



Ν. ΟΙΚΩΝ.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Σ. Ἔδος Πατησίων ἀριθ. 5.

Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται ἀπ' εὐ-
κτας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,
φροντισμάτων, χρυσοῦ κ.τ.λ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μαρίου Οὐσσάρ : Η ΚΟΜΗΣΣΑ ΑΡΤΕΜΙΣ, (μετὰ εἰκόνων), μετάφρασις
** Τ. (συνέχεια). — Μαρουήλ Γορζαλές : Η ΕΡΩΜΕΝΗ ΤΟΥ ΒΑ-
ΣΙΛΕΩΣ, (ἐκ τοῦ Ἰσπανικοῦ), μετάφρ. Σ. ** (συνέχεια). — Λάμπρου
Ἐνυάλη : ΡΟΖΙΝΑ Η ΑΝΘΟΠΩΛΙΣ (συνέχεια).

**ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
προπληρωτῆ**

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8 ταῖς ἐπαρχίαις 8,50
ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρυσῷ 15.
Ἐν Ῥωσίᾳ ρούβλια 6.



Ἄρμησε πρὸς τὴν θύραν καὶ ἠνέφξεν αὐτήν (σελ. 599).

ΜΑΡΙΟΥ ΟΥΣΣΑΡ

Η ΚΟΜΗΣΣΑ ΑΡΤΕΜΙΣ

[Συνέχεια].

Ἐν τούτοις ὁ Γιλλῶ ἐφαίνετο εἰς ἄκρον
τεθλιμμένος· συνευλήθη αὐτῷ ἐφ' ὅσον
ἐδυνήθη καὶ τῷ εἶπον νὰ ἀναχωρήσῃ καὶ
νὰ με περιμένῃ εἰς τὸν δρόμον· ἐγὼ δέ,
ἀφοῦ διέταξα νὰ ἐτοιμάσωσι τὸν ἵππον
μου, ἵππευσα καὶ ἐντὸς ὀλίγου ἠνώθη

μετ' αὐτοῦ, ἀμφοτέροι δὲ διηυθύνθημεν εἰς
Μονθερέ, ἔνθα μετὰ δύο ὥρας ἐφθάσαμεν.
Κατὰ δυστυχίαν ὁ συμβολαιογράφος
μου ἦτο ἀπών. Ἐτρεξα ἀμέσως εἰς τὸ
γραφεῖον τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος, ἐλπίζ-
ων νὰ καταπέσω αὐτὸν ν' ἀναβάλῃ τὴν
ἐκτέλεσιν τῆς κατασχέσεως· ἀλλ' οὗτος
μοὶ ἀπήντησεν ὅτι εἶχε διαταγὴν νὰ προ-
βῇ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν ἀνευ χρονοτριβῆς
καὶ ὅτι ἡ ἐγγύησίς μου, ὡς ἀνηλίκου ἔτι,
δὲν ἐδύνατο νὰ ἐξαλειφῇ τὴν εὐθύνην,
τὴν ὁποίαν οὗτος ὑπέιχε. Παράφορος ἐξ

ὀργῆς, ὡς μὴ δυνάμενος νὰ κατορθώσω
τι, καὶ ἀπελπισθεὶς βλέπων τὴν ἀγωνίαν
τοῦ Γιλλῶ, ἐπλανώμην ἀσκόπως εἰς τὰς
ὁδοὺς, ὅτε κατὰ τύχην ἀπήντησα τὸν λα-
θρέμπορον Βαστιανόν, ὅστις, μαθὼν τὴν
ἀδημονίαν μου, μοὶ εἶπε·
— Διάβολε! γιατί δὲν πηγαίνεις εἰς
τοῦ γέρω-Ἀβραάμ.
Ἡ ἰδέα τοῦ μοὶ ἐφάνη θεῖα ἔμπνευσις·
ἐν τῇ παραχῇ μου, εἶχον λησμονήσει τὸν
ἐβραῖον τοῦτον, παρὰ τοῦ ὁποίου πολλὰ-
κις ἐδανείσθη κατὰ τὰς ἡμέρας τοῦ ἄ-

σώτου βίου μου και ἐπλήρωσα τὰ ἐκ τοῦ χαρτοπαιγνίου χρέη μου, ἅτινα ἤνευτο νὰ πληρώσῃ ὁ κηδεμών μου. Μετὰ δέκα ἀκριβῶς λεπτὰ ἔκρουον τὴν θύραν τοῦ τοκογλύφου τούτου.

Ὁ κύριος Ἀβραάμ, ὅστις σὺν τῷ ὀνόματι τοῦ πατριάρχου τῶν Ἑβραίων ἦν καὶ τὸ ἐπίθετον τοῦ πατρός, καὶ τοῦ ὁποίου τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου οὐδὲν ὡς προέδιδον τὰ τοκογλυφικὰ αἰσθήματα του, ἦτο ἀνὴρ τεσσαράκοντα πέντε καὶ πλέον ἐτῶν, οἱ δὲ τρόποι αὐτοῦ, καί-τοι ψυχροί, οὐχ ἦττον ἦσαν πολὺ εὐγενεῖς. Ἐύρον αὐτὸν ἐν τῷ γραφεῖῳ του, ἐν τῷ ὁποίῳ ἐτῆρει ἀκραν καθαριότητα, καὶ τὸ ὅποιον εἶχε πολυτελῶς διασκευασμένον.

