



Ι.Ο.Ι.Κ.

## ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

## ΓΡΑΦΕΙΟΝ

9. "Θέση Πατησίων" δρόσ. 9.

Αλισυδροματικά αποστέλλονται απ' εύ-  
θειας εις Αθήνας διά γραμματοσήμου,  
χαρτονομισμάτων, χρυσοῦ κ. τ. λ.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Αύγουστον Μαχέ: Ο ΚΟΜΗΣ ΛΑΒΕΡΝΗ, (μετά εικόνων) μετάφρασις  
Χαρ. 'Arrirou, (συνέχεια). — Fortuné Boisgobey: ΤΟ ΚΟΜΜΕΝΟ  
ΧΕΡΙ, μετάφρασις Αισώπου, (συνέχεια). — Γρηγορίου Δ. Σεροπούλου:  
ΑΝΩΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, (συνέχεια).

## ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΑΡΟΜΗ

προσληφωτέα

Ἐν Αθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50  
ἐν τῷ ἔξωτερῳ φρ. χρυσᾶ 15.  
Ἐν Ρωσίᾳ ρουβλια 6.

Δήξαντος τὴν 31ην Ὁκτωβρίου τοῦ Γ'  
ἔτους τῶν «Εκλεκτῶν Μυθιστορημάτων»,  
ὅσοι τῶν κακῶν. Συνδρομητῶν μας ἐπιθυμοῦσι  
νὰ ἔξακολουθήσωσιν ώς τοιοῦτοι καὶ κατὰ  
τὸ Δ' ἔτος παρακαλοῦνται νὰ ἀποστείλωσι  
τὴν συνδρομήν των, καθότι διακόπτεται  
ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου εἰς πάντα μὴ  
προπληρώσοντα.

Ἄλλους ἀπέμεινεν ώστε καρρωμένη εἰς τὸ  
ἔδαφος, παράλυτος, κλονιζόμενη, ἢν δὲν  
ὑπῆρχε δὲ ἐδώλιόν τι, τὸ ὅποιον νὰ δεχθῇ  
ἐνῷ κατέπιπτε τὰ νεναρχωμένα μέλη της,  
θὰ κατέπιπτεν ὑπτίος.

Ἡ θαυμαστὴ δύμας αὐτης βοήθεια, ἡ  
τόσον ἐγκαίρως φθάσασα, δὲν κατήρχετο  
ἔξ ούρανοῦ. Ὁ κύριος Ρυθαντέλ ἀντι-  
στράτηγος, εἰς δὲν εἶχεν ἀνατεθῆ ἡ διοίκη-  
σις ὀκτὼ ταγμάτων καὶ πέντε ἵλων, εἶχε  
μείνει ὄπισθεν, καθά εἴπομεν. Ὅτος γεν-  
ναῖος μαχητὴς καὶ ἔντιμος ἄνηρ, μὴ ἀ-  
γαπῶν τὰ μεγαλεῖα, ἔνεκα τούτου δὲ  
πλέον ὑπερήφανος καὶ εὐερέθιστος ἀπέ-  
ναντι τῶν πριγκίπων καὶ τῶν μεγάλων  
ἀνωτέρων του.

Ὅτος ἄνηρ ρέπων πρὸς τὸ ἀντιπολι-  
τεύεσθαι, ώς θὰ ἔλεγον σήμερον, δύοιαζων  
κατὰ τοῦτο πρὸς τὸν Κατινά, ἀλλ' ὁ  
χαρακτὴρ τῶν δύο ἡτο διάφορος. Ὁ Κα-  
τινὰ ἡτο ἥπιος, εὐγενής, ἐπιφυλακτικός,  
σιωπηλός δὲ τὸ Αὔλη τὸν ἡδίκει. Ὁ Ρυ-  
θαντέλ ἡτο ὄργιλος, πεισματωδῆς, φιλό-  
νεικός. Αἱ ἴδιότητές του δύμας αὐται δὲν  
τὸν ἡμπόδισαν, διότι ἡτο ἀνδρείστατος  
καὶ πλουσιώτατος καὶ τὰ δύο ταῦτα προ-  
τερήματά του τὸν καθίστων ἀγαπητὸν εἰς  
τοὺς στρατιώτας.

Ο Ρυθαντέλ, γινώσκων δὲ τοὺς εἶχεν ἔμ-  
προσθέν του τὸν δύοκα τῆς Βανδώμης,  
ἔνα πρίγκιπα ἐξ αἵματος καὶ ὄπισθεν του  
τὸν κύριον Βουφλέρ, ἔνα μεγιστᾶν, καθ-  
όλου δὲν ἐμερίμνα νὰ κολακεύῃ τὸν ἔνα  
ἢ τὸν ἄλλον ἐκ τῶν δύο ἀνωτέρων του.  
ἔτήρει τὴν θέσιν του μεταξὺ τῶν δύο,  
ἀναθεὶς τὴν διοίκησιν τῆς φάλαγγός του  
εἰς ἔνα ταξίαρχον καὶ φροντίζων νὰ μὴ  
προσεγγίσῃ πολὺ εἰς τὴν ἐμπροσθοφυλα-  
κήν ἢ τὴν ὀπισθοφυλακήν ἐκ φόβου μὴ  
πως ἐπιπλεγθῇ καὶ φιλονεικήσῃ πρὸ τῆς  
μελετωμένης ἐκστρατείας.

Χάριν τοῦ εἰρηνικοῦ τούτου σκοποῦ  
ἔβαδιζε μόνος μετὰ τοῦ ὑπασπιστοῦ του  
καὶ ἐνὸς θερέποντος ως ἀπλούς ἐθελον-  
τής, ἀφίνων νὰ καλπάξῃ μόνος του ὃ  
ἴππος του, δὲν αὐτὸς ὁ ἴδιος εἶχεν ἀνα-  
θέψει καὶ ἔβλεπε τὰ πεδία δι' ὧν διήρ-  
χετο κάμνων παρατηρήσεις ἐπὶ τῆς συγ-  
κομιδῆς.

Μακρόθεν, δὲ ἔφθανεν ἐπὶ τίνος ὑψώ-  
ματος, ἔβλεπε πρὸ αὐτοῦ τὰς ἥλας τοῦ ἴπ-  
πικοῦ ἐξεγειρούσας τὸν κονιορτόν ὅπισθεν  
διέκρινε τὰς πυκνὰς φάλαγγας καὶ τὰς  
δώδεκα ἥλας τοῦ κυρίου Βουφλέρ, παρ' ὃ  
δούκις τοῦ Μακίν ὑπηρέτει ως ὑποστράτη-  
γος ἐν τῇ ἐκστρατείᾳ ἐκείνῃ, περίστασις  
ἀξιοσημείωτος, διότι χάρις εἰς αὐτὴν δ  
μαρκήσιος Βουφλέρ εἶχε πραγματικὴν Αὐ-  
λὴν πέριξ αὐτοῦ.

Αἰσθανόμενος ἐκυτὸν ἐλεύθερον μετα-  
ξὺ τῶν δύο ἑκείνων δυνάμεων ἀνέπνεεν  
ἐλεύθερως τὸν ἀέρα, ἐκροτάλιζε τὸ μα-  
στίγιόν του καὶ ἐχαριεντίζετο προσηνῶς  
μετὰ τοῦ ὑπασπιστοῦ του καὶ μετὰ τοῦ  
γηραιοῦ του θερέποντος, διστις ἡσθάνετο  
ἔνεκα τούτου ποιάν τινα στενοχωρίαν.

Οταν ὁ Ρυθαντέλ, τὴν πρωίαν, εἶδε  
τὸν κύριον δούκα τῆς Βανδώμης νὰ στα-  
ματήσῃ ἐν Οὐδάρδ, ἐπειτα τὸν κύριον Βιλ-  
λεμύρ νὰ σταθμεύῃ ἐπίσης, ἐφοβήθη μὴ ἐ-  
πέλθῃ ὁ συνωστισμός, ὁ προερχόμενος κατ'  
ἀνάγκην εἰς τοιάντας περιστάσεις καὶ ἐπι-  
φέρων τὸν φυρμὸν τῶν διαφόρων στρατιω-  
τικῶν ἀποσπασμάτων, διὸ ἐπεμψε τὸν ὑ-  
πασπιστήν του, διπλασιά της, διότις βεβαιώθῃ περὶ τῶν  
συμβαίνοντων.

Απομείνας μόνος μετὰ τοῦ θερέπον-  
τος του, ἥρχισε ν' ἀνιψι, ὅπότε, παρὰ τὴν  
ἄκραν τοῦ παρακειμένου μικροῦ δάσους,  
εἶδεν ἵππους φυλασσομένους ὑπό τίνος ἴπ-  
ποκόμου, ἵππεύοντος ἐπὶ ἡμίονον.

Τρεῖς ἵππες, ἐπωφελούμενοι τοῦ ἡλίου,  
διστις ἔχρυσου τὴν χλοερὰν κλιτὸν τῆς  
όδου, εἶχον ἐπανοποθέσει ἐπὶ τοῦ χόρτου  
λιτὰς προμηθείας. Φιάλη οὖν, τὰ λεί-  
ψανα πλακοῦντος καὶ ξηροί τινες καρποί  
ἀπετέλουν τὸ πρόγευμα. Ἀλλ' ἐκ τῶν  
τριῶν δαιτυμόνων εἰς μόνος μετεῖχε τοῦ  
προγεύματος. Καὶ οὗτος δύμας ἔτρωγε  
βραδέως, σχεδὸν ὄχουσίως, ρίπτων βλέμμα  
στοργῆς ἐπὶ τῶν δύο συντρόφων, του οἴ-  
τινες, πρὸς τὰ δεξιά καὶ ἀριστερά του κα-  
θήμενοι, ἔκλινον τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ  
στήθους των καὶ ἐπαίζον ἀσυνειδήτως, ὁ  
μὲν μετὰ τῶν μακρῶν ὡτῶν μέλανος καὶ  
λευκοῦ σκύλακος, ὁ δὲ μετὰ τῆς κυνηγε-  
τικῆς του μαχαίρας.

Ο Ρυθαντέλ ἐστη ὅπως ἀπολαύσῃ τῆς

## ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΜΑΧΕ

Ο ΚΟΜΗΣ ΛΑΒΕΡΝΗ  
ΚΑΤΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΝ ΧΑΡ. ΑΝΝΙΝΟΥ

[Συνέχεια]

Ἡ Βιολέττα ἐλευθερωθεῖσα, εἶδε τότε  
δύο ξίφη λάμποντα, περιστρεφόμενα ώς  
μετέωρα ὑπεράνω κεφαλῶν κλονιζόμενων,  
εἶδε τὴδε κακεῖσε γενόμενα κενά τινα  
μεταξὺ τοῦ πλήθους, δύο ἵππους σκιρ-  
τῶντας, δύο ἀνδρας σπαθίζοντας καὶ παρὰ  
τοὺς πόδας αὐτῶν τὸν Δεσμώτη ἐλεύθερον  
καὶ δακρυρροοῦντα, διστις ἐγονυπέτει ως  
νὰ ἡτο ἐνώπιον ἀγγέλων σωτήρων.

Ωρμησε πρὸς τὴν κλίμακα ἵνα εὐχα-  
ριστήσῃ καὶ αὐτὴ τοὺς δύο ἐλεύθερωτας.  
Ο πρὸ τοῦ πύργου χώρος εἶχε καθαρισθῆ  
καὶ ἡτο ἔρημος τῶν σκαπανῶν, ὅπως τὸ  
ἐσωτερικὸν εἶχε καθαρισθῆ ὑπὸ τῶν σω-  
ματοφυλάκων καὶ ἡτο ἔρημον πάσσον τρο-  
φῆς. Η καταπτονηθεῖσα σπείρα, διασπα-  
ρεῖσα καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις, ἔτρεχε  
πάση σπουδῇ ἐπὶ τὰ ἔχη τῶν ἵππων.

