέρζ, καὶ
ζῶσα ἀπόδειξις περὶ τούτου εἶσαι σύ. Φο-
βοῦμαι μήπως αὐτὸς ὁ νεκρὸς ἄγρήγορα
βρυκολακιάσῃ ὡσὰν ἐσέ.

— "Οχι, 'Εξοχώτατε' ἔλαβα τὰ μέ-
τρα μου.

— Ποῖα;

— 'Αφοῦ ἐφόνευσά τὸν ἀνθρωπον, τὸν
ἐνταφίασα ὑποκάτω ἀπὸ μίαν μεγάλην πέ-
τραν, ὁποῦ ἠμπορεῖ νὰ ζυγίξῃ δύο χιλιά-
δας λίτρας, τὴν ὁποῖαν ἔκαμα νὰ πέσῃ
ἐπάνω εἰς τὸ πτώμα του ἀπὸ ὕψος ὀκτώ
ποδῶν περίπου.

— Τότε διαφέρει, Λαγκομπέρζ' τότε ὁ
Βελαίρ εἶνε πραγματικῶς νεκρὸς' ἀλλὰ τί
θὰ εἶπῃ ὁ Δεβῶτ; Πῶς θὰ τοῦ ἐξηγήσης
τὸν φόνον αὐτόν, ὅστις ἔγεινεν εἰς τὴν οἰ-
κίαν του;

— 'Απλούστατα, 'Εξοχώτατε' ὁ Βε-
λαίρ ἦτον ἐρωτευμένος μετὰ τὴν γυναῖκά του.

— 'Ενυμφεῦθη λοιπὸν ὁ Δεβῶτ; καὶ
διατί νὰ μὴ μοῦ εἰποῦν τίποτε;

— 'Ενυμφεῦθη μίαν νέαν ὁποῦ ἤθελε νὰ
πάρῃ ὁ Βελαίρ, ἐνθυμηθεθε, 'Εξοχώτατε;
ἐκεῖνην πρὸς τὴν ὁποῖαν ὁ Βελαίρ, ὅταν
ἦτο μακρὰν τῆς Γαλλίας, ἔστειλε τὰς τό-
σας ἐπιστολάς, τὰς ὁποίας κατὰ διατα-
γὴν σας ἔκαμα. Λοιπὸν ὡς φίλος τοῦ Δε-
βῶτ ἐγὼ ἐπαγρυπνῶ ἐπὶ τῆς τιμῆς του.
Ἐύρηκα τὸν Βελαίρ νὰ τραγουδῇ γλυκὰ
ἀποκάτω ἀπὸ τὰ παράθυρα τῆς Βιολέτ-
τας.

— Τῆς Βιολέττας!.. πράγματι, ἐνθυ-

μοῦμαι αὐτὸ τὸ ὄνομα, ἐψιθύρισε ὁ Λου-
βοά. Λοιπὸν ὁ Δεβῶτ δέν θὰ μάθῃ τίποτε
καὶ θὰ σοῦ χροσωτῆ μάλιστα εὐγνωμοσύ-
νην, διότι τὸν ἐξεδίχισες.

— 'Ελπίζω, 'Εξοχώτατε.

— Καὶ ἀφοῦ ὁ κύρ Δεβῶτ εἶνε πλού-
σιος, πιστεύω ὅτι θὰ σοῦ προσδιορίσῃ
μίαν ἐτησίαν πόσοδον.

— 'Ο ὀφθαλμὸς τοῦ Λαγκομπέρζ ἐσπινθη-
ροβόλησεν ὑπὸ χαρᾶς.

— Μάλιστα, 'Εξοχώτατε, ἂν τὸν ὑπο-
χρεώσετε Σεις!.. ὦ! νὰ ἠέλατε νὰ τὸν
ὑποχρεώσετε!

— Εἶνε δίκαιον, εἶπεν ὁ Λουβοά ἀφη-
ρημένος, διότι ἀπὸ τινων στιγμῶν ἐσκέ-
πτετο τὴν ἀνεξάντητον πρὸς αὐτὸν εὐ-
μένειαν τῆς τύχης. Πρὸ ὀλίγων στιγμῶν
μόλις ἡ ιδέα περὶ τοῦ Βελαίρ ἀπησχόλει
καὶ ἐστενοχώρει αὐτὸν καὶ ἰδοῦ ὅτι ὁ Βε-
λαίρ ἦτο νεκρὸς.

— Πότε τὸν ἐφόνευσες; ἠρώτησε τὸν
Λαγκομπέρζ.

— Αὐτὴν τὴν νύκτα ὁποῦ ἐπέρασε,
μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ κυρίου Λαθερνῆ.

— Πῶς! ὁ Λαθερνῆ ἦτο μαζί του εἰς
τὴν οἰκίαν τοῦ Δεβῶτ; 'Εκ ποίας συμ-
πτώσεως;

— Καὶ μαζί μετὰ τὸν κύριον Ρυβαντέλ,
μάλιστα, 'Εξοχώτατε.

— Λοιπὸν ὁ Δεβῶτ ὑποβάλλει τὰς
ἐναντίον ἡμῶν μηχανογραφίας; ἠρώτησε
μετὰ ζωνρότητος ὁ ὑπουργός.

— Ἄντι νὰ ἀπαντήσῃ τὴν ἀλήθειαν καὶ
νὰ δικαιολογήσῃ τὸν προμηθευτὴν:

— Δέν ἤξεύρω, ἀπήντησε μεθ' ὑποκρι-
σίας ὁ ἀρχαῖος ζηλότυπος, χαίρων, διότι
παρουσιάζετο περίστασις, καθ' ἣν ἠδύνατο
νὰ ρίψῃ ὀλίγον δηλητήριο εἰς τὸ νέκταρ
τοῦ φίλου του.

— "Α, ἄ! ἐψιθύρισε ὁ Λουβοά, πολὺ
καλὰ.

Καὶ ὁ Λαγκομπέρζ εἶδε συνοφρυούμενον
τὸν κύριόν του.

— Ἴδοῦ τί ἐσκέπτετο ὁ Λουβοά:

— Τρεῖς ἀνθρωποὶ μετὰ ἐστενοχώρου· ὁ
εἰς ἐξ αὐτῶν ἀπέθανεν· ὁ ἕτερος πρόκειται
τώρα ν' ἀποθάνῃ. Διατί ὁ τρίτος νὰ μετὰ
στενοχωρῆ;

Καὶ ἔρριψεν ἐπὶ τοῦ Λαγκομπέρζ, ψυ-
χρὰν ἀστραπήν, ἥς ὁ ἄθλιος ἐκεῖνος δέν
ἐνόησε τὴν σημασίαν, διότι ἄλλως θ' ἀ-
πέθνησκεν ἐκ τοῦ φόβου, ἀπαλλάσσων
οὕτω τὸν Λουβοά τοῦ κόπου τῆς ἐπινοίας.

ΚΕ'

ΑΡΝΙΟΝ ἈΥΣΣΩΝ

— 'Ο ὑπουργός ἐξηκολούθησε τὸν ἀφωνον
μονόλογόν του.

— Πρέπει νὰ στείλω, ἐσκέπτετο, αὐ-
τὸν τὸν ἀχρεῖτον τόσον πολὺ μακρὰν, ὥστε
νὰ μὴ ἐπανεῖθῃ ποτέ.

Καὶ ἐξαγαγὼν ἐκ τοῦ χρηματοφυλα-
κίου του κύλινδρον χρυσοῦν λουδοβικεῖον,
παρετήρησε μειδιδῶν τὸν Λαγκομπέρζ, οὗ ἡ
ὄψις ἐφαιδρύνετο.

— Λάβε, τῷ εἶπεν· αὐτὰ εἶνε διὰ τὸν
ἐνταφιασμὸν τοῦ κυρίου Βελαίρ. Τώρα ὁ-
μως ὁποῦ ἐπληρώθης, θὰ ἐργασθῆς' ἐτόι-

μασε τὰ παπούτσιά σου, διότι ἔχεις πολ-
λὴν ἐργασίαν.