Με ὑπεδέχθη φιλοφρόνως καὶ με προσεκάλεσε νὰ καθίσω πλησίον του. Ὅπως δὲ ὅλοι ὅσοι ἔχουσιν ἀνάγκην χρημάτων, ἤρχισα νὰ τῷ διηγῶμαι τὰ αἰτία, ἅτινα με παρεκίνησαν νὰ προστρέξω εἰς αὐτόν, καὶ συνεπέρανα, ζητήσας παρ' αὐτοῦ εἰς δάνειον δύο χιλιάδας φράγκων. Ὁ κύριος Ἀβραάμ ἠκοῦστο τῶν λόγων μου μειδιῶν ὅτε δ' ἐτελείωσα.

— Κύριε βαρῶνε, μοὶ ἀπήντησε, λυπούμαι ἀληθῶς ἀπὸ καρδίας, διότι δὲν δύναμαι νὰ σὰς φανῶ χρήσιμος.

— Πῶς! ἀρνείσθε λοιπὸν διὰ δύο χιλιάδας φράγκων; ὑπέλαβον ἔκθαμβος.

— ὦ! τὸ ποσὸν εἶνε πολὺ μικρὸν πραγματικῶς. Εἴθε νὰ ἐπρόκειτο, κύριε βαρῶνε, περὶ ἑκατὸν χιλιάδων φράγκων... ἄλλ' ὑπὸ ἄλλους ὄρους.

— Ἄλλ' ἔχετε ἤδη εἰς τὰς χεῖράς σας συναλλάγματα ἰδικά μου...

— Naί, διὰ τριάκοντα δύο χιλιάδας φράγκων, πληρωτέας εἰς τὴν διαταγὴν σας ἅμα τῇ ἐνηλικιώσει σας.

— Λοιπὸν, δὲν θὰ περιμένετε πολὺ, μετὰ δέκα μῆνας θὰ ἦμαι ἐνήλικος.

— Αὐτὸ ἀκριβῶς δὲν μοὶ φαίνεται τόσῳ βέβαιον...

— Ἄλλὰ δὲν εἶμαι φθισικός, νομιζῶ! Δόξα τῷ Θεῷ, ἡ υγεία μου εἶνε τόσῳ καλῇ, ὥστε δὲν σας διεγείρει ὑποψία ὅτι δὲν θὰ ζήσω μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

— ὦ! δὲν εἶνε αὐτὸ, τὸ ὅποιον με ἀνησυχεῖ, κύριε βαρῶνε, διότι, καὶ ἐπὶ τῇ ὑποθέσει ὅτι θὰ συνέβαινε τοιοῦτον δυστύχημα, ὁ κηδεμών σας θὰ ἐσέβετο, εἶμαι βέβαιος, τὴν ὑπογραφήν σας... Ἡ περιουσία σας εἶνε τόσῳ μεγάλη, ὥστε δὲν ἀφίνει ἀμφιβολίας διὰ τοιαῦτα μηδαμινὰ πράγματα.

— Τότε δὲν ἐννοῶ τὰ αἰτία τῆς ἀρνήσεώς σας, ἀφοῦ εἴθε βέβαιος ὅτι θὰ πληρωθῆτε ἅμα ἐνηλικιωθῶ.

— Αὐτὸ εἶνε πολὺ βέβαιον, κύριε βαρῶνε ἄλλ' ἤξεύρετε... δύναται νὰ συμβῇ... ὥστε καὶ ζῶν νὰ μὴ ἀποκτήσῃτε ποτε τὴν ἐνηλικιότητά σας...

— Ἄλλ' ὁμιλεῖτε αἰνιγματικῶς; ἐξηγηθῆτε, σας παρακαλῶ.

— Θεέ μου!... κύριε βαρῶνε... πρέπει τις εἰς τὰς ὑποθέσεις του νὰ προβλέπῃ τὰ πάντα ἔλαβον ἀφορμὴν νὰ γνωρίσω τὸν κύριον Μωφῆρ ἐκ τινῶν λογαριασμῶν, τοὺς ὁποίους εἶχομεν, καὶ σοὶ ὁμολογῶ ἀπροκα-

λύπτως ὅτι δὲν εἶμαι πολὺ εὐχαριστημένος ἐξ αὐτοῦ, καίτοι κατὰ βάθος τὸν ἀγαπῶ... Εἶνε ἀνθρώπος, ὁ ὁποῖος γνωρίζει τί ἀξίζει τὸ χρῆμα, καὶ δι' αὐτὸ εἶνε πολὺ δύστροπος εἰς ὅλας του τὰς ἐπιχειρήσεις καὶ ὑποθέσεις; καὶ ἀποδείξεις εἶνε ὅτι διατελεῖ κηδεμών σας... Καὶ ἤξεύρετε;... Εἶνε τόσον ἱκανός, ὥστε δύναται νὰ διατηρηθῇ αἰωνίως τοιοῦτος...

— Εἶνε ἀδύνατον, ὁ νόμος εἶνε σαφῆς καὶ ρητός.