Ἄλλ' ἡ Βιολέττα ἔσχε δυνάμεις ἐπαρ-  
κεῖσις μόνον ὅπως ὑπερασπισθῇ ἐκεῖνη καὶ  
ὑπερασπίσῃ καὶ τὸν σύζυγόν της. Μόλις  
εύρεθη ἀπηλλαγμένη, μόνη, σωθεῖσα καὶ

εἰκόνος ταύτης πλήρους μελαγχολίας καὶ χάριτος· ὁ τρώγων ἡτο βραχύσωμος ἀνὴρ στρογγύλος καὶ ἐρυθρὸς μὲ τὴν κόμην μίζοπόλιον. "Ἐφερεν ἔνδυμα μέλσαν, μαλλίνας περικνημίδας, σανδάλια ἀντὶ ὑποδημάτων, καίτοι ὥφειλε νὰ ταξιδεύῃ ἔφιππος. Θὰ ἡτο ἵερεὺς ἢ ἡγούμενος.

"Ἐκ τῶν δύο περιλύπων συντρόφων, ὁ θωπεύων τὸν κύνα ἡτο ὕρατος καὶ ἴσχυρὸς νεανίας ἔχων μέλαιναν κόμην, ὑψηλὸν ἀνέστημα καὶ φέρων πένθιμον ἔνδυμασίαν, ὁ ἔτερος δὲ ἀσθενῆς νεανίσκος, ἔκανθὸς ὡς ὁ χρυσός, μολονότι ἡσκαν μέλαινας αἱ βλεφαρίδες τῶν χαμαὶ νεύοντων ὄφθαλμῶν του.

"Ο θόρυβος, δὲν προύξενησαν πλησιάζοντες τὸν ὅμιλον οἱ τρεῖς ἵπποι τοῦ Ρυθαντέλ, οἱ χρεμετισμοὶ τῶν, ὅτε διέκριναν τοὺς ἀλλοὺς ἵππους, προύκάλεσε τὰς ὑλακάς τοῦ κυνός, ἔκαμε δὲ τὸν ὑψηλὸν μελάγχρουν νέον, νὰ στραφῇ. 'Ο Ρυθαντέλ εἶδε τότε γνωστὴν φυσιογνωμίαν!

"— Μπᾶ διάβολε! εἶναι ὁ Λαθερνῆ, ἀνέκραξεν.

"Ο Γεράρδος, — διότι αὐτὸς ἡτο — ἡγέρθη μετὰ σπουδῆς καὶ ἔδραμε πρὸς συνάντησιν τοῦ στρατηγοῦ, ἀνακράζων

— Κύριε Ρυθαντέλ!

Οἱ ἔτεροι δύο ἀνδρες, ὁ ἵερεὺς καὶ ὁ νεανίσκος, ἡγέρθησαν ἀμα ἀκούσαντες τὸ ὄνομα τοῦτο, ὅπερ τοῖς ἐνέπνεε σεβασμόν. 'Ο κύνων ἔπαυσεν ὑλακτῶν καὶ κατεκλίθη πλησίον τοῦ ἵερέως.

— Στρατηγέ μου, εἶπεν ὁ Γεράρδος, μετὰ πόσης χαρᾶς σᾶς ἐπαναβλέπω.

— Κι' ἐγὼ πόσον ἐκπλήσσομαι, προσέθηκεν ὁ Ρυθαντέλ, διότι ἐνόμιζον ὅτι εὑρίσκεσθε εἰς τὸ στρατευμα τοῦ Κατινά.

— "Ημην πράγματι, στρατηγέ μου, εἶπεν ὁ Λαθερνῆ μεθ' ὑποκώφου φωνῆς.

— Διατί λοιπὸν σᾶς εὐρίσκω ἐνταῦθα; 'Ο Κατινὰ δὲν ἔπαυσεν εἰσέτι μαχόμενος κατὰ τοῦ δουκὸς τῆς Σαβοίας. "Α! συγγνώμην! . . . προσέθηκεν αἰφνὶς ἀμα ὡς παρετήρησε τὸ πένθος τοῦ νέου, λυπηρά τις ἀπώλεια ἱσως σᾶς ἡνάγκασε νὰ ἐπανέλθητε.

— "Η μήτηρ μου, εἶπεν ὁ Γεράρδος διὰ φωνῆς ὑποτρόμου.

Ο Ρυθαντέλ ἔκυψεν ἀπὸ τοῦ ἔφιππου του καὶ περιέβαλε διὰ τῶν βραχίονων τοῦ τὸν τράχηλον τοῦ Γεράρδου ἐναγκαλίζομενος αὐτὸν μετὰ στοργῆς.

— Θ' ἀφιππεύσω, εἶπε, καὶ οὕτω θὰ συζητήσωμεν κάλλιον. Ποτὸν ἔχετε ἔκει μαζί σας; Τὸν ἀδελφόν σας; τὸν γραμμάτεα σας.

— Στρατηγέ μου, ὁ νέος οὗτος δὲν εἶναι ἀδελφός μου, διότι τὸν μόνον, δὲν εἴχον, ἀπωλέσαμεν πρὸ πολλοῦ. Εἶναι καὶ τὶ πλέον ἢ ἀδελφός μου, εἶναι ὁ κύριος Βελαίρ, ὁ φίλος μου. 'Ο γέρων εἶναι ὁ πατέραγωγός μου, ὁ ἀδελφὸς Ἰασπίνος.

Ο Ρυθαντέλ ἀπεκαλύφθη. 'Ο Ιασπίνος, ἀπομάζεις τὸ στόμα του, καὶ ὁ Βελαίρ διευθετήσας τὴν κόμην του, ἔχαιρετισανεύσεβαστως καὶ μακρόθεν τὸν στρατηγόν.

— Στρατηγέ μου, εἶπεν ὁ Γεράρδος,

σᾶς παρακαλῶ, μὴ σταματήσετε ἔδω· ὁ νεανίας οὔτος κρύπτεται. Ψέπεσεν εἰς τὴν δυσμένειαν τοῦ Λουθοὰ καὶ ἀποφεύγει δισον τὸ δυνατὸν νὰ φανῇ. Σεῖς, στρατηγέ μου, εἴσθε τάσον γνωστός, τάσον μεγάλη εἶναι ἡ λάθυψις τῆς θέσεώς σας, ὥστε ἀνδιήρχοντο ἀπ' ἔδω νέα στρατεύματα, θ' ἀνεκαλύπτετο ὁ καῦμένος αὐτὸς νέος.

— "Α! κρύπτεται, ἀπήντησεν ὁ στρατηγός παρατηρῶν μετ' ἔνδιαφέροντος τὴν συμπαθῆ μορφὴν τοῦ Βελαίρ, καὶ τι μεγάλον ἔγκλημα θὰ διέπραξεν. 'Εν τούτοις, εἶναι ἀλληλές ὅτι διὰ ν' ἀπαρέσκη τις εἰς τὸν κύριον Λουθοὰ δὲν χρειάζεται καὶ πολύ, προσέθηκεν ὁ Ρυθαντέλ χαίρων, διότι παρουσιάζετο ἡ εὐκαιρία νὰ ἔκφερῃ ἔνα δηκτικὸν ὑπαίνιγμὸν κατὰ τοῦ ὑπουργοῦ.

— Ο Γεράρδος ἐστέναξεν.

— Καλὰ λοιπόν! ἔξηκολούθησεν ὁ στρατηγός, θὰ ἔξακολουθήσω τὴν πορείαν μου· ἵππεύσατε, Λαθερνῆ, διότι θὰ μὲ συνοδεύσετε. 'Ο καλὸς ἀδελφὸς μετὰ τοῦ νεανίου θὰ μηδὲ ἀκολουθήσωσι μακρόθεν, θὰ τοὺς χρησιμεύσωμεν ὡς πρόσκοποι καὶ θὰ τοὺς ὑπερασπισθῶμεν ἐν ἀνάγκῃ. Διότι ἐπὶ τέλους ὁ Λουθοὰ δὲν εἶναι πανίσχυρος ἐν Γαλλίᾳ, εἶπεν ὁ Ρυθαντέλ ἐν ἔξαψει, διάβολε! Λοιπὸν ἔλθετε, φίλε μου, ἔχω νὰ σᾶς εἰπω χίλια πράγματα καὶ διατάξατε νὰ μοὶ δοθῇ ἐν τεμάχιον ἔξι ἔκεινου τοῦ πλακούντος; τὸ δόπιον ὅμοιογω ὅτι θὰ ἔτρωγον εὐχαρίστως. Θὰ τὸ καταβρούθησω εἰς τὸν δρόμον· οὕτω δὲ θ' ἀποφύγω νὰ γευματίσω ἀπόψε μετὰ τῶν τόσων ἔκεινων πριγκήπων.

— Ο θεράπων ἔσπευσε νὰ λάθῃ ἀπὸ τῶν χειρῶν τοῦ ἀδελφοῦ καλὸν τεμάχιον πλακούντος, ὅπερ ὁ Βελαίρ ἔθηκεν ἐπὶ πλατέος φύλλου συκομωρέας. 'Εν τούτοις ὁ Γεράρδος, σφίγξας τὴν χεῖρα τῶν συντρόφων του, ἵππεύσεν. 'Ο Ρυθαντέλ κατεβρόθησε μὲ δρεῖν τὸ τεμάχιον, ἔπιεν ἐν τῆς φιάλης, ἔχαιρέτισε καὶ ἀπῆλθε πλησίον τοῦ Γεράρδου, θυμυάζων δλογεὶ τὸν Ιασπίνον, ὅστις ἐναπέθετεν ἐπειγόντως ἐν λευκῷ χειρομάκτρῳ τὰ λείψανα τοῦ προγεύματος, διατάσσων τὸν θεράποντα νὰ τὰ κρύψῃ ἐν τῷ δόδοιπορικῷ σάκκω. Τὸ κυνάριον, μόλις εἶδε τὸν Γεράρδον ἔφιππον, καὶ ἐπήδησεν εὐκίνητον ἐπὶ τοῦ ἔφιππου, ἔνθα ἐτοποθετήθη, ἔκτείνων τοὺς πόδας, ὡς τὸ ἀρνίον ἐπὶ τῶν ὕμων τοῦ καλοῦ ποιμένου.

— "Ἄσ μὴ πηγαίνωμεν τόσον γρήγορα, εἶπεν ὁ Ρυθαντέλ, δὲν ἔχομεν τίποτε νὰ φοβηθῶμεν ἡμεῖς. Δόξα τῷ Θεῷ, εἴμεθα ἐν εὔνοίᾳ.

— Η εὔνοια περιορίζεται εἰς ὑμῖς μόνον, στρατηγέ μου, ἀπήντησεν ὁ Γεράρδος.

— Πῶς! "Ἔχετε παράπονα; "Αφ' οὐ ὁ Κατινὰ ἔγραψε περὶ ὑμῶν καὶ τῆς καλῆς σας διαγωγῆς εἰς Σταφφάρδην... δὲν εἴσθε εὐχαριστημένος ἐκ τῆς διοικήσεως ἣν σᾶς ἀνέθηκαν διὰ τὴν ἔκστρατεύντα ταύτην;

— Δέν μοι ἔδωκαν κάμπισαν διοίκησιν, στρατηγέ μου;

— Πῶς! Θὰ ὑπηρετήσητε πάλιν, ὡς ὑπολογισμός; Δέν σᾶς ἀνέτεθη τούλαχιστον ἡ διοίκησις λόγου;

— Δὲν θὰ ὑπηρετήσω ποσῶς καὶ δὲν εἴμαι πλέον οὔτε ὑπολογισμός, κύριε· μὲ ἀπέταξαν!