— Κανένα ταξεῖδι; ἠρώτησεν ὁ Λαγ-
κομπέρζ μετ' ἀθυμίας.

— Αἶ, τί; δέν σοῦ ἀρέσουν πλέον τὰ
ταξεῖδα; εἶπεν ὁ Λουβοά.

— 'Όταν εἶμαι ὑγιής, μοῦ ἀρέσουν,
'Εξοχώτατε' ἀλλὰ δυστυχῶς δέν εἶμαι·
ἡ πληγὴ μου ἀκόμη δέν ἔκλεισεν.

— Καὶ νομίζεις ὅτι ὁ ἀγρ τῆς ἐξοχῆς
θὰ σε βλάψῃ;

— Εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ με φονεύσῃ.

— 'Ο Λουβοά προσήλωσε τὸ διαπεραστι-
κόν του βλέμμα ἐπὶ τοῦ Λαγκομπέρζ.

— Μήπως αὐτὸς ὁ βλάξ μαντεύει τὸν
σκοπὸν μου; ἐσυλλογίσθη ὁ ὑπουργός.

— Ἴδοῦ, 'Εξοχώτατε, παρατηρήσατε
τὸ στήθος μου, ἔσπευσε νὰ εἶπῃ ὁ Λαγ-
κομπέρζ, καὶ ἰδέτε ἂν ψεύδωμαι.

— Αἰφνιδίως ἰδέα ἐπῆλθεν εἰς τὸν Λουβοά.

— Εἶνε κακὴ πληγὴ, εἶπε μετὰ ζων-
ρότητος, καὶ ἠμπορεῖ νὰ χειροτερεύσῃ ἂν
δέν προφυλαχθῆς. 'Εχεις ἀνάγκην ἀνα-
παύσεως, καυμμένη Λαγκομπέρζ.

— Δέν εἶν' ἀλήθεια, 'Εξοχώτατε; ἐ-
ψιθύρισε ὁ μονόφθαλμος μετὰ τρόμου.

— 'Επιθυμῶ νὰ νοσηλευθῆς ὡς νὰ ἤ-
σουν στρατάρχης τῆς Γαλλίας! ἐξηκο-
λούθησεν ὁ Λουβοά κρούων τὸν κωδωνί-
σκον.

— Προσκαλέσατε τὸν ἰατρὸν μου Σε-
ρών, εἶπε πρὸς τὸν ἐμφανισθέντα ὑπασπι-
στὴν.

— "Ω, 'Εξοχώτατε! τί καλωσύνη! ἐ-
ψιθύρισε ὁ Λαγκομπέρζ ἀμηχανῶν ἐκ
τῆς εὐγνωμοσύνης.

— 'Ο ἰατρὸς προσήλθεν. Ἡ μορφή του ἦτο
ἐκ τῶν σκακιῶν ἐκεῖνων ἐπιστήμονος φι-
λοδόξου, αἰτινες προκαλοῦσι τὴν προσο-
χὴν τοῦ φυσιολόγου καὶ ἐμπνεοῦσι τρό-
μον εἰς τὸν ἀσθενῆ.

— Σερών, εἶπεν ὁ ὑπουργός, ἡ ζωὴ
αὐτοῦ τοῦ ὑπηρετοῦ μου μοῖ εἶνε πολυ-
τιμος· σοῦ τὸν ἐμπιστεύομαι· εἶνε πλη-
γωμένος καὶ δέν ἐθεραπεύθη καλὰ· κύτ-
ταξε τὴν πληγὴν του.

— 'Ο Σερών ἐπλησίασεν, ὁ δὲ Λαγκομ-
πέρζ ἀπεκάλυψε καὶ αὐτὴς τὸ στήθος του.

— Αἱ σάρκες ἤρχισαν νὰ ἐπουλώνται,
εἶπεν ὁ ἰατρὸς.

— Εἰς τὴν ἐπιφάνειαν, εἶπε διακό-
πτων ὁ Λουβοά· ἀλλὰ μέσα ἀκόμη ἡ
πληγὴ εἶνε ἀνοικτὴ, καὶ ἀπόδειξις εἶνε
ὅτι ἐξέρχεται αἷμα.

— "Α! εἶπεν ὁ ἰατρὸς παρατηρῶν τὸν
κύριόν του μετ' ἐκπλήξεως.

— Ἡ πληγὴ εἶνε πολὺ κακὴ, ἐπανε-
λαβεν ὁ Λουβοά ἀπαντήσας εἰς τὸ βλέμ-
μα τοῦ ἰατροῦ δι' ἑτέρου βλέμματος
μᾶλλον ἐκφραστικῶ.

— Δέν τὸ ἀρνοῦμαι, ἐψέλλισεν ὁ Σερών.

— 'Ο Λαγκομπέρζ ἐφρικίασεν.

— Παρατήρησε καλλίτερα, Σερών, καὶ
εἶπε εἰλικρινῶς τὴν γνώμην σου· ὁ κύριος
εἶνε θαρραλέος καὶ δύναται ν' ἀκούσῃ τὴν
ἀλήθειαν.

— 'Ο Σερών προσεποιήθη ὅτι ἐξετάζει
μετὰ πλείονος προσοχῆς.

— Εἶνε ἀληθές, εἶπεν, ὅτι τὸ τραῦμα

εἶνε βαθύ· ἀναπνεύσατε ὀλίγον, κύριε, σὰς παρακαλῶ.

Ὁ Λαγκομπέρζ ἐστέναζεν ἀντι ν' ἀναπνεύσῃ.

— Εἶνε ἐπικίνδυνος, δὲν εἶνε ἀληθές; προσέθηκεν ὁ Λουβοῶ.

— Σοβαρά, εἶπεν ὁ ἰατρός με φωνὴν ἐπιτάσιον.

Κραυγὴ ἀγωνίας ἐξέφυγεν ἐκ τοῦ στήθους τοῦ ξιφομάχου, ἐνῶ ὁ Λουβοῶ ἐγχειρίζων γραφίδα εἰς τὸν ἰατρὸν ὑποχρέου αὐτὸν νὰ γράψῃ τὴν συνταγὴν.

— Καὶ ποῦ θὰ νοσηλευθῇ ὁ κύριος; ἤρώτησεν ὁ ἰατρός.

— Εἰς τὴν κατοικίαν του, ἀπήντησε μεθ' ὑποκρισίας ὁ Λουβοῶ.

— Ἀλλὰ δὲν ἔχω διόλου κατοικίαν εἰς Βαλενσιέννην, εἶπεν ὁ Λαγκομπέρζ.

— Οὐτ' ἐγὼ δὲν ἔχω, ἀπήντησεν ὁ Λουβοῶ. Ἀλλὰ... τῶρα ἐνθυμοῦμαι... τὰ νοσοκομεῖα, τὰ ὅποια διέταξα νὰ καταρτισθῶν, εἶνε ἔτοιμα; Νὰ εὑρεθῇ εἰς αὐτὰ ἐν δωματίον διὰ τὸν Λαγκομπέρζ, τὸ καλλίτερον.

— Ὁ ξιφομάχος ἐχαιρέτισεν.

— Ἐξαιρετά, εἶπεν ὁ Σερῶν.

— Καὶ τὸ ἡσυχώτερον, ἐξηκολούθησεν ὁ Λουβοῶ, τὸ πλέον ἀπομεμακρυσμένον ἀπὸ παντὸς θορύβου.

— Πολύ καλά, Ἐξοχώτατε.

— Παράλαβε λοιπὸν τὸν ἀσθενῆ σου, κύριε Σερῶν, διότι πιστεύω ὅτι θὰ τὸν πιᾶσῃ πυρετός. Βάλε τον εἰς τὴν κλίνην καὶ συλλογίζομαι ὅτι ἀναλαμβάνεις εὐθύνην ἀπέναντί μου.