— Ἄλλ' ἀκριβῶς ὁ νόμος, κύριε βαρῶνε, εἶνε τὸ ὄπλον τῶν ἱκανῶν ἀνθρώπων· αἱ παρανομίαι μόνον τοὺς ἀνοήτους βλάπτουσιν. Ἀκούσατε, θὰ σας δώσω κάτι τι, πολὺ καλλίτερον ἀπὸ τὰ χρήματα, τὰ ὅποια μοὶ ἐζητήσατε εἰς δάνειον θὰ σας δώσω μίαν ὠραίαν συμβουλήν... ὦ! ἀποδεχθῆτε αὐτὴν μετ' εὐλαβείας, κύριε βαρῶνε· ἐξ αὐτῆς δὲ θὰ ἀπολαύσω τὴν εὐχάριστον τοῦ νὰ ἐκδικηθῶ τὸν κηδεμόνα σας δι' ὅσας θλίψεις μοὶ ἐπροξένησεν.

Καίτοι οὐδέποτε ἠσθάνθην αἰσθήματα τρυφῆ διὰ τὸν κόμητα, οὐδὲν ἦσαν ἠσθάνθην τιτρωσκομένην τὴν φιλοτιμίαν μου.

— Λησμονεῖτε λοιπὸν, κύριε, τῷ εἶπον, ὅτι ὁ κόμης Δὲ Μωφῆρ εἶνε ἀκόμη κηδεμών μου;

— Ὅχι, ὄχι, δὲν τὸ ἐλησμόνησα καὶ δι' αὐτὸ ὁμιλῶ τοιοῦτοτρόπως. Ἄν δὲν ἀκούσητε, εἴθε κατεστραμμένος, διότι ἐγὼ εἶμαι ὁ μόνος ἀνθρώπος, ὁ ὁποῖος ἐμάντευσα τὰ σχέδια τοῦ κυρίου κόμητος, καὶ ὁ ὁποῖος, ἐπειδὴ εἶμαι ἀρκούντως πλούσιος, εὐκόλως δύναμαι νὰ λησμονήσω τὸ κακόν, τὸ ὁποῖόν μοὶ ἐπροξένησεν. Ἀπὸ δύο ἐτῶν ἠνώμασα τὰς διαθέσεις τοῦ κόμητος, τὸν ὁποῖον καὶ ὑμεῖς δὲν ἀγαπᾶτε, ὅπως καὶ ἐγὼ... Τὸν ὑπερασπίσθε ἐξ ἀβρότητος, τὸ ἐννοῶ... Ἴδου λοιπὸν ἡ συμβουλή μου ἂν πιστεύσητε εἰς τοὺς λόγους μου, πρέπει ν' ἀναχωρήσητε σήμερον ἀμέσως εἰς Παρισίους· ἐκεῖ ἔχετε πολλοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους καὶ θὰ σχετισθῆτε μετὰ διαφόρους ἀνθρώπους, ὅταν δὲ ἐνηλικιωθῆτε, τότε πρέπει νὰ ἐπιστρέψῃτε ὅπως κανονίσθητε τὰς ὑποθέσεις σας, συμπαραλαμβάνοντες μεθ' ὑμῶν καὶ δύο ἢ τρία διακεκριμένα πρόσωπα, μετὰ τῶν ὁποίων θὰ συνηνοηθῆτε, διαρκούσης τῆς ἐν Παρισίοις δεκαμῆνου διαμονῆς σας. Εἰ δὲ μὴ...

— Εἰ δὲ μὴ;... ἐπανελάβον ἀνυπομόνως.

— Εἰ δὲ μὴ... διατρέχετε μεγάλον κίνδυνον νὰ μὴ ἐνηλικιωθῆτε ποτε.

— Καὶ διατί, σας παρακαλῶ;

Ὁ τοκογλύφος ἐφάνη δισταζῶν πρὸς στιγμὴν· ἄλλ' ἐπὶ τέλους ἀπεφάσισε νὰ ἐξηγηθῇ.

— Ἴδου διατί, κύριε βαρῶνε· πρὸ τινος καιροῦ ὁ κηδεμών σας ἤρχισε νὰ διαδίδῃ εἰς τοὺς φίλους του ὅτι εἴθε παράφρων ἢ φήμη αὐτῆ διεσπάρη καὶ ἐνταῦθα, κατὰ συνέπειαν δὲ ἤκουσα καὶ ἐγὼ αὐτὴν· ἐπειδὴ δὲ, ὡς σας προείπον, εἶχον ἐννοήσει τὰς διαθέσεις τοῦ κόμητος, δὲν ἐβράδυνα νὰ ὑποθέσω ὅτι τὸ σχέδιον τοῦ κυρίου Μωφῆρ εἶνε ν' ἀντικαταστήσῃ τὴν

θέσιν τοῦ ἐνηλίκου διὰ τοῦ ἀπαγορευτέου, εὐθύς ὡς ἠθέλετε συμπληρώσει τὸ εἰκαστὸν πρῶτον ἔτος τῆς ἡλικίας σας.

— Ἄλλὰ θέλω ἀποδείξεις δι' ὅσα λέγετε! ἀνέκραξα πλήρως ὀργῆς.