— Ο Ρυθαντέλ ἀνεσκίρτησεν ἐπὶ τοῦ ἵππου του.

— Υμεῖς! . . . ἀξιωματικὸς φρόνιμος ὡς κόρη, καὶ γενναῖος ὡς λέων. Σᾶς ἀπέταξαν! Καὶ ποτὸς ἀρά γε;

— Ἐκεῖνος ὅστις συνήθως ἀποτάσσει, ὁ κύριος Λουθοῦ.

— Τί τοῦ ἐκάμπατε λοιπόν, Λαθερνῆ;

— Ο Γεράρδος ἐδίστασε πρὸς στιγμήν. 'Εδυσφόρει, διότι ἡναγκάζετο νὰ ἐπανέλθῃ διὰ τῆς μνήμης εἰς τὴν σκοιλιὰν καὶ ὀδυνηρά περίοδον τῶν συμφορῶν του. 'Αλλ' ὁ μεθ' οὐ ώμιλει μὲ τόσην εἰλικρίνειαν τὸν ἔκύτταζεν, ὥστε πᾶσα ἐπιφύλαξις θὰ ἡτο προσβολὴ δι' αὐτόν. Διηγήθη λοιπὸν εἰς τὸν Ρυθαντέλ τὴν καλωσύνην τοῦ Κατινά, κατὰ τὴν παραμονὴν τῆς Ἀπαφράδη μάχης, τὴν ἀφοσίωσιν τοῦ Βελαίρ, τὴν φυγὴν τῆς Αντωνέττης, τὴν σκληρότητα τοῦ Λουθοῦ πρὸς τὴν πενιδιάνην καὶ τὸν θάνατον τῆς κυρίας Λαθερνῆ, ἦν δὲν διάσιος ὑπουργὸς εἶχε φονεύσει, ἐνῷ εὐρίσκετο εἰς τὰς ἀγκαλιὰς τοῦ νιού της.

— 'Ανάθεμα! ἀλλ' ὁ ἀνθρωπὸς αὐτὸς εἶναι ὁ δαίμων τῆς κολασεως, ἀνέκραξεν ὁ Ρυθαντέλ ὅλως συγκεκινημένος ἐξ οἰκτου καὶ ὄργης. Πῶς! σᾶς καταδιώκει, διότι ὑπερασπισθῆτε τὴν μητέρα σας καὶ τὴν μηνηστήν σας;

— Ο Γεράρδος ἔξηγαγεν ἐκ τοῦ ἐπενδύτου τοῦ τὴν ἔξῆς ἐπιστολὴν τοῦ ὑπουργοῦ, ἦν ἐπέδειξε τῷ στρατηγῷ.

**ΚΑΤΙΝΑ**

— Κύριε Γεράρδε Λαθερνῆ,

— "Ο βασιλεὺς δὲν ἀγαπᾷ τὴν ἔλλειψην πειθαρχίας καὶ σεβασμοῦ πρὸς τοὺς ἀντέρους, καὶ ἐκτὸς τῆς ὑπηρεσίας ἀκόμη. Μετὰ τὴν μύησιν, ἦν ὑπέβαλλεν πρὸς Αὐτόν, ἡ Αὐτοῦ Μεγαλειότης σᾶς ἀστιρεῖ τὸν βαθμὸν τοῦ ὑπολογαργοῦ, ὃν εἶχεν εὐδοκήσει, νὰ σᾶς ἀπονεμήσῃ. Θὰ μένητε δὲ ὑπὸ κρατησιν ἐξ μῆνας εἰς τὸν πόργον σας.

— Καταδιώκεις τοῦ πόργου Μεχαήλ Λουθοῦ.

— "Ω! ἐψιθύρισεν ὁ στρατηγάς· αὐτὸς εἶναι πολύ! . . . "Αν ἔκαμπναν εἰς ἐμὲ παρομοίων ἀδικίαν! . . .

— Σεῖς εἴσθε ἀνώτατος ἀξιωματικός, στρατηγέ μου, καὶ φοβοῦνται νὰ τὸ καμούν. 'Εγώ εἴμαι ἐπαρχιώτης εὐγενής, ἀπλοῦν ἀτομον, καὶ μὲ μίαν πνοὴν ἔξαφανζομαι . . . ἔκμηδενζομαι.

— Καῦμένε Λαθερνῆ! . . . εἶπε μὲ οἰκειότητα ὁ στρατηγός· ἀλλὰ τώρα τὸ συλλογίζομαι! . . . Εἰσαι ὑπὸ δυσμένειαν, δόσον καὶ ὁ φίλος σου ὁ Βελαίρ· εἴσαι ὑπὸ περιορισμόν, καὶ οἱ ἔξι μῆνες δὲν παρῆλθον εἰσέτι· σκέψου καλῶς εἰς τὶ ἐκτίθεσαι, ἀπέναντι τοιούτου τέρατος, ὡς ὁ Λουθοῖ! Εἴναι ἰκανὸς νὰ σὲ τουφεκίσῃ. Τι διάβολο! πρέπει νὰ προσέχῃς. . . κανεῖς δὲν δυνηθῇ νὰ σὲ σωσῃ, ἀγαπητέ μου· νέες διατί ἐκτίθεσαι τόσον εἰς τὸν δρόμον τὴν ἡμέραν, ἀπέναντι τείχοις πέντε χιλιάδων ἀνθρώπων, ἐξ ὧν οἱ ἡμίσεις δύνανται νὰ σὲ ἀναγνωρίσωσιν. Αὐτὸς εἶναι ἀφροσύνη.

— Στρατηγέ, εἶναι ἀληθές, ἀπήντησεν ὁ Γεράρδος, φοβοῦμαι μόνον μήπως σᾶς δυσαρεστήσω· εὐχαριστῶ διὰ τοὺς καλούς σας λόγους. 'Εγώ ἐπιστρέφω, διὰ πον-

αντήσω τοὺς φίλους μου, σεῖς δὲ ἔξακολουθήσατε τὸν δρόμον σας, διότι εἶναι φρέσις μήπως μᾶς ἰδωσιν ὅμοιον.

Ο στρατηγὸς ἐθεώρησεν ἑαυτὸν προσβεβλημένον.

— Δὲν μοῦ λέγεις, Λαζερῆνη, μήπως μ' ἐκλαμβάνεις διὰ κανένα δειλόν. Καὶ ἀπὸ πότε ὁ Ρυθαντέλ φοβεῖται τὰς σχέσεις τῶν διατελούντων ἐν δυσμενείᾳ; Μήπως εἴμαι χωροφύλαξ διὰ νὰ σὲ συλλάβω εἰς τὸ μέσον τοῦ δρόμου; Μήπως εἰς τὸν διορισμὸν μου ὡς ἀντιστρατῆγου εἴναι ἀναγεγραμμένον τὸ καθῆκον νὰ μαντεύω τὰς ἀντιπαθείας τοῦ Λουσίου, καὶ ν' ἀναγνωρίζω ἐκ τῆς μορφῆς τῶν ἀνθρώπων, ἐὰν εἴναι ἐλεύθεροι ἢ καταδεικασμένοι εἰς περιορισμόν; Κάμε μου τὴν χάριν νὰ μὴ σὲ μέλῃ δι' ἐμέ, ἃς φροντίσωμεν περὶ σου καλλιον. "Ο, τι σοῦ εἶπον προήρχετο ἐξ ἀπλῆς περισκέψεως" γνωρίζω τὸν Λουσίου καὶ τοὺς κατασκόπους του μὲ τὰς θηριώδεις ἐνεργείας του. Σὲ εἰδοποίησα τῷρας προχωρήσωμεν.

Ο Γεράρδος ἔλαβε τὴν χεῖρα τοῦ γενναίου στρατηγοῦ καὶ τὴν ἔσφιγξεν ἐν ἀφοσιώσει..

— Προεῖδον τὰ πάντα, εἶπεν, ἔρχομενος ἐνταῦθα καὶ περιμένω πάντα κίνδυνον.

— "Ωρα καλῇ! ἀλλὰ μήπως εἴναι ἀδιαχρισία νὰ σ' ἐρωτήσω τι σκοπεύεις νὰ πράξῃς;

— Στρατηγέ μου, πελαιέ μου φίλε, εἰσθε ἐξ ἑκείνων τῶν εὐγενῶν ἀνθρώπων, πρὸς οὓς μετὰ χαρᾶς ἀνακοινοῖ τις τὰ μυσικά του. Εἰς τὴν ἐπαρχίαν μου, ὅπου διέμενον τεθλιμμένος μετὰ τὸν θάνατον τῆς ταλαιπώρου μητρός μου, ἔμαθον ἀορίστως ὅτι προπαρεσκευάζετο ὁ καταρτισμὸς φοβεροῦ στρατοῦ. Ἐγένοντο ἐνέργειαι εἰς τὰς ἐπαρχίας, κρυφίως συνελέχθησαν ἐργάται καὶ γεοσύλεκτοι, καὶ αἱ ἀποθῆκαι ἐκενώθησαν. Βαθμηδὸν ἡκολούθησα τὸ ρεῦμα, ὅπως ἦδω πρὸς ποτὸν μέρος ἥθελον καταλήξῃ ἀπασχεῖ ἐκεῖναι αἱ προπαρεσκευαί, οἱ ρύακες μὲν ἔφερον εἰς τὸν ποταμόν, ὁ ποταμὸς εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ἐπὶ τέλους ἐπείσθην, ὅτι ὁ Λουσίος μελετᾷ νὰ ἐπιπέσῃ κατὰ τῆς Φλάνδρας, καὶ ν' ἀποκλείσῃ αὐτὴν ὡς τὴν Σχελεράδ καὶ νὰ ἐπιχειρήσῃ ἵσως κατὰ τῆς Ὁστένδης.

— Πιθανόν, ἀπήντησεν ὁ Ρυθαντέλ· ἀλλ' ἐν τιμῇ, ἡμεῖς οὐδὲν γινώσκομεν. "Απασαὶ αἱ δικταγγαὶ μᾶς ἥθον συγχρόνως. Ο Βουφλέρ, ὁ δούκ τῆς Βανδώμης, ὁ Λουξεμβούργος, ὁ Ζοργέζ, ὁ κύριος Σουβίζ, ὁ κύριος δούκ καὶ ἑγώ, ἀπήλθομεν τὴν αὐτὴν ἡμέραν καὶ ὥραν, ὄφειλοντες νὰ τελέσωμεν τὴν αὐτὴν πορείαν. Τὰ σώματα αὐτῶν ἀποτελοῦσι μέχρι τούτῳ στρατὸν ἐξήκοντα χιλιάδων ἀνδρῶν ὅπισθεν ἡμῶν καὶ μεθ' ἡμῶν βαδίζουσι στρατεύματα, ἀτινα δὲν γνωρίζομεν, πυροβολικόν, ὅπερ ὑπολογίζω εἰς ἑκατὸν τηλεόλαχο τούτων λάχιστον, μετὰ φορτηγῶν ἀμαξῶν δι' ἐν ἑκατομμύριον λιτρῶν πυρίτιδος. Εἶνε τεράστιον. Οσον ἀφορᾷ τὰ τρόφιμα καὶ τὰς

προμηθείας, αὐτὰ ὑπερβαίνουσι πᾶσαν ἴδεαν. Εἶδον χθὲς πεντακοσίας φορτηγούς ἀμαξῶν νὰ μεταφέρωσι ἕγκλα διὰ τὸ μαγιειρεῖον. Ή σειρά των ἔξετείνετο ἐπὶ δύο λεύγας. Εἰς τί θὰ χρησιμεύσουν πάντα ταῦτα; Ό βασιλεὺς ἵσως δὲν γνωρίζει τί ποτε περὶ τούτου, ἀλλ' ὁ Λουσίος τὸ γνωρίζει καλῶς, καὶ εἶναι λαμπρὰ ἐργασία αὐτῇ, τὴν ὅποιαν ἔκαμεν.