— Μάλιστα, Ἐξοχώτατε.

— ὦ, Ἐξοχώτατε, εὐχαριστῶ! ἐψιθύρισεν ὁ Λαγκομπέρζ, οὐ οἱ ὀδόντες συνεκρούοντο πράγματι ἐκ τοῦ τρόμου, σπεύδων δὲ περισσώτερον καὶ αὐτοῦ τοῦ Λουβοῶ ἐβάδισε πρὸς τὴν θύραν.

— Ὁ Σερῶν ἐπλησίασε πρὸς τὸν κύριόν του.

— Εἰς τὸν πύργον κλεισέ τον, τῷ εἶπε σιγὰ καὶ μετὰ σπουδῆς ὁ ὑπουργός. Εἰς καμμίαν τρύπαν, εἰς καμμίαν φυλακὴν καὶ ὑπὸ ἀπόλυτον ἐχεμύθειαν. Εἶνε ἕνας ἀλιτήριος, ἄξιος διὰ κρεμάλαν!

— Ὁ Σερῶν ἐχαιρέτισεν εὐσεβάστως καὶ ἐξῆλθεν, ἐπόμενος τῷ Λαγκομπέρζ, ὅστις ἐστράφη ἀκόμη διὰ νὰ εἶπῃ:

— Εὐχαριστῶ, καλέ μου αὐθέντα!

— Ὁ ὑπασιπστής παρεμέρισε διὰ νὰ ἀφήσῃ αὐτοῖς ἐλευθέρην τὴν δίοδον καὶ ἀνῆγγειλεν εἰς τὸν ὑπουργὸν ὅτι ὁ Ρυβαντέλ ἀνέμενε νὰ τὸν δεχθῇ εἰς ἀκρόασιν.

— Ὁ Ρυβαντέλ! εἶπεν ὁ Λουβοῶ, εἶνε καλὸς ἀξιωματικός, τὸν ὅποιον ἐκακομεταχειρίσθη ὅπως οὖν χθές, καὶ παρὰ τοῦ ὅποιου ἄλλως τε θὰ μάθω τί ἔκαμνεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Δεβῶτ. Διατί νὰ μνησικακῶ ἐναντίον του, διότι εἶχε σχέσεις μετὰ τὸν Λαβερνή; Μετὰ μίαν ἢ δύο ὥρας δὲν θὰ ὑπάρχῃ πλέον Λαβερνή, οὔτε Λαγκομπέρζ, οὔτε Βελζίρ. Ἄς εἰσέλθῃ ὁ κύριος Ρυβαντέλ.

Καὶ ὁ Λουβοῶ ἠσυχώθη αὖθις περὶ τὴν ἀλληλογραφίαν του καὶ διὰ νὰ κερδήσῃ κέρδιον καὶ ὅπως λάβῃ ἴθως ἄξιο-

πρεπὲς κατὰ τὴν ἀφίξιν τοῦ στρατηγοῦ καὶ ἀφήσῃ νὰ παρέλθῃ ἡ πρώτη του ὀρμή. Λίαν ὅμως ἐξεπλάγη ὅτε, ἀντι τοῦ βαρέος καὶ ἐρρυθμοῦ βήματος τοῦ ἀξιωματικοῦ τοῦ ἱππικοῦ, ἤκουσε καλπάζων ἐπὶ τοῦ δαπέδου πλάσμα τι μᾶλλον ἀκίνητον καὶ θορυβῶδες ὡς ἵππος δραπετεύσας.

— Ποῖος εἶνε; εἶπεν ἐγειρών τὴν κεφαλὴν πᾶς! δὲν εἶσαι σὺ ὁ Ρυβαντέλ!

— Ὁχι, κύριε, εἶμαι ἐγὼ, ἀπήντησεν ὁ σκιρτῶν ἄνθρωπος, ἐγὼ ὁ Ἰασπίνος εἰς τὰς διαταγὰς σας.

Ἦτο τῷ ὄντι ὁ Ἰασπίνος, ὁ ἐξαιρετός ἀββᾶς, ὅστις εἰσῆρχετο τοιοῦτοτρόπως εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ ὑπουργοῦ.

Οὗτος κατεμέτρησεν αὐτὸν ἀγερώχως καὶ βαναύσως δι' ἑνὸς βλέμματος καὶ δὲν ἔκρινεν αὐτὸν λίαν εὐνοϊκῶς.

— Ἀφοῦ δὲν εἶσαι ὁ κύριος Ρυβαντέλ, διατί εἰσέρχεσαι ὑπὸ τὸ ὄνομά του εἰς τὸ γραφεῖόν μου;

— Κύριε... ἐψέλλισεν ὁ Ἰασπίνος.

— Ἐξοχώτατε, νὰ λέγης! παρετήρησε τραχέως ὁ Λουβοῶ, ἢ καλλίτερα νὰ μὴ λέγης τίποτε καὶ νὰ ἐξέλθῃς ἐν τῷ ἅμα.

— Μὲ συγχωρεῖτε, Ἐξοχώτατε, ἠγνῶν τὸν τίτλον, μετὰ τὸν ὅποιον σὰς ἀποκαλοῦν. Ἐρχομαι τῶρα ἀπὸ τὸν κύριον Ρυβαντέλ. Πρὸ ὀλίγου ὅτε ἐφθασα εἰς Βαλενσιέννην τὸν συνήτησα· ἐπειδὴ γνωρίζομεθα, ἐρρίφθη εἰς τὰς ἀγκάλας του, ἐρρίφθη καὶ αὐτὸς εἰς τὰς ἰδικὰς μου, καὶ ἐκλάυσαμεν μαζί. Ἀπεφασίσαμεν νὰ ἔλθῃ αὐτός νὰ σὰς ζητήσῃ ἀκρόασιν, καὶ ἐπειδὴ θὰ ἠρνεῖσθε νὰ δεχθῆτε ἐμέ, ἐνῶ αὐτὸν θὰ τὸν ἐδέχεσθε, μοῦ παρεχώρησε τὴν σειρὰν καὶ ἰδοὺ ποῦ ἦλθα.

— Μπᾶ! . . . ἔτσι εἶνε; . . . ἀνέκραξεν ὁ Λουβοῶ περιστρέφων ὀργίλως τοὺς ὀφθαλμοὺς ὑπὸ τὰς πυκνάς ὀφρῦς. Μήπως εἶσαι τρελλός;

— Ὁχι ἀκόμη, Ἐξοχώτατε, ἀλλὰ φοβοῦμαι μὴ γείνω πιθανῶς, ἐὰν ἐξακολουθήσῃ αὐτὴ ἡ κατάστασις.

Καὶ ὁ Ἰασπίνος ἀνευ προσποιήσεως, ἐξήγαγε τὸ μανδύλιόν του, ἀπέμαζεν ἐν δάκρῳ ἀπὸ τῆς ἄκρας τοῦ ὀφθαλμοῦ καὶ ἐκάθησεν ἀνέτως ἐπὶ μίαν ἔδραν.

Ὁ Λουβοῶ παράφορος ἤρπασεν αὐτὸν βιαίως ἀπὸ τῶν ὤμων καὶ τὸν ἠνάγκασε νὰ ὀρθωθῇ.

— Σὲ διατάσσω νὰ μοῦ εἰπῇς ἀμέσως, τί κοινὸν ὑπάρχει μετὰξὺ σοῦ καὶ τοῦ κυρίου Ρυβαντέλ, εἶπε πρὸς τὸν ἀββᾶν.

— Ἡ ἐπιθυμία ὅπως σώσωμεν ἕνα ἄνθρωπον, ἕνα ἄνθρωπον τοῦ ὁποίου αὐτός εἶνε φίλος καὶ ἐγὼ ἐπίσης, ἀπήντησεν ὁ Ἰασπίνος.