— Ἀποδείξεις; Εὐχαριστῶς... Ὑπαρχοῦσι πολλαὶ Σήμερον τὴν πρῶταν διηγοῦντο ὅτι ἐκτυπήσατε τὸν Πλακίδαν διὰ νὰ τὸν ἀναγκάσητε νὰ δώσῃ εἰς τὸν Γιλῶ μίαν ἀποδείξιν δωρεᾶς, τὴν ὁποίαν καὶ ἐσχίσατε κατὰ τὸ ἡμισυ διὰ νὰ τὸν ἀναγκάσητε νὰ ἀνανεώσῃ ἐν ἐκμισθωτήριον συμβόλαιον, τὸ ὅποιον σας φέρει καθαρὰν ζημίαν δύο χιλιάδας φράγκων κατ' ἔτος... Οἱ πλεῖστοι ἔκριναν τὴν πράξιν σας ταύτην λίαν αὐστηρῶς ἐγὼ ὅμως φρονῶ ὅτι εἶνε μίαν ἀλλόκοτος ἰδιοτροπία οὐχὶ πολὺ κοινὴ εἰς τὴν ἐποχὴν μας...

— Ἄλλ' αὐτὸ εἶνε ἀτιμία!

— Ἄν αἱ διαδόσεις αὐταὶ ἦνε ψευδεῖς, τότε τόσῳ τὸ καλλίτερον... διότι ἀρχίζω νὰ πιστεύω ὅτι ὅλα ταῦτα ἐπενοήθησαν καὶ διεδόθησαν σκοπίμως ὑπὸ τοῦ κόμητος, ὅπως χρησιμεύσωσιν ὡς βάσις εἰς τὰ καταχθόνια σχέδιά του.

Ἐμείνα πρὸς στιγμὴν ἀκίνητος καὶ σιωπῶν. Ἡ ἀλλόκοτος ἰδέα τοῦ Ἑβραίου τούτου μοὶ ἐφαίνετο τοσοῦτῳ γελοία ὅσῳ καὶ ἀπαίσια... Ἄλλὰ, κατὰ θεῖαν καὶ ὑπεράτατην ἐμπνευσιν, ἐσκέφθην πάραυτα ὅτι ὁ ἀνθρώπος οὗτος ἦτο ἴσως, ὅπως καὶ ὁ κηδεμών μου, τυφλὸν ὄργανον τοῦ ἀπαισίου φαντάσματος τῆς Μαρίας, εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ὁποίου ἠθελε καὶ οὗτος νὰ με πικραδῶσῃ. Ὅθεν, ἵνα βεβχιωθῶ περὶ τοῦτου ἐπλησίασα πρὸς αὐτόν καὶ διὰ τοῦ δακτύλου μου ἐχάραξα ἐπὶ τοῦ μετώπου του τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ.

Ὁ τοκογλύφος ὠπισθοχώρησεν ἔντρομος.

— Ἄ! σας ἐμάντευσα, τῷ εἶπον μετὰ περιφρονησεῖς, εἴθε κάτοικος τοῦ σκοτεινοῦ ἄδου, ἀλλὰ δὲν σας φοβοῦμαι. Ὑγιαίνετε.

— Κύριε βαρῶνε, ἀνέκραξε, σας παρακαλῶ, μὴ ἐξέλθετε κατ' αὐτὴν τὴν στιγμὴν.

Καὶ ὤρμησε πρὸς τὴν θύραν, ὅπως ἀναχαιτίσῃ τὴν ἐξοδὸν μου.

— Πρέπει ν' ἀναχωρήσω, τῷ ἀπήντησα.

— Ἄλλ' ὁ ἵππος σας δὲν ἀνεπαύθη ἀρκούντως.

Καί, ταῦτα λέγων, προσεκολλήθη ἐπὶ τοῦ βραχιόνος μου. Ἦμην δὲ ἔτοιμος νὰ μεταχειρισθῶ κατ' αὐτοῦ τὴν βίαν, ὅτε ὁ Βασιτιανός, τὸν ὁποῖον εἶχον ἀφήσει ἀνησυχον, ἐνεφανίσθη ἐπὶ τοῦ οὐδοῦ τῆς θύρας. Ὁ κύριος Ἀβραάμ ὤρμησε πάραυτα πρὸς αὐτόν καὶ εἶδον λαθραῖά τινα νεύματα, τὰ ὅποια ἐποίει πρὸς τὸν Βασιτιανόν.

— Βασιτιανέ, φίλε μου, τῷ εἶπε ζωηρῶς, βοήθητέ με θέλω νὰ ἐμποδίσω τοῦ νὰ ἀναχωρήσῃ ὁ κύριος βαρῶνος.

— Εἶνε περιττόν, ἀνέκραξα μετὰ τόνου αὐστηροῦ, ὅστις δὲν ἐπέτρεπε ποσῶς ἀντιλογία, με περιμένουσιν εἰς Μωφῆρ...

Καί, ἀποσπασθεὶς βιαίως ἐκ τῶν χειρῶν του, ἠθέλησα νὰ διέλθω, ἄλλ' ἀνεχαιτίσθη ἀίφνης ὑπὸ τοῦ Βασιτιανοῦ.

— Κύριε Ἀνδρέα, εἶπε, σὰς παρακαλῶ, ἀκούσατέ μου... Ἦξεύρετε ὅτι σὰς ἀγαπῶ μὲ ὅλην μου τὴν καρδίαν. Μ' ἔστειλεν ἡ κυρία κόμησσα σὰς ζητεῖ γρήγορα καὶ μοῦ εἶπε, νὰ ὑπάγωμεν μαζῆ... Ἐλθετε, ἡ ἀμαζῆ σὰς εἶνε κάτω.