— "Ω! νάτι, εἶπεν ὁ Γεράρδος, ὁ κύριος Λουσίος εἶναι μεγαλοφύτας δύνασθε νὰ τὸν ἀποκαλέσητε δαίμονα, καὶ εἶναι πράγματι ὁ δαίμων τοῦ κακοῦ. Καὶ ὅμως, κύριοι Ρυθαντέλ, τὸ καταχθόνιον αὐτὸν πνεῦμα, ὅπερ ἐπιφέρει πανταχοῦ τὴν ἐρήμωσιν καὶ τὴν φθοράν, τὴν μάστιγα αὐτήν, ἥτις ἔξωλόθρευσε δις τὸ Παλατινάτον, πέρυσι ἀκόμη ἀνεπανορθώτως, τὸν κολοσσὸν αὐτόν, καθ' οὐ ὅπως τὸν κρημνίσωσι, συνηνώθησαν ἀπαντες οἱ ἡγεμόνες τῆς Εὐρώπης, εἰς κόκκος ἀμμους, ἐν ἀτομον, θὰ τὸν καταστρέψῃ. Ό Λουσίος θὰ παρευρεθῇ ἀναμφιστόλως εἰς τὴν ἐκστρατείαν, ἥν προπαρασκευάζει, δι' ὁ ἥλθον ἐπίτηδες ὅπως φονεύσω τὸν Λουσίος, προσέθηκε ψυχρῶς ὁ Γεράρδος προσηλῶν τοὺς ζωηροὺς ωραίους του ὄφθαλμοὺς εἰς τὴν ἐξημμένην ὄψιν τοῦ Ρυθαντέλ.

— Αϊ, αϊ!.. διάβολε! παραπολὺ βιάζεσαι, νεκρέ μου φίλε, ἀπήντησεν ὁ στρατηγός δὲν ἀποδοκιμάζω τὸν σκοπόν σου, ὅχι δὲν θὰ παρεπονούμην ἀν ἀπηλλασσόμεθα τοῦ Λουσίου, ποσῶς ἀλλὰ μὲ ποικιλότητα;

— "Ω! στρατηγέ μου, μὲ τὸ μέσον τοῦ στρατιώτου καὶ τοῦ εὐγενοῦς, εἶπεν ὁ Γεράρδος, τύπτων τὴν λαζήν τοῦ ξεφους του.

— "Ορίστε! Καὶ μήπως νομίζεις ὅτι εἰς ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν δύνασται νὰ μονομαχήσῃ μὲ ἐναὶ ὑπολογιαγὸν τῶν δραγόνων;

— Δὲν εἴμαι πλέον ὑπολογιαγός, ἀφ' οὐ ἀπετάχθην. Ἐπιστρέψαν ἀνεξάρτητος εἰς τὰς τάξεις τῶν εὐπατριδῶν ὁ κόμης Λαζερῆνη, νομίζω, ὅτι ἀξίζει ὅσον καὶ ὁ μαρκήσιος Λουσίος.

— Παιδίον! ο Μιχαήλ, ο νιός τοῦ Μιχαήλ, δὲν μονομαχεῖ. Ό βασιλεὺς δὲν θὰ τὸ ἐπιτρέψῃ εἰς αὐτόν, καὶ θὰ σὲ ἀποκεφαλίσουν, φίλε μου.

— "Ἄς ημην καν βέβαιος περὶ τούτου! εἶπεν ὁ Λαζερῆνη μετὰ λυπηροῦ μειδιάματος.

— Πῶς! θὰ σὲ ηγάριστε αὐτὸν τὸ πρᾶγμα; τὸ ὄρεγεσαι;

— Καὶ διατί ὅχι, στρατηγέ μου; Τί ἔχω νὰ πράξω ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, δόποθεν ἡ μήτηρ ἀπῆλθεν, ἔνθα... ἐν ἔτερον προσφιλές πρόσωπον δὲν θὰ ἐπανευρεθῇ πλέον; Ή θρησκεία, ἀπαγορεύει εἰς τοὺς χριστιανοὺς τὴν αὐτοχειρίαν, ἀλλὰ τοὺς ἐπιτρέπει ἐτέρωθεν ν' ἀποθάνωσιν ἐπὶ τοῦ ἱκριώματος, ἀφοῦ ἔξεδίκησαν τὴν μητέρα των! Όθεν θὰ συναντήσω τὸν κύριον Λουσίο καὶ θὰ τῷ ἀντοχοινώσω τὴν πρότασίν μου; θὰ ἀρνηθῇ, εἴμαι βέβαιος, ὅπως καὶ ὑμεῖς. Τότε θ' ἀπευθύνθω πρὸς τὸν Κουρτανβό, τὸν πρωτότοκον νιόν του... τὸν δ-

ποτὸν θὰ φονεύσω, ἔπειτα εἰς τὸν κύριον Μπαρβεζίε... ἔπειτα... — Θὰ καταστρέψῃς λοιπὸν ὅλην τὴν φωλεάν; Πόσον σπεύδεις.

— Θὰ ἔξαφανίσω τὴν γενεάν ταύτην, ὡς ὁ Λουσίος ἔξηφανίσε τὴν τιμήν μου καὶ τὴν χαράν μου!... ἀνέκραξεν ὁ Γεράρδος ἐν φοβερῷ ἔξαψει!

— "Ησύχασε δά, εἶπεν ὁ Ρυθαντέλ. Μετριάσου... ἀφοσε κανένα διὰ πιόρον. Ό Λουσίος εἶναι ὁμολογουμένως ὁ χειρίστος πολίτης τῆς Γαλλίας, ἀλλὰ μὴ λησμονῆς ὅχι ἔχει καὶ προτερήματα: ὡς γνωρίζεις, αὐτὸς διερρύθμισε τὸν στρατόν μας! Εννοῶ τὴν ὄργήν σου, ἀλλὰ ζητήσατε ἔτερον μέσον ἐκδικήσεως. Γνωρίζεις κανένα εἰς τὴν Αὐλήν;

— Κανένα δὲν γνωρίζω καὶ δὲν ἐπιθυμῶ κανένα νὰ γνωρίσω. "Ακουσε, στρατηγέ μου, μὴ ἐναντιούσθε εἰς τὴν ἀπόφασίν μου, ἥτις εἶναι ἀμετάτρεπτος.

— "Ακουσε κατέ τι, ὅπερ σοῦ λέγω χαμηλοφώνως, ἀφ' ὅσα ἀκούω ἀπ' ἐδῶ καὶ ἀπ' ἐκεῖ, καὶ μετὰ τὴν συρροὴν τῶν μικρῶν καὶ μεγάλων πριγκίπων, οὓς βλέπω ἐπὶ κεφαλῆς τῶν στρατιωτῶν, μοὶ ἐπῆλθεν ἀπὸ τῆς χθὲς παραδοξοῦς ιδέας. Ότι δηλαδὴ ὁ Λουσίος δὲν θὰ ἔλθῃ μόνος νὰ ἐπιθεωρήσῃ τὴν ἐργασίαν, τῆς ὅποιας ἡμεῖς εἰμεθα ὄργανα. Ό βασιλεὺς ἐνδέχεται νὰ ἔλθῃ διὰ νὰ παρευρεθῇ εἰς τὰ πρῶτα πολεμικὰ ἔργα τοῦ προσφιλοῦ του νιού, τοῦ δουκὸς Μαίνης.

— "Ο βασιλεὺς! εἶπεν ὁ Γεράρδος.

— Σιωπή! φυλάξου μὴ ἀπαναλάβῃς αὐτὸν ποὺ σοῦ λέγω οὐδὲ εἰς αὐτὴν τὴν σκιάνσου. Συμπεραίνω λοιπόν: ἡ πρόθεσίς σας τοῦ νὰ φονεύσῃς τὸν Λουσίος δὲν θὰ ἥτο ἀπολύτως κακή, ἐν τὸν Λουσίος συνήνει νὰ φονεύθῃ. Ή δὲ ίδεα σου τοῦ νὰ προσκαλέσῃς εἰς μονομαχίαν τὸν νιόν του ρηθέντος Μιχαήλ δὲν μοῦ φαίνεται πρακτική. "Ἄς ὑποθέσωμεν ὅτι θὰ ἐφόνευες τὸν Κουρτανβό καὶ τὸν Μπαρβεζίε, δὲν θὰ ἔφονες ὅμως καὶ τὸν τέταρτον νιόν, τὸν ἀδελφὸν Λουσίο, διότι νομίζω ὅτι εἰς τὸν Λουσίος δέν μοῦ φαίνεται πρακτική. "Ἄς ὑποθέσωμεν ὅτι θὰ ἐφόνευες τὸν Κουρτανβό καὶ τὸν Μπαρβεζίε, δὲν θὰ ἔφονες συμποσοῦνται εἰς ἐπτά. Παρακίτησε αὐτὴν τὴν ίδεαν: περίμενε τὸν βασιλέα, ἐάν θὰ ἔλθῃ, ὅπερ δὲν ἐπιθεθεῖ, ἀλλ' ὅπερ εἶναι πιθανόν, καὶ ἑγώ, ὅστις λέγω ὅτι σκέπτομαι υψηλοφώνως καὶ καθαρῶς, σὲ πέρνω ἀπὸ τὸ χέρι τὴν ἡμέραν μάχης τινός, δτε τὸ ιδικόν μου χέρι θὰ είναι μελανὸν καὶ τὸ ξίφος μου ἐρυθρὸν καὶ σὲ περιστατικαὶς αὐτοῖς τούτοις εἶπεν πάντες.

— Παρακίτησε αὐτὴν τὴν ίδεαν: περίμενε τὸν βασιλέα καὶ ἔσπειλον ἀκόμη τέσσαρες μικροὶ Λουσίος, ἀφοῦ πάντες συμποσοῦνται εἰς ἐπτά. Παρακίτησε αὐτὴν τὴν ίδεαν: περίμενε τὸν βασιλέα, ἐάν θὰ ἔλθῃ, ὅπερ δὲν ἐπιθεθεῖ, ἀλλ' ὅπερ εἶναι πιθανόν, καὶ ἑγώ, ὅστις λέγω ὅτι σκέπτομαι υψηλοφώνως καὶ καθαρῶς, σὲ πέρνω ἀπὸ τὸ χέρι τὴν ἡμέραν μάχης τινός, δτε τὸ ιδικόν μου χέρι θὰ είναι μελανὸν καὶ τὸ ξίφος μου ἐρυθρὸν καὶ σὲ περιστατικαὶς αὐτοῖς τούτοις εἶπεν πάντες.

— Εἰσθε ἔξαριτος φίλος καὶ ισχυρός προστάτης, στρατηγέ μου: ἀλλά, σκεφθῆτε καλῶς τί μοῦ λέγετε. Εὖτε ο βασιλεὺς ἀποκρούσῃ τὴν αἰτησίν μου;

— Τότε θὰ ἔλωμεν.

— Θὰ εἶναι ὅμως πολὺ ἀργά, ἀφοῦ θὰ εἴμαι δεσμευμένος.