— Ποῖον ἄνθρωπον;

— Τὸν κύριον κόμητα Λαβερνή, Ἐξοχώτατε, τὸν ὅποιον ἀνέθρεψα ἐγὼ, καὶ τοῦ ὁποίου ἡ οἰκογένεια ἔθρεψεν ἐπὶ τριάκοντα ἔτη ἐμέ, πτωχὸν παιδαγωγὸν ἀμάθη καὶ ὀχληρὸν τὸν κόμητα Λαβερνή, ἀγαπητὴ μου κύριε, ἕνα λαμπρὸν νέον, ἀθῶν, ἀβλαβῆ, ὀρφανόν τοῦ ὁποίου ἡ μήτηρ ἀπέθανεν εἰς τὰς ἀγκάλας μου.

Ὁ Λουβοῶ ὠπισθοχώρησεν ἐν βήμα· ἐγένετο πελιδνός καὶ ἡ καρδιά του ἐπαλλε σφοδρῶς, ἐπανεῖδε νοερῶς τὴν ἐν τῷ πύργῳ τοῦ Λαβερνή σκηνήν. Ἐπανεῖδε τὴν εὐγενῆ ἐκείνην δέσποιαν ἐκπνεύσαν, τὸν μικρὸσωμὸν ἀββᾶν γονυπετῆ παρ' αὐτῆς, τὸν υἱὸν τῆς ἀπειλητικῆς, τὸν μικρὸν κύνα, κωμικὸν ἐπίκουρον, ὠρούμενον ὡς σκύμον. Ἐπανεῖδε τὴν Ἀντωνιέτταν εἰς χεῖρας τῶν χωροφυλάκων καὶ τὴν εἰκόνα τῆς κυρίας Μαιντενῶν, ἐξακοντιζούσης διὰ τῶν ὀφθαλμῶν ἀστραπὰς ἀπὸ τοῦ πλαισίου τῆς.

— Δὲν θὰ τελειώσῃ λοιπὸν ποτὲ αὐτὴ ἡ ἀνάμνησις! ἐψιθύρισε τρέμων ἐξ ὀργῆς. Εἶτα ἀποτεινόμενος πρὸς τὸν Ἰασπίνον, ὅστις ὡς ἀρνίον ἔτρεμεν ἐπτοημένος πρὸ τοῦ βλέμματος τοῦ γυπὸς, προσέθηκε βραδέως:

— Σὲ ἀναγνωρίζω, εἶσαι ὁ ἀββᾶς, ὅστις μοῦ ἔδειξε τὴν πυγμὴν, λέγων ὅτι εἶμαι τέρας.

— Ὁ Ἰασπίνος ἐκυψεν ἔτι μᾶλλον τὴν κεφαλὴν καὶ δὲν ἀπήντησεν.

— Καὶ διατί ἔρχεσαι νὰ μὲ ἀπειλήσῃς σήμερον; Λέγε! ἐξηκολούθησεν ὁ Λουβοῶ μετ' ἀπασισίου τόνου φωνῆς.

— Ὁ Ἰασπίνος συνενῶν τὰς χεῖρας ἀνύψωσε τὴν κεφαλὴν καὶ ἔδειξε πρὸς τὸν ὑπουργὸν πρόσωπον τόσον εἰλικρινῶς τεθλιμμένον, ὥστε ἐφοβήθη ὁ Λουβοῶ μὴ συγκινηθῇ.

— Ὁ ἀββᾶς ἤρχισε νὰ θρηνηῇ καὶ πεσῶν γονυπετής, ἐψιθύρισε μετὰ φωνῆς διακοπτομένης ὑπὸ λυγμῶν:

— Χάριν!

— Δὲν ἔχω τὸ δικαίωμα ν' ἀπονεύω χάριν, ἀπήντησε σκληρῶς ὁ Λουβοῶ.

— Ἐξοχώτατε, σεῖς τὸν προσεβάλετε.

— Ὁ ὑπουργός ἐκπροσωπεῖ τὸν βασιλέα καὶ ὡς πρὸς αὐτὴν τὴν ὑβριν, τὴν ὅποιαν δέχεται ἀντι τοῦ ἡγεμόνος του. Ὁ κύριος Λαβερνή ἐξύβρισε τὸν βασιλέα· ἀποτάθητε πρὸς τὸν βασιλέα.

— Ἀλλὰ, Ἐξοχώτατε, ἀπήντησεν ὁ Ἰασπίνος ἔτι μᾶλλον ταπεινῶς καὶ ἰκεταύων, Σεῖς εἶσθε ὁ κύριος. Τὰ πάντα ἐξαρθρῶνται ἀφ' ὕμων. Ποῖος δὲν ὑπακούει Σας;

— Ἀστείζεσαι, καλέ μου ἄνθρωπε.

— Σεῖς, ἐξηκολούθησεν ὁ Ἰασπίνος παρεπέμψατε τὸν κύριον Λαβερνή εἰς στρατιωτικὸν Συμβούλιον. Σεῖς ἀφαιρέσατε τὸν βαθμὸν του.

— Αἶ, καὶ τί μ' αὐτό; Ἄν ἐγὼ τὸν ἀπέταξα ἔπραξα καλῶς ἂν τὸν παραπέμψω εἰς στρατ. Συμβούλιον, σημεῖον ὅτι εἶνε ἔνοχος. Τὸ Συμβούλιον συνέρχεται πῆγαινε νὰ φέρῃ πρὸς αὐτὸ τὰς ἐνστάσεις σου, ἐὰν εἶνε ἀκόμη καιρὸς ἢ νὰ κάμῃς τὰ παράπονά σου, ἐὰν εἶνε ἀρχή.

— Ὁ Ἰασπίνος καταβεβλημένος ἐκρυψε τὸ πρόσωπον μετὰξὺ τῶν δύο χειρῶν καὶ ἤρχισε νὰ θρηνηῇ θορυβῶδως, ὡς παιδίον ἀποθαρρυνθέν.

— Θεέ μου, ἐψιθύρισε, Θεέ μου! πᾶς ἠμποροῦν νὰ βλέπουν τόσον ἀνάλητοι ἕνα ἄνθρωπον κλαίοντα. Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν ὁ ὑπασιπ-

στῆς ἐκόμισε πρὸς τὸν ὑπουργὸν φάκελλον ἐκ μέρους τοῦ προέδρου τοῦ στρατιωτικοῦ Συμβουλίου. Ὁ Λουβοᾶ διέρρηξε τὴν σφραγίδα.

Ὁ Ἰασπίνος προσέβλεψε καὶ ἠκροάσθη συγκεντρώσας πάσας τὰς σωματικὰς καὶ ψυχικὰς αὐτοῦ δυνάμεις. Ἡ καρδιά του σχεδὸν εἶχε παύσει νὰ πάλλῃ.

— Εἶνε πολὺ ἀργά, εἶπεν ὁ Λουβοᾶ.

— Πολὺ ἀργά! ἀνέκραξεν ὁ Ἰασπίνος ἐγειρόμενος· διατί πολὺ ἀργά;

— Διότι ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις, ἀπάντησεν ὁ Λουβοᾶ διατρέχων τὸ ἔγγραφο τοῦ κυρίου δουκὸς τῆς Μαίνης.

— Καὶ ἡ ἀπόφασις καταδικάζει τὸν Γεράρδον;

— Εἰς θάνατον.

Ὁ Ἰασπίνος ἐξέπεμψε κραυγὴν τρομερὰν καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ του ἐξηκόντισαν ταυτάτην λάμψιν, ὥστε ὁ Λουβοᾶ ἐπτοήθη. Ἦτο παραφροσύνη ἢ ἦτο θάρρος ἢ αἰτία, ἢ ἐξάπτουσα τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐκείνους;

— Πῆγαινε, κύριε Ἰασπίνε, εἶπεν ὁ ὑπουργός, πῆγαινε νὰ παρακαλέσῃς τὸ Συμβούλιον· ὁμίλησε πρὸς τὸν κύριον δούκα τῆς Μαίνης, ὅστις εἶνε πολὺ εὐσπλαγχνος.