Τὸν ἠκολούθησα· μόλις δ' ἐξήλθομεν εἰς τὴν ὁδόν, ἤκουσα κλειομένην ὀπισθέν μας τὴν θύραν μετὰ σφοδροῦ πατάγου, τὸν ὁποῖον ἐπροξένησαν οἱ σιδηροὶ αὐτῆς μοχλοί.

Ἐν τούτοις ἀνέβην εἰς τὴν ἀμαζαν, εἶπον εἰς τὸν Βασιτιανὸν νὰ καθήσῃ πλησίον μου καί, λαβὼν τὰ ἤνια, ἀνεχωρήσαμεν ἐσπευσμένως, συλλογιζόμενος ὅτι μ' ἐπερίμενεν ἡ Ἀρτεμις.

Μετὰ ἐνὸς τετάρτου ὁδοιπορίαν ἐφθάσαμεν εἰς τὸ δάσος. Κατεσκόπευον ἐπιμελῶς τοὺς θάμνους, οἵτινες περιέφραττον τὴν ὁδόν, φοβούμενος μὴ ἐντὸς αὐτῶν ἐγκρύπτηται τὸ ἀπαίσιον φάντασμα. Ἐνόμιζον ὅτι αἰσχροῦ προδουσία ἐξυφαίνετο ἐναντίον μου καὶ ἐφοβούμην μὴ πέσω εἰς παγίδα.

Τὰ σκότη τῆς νυκτὸς ἤρξαντο ἤδη νὰ ἐξαπλώνωνται ἐπὶ τῆς γῆς, βαθεῖα σιγὴ ἐπεκράτει καθ' ὅλον τὸ δάσος καὶ ἐνίοτε ἐνόμιζον ὅτι τὰ δένδρα ἔκλινον πρὸς ἐμέ, ὡς εἰ θέλοντα νὰ με ἀρκύσωσιν. Οὐχ ἤττον ἐφαινόμην γαλήνιος καὶ ἀπαθὴς καὶ ἐθεώρων αὐτὰ ἀφόβως, μὴ τολμῶντα νὰ με πλησιάσωσιν.

Ἄλλ' ἐπῆλθε στιγμή τις, καθ' ἣν ἐνῶ διηρχόμεθα σιδενδρόν τι μέρος τῆς ὁδοῦ, ἐνόμισα ὅτι οἱ κλάδοι τῶν δένδρων ἠνοῦντο πέριξ ἐμοῦ, περιφράττοντες τὴν ὁδόν· εἰς μάλιστα ἐξ αὐτῶν ἐνόμισα ὅτι μοὶ ἔσχισε τὴν παρεῖαν. Ἐμαστίγωσα ἰσχυρῶς τοὺς ἵππους μου καὶ διήλθον.

Ὁ Βασιτιανός, καίτοι φύσει γενναῖος, μὲ παρετήρει ἐντρομος, μὴ τολμῶν νὰ μοὶ ἀποτεινῇ οὐδὲ λέξιν.

— Μὴ φοβοῦ τίποτε, τῷ εἶπον.

Ἐπὶ τέλους ἐρῆσάμεν εἰς Μωφὲρ τὴν νύκτα. Ὁ Βασιτιανός ἠθέλησε νὰ με ὀδηγήσῃ εἰς τὸ δωμάτιόν μου. ἔνθα, ὡς μοὶ εἶπε, μὲ ἀνέμενεν ἡ ἀναδοχός μου· ἀλλ' εἶχον ἐννοήσει τὸ σχέδιόν του καί, προσποιηθεὶς ὅτι ἐπίστευσα εἰς τοὺς λόγους του, ἀνῆλθον τὴν κλίμακα· ἀλλὰ μόλις ἐπάτησα τὴν τελευταίαν βαθμίδα, ὤρμησα πρὸς τὴν μεγάλην αἰθουσαν, ἐντὸς τῆς ὁποίας ἐγνώριζον ὅτι θὰ εὕρισκον ὅλους συνηγμένους.

Μόλις μὲ εἶδεν εἰσερχόμενον, ἡ Ἀρτεμις ἔμεινεν ἐκστατική. Ἀπέφυγα νὰ συναντήσω τὸ βλέμμα τῆς καὶ ἐπροχώρησα κατ' εὐθείαν πρὸς τὸν κηδεμόνα μου, ὅστις ἐκάθητο πλησίον τῆς βαρωνίδος.

— Κύριε, τῷ εἶπον ψυχρῶς, ἔρχομαι νὰ σὰς ζητήσω λόγον διὰ τὴν αἰσχροὺν διαγωγὴν σὰς!

Εἰς τὰς λέξεις ταύτας, τὰς ὁποίας ἐπρόφρον μετὰ τόνου αὐστηροῦ, ἔστρεψεν ἀποτόμως τὴν κεφαλὴν καὶ εἰς τοὺς μικροὺς καὶ ἀπλανεῖς ὀφθαλμούς του εἶδον διαλάμπουσιν ἀκτίνα πικρᾶς εἰρωνείας Ἀλφνης δ' ἐγεροθεῖς, ὡπισθοχώρησεν ὡχρὸς καί, ὀρμήσας πρὸς τὴν ἐστίαν, ἔκρουσεν ἰσχυρῶς τὸν κώδωνα.