— "Αναλαμβάνω ὑπ' εὐθύνην μου τὸ ταξεδίδιόν σου.

— 'Αλλ' ἔως νὰ ἔλθῃ ἡ στιγμὴ τῆς παρουσίασεώς μου πρὸς τὸν βασιλέα, ἐὰν ἀνακαλυφθῶ πρὶν καὶ μὲ δόηγήσωσιν εἰς τὸν Λουΐδα;

— 'Αλλὰ νομίζεις ὅτι διατρέχεις πάντοτε αὐτὸν τὸν κίνδυνον, περιπλανώμενος φανερὰ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον!

— Ναι, ἀλλὰ τὸ ἔκαμνον ἐπὶ τούτῳ, ὅπως μὲ δόηγήσουν εἰς τὸν κύριον Λουΐδα καὶ τῷ ἀπευθύνῳ τὴν πρόσκλησίν μου ἀπ' εὐθείας.

— Παράδοξος ἄνθρωπος! ἐψιθύρισεν δὲ Ρυβαντέλ· ἐκτίθεται εἰς παρόμοιον κίνδυνον, συνοδευόμενος ὑπὸ φίλου, δῆτις διατρέχει μεγαλείτερον κίνδυνον ἢ αὐτὸς ὁ ἕδιος καὶ ἐνὸς ἀββᾶ, δῆτις εἶναι ικανός, τὸ πολὺ - πολὺ, νὰ τὸν ἐνθερρύνῃ, ὅποταν θὰ τὸν δόηγήσουν ἐμπροσθεν τοῦ οὐλαμοῦ, δῆτις θὰ τὸν τουφεκίσῃ.

— Στρατηγέ μου, δὲν πρέπει νὰ εἰπῆτε αὐτὰ εἰς τὸν ἀγαπητόν μου ἀββᾶ, Ἰασπίνον, ἀπήντησεν δὲ Γεράρδος μειδιῶν.

— Διατῇ λοιπόν;

— Διότι εἴχεν αὐτὸς ὅλως διόλου ἀλληνὶ ἰδέαν· ὅσον ἀφελῆς καὶ σᾶς φχίνεται, ἥθελε τίποτε ὀλιγώτερον παρὰ νὰ μεταβῇ εἰς Βερσαλλίας.

— Αὐτὸς εἰς Βερσαλλίας! . . .

— Τίποτε ὀλιγώτερον σᾶς λέγω! Ἡτο μάλιστα πεπεισμένος, ως μοὶ ἔλεγεν, οὐ μόνον ὅτι θὰ πείσῃ τὸν βασιλέα, ὅτι εἰμαι ἀθφος, ἀλλὰ καὶ ὅτι θὰ κατορθώσῃ νὰ μὲ προβιβάσωσιν εἰς στρατάρχην.

— Εἰς στρατάρχην;

— Καὶ αὐτὸ φχίνεται ἐλάχιστον εἰς τὸν Ἰασπίνον. Δὲν εἰζεύρετε τί εἶναι ὅταν τοῦ κατατίθεινη καρμία ἰδέα εἰς τὸ κεφάλι.

— Πρέπει νὰ προσέξῃ! θὰ εἶναι ἵσως τρελλάς. Μοῦ φχίνεται πῶς τὸ ἐκατάλαβα καπῶς ἀπὸ τοὺς ὄφθαλμούς του! Εἶναι ίκανὸς νὰ σὲ καταστρέψῃ!

— "Οχι, οχι, στρατηγέ μου, δὲν σκέπτεται πάντοτε, καὶ ὅταν ἡ κεφαλὴ εἶναι κενή, δὲν ὄφθαλμος δὲν ἐκφράζει τίποτε, ἀλλ' ὅταν δὲν προσέπειται, νὰ εῖσθε βέβαιος ὅτι σκέπτεται δι' ἐμὲ καὶ τὴν εὔτυχίαν μου. Αν προσκαίρως παρητήθη τῆς ἰδέας τοῦ νὰ μὲ προβιβάσῃ εἰς στρατάρχην, ἀν ἥλθεν ἐδῶ μαζί μου, ὅντι νὰ μεταβῇ εἰς Βερσαλλίας, τὸ ἐπόρειον, διότι φοβεῖται μὴ κάμω καρμίαν ἀφορούνη.

— Ακουσέ με, ἀγαπητέ μου νέε, κρύψε τὸν ἀββᾶν σου εἰς ἔνα κουτί τὸν φίλον σου Βελαίρ εἰς ἔνα ἀλλού κρύψου καὶ σὺ εἰς κανέν τρίτον· κάμε εἰς αὐτὸ μερικάς τρύπας διὰ ν' ἀναπνέετε. Κολλώ ἐγώ εἰς αὐτὰ τὰ κουτιά μερικάς ἐπιγραφές, τὰ φυλάττω μεταξὺ τῶν ἀποσκευῶν μου καὶ εἰς τὴν κατάληλον ἡμέραν, σᾶς ἀποκαλύπτω.

ΙΘ'

### ΚΑΤΟΠΤΕΥΣΕΙΣ

'Ο Γεράρδος ἀπήντησε δι' ἐνὸς μειδιάματος εἰς τοὺς ἡχηρούς γέλωτας τοῦ ἀγαθοῦ στρατηγοῦ, ὅπότε αἴφνης διέκρινον ἐν τῇ ἀμφιλύκῃ τῆς ἐσπέρας σκιάς τινας

ἀνθρώπων, ἐρχομένων πρὸς αὐτοὺς καὶ ἀσθμανόντων, διὰ χειρονομιῶν δὲ καὶ κραυγῶν φρίκης καλούντων εἰς βοήθειαν.

— Αἱ, τί τρέχει! ἀνέκραξεν δὲ Ρυβαντέλ σταματήσας τὸν ἵππον του, διὰς ἀναγνωρίση κάλλιον τὸν κίνδυνον πρὶν ἡ ὄρμήσῃ εἰς αὐτόν. Μήπως ὁ ἔχθρος διέβη τὰ σύνορα καὶ ἀπώθησε τὴν ἐμπροσθοφυλακήν μας; "Η μήπως ἡ Αὐτοῦ Μεγαλειότης ὁ Γουλιέλμος τῆς Ἀγγλίας μᾶς παρεσκεύασε τὴν αὐτὴν ἔκπληξιν, τὴν ὄποις καὶ σκοπεύομεν νὰ τῷ κάμωμεν; "Ακουσε, Λαζερνῆ, τὸ πιστόλιον εἰς τὸ χέρι καὶ ἀς σπεύσωμεν!

— Βοήθειαν! βοήθειαν! ἐφώναζον πλησιάζουσαι αἱ θλιβεραὶ σκιά.

— Εἶναι χωρικοί... γυναῖκες, εἶπεν δὲ Γεράρδος.

— Οἱ ὄποιοι φεύγουν, ἔνεκα ἔχθρικης ἐπιδρομῆς, ἀπήντησεν δὲ στρατηγὸς ἐπιμένων εἰς τὴν ἰδέαν του.

— Ο Γεράρδος ἔδραμε πρὸς τινὰ τῶν φυγάδων καὶ τὸν ἥρωτησεν ἔμαθε δὲ ὅτι σῶμα πεζικοῦ ἐποιόρκει καὶ ἐλεηλάτει πλησίον κείμενον πύργον.

— Πεζικόν! τὸ ἴδικόν μου ἴσως; ἀνέκραξεν δὲ Ρυβαντέλ. Διάβολε, ἀς ἰδωμεν τι συμβαίνει, Λαζερνῆ!

— Καὶ ἐκέντησε τὸν ἵππον του.

— Λέγουσι, στρατηγέ, ὅτι εἶναι ἡ οἰκία προμηθευτοῦ τινος τῆς τροφοδοσίας.

— "Α! τότε διαφέρει, ἀς μὴ βιασθῶμεν.

— Ναι, στρατηγέ μου, ἀλλ' οἱ στρατιώται μας δὲν εἶναι λησταὶ καὶ εἰς τροφοδότης δὲν εἶναι Ολλανδός.

— "Εχεις δίκαιον ἀς σπεύσωμεν.

— Καὶ οἱ δύο ιππεῖς ἡλασσαν ἀπό ρυτήρος.

Γνωρίζομεν τὰ ἐπίλοιπα. Εἰδομεν τὴν φυγὴν τῶν σκαπανέων καὶ τὴν φοβερὴν ἐνέργειαν τῶν δύο ξιφῶν. Ἀφήσαμεν τὸν Δεβώτ, γονυπετὴν ἐνώπιον τῶν σωτήρων του, τὸν Λαγκούμπερζ κεκρυμμένον ὑπὸ τὴν κλίνην του, τὸν ἐπιστάτην καὶ τὸν πάρεδρον, δὲν ἡξεύρομεν ποῦ, τὴν Βιολέτταν ἀκίνητον καὶ παγωμένην εἰς τὸν προθάλαμον τοῦ πρώτου πατάρωματος.

Πέριξ τοῦ Ρυβαντέλ, μὲ τὴν αὐτὴν ταχύτητα, μεθῆς ἐσπεύσε καὶ αὐτάς, εἶχον συναθροισθήσθαι ὥχωρικοι τοῦ Οὐδάρδου ἐνθερυμόνεοι ὑπὸ τῆς ἰδέας, δῆτι εἰς στρατηγὸς ἥρχετο εἰς βοήθειαν των.

— Μὰ τὴν ἀλήθειαν, εἶπεν δὲ στρατηγὸς εἰς τὸν Δεβώτ, ἀφοῦ αὐτὸς καὶ δὲ σύντροφός του ἀφίππευσαν καὶ ἐνεπιστεύθησαν τοὺς ἵππους των εἰκοσιτριών εἰς τὴν κεφαλήν του.

— Ιδού καὶ τὸ σχοινί, προσέθηκεν δὲ θεοφάνεια τὸν αὐτὸν οἱ κακούργοι ἥθελκαν νὰ σὲ κρεμάσσουν!

— Εφθάσαμεν ἐγκαίρως.

— Αλλ' ἥκουσα καὶ μίαν γυναῖκα νὰ φωνάζῃ μοῦ φχίνεται, εἶπεν δὲ Γεράρδος.

— Ητο ἡ κακύμενη ἡ γυναικά μου, κύριε στρατηγέ.

— Διάβολε, αὐτὴ δὲν εἶναι τροφοδότις

καὶ δὲν εἶχεν δικαιώματα νὰ τὴν κρεμάσσουν. Όστόσον, ἰδού τὰ κατορθώματα τῶν ἀθλίων αὐτῶν σκαπανέων, σταν τοὺς ἀφίκουν ἐλευθέρους! Καὶ τὸ ἐλαφρὸν ἵπποκὸν ποῦ εἶνε;

— Ο Δεβώτ διηγήθη τὰ συμβάντα.

— Τὸ προεῖδω, εἶπεν δὲ Ρυβαντέλ. Εἶχον θέσει ἐπίτηδες τοὺς χωρικοὺς ὅπισθεν τῶν εὐγενῶν, διὰ νὰ προλάβω αὐτὰ τὰ δυστυχήματα. Πρέπει νὰ ἔχης ὑπὲρ σου, Λαζερνῆ, σταν θὰ γείνης στρατηγός, νὰ μὴ ἀφίνης ποτὲ εἰς τὴν διάθεσίν του τὸν χωρικόν, τὸν ὄποιον ἔχεις ἔξοπλίσει. Εἶναι παιδίον, εἰς τὸ ὄποιον δίδουν ἔνα σπαθί εἰς τὸ χέρι της βράχη τὰ μάτιά του ἡ κάποιον θὰ σκοτώσῃ.