— Καὶ ὁ κύριος δούξ τῆς Μαίνης θ' ἀπονεύμῃ τὴν χάριν; εἶπε διακόπτων αὐτὸν ὁ Ἰασπίνος.

— Οὐδ' αὐτὸς ἔχει τὸ δικαίωμα.

— Τότε διατί μοῦ λέγετε, νὰ υπάγω πρὸς αὐτόν; Διὰ νὰ μ' ἀποπέμψετε, αἱ;

Ὁ Λουβοᾶ ὕψωσε τοὺς ὦμους.

— Ὡ! ἀλλ' ἐγὼ δὲν θὰ φύγω ἔτσι! ἐξηκολούθησεν ὁ Ἰασπίνος.

Ὁ Λουβοᾶ ἔτυψε τὸ πάτωμα διὰ τοῦ ποδός.

— Πρόσεξε, διὰτι διακινδυνεύεις μεγάλως, φίλτατε κύριε, τῷ εἶπεν.

— Ἀλήθεια; εἶπεν ὁ ἀββᾶς μετὰ νεύματος ἀξιοθαυμάστου περιφρονήσεως καὶ αὐταπαρνήσεως, καὶ τί διακινδυνεύω;

— Κινδυνεύεις νὰ μὴ εὐρεθῇς πλησίον τοῦ φίλου σου τὴν στιγμὴν ἀκριβῶς, καθ' ἣν θὰ σὲ εἶχεν ἀνάγκην... Διότι εἶσαι ἀββᾶς, νομίζω.

Ὁ Ἰασπίνος διέστειλε τοὺς βλοσυροὺς ὀφθαλμοὺς καὶ τὰ φρικιῶντα χεῖλη του.

— Αἱ ἀποφάσεις τοῦ Συμβουλίου, ἐξηκολούθησεν ἀπαράχως ὁ Λουβοᾶ, ἐκτελοῦνται ἐντὸς πέντε ὥρων. Μείνε ἐδῶ, ἀν ἀγαπᾷς. Ἐγὼ πηγαίνω νὰ δώσω τὰς ἀναγκαίας διαταγὰς. Χαῖρε, κύριε ἀββᾶ Ἰασπίνε.

Ὁ Ἰασπίνος ἀνεσκίρτησεν ὡς ἄγριος αἰλουρος καὶ ἔφραξε τὴν διόδον εἰς τὸν Λουβοᾶ.

— Σᾶς εἶπα εἰς τὸν πύργον τοῦ Λαθερνῆ, ἐτραύλισε μὲ φωνὴν πεπνιγμένην, σᾶς εἶπα ὅτι εἶσθε τέρας...

— Λοιπὸν; εἶπεν ὁ Λουβοᾶ ἀπτόητος.

— Λοιπὸν σήμερον σᾶς ἀποκαλῶ ἀχρεῖον.

— Ὡς ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν, δὲν ἀναμιγνύομαι εἰς τὰ τῶν ἀββᾶδων, εἶπε χλευάζων ὁ Λουβοᾶ· θὰ σὲ παραπέμψω ὅμως εἰς τὸν ἀρχιεπίσκοπον, εἰς τὸν ὁποῖον υπάγεται ἡ ἐνορία σου, ὅστις θὰ σὲ φυλακίσῃ, κύριε Ἰασπίνε. Χαῖρετε!

— Κύριε, ἀνέκραξεν ὁ Ἰασπίνος ἔξω φρενῶν ἐκ τῆς ὀργῆς καὶ φοβερὸς τὴν ὄψιν, θὰ υπογράψετε ἀμέσως τὴν χάριν τοῦ κυρίου Λαθερνῆ.

Ὁ Λουβοᾶ παρεμέρισε τὸν ἀββᾶν διὰ μιᾶς κινήσεως τοῦ εὐρώστου βραχιονός του.

— Κύριε Λουβοᾶ, ἦ τὴν χάριν αὐτήν, ἢ ἀλλῶς θὰ ὁμιλήσω!

— Θὰ ὁμιλήσῃς; Καὶ τί θὰ εἰπῆς; Ὅμιλε ὅσον θέλεις· δὲν μ' ἐνδιαφέρει.

— Τὴν χάριν αὐτήν, σᾶς λέγω!

Ἐν ταῦτοις εἰς τὸν Λουβοᾶ εἶχεν ἐμποιήσει αἰσθησιν ἢ ἀπειλή.

— Σοῦ ἐπαναλαμβάνω, εἶπεν, ὅτι κανεὶς δὲν ἔχει τὸ δικαίωμα τῆς χάριτος, ἐκτὸς τοῦ Βασιλέως.

— Ἔστω λοιπὸν ἄς ἀναβληθῇ ἡ ἐκτέλεσις ἕως ὅτου νὰ ἰδῶ τὸν βασιλέα.

Ὁ Λουβοᾶ ἤρχισε νὰ γελά.

— Ὡ, ὁ ἀχρεῖτος, ὁ ἀχρεῖτος γελά! ἀνέκραξεν ὁ Ἰασπίνος ἀτεινίζων πρὸς τὸν οὐρανόν. Ἔστω! ἀφοῦ τὸ θέλης, καλὰ φόνευσεν τὸν Λαθερνῆ· ἐγὼ θὰ υπάγω εἰς Βερσαλλίας.

Εἰς τὸν Λουβοᾶ ἐνεποίησεν ἐντύπωσιν ὁ τόνος μεθ' οὗ ὁ Ἰασπίνος ἐπρόφερε τὰς λέξεις ταύτας.

— Δὲν εἰσεύρεις λοιπὸν, δήμιε, ποῖος εἶνε ὁ κύριος Λαθερνῆ; ἐξηκολούθησεν ὁ Ἰασπίνος, οὗ ἡ μορφή ἐφωτίζετο, καθόσον ἐξήπτετο ἡ ψυχὴ του καὶ ἡ λαλιά του. Δὲν υποθέτετε;

Τόσην προσοχὴν παρέσχεν εἰς τὴν ἐνοίαν τῶν λόγων τούτων ὁ Λουβοᾶ, ὥστε παρέβλεψε τὰς ὕβρεις...

— Ἄ!... θέλεις νὰ βλάψῃς τὸν κύριον Λαθερνῆ, σύ;... ἄ! παίζεις μὲ τὰ μυστικὰ τῆς κυρίας Μαιντενῶν, ἣτις εἶνε... βασιλίσσα τῆς Γαλλίας.

Ὁ Λουβοᾶ ἐπλησίασε δι' ἐνὸς ἄλματος καὶ ἐξέτεινε τὴν χεῖρα πρὸς τὸν ἀββᾶν, ὅστις ἐμεθύσκετο ἐκ τῶν λόγων του καὶ ἐκ τῆς πεποιθήσεώς του, ὡς οἱ ἀρχαῖοι μάρτυρες.

— Τὰ μυστικὰ τῆς κυρίας Μαιντενῶν; ἀνέκραξεν ὁ ὑπουργὸς μετὰ φωνῆς ἀσθμαίνουσης.

— Ναί... ἡ κυρία Μαιντενῶν θὰ σὲ καταστρέψῃ, Λουβοᾶ... Ἀμάν, ἐὰν βλάψῃς μίαν τρίχα ἐκ τῆς κόμης τοῦ κυρίου Λαθερνῆ, ἢ Ἐσθῆρ θὰ κάμῃ νὰ πέσῃ ἡ κεφαλή σου ἐπὶ τοῦ ἰκριώματος.