— Ἐνα ἱατρόν! Ἐνα ἱατρόν! ἀνέκραξε.

— Τί ἔχετε, κύριε; εἶπε ζωηρῶς ἡ ἀναδοχός μου.

Ἄλλ' οὗτος, χωρὶς νὰ δώσῃ ἀκρόασιν εἰς αὐτήν, ὤρμησε πρὸς τὴν θύραν καὶ ἠνέφξεν αὐτήν.

— Μαρτίνε! Λουδοβίκε! βοήθειαν! βοήθειαν! Τρέξατε, ἀνέκραξε καὶ πάλιν.

Ἐπέθεσα ὅτι διὰ τοῦ τρόπου τούτου ἤθελε νὰ ἀποφύγῃ τοῦ νὰ ἐξηγηθῇ μετ' ἐμοῦ.

— ὦ! θὰ με ἀκούτετε, ἀνέκραξα μετ' ὀργῆς. Σεῖς εἰσθε μᾶλλον ἀξίος ἐλέους καὶ ὄχι οἱ ἄλλοι... Ἐρχομαι ἐδῶ ὡς δικαστής σὰς διὰ ν' ἀπαγγείλω τὴν ἀπόφασιν...

Ἡ ἀποφασιστικὴ στάσις μου κατετάραξεν ὅλους τοὺς περὶ ἐμέ, ἡ δὲ Ἀρτεμις προσεπάθει νὰ με καθησυχάσῃ· ἀλλ' ἐγὼ δὲν ἤκουον τίποτε.

Ἐν τούτοις οἱ ὑπηρεταὶ τοῦ κόμητος εἶχον τρέξει εἰς τὰς κραυγὰς του, ἀλλ' οὗτος δὲν ἐτόλμα νὰ πλησιάσῃ πρὸς ἐμέ.

— Ὁ δυστυχῆς! ἔλεγεν ὑψῶν τοὺς βραχίονας πρὸς τὸν οὐρανόν. Γρήγορα ἔνα ἱατρόν!

— Ἀλλοίμονον! εἶπεν ἡ κυρία Δὲ Ζονβάλ, ὁ ἀτυχῆς νέος! Ὅπως εἶνε, πόσον ὁμοιάζει μὲ τὴν μητέρα του!

Τότε ἠννόησα τὰ πάντα...

Ἐνόμισα ὅτι τὸ ἔδαφος ἐκλονίζετο ὑπὸ τοὺς πόδας μου καὶ ἔπετα, ὡς κερυνόπληκτος, ἀνάισθητος ἐπ' αὐτοῦ.

Οὐχ ἤττον δὲν εἶχον ἀπολέσει ὅλοςχερῶς τὰς αἰσθήσεις μου. Ἐν τῇ βαθυτάτῃ καὶ μυσηριώδει σιγῇ τῆς ἀπαισίας καὶ πενθίμου ἐκείνης νυκτὸς ὁ νοῦς μου ἐβυθίζετο μοιραίως εἰς τὸ ἀπειρον... καὶ μία ἰδέα, φοβερά, ἀρίστος, σταθερὰ ἐπάγωνε τὸ αἶμα εἰς τὰς φλέβας μου, ἡ ἰδέα ὅτι ἐντὸς ὀλίγου θὰ ἐγκατέλειπον τὸν κόσμον τούτον, ὅπως μεταβῶ πρὸς ἀνεύρεσιν τῆς μητρὸς μου εἰς τὰ ἐρεβώδη τοῦ ἄδου δώματα...

Δὲν εὐρίσκω λόγους, ὅπως ἐκφράσω ὅ,τι ἤσθη νόμην καὶ αἰσθάνομαι ἔτι· ἀλλ' ἐπὶ τέλους ὅλος ὁ κόσμος γνωρίζει ὅτι ὑπάρχει παράδοξός τις κατοικία, ἔνθα συναθροίζονται αἱ ψυχαὶ ἀτυχῶν τινῶν ὄντων, αἵτινες ἠναγκάσθησαν νὰ καταφύγωσιν ἐκεῖ, ἐγκαταλείψασαι ἐπὶ τῆς γῆς τὰ σώματα αὐτῶν, ζῶντα καὶ κινούμενα ἔτι...

Αὐτὴ καὶ μόνη εἶνε ἡ διαφορὰ μεταξὺ παράφρονος καὶ νεκροῦ... Οὐδὲ πρέπει νὰ πιστεύσωμεν ὅτι οἱ παράφρονες εἶνε εὐτυχεῖς, ὅπως προσβεβούσι τινες. Οἱ ἀληθεῖς εὐτυχεῖς εἶνε μόνον οἱ νεκροί, διότι δὲν συναγελαζονται πλέον μετὰ τῶν ζώντων...

I

Ἄτυχές τι συμβάν, τὸ ὁποῖον ἐπῆλθεν εἰς τὸν ἀτυχῆ δόκτωρα Σχούλτς, μὲ ἠνάγκασεν, ἀγαπητέ μου Βιλχέλμ, νὰ διακόψω τὴν διήγησίν μου, διότι διατάραξεν ἀποτόμως τὰς σκέψεις μου, καθ' ἣν στιγμήν ὁ νοῦς μου ἀνεπόλει εὐαρέστως τὸ θλιβερόν παρελθόν μου· ἰδοὺ ὁ λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον ἔλαβες ἐν ἀτελὲς κεφάλαιον.