— Αγαπητέ μου κύριε, ἀπήντησεν δὲ Γεράρδος, ἐάν ποτε θὰ γείνω στρατηγός, ως ὑμεῖς, θὰ γείνητε στρατάρχης τῆς Γαλλίας, θὰ ἐνθυμῶμαι εἰσέτι τὰ καλά σας μαθήματα, τῶν ὄποιων θὰ ἐπωφεληθῶ εἰς δλῆς μου καρδίας. Άλλα, στρατηγέ μου, εὐχαριστήθητε νὰ μεριμνήσητε ὀλίγον περὶ τοῦ πτωχοῦ τούτου ἀνθρώπου, δῆτις ἀδημονεῖ.

— Τί ζητεῖ, ἀφοῦ ζῆ.

— Αγαμένει τὴν ἀδειάν σας, ὅπως μεταβῇ καὶ καθηγήσαση τὴν σύζυγόν του. Δὲν ἔχει οὐτώ, κύριε, δῆτι σᾶς ἐνόησε καλῶς;

— Μάλιστα, κύριε ἀξιωματικέ, εἶπεν δὲ Δεβώτ, μάλιστα, σωτέρ μου.

— Εἰμαι ἀπλοῦς εὐπατρίδης, κύριε, δὲν εἰμαι ἀξιωματικός, ἀλλὰ λογίζομαι πολὺ εὐτυχής, δῆτι ἡδυνήθητε νὰ σᾶς εὐαρεστήσω.

— Νὰ μὲ εὐχαριστήσετε, ἐψιθύρισεν δὲ Δεβώτ, φέρω τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ λαιμοῦ. Εἰσθε πολὺ μετριόφρων, κύριε!

— Πηγαίνετε λοιπὸν νὰ εῦρετε τὴν σύζυγόν σας, εἶπεν δὲ Ρυβαντέλ, γελῶν πρὸς τὸν Δεβώτ, δῆτις ἀπῆλθεν ὑποκλινόμενος.

— Καὶ ἔγω, εἶπεν δὲ Γεράρδος, θὰ μεταβῶ πρὸς τοὺς ὀλίγους ἀπέχοντας ἐντεῦθεν φίλους μας, τοὺς ὄποιους φρούριμαι δῆτι ἀφήκαμεν ὅπισθεν, ἔνεκα ταχύτητος μας.

— Μάλιστα, πήγανε τὸν ἀλάχιστον πρέπει δὲ κύριος τροφοδότης νὰ σᾶς παραχωρήσῃ φίλοις εἰναῖς τὸν οἰκόν του, εἶνε χρέος του. Ο ἀγαπητός προγεγραμμένος Βελαίρ, προσέθηκε χαμηλοφώνως, καὶ σὺ φίλατε Λαζερνῆ, θὰ εἰσθε ἐδῶ ἔξαριτε, τρέξε, τρέξε!

— Ο Γεράρδος μόλις εἶχε προχωρήσει, δῆτε ἀνεῦρε τοὺς συντρόφους του, ὄρθιους ἐπὶ τῶν ἀναβολέων καὶ ἐπισπεύδοντας τὸ βάδισμα τῶν ἵππων των διὰ τῶν πτερυγίστηρων καὶ διὰ τῆς φωνῆς, ὅπως προφθάσωσι τοὺς προχωρήσαντας, περὶ ών ἥρξαντο ἡδη ν' ἀνησυχῶσιν.

— Ο ἀββᾶς εἶχεν ἀπολέσει τὸν πιλόν του καὶ ἔν τῶν σανδαλίων του, ὄ δὲ Βελαίρ ἐκραύγαζε καλῶν τὸν Γεράρδον μεγαλοφώνως.

— Ήσυχάσατε, φίλοι μου, εἶπεν δὲ Γεράρδος· τίποτε δὲν συνέβη παρὰ μόνον, δῆτις ἐσώσαμεν τὴν. Ζωὴν ἐνὸς ἀνθρώπου,

όστις θὰ μᾶς προσφέρη καλὸν δεῖπνον πρὸς ἀνταμοιβήν.

— Δόξα τῷ Θεῷ! εἶπε στενάζων ὁ Ἰασπίνος, ὃστις ἔπεισε μᾶλλον ἢ κατῆλθε τοῦ ἵππου στηριζόμενος ἐπὶ τοῦ βραχίονος τοῦ Γεράρδου, ὃν ὁ Βελαίρ ἐκράτει διὰ τῆς ἀλληλης χειρός.

Τοιουτοτρόπως εἰσῆλθον εἰς τὸν πύργον, μέχρι τῆς πεφωτισμένης αἰθουσῆς, ἐντὸς τῆς ὁποίας εὑρίσκετο ἥδη ὁ Ρυμαντέλ.

Κατὰ τὴν στιγμὴν ἑκείνην ὁ Δεβώτ κατήρχετο τὴν κλίμακα, προηγούμενος τῆς Βιολέττας, ἣτις ἐπειθύμει νὰ προσφέρῃ πρὸς τοὺς ἐλευθερωτάς της ἐνθέρμους εὐχαριστίας.

— Κύριοι, ἴδου ἡ σύζυγός μου! ἀνέκραξεν ὁ Ἀμφιτρύων, φωτίζων διὰ τριφών την κηροπηγίου τὸ θελκτικὸν πρόσωπον τῆς Βιολέττας.

— Ο Βελαίρ πελιδνός, ὅπισθιοχώρησεν. Η Βιολέττα ἀφῆκε κραυγὴν ὑπόκωφον.

— Η κραυγὴ καὶ ὁ τρόμος παρῆλθον ἀπαρατήρητοι διὰ τὸν Δεβώτ, ὃν ὁ Ἰασπίνος ἔσπευσε νὰ ἐναγκαλισθῇ.

— Άλλ' ὁ Γεράρδος καὶ ὁ Ρυμαντέλ εἶχον παρατηρήσει τὰ πάντα. Καὶ ὁ μὲν στρατηγὸς οὐδὲν ἐνόψειν, ὁ δὲ Γεράρδος ἐθίσθη βλέπων τὴν ἀπελπισίαν, τὴν ἐζωγραφημένην εἰς τὸ πρόσωπον τῶν δύο ἕραστῶν.

— Αφοῦ καὶ ὁ Δεβώτ περιεπτύχθη ἐνθέρμως τὸν Ἰασπίνον,

— Ο ἀναδοχός μου, ἐδῶ! ἀνέκραξεν, ὁ ἀναδοχός μου εἰς τὸν πύργον μου!.. μαζῆ μὲ αὐτοὺς τοὺς κυρίους!.. Λοιπόν.. ὁ κύριος ἀξιωματικὸς θὰ εἴνε τότε ὁ κύριος Λαζερνῆ!..

— Αὐτὸς ὁ ἴδιος, εἶπεν ὁ Ἰασπίνος.

— Αληθῶς, ἔξηκολύθησεν ὁτιοφοδότης τὸ ὄνομα Λαζερνῆ μοὶ φέρει εύτυχίαν! Τί σύμπτωσις! Φαντασθῆτε ὅτι εἰς τὸν οἶκον τοῦ κυρίου Λαζερνῆ, ἡκάλλιον νὰ εἰπῶ, εἰς τὸν οἶκον τῆς κυρίας μητρός του, ὅταν ἐπήγαινα μὲ τὰς προμηθείας μου εἰς Φλάνδρην, ἐπανεῦρον κατὰ τύχην τὸν ἀναδοχόν μου, ἐναὶ ἀναδοχὸν τὸν ὄποιον δὲν εἶδα ἔξι φοράς δλας δλας εἰς τὴν ζωήν μου — Τί καλὴ τύχη! Φαντασθῆτε ὅτι πλησίον τοῦ πύργου τοῦ Λαζερνῆ συνήντησα τὴν Βιολέτταν, ἡτις μόλις εἶχε μάθει τὴν ἀσθένειαν τοῦ πατρός της, καὶ ἡτις συνήνεσε νὰ μὲ ὑπανδρευθῇ! Φαντασθῆτε ὅτι εἰς τὸ παρεκκλήσιον τοῦ αὐτοῦ πύργου τοῦ Λαζερνῆ ἐνυμφεύθην τὴν Βιολέτταν! Φαντασθῆτε ὅτι εἰς τὸ παρεκκλήσιον τοῦ αὐτοῦ πύργου τοῦ Λαζερνῆ ἐνυμφεύθην τὴν Βιολέτταν! Φαντασθῆτε τέλος πάντων ὅτι αὐτὴν τὴν στιγμήν, ἔνευ τοῦ κυρίου κόμητος, θὰ ἡμην νεκρός. Μάλιστα! ἀν ὁ κύριος Λαζερνῆ ἐδράδυνεν ἐν δευτερόβλεπτον, ποὺ ἡμποροῦσε νὰ συμβῇ, ἐν τούτοις ἐν δευτερόβλεπτον σᾶς λέγω, ἀναδοχέ μου, ἀν ἐδράδυνεν, ἡ σύζυγός μου θὰ ἥτο χήρα... καὶ τί χήρα!.. Ὁριστικῶς, ὁ κύριος Λαζερνῆ εἴνε πάντοτε δι' ἐμὲ ἀφορμὴ εύτυχίας!

— Ο Βελαίρ ἔστρεψε τοὺς ὄφθαλμούς του

πρὸς τὸν Γεράρδον μετ' ἔκφρασεως ἀνεκφράστου λύπης καὶ εὐγενοῦς ἐπιπλήξεως· ἔπειτα οἱ ωραῖοι τοῦ ὄφθαλμοῦ ἐκλείσθησαν καὶ ὁ νεανίας ἔπεισεν ὡς κεραυνόπληκτος εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ φίλου του.

— Ενῷ δὲ ἔκαστος ἥτο οὕτως ἀπηγολημένος καὶ κατεχόμενος ὑπὸ τῶν ἐντυπώσεων ἑκείνων, ἡ κεφαλὴ τοῦ Λαζηκομπέρη, ἡλλοιωμένη τὴν ὄψιν, ἐνεφανίσθη εἰς τὴν θύραν. Ὁ μοναδικὸς ὄφθαλμός του, διαστελλόμενος ἐκ τῆς ἀκπλήξεως καὶ τοῦ τρόμου, προσηλοῦτο ἀπλήστως ἐπὶ τοῦ Βελαίρ, ὃστις δὲν ἔθλεπεν αὐτόν. Ὁ σκελετώδης ἀνήρ, βεβαιωθεὶς ὅτι κακεῖς δὲν τὸν εἶδε καὶ δὲν τὸν ἀνεγνώρισε, κατέστειλε τὴν παραφορὰν ἀγρίκας χαρᾶς καὶ ἔξηφανίσθη ὡς σκιά, εἰς τὸν προθάλαμον.

— Ο Γεράρδος δι' ἐνθρόνυσεν καὶ ὑποσχέσεων καθησύχασε τὸν Βελαίρ. Ὁ Ἰασπίνος ἔπαυσεν ἐναγκαλίζομενος τὸν Δεβώτ, ὃστις εἶχεν ἑκαντλήσει πάσας αὐτοῦ τὰς θωπείας καὶ ἀνέκτησε τὴν χρῆσιν τῶν ὄφθαλμῶν του τὴν στιγμὴν καθ' ἥν ἡ Βιολέττα εἶχεν ἀρχίσει νὰ κλονίζηται καὶ ν' ἀναζητῇ στήριγμα, ὅπερ προσέφερεν αὐτῇ εὐγενῶς ὁ γηραιός στρατηγός.

— Εἰχε γίνει λόγος νὰ δειπνήσωμεν μοῦ φαίνεται; εἶπεν ὁ Ἰασπίνος μὲ τὴν λεπτὴν φωνὴν του.