— Τί λέγεις; ἠρώτησεν ὁ Λουβοᾶ, ὅστις ἀνεμνήσθη τῶν μυστηριωδῶν ἀπειλῶν τῆς κομήσεως. Ἐξηγήσου! προσέθηκε θλίβων τὰς χεῖρας τοῦ ἀτυχοῦς ἀββᾶ. Ὁ νέος αὐτὸς λοιπὸν, εἶνε πρόσωπον τόσον ἐνδιαφέρον διὰ τὴν μαρκησίαν;...

Ὁ Ἰασπίνος ἐξέφερε γέλωτα, ὅστις θ' ἀπεδείκνυε τὴν παραφροσύνην του, ἀν ἦτο ὀλιγώτερον φοβερὸς. Ὁ Λουβοᾶ, τὸ ἐνόησε καὶ περιέβαλε διὰ τοῦ βραχιόνος τὸν ὦμον τοῦ ἀββᾶ.

— Ἄς εἶνε, εἶπε παραχωρῶ τὴν ἀναβολὴν. Ἄς συνομιλήσωμεν, κύριε ἀββᾶ. Κάθησε, ἠσύχασε· ὅλα διορθώνονται εἰς αὐτὸν τὸν κόσμον, ἀφοῦ ἐπέρχεται ἐξήγησις, μὰ τὸν Θεόν...

— Μὴ βλασφημῆς τὸν Θεόν! εἶπεν ὠ-

ρῶμενος καὶ περιόρτος ἐκ τοῦ ἰδρώτος ὁ ἀββᾶς, ἐν ὃ Λουβοᾶ ἠνάγκασε νὰ καθήσῃ διὰ φιλοστόργου βίας.

— Κάθησε, κάθησε... ἄς ἰδωμεν!...

Ἀπόδειξέ μου, πῶς ἡ κυρία Μαιντενῶν ἐνδιαφέρεται ἀρκετὰ δι' αὐτὸν τὸν νέον. Εἶπέ μου τὸ μυστικόν... ὁμίλησε, φίλτατέ μου Ἰασπίνε!... εἶσαι ἀξιόλογος ἀνθρώπος· βλέπω ὅτι ὑπερασπίζεσαι τοὺς φίλους σου καὶ ἐκτιμῶ αὐτούς τοὺς χαρρακτῆρας. Θὰ υπογράψω τὴν ἀναβολὴν... ἰδοῦ, υπογράψω! Ἀλλὰ ὁμίλησε, ὁμίλησε! διότι ἀλλῶς θὰ πιστεύσω ὅτι μεταχειρίζεσαι καταχρηστικῶς τὸ ὄνομα τῆς μαρκησίας, διὰ νὰ μὲ κάμψῃς, καὶ θὰ ἀποσύρω τὴν ἀναβολὴν... Τὸ μυστικόν, εἶπέ μου, τὸ μυστικόν τῆς κυρίας Μαιντενῶν!... Ἄ! μὰ πρέπει νὰ ὁμιλήσῃς, κύρ Ἰασπίνε· εἶπες ἀρκετὰ, ὥστε δὲν εἶνε δυνατόν νὰ σιωπήσῃς τώρα. Ἡ ὁμολόγησε τί τρέχει, διὰ νὰ σὲ δώσω τὴν ἀναβολὴν, ἢ ἀλλῶς ἐπιταχύνω τὴν ἐκτέλεσιν.

Ὁ Ἰασπίνος, ἔντρομος, ἠνοιγε τὸ στόμα, ὅπως ὁμίλησε, ὅτε πάταγος κραυγῶν καὶ μουσικῆς ἀντήχησεν εἰς τὴν πλατεῖαν, πρὸς ἣν ἐβλεπον τὰ παράθυρα τοῦ γραφείου τοῦ Λουβοᾶ.

— Ζήτω ὁ βασιλεὺς! ἀνεφώνει τὸ πλήθος εἰσβάλλον εἰς τὴν πλατεῖαν, ὡς μωκωμένη θάλασσα. Ζήτω ὁ βασιλεὺς!

— Ὁ βασιλεὺς! εἶπεν ὁ Λουβοᾶ μετὰ παραφορᾶς ὀργῆς.

— Ὁ βασιλεὺς! ἐπανέλαβεν ὁ Ἰασπίνος, ὁρμῶν πρὸς τὸ παράθυρον καὶ ἔξαλλος ἐκ τῆς χαρᾶς.

Ὁ βασιλεὺς καὶ ἡ κυρία Μαιντενῶν μὴ σταματήσαντες εἰς τὸν τελευταῖον σταθμόν, εἰσέρχονται εἰς Βαλενσιέννην, ἀνήγγειλεν εἰσελθὼν εἰς ὑπασπιστῆς πρὸς τὸν περίλυπον Λουβοᾶ.

Ἀκούσας τὸ ὄνομα τῆς μαρκησίας ὁ Ἰασπίνος ἐγονυπέτησεν ὡς παράφρων, ἔπεμψεν ἀσπασμοὺς πρὸς τὸν οὐρανόν καὶ ἀπαλλασσόμενος τῆς ἀγκάλῃς τοῦ Λουβοᾶ, ὅστις τείνων πρὸς αὐτόν, τὴν περιἀναβολῆς διαταγὴν, τὸν περιέβαλλεν ὡς ὄφρις διὰ νὰ ἐπιτύχῃ παρ' αὐτοῦ μίαν λέξιν:

— Ἡ κυρία Μαιντενῶν εἰς Βαλενσιέννην! ἀνέκραξεν ἀνοίγων διόδον διὰ μέσου τῶν ἀξιοματικῶν καὶ τῶν θεραπόντων τοῦ Λουβοᾶ, ἄ! ὁ Γεράρδος ἐσώθη. Φυλάξατε τὸ ἔγγραφόν σας, κύριε· δὲν ἔχω πλέον ἀνάγκην αὐτοῦ.

Καὶ ὁ μικρόσωμος ἀββᾶς, ἀφοῦ ἐνηγαλίσθη ἐνῶ ἔτρεχε τὸν Ρυθαντέλ, ἀνεμίχθη παραφόρως μετὰ τοῦ πλήθους, ὅπερ ἐπλήρωσεν τὰς ὁδοὺς ὅπως ἴδη διερχομένους τὰς βασιλικὰς ἀμάξας.

— Τὰ μυστικὰ τῆς κυρίας Μαιντενῶν!... ἐπανέλαβεν ὁ Λουβοᾶ, καταπίπτων ἐξηντλημένος ἐπὶ μιᾶς ἑδρας.

ΚΣ'

ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΣ ΕΝΟΣ ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΣΦΑΛΜΑΤΟΣ

Αἱ ὁδοὶ ἦσαν πλήρεις ἀνθρώπων. Ἡ πόλις ἐκείνη, ἡ διατελοῦσα εἰσέτι ὑπό

συγκίνησιν ἕνεκα τῆς διαβάσεως τεσσαρακοντακισχιλίων ἀνδρῶν, ἀναστατωθεὶς ἐκ τοῦ τρόμου τῶν μοναχῶν καὶ ἐκ τῶν ἀπακτιήσεων τῶν ἐκλεκτῶν στρατευμάτων, μόλις εἶχεν ἀνακτιῆσαι τὴν ἡσυχίαν τῆς πρὸ δύο ἡρῶν. Διότι ὅλα τὰ στρατεύματα, εἶχον ἐξέλθει, χάρις εἰς τὴν ἄοκνον ἐπιτήρησιν τοῦ Λουβοᾶ, εἰς τὸ διοργανωτικὸν πεισμά του, εἰς τὴν αὐστηρότητα μεθ' ἧς ἐξετελοῦντο αἱ διαταγαὶ του.

Εἰς τοὺς πάντας ἤδη ἦτο γνωστὸν ὅτι ὁ γαλλικὸς στρατὸς ἐβάδιζε κατὰ τοῦ Μόνς, ὅπερ ἡ ἐμπροσθοφυλακὴ εἶχεν ἤδη περικυκλώσει, ἐνῶ ἡ ὀπισθοφυλακὴ μόλις ἐξήρχετο ἐκ τῆς λεωφόρου τῆς Βαλενσιέννης.