Προχθές, ἐνῶ ἔγραφον, ὁ θαλαμηπόλος μου, ὁ γέρον Φρίξ, εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιόν μου, ὡς συνήθως πράττει, ἐπὶ τῷ σκοπῷ τοῦ νὰ μ' ἐπιβλέπῃ, ἂν ἐργάζομαι ἢ ἀναγινώσκω· ἐγὼ αὐτὸς ἐπέτρεψα τούτο εἰς τὸν πιστὸν τούτον γέροντα, ὅστις μὲ ἀνέθρεψε, καὶ ὁ ὁποῖος δὲν δύναται νὰ ἡσυχασῇ ἂν δέν με βλέπῃ συνεχῶς καὶ βεβαιοῦται ἰδίως ὀμμασι περὶ τῆς καταστάσεως τῆς υγείας μου. Οὐδέποτε ἠθέλησα νὰ ἀπαγορεύσω τὴν ἀδυναμίαν του ταύτην, τοσοῦτον δὲ συνείθισα εἰς τὴν φιλόστοργον ταύτην μονομανίαν μου, ὥστε πολλάκις δὲν ἐνοῶ τὴν παρουσίαν του, διότι βαδίζει πάντοτε ἀκροποδητή, φοβούμενος μὴ με ταραξῇ.

Ἄγνοῦν ἐπὶ πόσῃ ὥρᾳ ἴστατο ἐνώπιόν μου, ὅτε αἰφνης εἶδον αὐτὸν ἐξερχόμενον μετ' ὀρμῆς καὶ μετ' ὀλίγον ἐπανερχόμενον μετὰ τοῦ Ἐρμάννου, ὁ ὁποῖος ἦτο εἰς ἄκρον τεταραγμένος καὶ ὁ ὁποῖος μὲ παρεκάλεσε νὰ τρέξω εἰς βοήθειαν τοῦ δόκτωρος, καταληθθέντος αἰφνιδίως ὑπὸ ὀξυτάτων παροξυσμῶν. Ἠκολούθησα αὐτὸν ἐσπευσμένως καὶ εὗρον τὸν Σχούλτς ἐν τῷ δωματίῳ του, τοῦ ὁποίου τὰ παράθυρα καὶ αἱ θύραι ἦσαν ἐρμητικῶς κλεισμένα.

— Ἄ! εἰσθε σεῖς; μοὶ εἶπε τεταραγμένος, ἔρχεσθε διὰ νὰ με σώσετε!... Αὐτὸς ὁ ληστής, ὁ Ἐρμάννος, μὲ κρατεῖ αἰχμάλωτον... ὦ! ἐλευθερώσατέ με, παρακαλῶ!

Ἡ πρώτη μου σκέψις ἦτο τοῦ νὰ φύγω μετ' αὐτοῦ...

Ἀλλὰ, ὅτε διηρχόμην τὴν αἰθουσαν, εἶχον ἰδῆ τὴν ἀτυχῆ κυρίαν Σχούλτς καθήμενην ἀμέριμνον πλησίον τραπέζης τινός, καὶ ἔχουσαν ἀνὰ χεῖρας βιβλίον τι· πλησίον δὲ αὐτῆς ἐκάθητο ἡ μικρὰ θυγάτηρ τῆς, ἥτις ἠκροῦτο τῆς μητρὸς τῆς, διδασκούσης εἰς αὐτήν τὸ μάθημά της. Ἀλφνης ἀνελογίσθη τὴν ἀπελπισίαν, εἰς ἣν θὰ ἐβυθίζετο ἡ δυστυχῆς αὐτὴ γυνή, μανθάνουσα τὴν φοβερὰν δυστυχίαν, τὴν ὁποίαν ἠγνοεῖ εἰς ἐτί.

— Ἐμπρός, ἄς ἐξέλθωμεν! ἐπανέλαβεν ὁ δόκτωρ.

— Ἦξεύρετε; ἤθελον νὰ σὰς ὀμιλήσω περὶ σπουδαίων πραγμάτων, τῷ εἶπον, προσποιηθεὶς ὅτι δὲν παρετήρησα τὸν παροξυσμὸν του.

— Λοιπὸν ἄς ἀνεχωρήσωμεν· θὰ μοὺ διηγηθῆτε ὅλα αὐτὰ καθ' ὁδόν.

— Ὅχι, ἄς μείνωμεν ἐδῶ, τῷ ἀπήντησα, εἶμαι ὀλίγον κακοδιάθετος... Ἄλλως τε, θέλω νὰ σὰς εἶπω ἰδιαιτέρως.

— Τόσῳ τὸ καλλίτερον, τότε πρέπει νὰ ἐξέλθωμεν! εἶπε χαμηλῇ τῇ φωνῇ. Δὲν βλέπετε ἐκεῖνον τὸν ἀνθρώπον, εἰς ἐκείνην τὴν γωνίαν ἐκεῖ κάτω, ὁ ὁποῖος μὰς ἀκούει; Ἐκεῖ, ἐκεῖ... ὀπίσω σὰς.. Εἶνε τὸ φάντασμα! προσέθηκε κατεπτοημένος.