— "Ω! ἀνέκραξεν ὁ Δεβώτ ἀνακτενάζων, νὰ δειπνήσετε! .. Πῶς τὸ λέγετε αὐτὸ μὲ τόσην ἀφέλειαν, ἀνάδοχέ μου! .. Νὰ δειπνήσετε! .. Αὐτὸ καὶ τίποτε ἀλλο δὲν ἔκπιμπον δλην τὴν ὑμέραν ἐδῶ! Δέκκα χιλιάδες ἀνθρώποι ἐπρογευμάτισαν, ἐγενμάτισαν καὶ ἐδείπνησαν εἰς τὴν οἰκίαν μου, ἀγαπητέ μου ἀνάδοχε! .. νὰ δειπνήσετε! ..

— Η ἔξαψις τοῦ Δεβώτ προύκαλεσε τὸν ἀσθεστὸν γέλωτα τοῦ στρατηγοῦ καὶ αὐτοῦ τοῦ Γεράρδου.

— Δὲν ἔχω οὔτε μίαν φίγων ἔηροῦ δρτοῦ, οὔτε μίαν στάλαν ξεῖδι διὰ νὰ προσφέρω ὡς γαμήλιον γεῦμα εἰς τὴν προσφιλῆ αὐτὴν σύζυγον, διὰ τὴν ὁποίαν πρὸ ὄλεγου ἐτοιμάζετο βασιλικὸν συμπόσιον ἐκαπτὸν μαγειρῶν! Νὰ κοιμηθῇ τις χωρὶς νὰ γευματίσῃ σήμερον! εἰς πύργον σῆπας ὁ ἀδικός μου! Ν' ἀποθάνῃ τῆς πεινασίας μέσα εἰς ἔνα κτήμα πού ἀξίζει μισό ἔκατομμύριον! ..

— Σᾶς ἀπομένει ἔνα πρᾶγμα καλλίτερον ἀπὸ τὸ δεῖπνον, εἶπε θαρραλέως ὁ Ρυμαντέλ παρατηρῶν τὴν Βιολέτταν διὰ προκλητικοῦ βλέμματος, χωρὶς νὰ ὑποπτεύῃ ὅτι ἐβούθιζε νέον ἐγχειρίδιον εἰς τὴν καρδίαν τοῦ Βελαίρ.

— Αληθῶς! ἀνέκραξεν ὁ Δεβώτ μὲ θριαμβευτικὸν ἥθος, μοῦ μένει ἡ σύζυγός μου!

— Καὶ προύχωρησε μὲ ἀνοικτὰς τὰς ἀγκάλας καὶ μὲ προκλητικὸν στόμα πρὸς τὴν Βιολέτταν, ἡτις ὡπισθοχώρησεν αἰδημόνως ἀπωθοῦσα αὐτόν.

— Πολὺ καλά! εἶπεν ὁ Ρυμαντέλ, ἀφοῦ δὲν ἔχετε τίποτε νὰ μᾶς προσφέρετε, πρέπει τότε νὰ γευματίσω ἐν Βαλενσιένη μεθ' ὄλων αὐτῶν τῶν πριγκίπων, γνησίων καὶ νόθων. Θὰ ὑπάγω. "Αλλως τε πρέπει

νὰ τικανοποιηθῶ ἀπαγγονίζων ἔνα ἢ δύο σκαπανεῖς διὰ τὰς παρεκτροπάς των καὶ τὴν αὐθαδειάν των.

— "Ενα ἀπὸ τὸ Βερρύ πρὸ παντός, ἀνέκραξεν ὁ Δεβώτ, ἔνα μικρὸν ξανθόν, τὸν δοποῖον διέκρινα, διότι μοῦ ἔσφιγγε τὸν λάρυγγα περισσότερον ἀπὸ τοὺς ἄλλους.

— Πολὺ καλά, θὰ τὸν εὔρωμεν αὐτὸν καὶ σεῖς, κυρία, ἔχετε τινα νὰ μοὶ συστήσητε μεταξὺ ἑκείνων, οἵτινες σᾶς ἐνώχλουν; ἀναμνήσθητε καλᾶς! προσέθηκεν ὁ εὔθυμος στρατηγός, ὃστις ἥτο πεπρωμένον φαίνεται, τὴν ἐσπέραν ἑκείνην νὰ κάμη ἐπὶ περιτροπῆς τὴν Βιολέτταν νὰ ἐρυθρίζῃ νὰ ὡχριστεῖ.

— Η Βιολέττα ἡρυθρίζει πράγματι, ἀλλ' ἐσιώπησεν.

— Χαίρετε, λοιπόν, προσέθηκεν ὁ Ρυμαντέλ, χαῖρε εύτυχὲς ζεῦγος.

— Ο Γεράρδος ἔσπευσε νὰ τῷ εἴπῃ ὅτι δὲν ἐνόσει ν' ἀφήσῃ αὐτὸν νὰ ἀναχωρήσῃ ἀνευ συνοδίας. Ο Ἰασπίνος ἀντέστη εἰς τὴν πρότασιν τοῦ Γεράρδου.

— Ο στρατηγός, εἶπεν, ἔχει ὄλοκληρον στρατὸν πρὸς ὑπεράσπισήν του, σὺ τούναντίον, κύριε Λαζερνῆ, τρέχεις μέγαν κίνδυνον, ἂν σὲ συναντήσῃ κανείς.

— Ο Γεράρδος ἐπέβαλε σιγὴν εἰς τὸν ἀββᾶ διὰ νεύματος φιλικοῦ.

— Εἶνε περίπατος δύο ώρων, ἀπήντησεν.

— Ο Δεβώτ ἔσπευσε ν' ἀνοιξῃ τὰς θύρας εἰς τὸν σωτῆρά του. Ο Ἰασπίνος παρεκλεσε τὸν στρατηγὸν διὰ τῆς φωνῆς καὶ τοῦ βλέμματος, συνιστών αὐτῷ ν' ἀπομέψῃ τὸν Γεράρδον δόσον τὸ δυνατὸν ταχύτερον. Κατὰ τὴν στιγμὴν ταύτην ὁ Γεράρδος εὐρών μόνην τὴν Βιολέτταν, τῇ εἶπε χαμηλοφώνως.

— Εἶνε δυνατόν, κυρία, νὰ ὑπήρξατε τόσον σκληρά, ώστε νὰ λησμονήσητε τοιούτοις πάροτροπάς καὶ νὰ θυσιάσητε ἔνα θελκτικώτατον νέον; ..

— Κύριε... ἐψιθύρισεν ἡ Βιολέττα τεταραγμένη.

— Κατεστρέψατε τὸν πτωχὸν αὐτὸν Βελαίρ, προσέθηκεν ὁ Γεράρδος, εἴθε διπλοῦτος τοῦ Δεβώτ νὰ σᾶς ἀποζημιώσῃ διὰ τὴν ἀπώλειαν τόσον πιστοῦ ἐραστοῦ!

— Πιστοῦ! ἀνέκραξεν ἡ Βιολέττα μὲ δάκρυα εἰς τοὺς ὄφθαλμούς καὶ μὲ βιαιότητα προδιδούσαν τὸ ἀληθές αἰσθημά της· πιστὸς αὐτὸς ὁ ἀστατός, ὃστις ἔψυγε πρὸ τριῶν μηνῶν χωρὶς νὰ μὲ ὑπομηθῇ!

— "Α! κυρία, ἔφευγε τὸν Λουσιόν καὶ τὴν Βαστίλλην.

— Η Βιολέττα συνῆψε τὰς χειρούς μετὰ παραφορᾶς καὶ ἀπήντησεν.

— Καὶ διατί δὲν μοὶ ἔγραψε τότε; ἔγω θὰ ἐπερίμενα! ..

— Πολλάκις σᾶς ἔγραψεν ἀλλ' αἱ εἰπιστολαί του ὑπεξηρέθησαν ἵσως, καὶ ἐνῷ σᾶς ἐπετίμασαν αὐτὸς ἐπίσης, διότι τὸν ἐλησμονήσατε, σεῖς ἐδικαιώσατε τὴν ὑπόψιαν του!

— Κύριε, θιελον νὰ σώσω τὰς πατέρας μου, πτωχὸν γέροντα καὶ ἐγκαταλειμμένον!

— Ο πατέρας σας θὰ ζήσῃ, ἔστω ἀλλὰ

Θὰ φονεύσητε τὸν Βελαίρ. Παρατηρήσατέ τον, εἶναι ζῶν ἀνθρώπος η σκιά.

‘Η Βιολέττα ἐπέθηκε τὰς χεῖράς της ἐπὶ τῆς καρδίας αὐτῆς, ἡτις ἥσθάνετο ἀπεργραπτον ἀλγος.

— Φεῦ! εἶπεν, ἀπώλεσα λοιπὸν τὰ πάντα, διότι ὁ πτωχός μου πατήρ ἀπέθανεν ἥδη πρὸ ὄκτω ἡμερῶν.

“Ἐπεται συνέχεια.

FORTUNE BOISGOBEY

## ΤΟ ΚΟΜΜΕΝΟ ΧΕΡΙ

### ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

[Συνέχεια]

— Αὐτὴν βέβαια δὲν εἶναι ἡ κλέπτρια, ἔψιθύρισε. Δὲν παγοδρομεῖ κανεὶς ὅταν πρὸ μικροῦ ἔχει κόψῃ τὸ χέρι του. “Ισως δύως τὴν εἶχε στείλει καὶ ἡ καθ' αὐτὸ κλέπτρια γιὰ νὰ μὲ σύρῃ εἰς τὴν ἐνέδραν.

Διάβολε! πρέπει ν' ἀνοίξω τὰ μάτια. Βαδίζω ἀπάνω, σὲ παγίδας, εἰς τὸ ἔξις μακρυά ἀπὸ τῆς ἔμμορφις γυναῖκες, καὶ μὰ τὴν ἀλήθεια, θὰ κάνω καλὰ ἀν' πάγω στὸν ἀστυνόμο καὶ τοῦ πῶ τί μου συμβαίνει. Άλλὰ τότε θὰ ἔκθέσω τὸν Βιντορύ καὶ ἡ ἔξαδέλφη μου θὰ τὰ ἔχῃ μαζύ μου, διὸ καὶ ἡ ὑπόθεσις θὰ στραφῇ κατὰ τοῦ χυρίου δὲ Καρνοέλ.

“Οχι, ὅχι, πρέπει νὰ ἔξακολουθήσω τὸν πόλεμον δι' ἔξόδων μου, ἔστω καὶ ἂν μου κοστίσῃ τὸ δέρμα μου. Επροχώρησα πολύ, ὅπετε δὲν εἰμπορῶ νὰ σταθῶ. Όσκισθην πῶς θ' ἀνακαλύψω μόνος μου τοὺς κλέπτας καὶ πρέπει νὰ φυλάξω τὸν ὄρχον μου.

‘Ο Μάξιμος ἔτρωγεν ἥδη τὸ τελευταῖον τοῦ ὄστριον διαλογίζομενος ταῦτα ὅτε εἶδεν εἰσερχόμενον τὸν κύριον Βιλαγώ, πρώτην ταύτην φοράν μετὰ τὴν ἐσπερίδα τοῦ σκέτειν.

‘Η συνάντησις δὲν τῷ ἐφάνη δυσάρεστος. Ο Ούγγρος ίστρος ἦν εὐχάριστος σύντροφος εἰς τὸ φαγητόν. “Ηξευρε πολλὰ καὶ ἐδύνατο περὶ πάντων νὰ ὀμιλῇ.