Φαντασθῆτω ἕκαστος τί ἀποτέλεσμα παρήγαγεν ἡ αἰφνίδιος ἀφίξις τοῦ Λουδοβίκου ΙΔ'. Ὁ βασιλεὺς ἀπὸ πολλοῦ δὲν εἶχε διοικήσει αὐτοπροσώπως στρατεύμα, μετὰ τοῦ βασιλέως δὲ ἤρχοντο οἱ πρίγκιπες, ἤρχετο ἡ κυρία Μαιντενῶν, ἥτις, βασιλίςσα προσφάτως γενομένη, δὲν εἶχεν ἀκόμη φανῆ εἰς τοὺς ὑπηκόους τῆς, τοὺς κατοικοῦντας τὰς βορείους τοῦ Κράτους ἐπαρχίας, ὡς ἔπραττε τόσον συχνὰ ἄλλοτε ἡ κυρία Μοντεσπᾶν.

Ὁ βασιλεὺς ἐδέησε ν' ἀποκρύψῃ τὸ ταξιδίον του, ὡς εἶχεν ἀποκρυβῆ καὶ ἡ ἀφίξις τοῦ στρατοῦ. Ὁ Λουβοᾶ ἀνέμενε τὸν κύριόν του, τὴν ἐπαύριον. Ἀλλὰ βασιλικὴ τις ἰδιοτροπία, ἀφορμὴ τις ἀσήμαντος, μία φρικίασις τῆς κυρίας Μαιντενῶν, φρικίασις προφητικὴ, ἔκαμεν ὥστε νὰ μὴ σταματήσωσιν εἰς τὸν τελευταῖον σταθμὸν καὶ ὁ Λουδοβίκος εἰσῆρχετο εἰς Βαλενσιέννην τὴν ἡμέραν, ἀντὶ νὰ εἰσέλθῃ μετὰ φῶτα.

Δώδεκα ἄμαξαι πλήρεις αὐλικῶν καὶ ἀξιωματικῶν τῆς ἀκολουθίας τοῦ βασιλέως προὐχώρου βραδέως διὰ τῶν ὁδῶν μέχρι τοῦ Δημαρχείου, ὅπου εἶχον προπαρασκευασθῆ καταλύματα ἀπὸ τῆς προτερορίας. Τῆς ἀμάξης τοῦ βασιλέως, καταφόρτου ἐξ ἀκολουθῶν, καὶ περιστοιχιζομένης ὑπὸ ἵπποκόμων καὶ σωματοφυλάκων, εἶπετο ἑτέρα ἄμαξα, ἥττον πολυτελής, ἐν ἧ πάντες οἱ ὀφθαλμοὶ ἀνεζήτουν ἀπλήστως τὴν μαρκησίαν Μαιντενῶν. Γαλήνιος καὶ ὀπωσοῦν ὡρᾶ ἐκάθητο αὕτη μετὰ δύο κυριῶν καὶ ἐνὸς στρατάρχου τῆς Γαλλίας. Εἰς τῶν ὑπασπιστῶν τοῦ βασιλέως ἐφιππος ἔβαινε μετὰ προσοχῆς παρὰ τὴν θυρίδα τῆς ἀμάξης.

Ἡ γυνὴ ἐκείνη, περὶ ἧς πᾶσα ἡ Εὐρώπη ἐλάλει ἀκαταπαύστως, ἥτις εἶχε φθάσει εἰς τοιαύτην ὑψίστην περιωπὴν, ἔφερε τὸ μεγαλεῖόν τῆς ἀκόπως καὶ ἀνευ ἐπιδείξεως. Καθεὶς ἐμάντευεν ὅτι ἡ ψυχὴ τῆς ἦτο προνομιοῦχος, ἀνωτέρα καὶ αὐτῆς τῆς τύχης τῆς, καὶ τὸ πλῆθος, τὸ περιεργαζόμενον αὐτὴν ἀκορέστως, ἐσίγα, ἀλλ' οὐχὶ ἀνευ τινὸς θαυμασμοῦ καὶ σεβασμοῦ.

Ἡ πομπὴ προὐχέει, ἡ λαμπρότης τοῦ καιροῦ ἀπέδιδεν εἰς τὴν ἀπροσδόκητον ἐκείνην εἴσοδον, θριαμβευτικὸν χαρακτῆρα. Οἱ ἀστυνόμοι, οἱ δημοτικοὶ ἄρχοντες, οἱ δικαστικοί, οἱ ἀρχηγοὶ τῶν Στρατιωτικῶν σωμάτων καὶ οἱ ἀνώτεροι ἀξιωματικοί, ὅ-

σοι εὐρίσκοντο ἀκόμη ἐν τῇ πόλει, προσέδραμον ἐν σπουδῇ, μετὰ τῆς ἰδιαίτερας τοῦ ἕκαστος ἀκολουθίας καὶ προξενούντες ἀναστάτως εἰς τὸ πλῆθος, συνηνώθησαν μετὰ τὴν μεγάλην βασιλικὴν ἀκολουθίαν, ὡς παραποτάμια εἰσβάλλοντα εἰς μέγαν ποταμὸν.

Ἐνῶ οἱ κώδωνες ἤχουν καὶ τὰ τηλεβόλα ἐκρότουν καὶ αἱ ἐπευφημίαι ἐξερηγγυνοτο, ὁ Λουβοᾶ, κεκρυμμένος ὀπισθεν παραπετάσματος, ἔβλεπε τὸ θέαμα μὲ καρδιοβόρον πείσμα, ἐξαικοντιζόμενος ἐπὶ τῆς Μαιντενῶν βλέμματα, ἄτινα θὰ συνέτριβον αὐτὴν εἰς κόνην, ἂν ὁ λογισμὸς τοῦ ἐχθροῦ ἠδύνατο νὰ φονεύσῃ μακρόθεν ὡς βόμβα.

Ἐν τούτοις ἡ πρώτη ἄμαξα τῆς πομπῆς, ἥτις εἶχεν εἰσέλθει εἰς Βαλενσιέννην δέκα λεπτὰ πρὸ τῶν ἄλλων καὶ ἐντὸς τῆς ὁποίας εὐρίσκοντο δύο γυναῖκες καὶ εἰς ἀνὴρ, μετέβη κατ' εὐθείαν καὶ ἐσταμάτησε πρὸ τινος ἰδιαίτερας καὶ πλαγίου θύρας τοῦ Δημαρχείου, ὅπου ἀπεβιάσθησαν οἱ ἐν τῇ ἀμάξῃ.

Πρῶτος κατῆλθεν ὁ ἀνὴρ, ἀπλούστατα ἐνδεδυμένος, φέρων ζιφος καὶ ὑπὸ μάλης κρατῶν μικρὸν ἐξ ἐβένου ἀγυροκόσμητον κιβώτιον. Γινώσκοντες τὸ ἄτομον αὐτό, διότι τὸ εἶδομεν ἄλλατε παρὰ τῇ κυρίᾳ Μαιντενῶν ἐν Βερσαλλίαις, ἐσπέραν τινὰ καθ' ἣν ἡ μαρκησία ἐδείκνυε ἀναμένουσα τὸν κύριον Ἀρλαί.

Ἦτο ὁ ἐπιστάτης τῆς μαρκησίας, ὁ Μανσῶ, εὐγενέστατος καὶ ἐντιμότητος ἀνθρωπος.

Ὁ Μανσῶ προσέφερε τὸν βραχίονά του εἰς γηραιὴν τινὰ γυναῖκα, φέρουσαν μέλανα κεκρύφαλον ὡς ἡ μαρκησία, ἐπιτετηδευμένη, σοβαρὰ, σεμνοπρεπῆς τὸ ἦθος καὶ τὰς κινήσεις.