“Εἴη πρὸς τὸν Μάξιμον τείνων τὴν χεῖρα καὶ μειδιῶν. Τῷ ἔξέφρασε τὴν εὐαρέσκειάν του ὅτι τὸν συνήντα καὶ ἔκάθησε παρ' αὐτῷ.

— Δὲν σᾶς βλέπομε πειά, τῷ εἶπεν ὁ Μάξιμος. Τόσαις φοράτις ἐπῆγγα εἰς τὴν Λέσχην χωρὶς νὰ σᾶς συναντήσω.

— Αλήθεια, ἀπεκρίθη ὁ Βιλαγώς· ἐπέρασα τρεῖς τέσσαρας νύκτας δίπλα σὲ μιὰ ἄρρωστη ποῦ ἐκινδύνευε. Τὴν ἔσωσα δύως καὶ ἀπὸ σήμερα θάρχισωμε τὸ οὐέτο εἰς τὸ πεῖσμα τοῦ λαϊμοῦ καὶ τῆς λαρυγγίτιδος ποῦ εἶν· ἐπιδημία. Αὐτὴν τὴν στιγμὴν ὅλαι μου αἱ πελάτιδες βήχουν καὶ εἶμαι ἀνω κάτω.

Καὶ διέταξε δύο κοτελέτας καὶ αὐγὰ μὲ ἀμανίτας.

— Εἰδατε τῆς ἐφημερίδες σήμερα τὸ πρωτί; ἡρώτησεν ὁ Μάξιμος.

— “Οχι. Η ἀλήθεια εἶναι πῶς δὲν δια-

βάζω ποτέ μου. ‘Η πολιτικὴ δὲν μ' ἀρέσει καὶ τὰ νέα τὰ μανθάνω ἀπὸ τῆς βίζιτας μου, γιατὶ ἐπισκέπτομαι ὅλο γυναικεῖος, ἑκείναις τὰ ἔζερουν πολὺ καλά.

— “Ωστε γνωρίζετε, τὴν ὑπόθεσιν τοῦ χεριοῦ ποῦ ἔκλεψαν εἰς τὴν Μόργυ.

— Ναί, ἔμαθα. Περίεργο πρᾶγμα. Νὰ μὴ φοροῦνται τὸν Ποινικὸν Κώδικα καὶ νὰ πᾶνε νὰ κλέψουν πρᾶγμα ποῦ χρησιμεύει εἰς τὴν ἀνατομίαν! Τίποτε δὲν εἶναι πλέον ιερὸν διὰ τοὺς κλέπτας.

— Καὶ τί σκέπτεσθε γιὰ τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν;

— Τὶ διαβολοῦ θέλετε νὰ σκεφθῶ! “Ο, τι μοῦ εἶπαν ἔζερο, καὶ δὲν ἔχω τὴν ἐλαχίστην ικανότητα νὰ μαντεύω τὰ αἰνίγματα, ἀλλὰς τε πολὺ ὄλιγον μ' ἐνδικέρουν δέλ' αὐτά!

— Πέτε μου δύως καὶ τὸ τέλος τοῦ μυθιστορήματος, τοῦ ὁποίου εἶδε τὴν ἀρχήν. Θὰ εἶναι πλέον εὐχάριστον.

— Τίνος μυθιστορήματος;

— Τοῦ δίκου σας, τοῦ σκέτειν. Μήπως εἶναι ἀδιακρισία, νὰ σᾶς ἐρωτήσω πῶς ἐτελείωσεν ἡ ὑπόθεσις μὲ τὴν καλλονήν, τὴν ὁποῖαν ἀνεκάλυψα;

— Πολὺ κακά, φίλτατε ίατρέ.

— ‘Αλήθεια; Κ' ἐμὲ μοῦ φάνηκε πῶς ἐφύγατε μαζύ.

— Πράγματι, μοῦ ἐπέτρεψε νὰ τὴν συνοδεύσω, καὶ ἐπωφελήθην τῆς περιστάσεως, ἀλλὰ δὲν εἶχα προίδει τὴν λύσιν τῆς κωμῳδίας. Μήπως σᾶς ἀφῆκεν εἰς τὴν θύραν τοῦ σκέτειν; Τὴν ἐπερίμεναν;

— Μπά, ὅχι! Εδέχθη ἀνεν δυσκολίας τὴν συνοδίαν μου. Δὲν ἔθελε νὰ πάρω μὲ ἀμάξι, καὶ ἔτοι τῆς ἐπρόσφερα τὸν βραχίονά μου. Μὲ ὀδήγησε σὲ μιὰ γειτονιὰ ποῦ δὲν τὴν ἔξευρα πολὺ - πολύ, καὶ ὅταν ἐφθάσαμε στὸ σπίτι της, μοῦ εἶπε: «καλὴ νύκτα» κ' ἐμβῆκε μέσα.

— Πάρα πολὺ ἄγρια.

— Καὶ δὲν εἶναι μόνον αὐτό. “Οταν ἐπέτρεψε ἀπὸ τὴν ἐκδρομή μου αὐτή, μὲ πῆραν ἀπὸ πίσω μερικοὶ λωποδύται, ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἐγλύτωσα τῇ βοηθείᾳ ἐνὸς πατίσου, τὸ ὄποιον ἔχει τὸ θεῖός μου εἰς τὸ γραφεῖον. Αὐτὸ μοῦ ἔδειξε τὸν δρόμον, καὶ μοῦ βρήκε ἀμάξα.

— Διάβολε! Η κυρία αὐτὴ μοῦ φάνεται πολὺ ὑποπτεύομαι, ἀλλὰ δὲν τολμῶ νὰ τὸ πιστεύσω. Αὐτὴν ἡ γυναῖκα ἔχει τρόπους πριγγιπέσσος.

— Τὰ φαινόμενα πολλάκις ἀπατῶσι, πρὸ πάντων εἰς τὸ Παρίσι. ‘Σαύτη τὴν πόλιν ἡ γυναῖκας ἔξευγενίζονται ἀπὸ τὴν μιὰ μέρα τὸν ἀλλη. Στοιχηματίζω νὰ πάρω μιὰ γυναῖκα τοῦ δρόμου, μὰ ωραία, νὰ τὴν ντύσω καθὼς πρέπει, νὰ τὴν βάλω σὲ πολυτελές σπίτι καὶ ἔπειτα νὰ τὴν περάσω γιὰ μεγάλη κυρία. Μ' ἐνὸς μηνὸς διδασκαλίαν θὰ τοῦ κάνω τὴν δούκισσα ἀριστούργημα.

— Ναί, πράγματι ἀλλὰ μπορῶ νὰ δρκισθῶ, ὅτι αὐτὴν ἡ μελαγχολογία δὲν ἔ-

τανε ποτὲ τοῦ δρόμου. Ήέρω ἐγώ ἀπ' αὐτή· εἶναι ἀπὸ τὴν καλαίς.

— Πῶς ὄνομάζεται;

— Μοῦ εἶπεν ἐνα ὄνομα τὸ στὰ κουτουροῦ, πολὺ κοινό, κυρία Σερζάν.

Σὲ βέβαιω, ίατρέ, αὐτὴν ἡ γυναῖκα εἶναι αἰνίγμα. Καὶ νὰ δῆς ποῦ εἶναι κακοποσαὶ μέρας, ποῦ ὅλο ἀσυνήθη πράγματα μοῦ συμβαίνουν. Φαντάζεσθε ποτὲ, ὅτι ἐκεῖνος ὁ μικρὸς ὑπηρέτης εἶναι συστημένος εἰς τὸν θεῖόν μου ἀπὸ μίαν πλουσιωτάτην ξένην, τὴν ὁποίαν γνωρίζεται τούλαχιστον ἐκ φήμης, τὴν κόμησσα Γιάλτα;

— “Αν τὴν γνωρίζω; Είνε μιὰ ἀπὸ τὰ καλλιτέρας πελάτιδάς μου. Τόρα πρὸ μπροῦ μ' ἐφωνάξει, καὶ θὰ περάσω ἀπὸ κεῖ, ἀφοῦ φάγω.

— Περίεργον! Ο θεῖός μου μοῦ εἶχε πεῖ, ὅτι ἀνεχώρησεν εἰς τὴν Νίκαιαν τὸ Μοναχό.

— Επῆγε πράγματι, ἀλλ' ἐπέστρεψε χέρες. Φαίνεται ὅτι τὸ ταξεῖδι δὲν τὴν ὠφέλησε, ἀφοῦ ἔχει ἀκόμη τὴν ἀνάγκην μου.

— “Ε! ἀφοῦ εἶσθε ὁ ίατρός της, θὰ μοῦ δώσετε μερικὰς πληροφορίας. Ακούω πάντα νὰ μιλοῦν γι' αὐτὴν τόσα παραδοξακαὶ φανταστικὰ πράγματα, ποῦ δὲν εἶξεν ύρω τὶ γά σκεφθῶ. Μοῦ φαίνεται σ' σα πριγκιπέσσα τῆς Χαλιμᾶς.

— Σχεδόν κάτι τέτοιο εἶναι, εἶπε γελῶν ὁ κύριος Βιλαγώς.

— Άλλα τέλος ποῦ εἶναι τὸ πριγκιπάτο της;

— Πολλὰ μοῦ ζητεῖτε. Ήέρω μονάχα, πῶς εἶναι πάρα πολὺ πλουσία, καὶ ἔχει γοῦστα πολὺ ιδιότροπα. Δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ σταθῇ εἰς ἔνα μέρος. Πρὸ καιροῦ εἶχε φύγει γιὰ τὴν Ιταλίαν, καὶ μοῦ εἶπε πῶ: θὰ μείνῃ ἔκει τὸν χειμῶνα. Δὲν εἶχε περάσει μιὰ βδομάδα καὶ ἐγύρισε πίσω. Γιαύτο λοιπὸν δὲν θὰ μοῦ φανη παραζένον, ἀν αὔριο φύγη νὰ ἐπισκεφθῇ τὰς πηγὰ τοῦ Νείλου.

— Φαίνεται πῶς ὅλαι αἱ Ρωσσίδες εἶναι γεννημέναις.

— Δὲν πιστεύω δύως νὰ είναι Ρωσσίς.

— Μὲ συγγωρεῖτε, ίατρέ. Τὸ ἐνδιαφέρον ποῦ δεικνύεται σὲ εὐγνωμοσύνην ὑπηρεσίας, τὴν ὁποίαν δὲν θὰ μείνησης. Τὸ πιστεύω τοῦ πατέρος αὐτοῦ, ὅτι ἡτο αἰχμάλωτος εἰς Ρωσσίκην, προσέφερεν εἰς τὸν πατέρα της κομησσός.

— Πιθανὸν ὅτι κατώφησεν εἰς Ρωσσίαν κατὰ τὴν παιδικήν της ἡλικίαν, ἀλλ' εἶμαι σχεδὸν βέβαιος ὅτι εἶναι ὑπήκοος τοῦ Σουλτάνου.

— Μπά! Μήπως ἐδραπέτευσεν ἀπὸ κανέναν χαρέμι; Αὐτὸ δὲν ἡτο ἀριστούργημα.

— “Οχι, ἀλλ' ἐγεννήθη εἰς μίαν ἐπαρχίαν τῆς Ασιατικῆς Ταυροκίας, καὶ ἐνύμφευθη ἐνα Ἐλληνα, ἀπὸ τὰς φανκριωτικὰς οἰκογενείας, αἱ ὁποῖαι ισχυρίζονται ὅτι εἶναι ἀπόγονοι τῶν αὐτοκρατόρων τοῦ Βυζαντίου.

— Καὶ ὁ ἐνδοξός αὐτὸς σύζυγος ἀπέθανεν, ὑποθέτω.