Ἐφάνιστο ἀξιοπρεπῆς ἀνευ περισκέψεως, σοβαρὰ ἀνευ μεγαλείου καὶ ἐδείκνυεν εἰκοσι δύο ὀδόντας, ἐξ ὧν τεχνίτης τις ἐλεφαντόδοντος ἠδύνατο νὰ κατασκευάσῃ εὐκόλως ἐξήκοντα τέσσαρας, ὡς τοὺς τῆς μαρκησίας ἦτο ἡ θαλαμηπόλος πιθηκίζουσα τὴν κυρίαν τῆς, ἦτο ἡ δεσποινὶς Νανῶν Βαλθιέν, ἡ ἰσχύουσα μεταξὺ τῶν ἰσχυρῶν.

Ἡ δεσποινὶς Νανῶν ἀπέθηκε τὴν ἀκραν τῶν δακτύλων τῆς ἐπὶ τοῦ βραχίονος τοῦ Μανσῶ, ἐστράφη δὲ καὶ ἐπανεστράφη διὰ νὰ διευθετήσῃ τὴν ἐσθῆτά τῆς, ρυτιδωθεῖσαν ἐν τῇ ἀμάξῃ. Ἐταπεινώσε τοὺς ὀφθαλμούς, ὅπως μὴ ἴδῃ ὅλους ἐκείνους τοὺς ἀνθρώπους, οἵτινες τὴν παρετήρουν κατερχομένην καὶ μακαρίως ἐπήρηθη ὅτε ἤκουσε τινὰς ἐκ τῶν παρεστώτων ψιθυρίζοντας πρὸς ἀλλήλους.

— Δὲν εἶν' αὕτη ἡ κυρία Μαιντενῶν; Διότι αὕτη ἦτο ἡ ἀξίωσις τῆς δεσποινίδος Βαλθιέν, ἥτις ἀνευ τῶν συχνῶν ἐπιπλήξεων τῆς μαρκησίας, θ' ἀντέγραφεν ἀκριβέστερον, δηλαδὴ γελοιωδέστερον, τὸ ἔνδοξον αὐτῆς ὑπόδειγμα.

Ἄλλως τε, πῶς νὰ μὴ πάθῃ ἐξ ὑπερηφανείας, ἡ ἀσθενὴς ἐκείνη κεφαλή; Πῶς νὰ μὴ ἐκλάβῃ ἐαυτὴν φῶς, ἡ ἀσθενὴς ἐκείνη ἀντανάκλασις; Πῶς ἡ φιλενάδα Βαλθιέν

νὰ μὴ νομίσῃ ὅτι ἦτο τμήμα τι τοῦ ἀτόμου τῆς κυρίας Σαρρών;

Ἡ Νανῶν δὲν παρεδέχετο μόνον ὅτι θὰ τὴν ἐνουμφεύετο ὁ Λουδοβίκος ΙΔ'. Ἀλλὰ καὶ τοῦτο δὲν ἦτο μετριοφροσύνη ἐκ μέρους τῆς; Τὸν βασιλέα δὲν διεφιλονεῖκει πρὸς τὴν κυρίαν τῆς, ἀλλὰ μόνον τὸν βασιλέα. Ὡς πρὸς τοὺς πρίγκιπας, τοὺς πρέσβεις, τοὺς ὑπουργούς, τὴν αὐλὴν ὀλόκληρον τέλος πάντων, πάντα ταῦτα ἐθεώρει ἀνήκοντα εἰς ἀμφοτέρας, διότι περιεποιῶντο καὶ ὑπετάσσοντο εἰς ἀμφοτέρας.

Καὶ βεβαίως, ἡ κυρία οὐδέποτε ἀπεδείχθη ἡ ἀπήτησε τόσας τιμὰς, ὅσας ἡ θαλαμηπόλος. Ἡ κυρία Μαιντενῶν ὑπῆρξεν ἄρκετὰ ἀγγίχους, ὥστε νὰ ἐπιβάλῃ τὸν σεβασμὸν καὶ πρὸς αὐτὴν ἀκόμη τὴν ταπεινὴν ἀρχὴν τοῦ σταδίου τῆς. Ἀλλ' ἡ δεσποινὶς Βαλθιέν, ὁμοία πρὸς τὸν ὄνον, τὸν φέροντα ἐπὶ τῶν νώτων ἱερὰ ἀντικείμενα, προὔτιμα μᾶλλον νὰ πιστεύῃ ὅτι αὐτὴν ἐλάτρευον, ἀντὶ ν' ἀποδίδῃ εἰς τὸ ἀληθὲς εἰδῶλον τοὺς ὕμνους καὶ τὸ θυμίαμα.

Αὕτη ἡ ἀλαζὼν γυνὴ εἰσῆλθε λοιπὸν διὰ μιᾶς τῶν πλαγιῶν εἰσόδων τοῦ Δημαρχείου, ὅπου οἱ καταλυματῖαι τοῦ βασιλέως ἔσπευσαν πρὸς ὑποδοχὴν τῆς καὶ τὴν ὠδήγησαν εἰς τὸ κατάλυμα τῆς μαρκησίας.

Διότι ἡ κυρία Μαιντενῶν, ὅσκις ἐταξείδευεν, προσεποιεῖτο ὅτι κατόκει εἰς ἰδιαίτερον κατάλυμα, ὡς ἀπλῆ κυρία τῆς αὐλῆς, οἱ δὲ ὑπηρετῆται τῆς ἀφικνοῦντο πάντοτε εἰς τὸν πρὸς ὃν ὄρον πρὸ τῶν ὑπηρετῶν τοῦ βασιλέως, ὅπως τὰ πάντα προπαρασκευασθῶσιν ἐγκαίρως καὶ πρώτη αὕτη ἐγκατασταθῇ, διὰ νὰ δύναται νὰ ὑποδεχθῇ ἀμέσως τὸν βασιλέα, ἀνευ σημείου τινος ἀνησυχίας ἢ ἀταξίας, ἕνεκα τοῦ ταξείδιου.

Πρὸς τοῦτο συνῆθος ἡ δεσποινὶς Βαλθιέν ἠδύνατο ν' ἀσχοληθῇ, ὅσκις συγκατετίθετο νὰ ὑποστῇ τοὺς κόπους τῆς μετατοπίσεως. Ἐγίνωσκε τὰς ἐξεις καὶ τὰς τόσον ἀπλᾶς ἀνάγκας τῆς κυρίας τῆς συνίσταντο δὲ αὐταὶ εἰς ἓνα θάλαμον, καλῶς ἠντρεπισμένον, μὲ παραπετάσματα ἐξ ὑφάσματος ἀμαυροῦ χρώματος, μὲ μίαν μικρὰν τράπεζαν δι' αὐτὴν μετὰ μιᾶς ἑδρας παρὰ τὴν κλίνην καὶ μίαν μικρὰν τράπεζαν μετὰ μιᾶς ἐπίσης ἑδρας ἀπέναντι, διὰ τὸν βασιλέα, μερικὰ ἀγγεῖα κυανοῦ καὶ λευκοῦ χρώματος, πρὸς ἀιδιάζουσαν εἶχε προτίμησιν, μετ' εὐδῶν ἀνθέων, ἂν καὶ ὁ βασιλεὺς ἀπηχθάνετο τὰς εὐωδίας, ἀλλὰ τὰς ἠνείχετο ἐν τῷ θαλάμῳ τῆς μαρκησίας.

Ἐπεται συνέχεια.

Ἀἴξαντος τὴν 31^{ην} Ὀκτωβρίου τοῦ Γ' ἔτους τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων», ὅσοι τῶν κκ. Συνδρομητῶν μας ἐπιθυμοῦσι νὰ ἐξακολουθήσωσιν ὡς τοιοῦτοι καὶ κατὰ τὸ Δ' ἔτος παρακαλοῦνται ν' ἀποστείλωσι τὴν συνδρομὴν των, καθότι διακόπτεται ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου εἰς πάντα μὴ προπληρώσοντα.