Ἐφφικίασα ἐκ τρόμου καὶ ἐστράφη ὡχρὸς καὶ τρέμων... Μορφή τις, ἀκίνητος καὶ σιωπηλὴ μὰς παρετήρει ἀτενῶς καὶ ἐφαίνετο ἐξερχομένη ἐκ τοῦ τοίχου.

— Βοήθειαν! βοήθειαν! ἀνέκραξε μετὰ τρόμου ὁ Σχούλτς· θὰ με ἀρκύσῃ.

Ίδρως ψυχρός περιέφερε τὸ πρόσωπόν του. Πάραυτα δέ, ὡς ἐξ αὐτομάτου, ἐπροφύλαξα αὐτὸν διὰ τοῦ σώματός μου καὶ ἐτόλμησα ν' ἀτενίσω πρὸς τὸ φοβερὸν φάντασμα. Ἀλλὰ, μόλις ἔρριψα τὸ βλέμμα πρὸς τὸ μέρος ἐκεῖνο, καὶ ἀμέσως ἠννόησα τὴν ἀπάτην μου.

— Ἀνοήσαιο! ἀνέκραξα. Εἶνε ἡ εἰκὼν τοῦ θεοῦ σας, τοῦ δόκτωρος Οὐόλφ Σχούλτς.

— Ὅχι, ὄχι, εἶνε ἡ Μανία, ἡ ὁποία μεταμορφοῦται διὰ τὰ μάξ ἐξαπατήση... Παρατηρήσατε πῶς κινεῖται ἐντὸς τοῦ πλαισίου της!... Θέσατε τὴν χεῖρά σας ἐπ' αὐτῆς, διὰ νὰ πεισθῆτε! Εἶνε αὕτη, σας λέγω, εἶνε αὕτη!

Πιθανὸν νὰ ἔλεγε τὴν ἀλήθειαν, διότι αὕτη μόνη γνωρίζει νὰ παρίσταται ὑπὸ διαφόρους μορφάς· οὐχ ἤττον ἔπρεπε νὰ δώσω θάρρος εἰς τὸν δυστυχῆ αὐτὸν ἀνθρώπον. Ἐπρεπε ν' ἀποκρούσω τοὺς φόβους μου καὶ νὰ δεῖξω γενναϊότητα. Ὄθεν προῦχώρησα πρὸς τὴν εἰκόνα. Ἡ καρδιά μου ἔπαλλε σφοδρῶς, μόλις δὲ ἀπείχον δύο βήματα ἀπ' αὐτῆς καὶ ἐσκέφθην νὰ φύγω, νὰ τραπῶ εἰς φυγὴν... Ὁ Σχούλτς μὲ παρεθέρει μετ' ἀγωνίας· θὰ ἔλεγέ τις, βλέπων αὐτόν, ὅτι ἔπνεε τὰ λείψια... Ἐπὶ τέλους, κατανικήσας πάντα φόβον, προῦχώρησα ἐν βήμα ἔτι, ἔπειτα τὴν χεῖρά μου καὶ ἤγγισα τὴν εἰκόνα.

— Εἶνε εἰκὼν, σας εἶπα! ἀνέκραξα θριαμβευτικῶς, εἶνε εἰκὼν! Πλησιάσατε, παρατηρήσατε... Ἰδέτε πῶς κτυπῶ ἐπ' αὐτῆς...

Ὁμολογῶ ὅτι ἤμην ὑπερήφανος διὰ τὸν ἠρωϊσμόν μου.

— Εἶσθε βέβαιοι;

— Διάβολε! βεβαιότατος, ἀγαπητέ μου. Ὑπῆρξατε θύμα φοβερῆς ἀπάτης, ἀληθοῦς ὀπτασίας!... Παρατηρήσατε, παρατηρήσατε.

— Ἴσως ἦτο ψευδαίσθησις, ὑπέλαβε κατηφής.

— Λοιπὸν καὶ τοῦτο ἀν ἦτο!.. Μέγα πρᾶγμα!... Δυσπεψία, ὄνειρον, ἐπιλάττης!.. Ὁ Ἐσκιρόλ κατατάσσει τὸ φαινόμενον τοῦτο εἰς τὰς παροδικὰς παθήσεις «Αἰ ψευδαίσθησις, λέγει, διαφέρει τῆς ὑπνοθασίας καὶ τῆς παραφροσύνης, καθ' ὅσον, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, οἱ παρακρούοντες ἐνθυμοῦνται πάσας τὰς ιδέας, αἵτινες διατάραξαν τὴν διάνοιαν αὐτῶν, ἐνῶ οἱ ὑπνοβάται καὶ οἱ παράφρονες λησμονοῦσι τὰ πάντα.»

— Τὰ λέγετε διὰ νὰ με πρηγορήσητε, εἶπεν ὁ ἰατρός, κινῶν τὴν κεφαλὴν μεθ' ὕφους ἀμφιβολίας.

— Εἰς τὴν τιμὴν μου, αὕτη εἶνε ἡ πεποιθήσις μου! ὑπέλαβον. Ἰδῶμεν, φίλε μου, ἄς τὸ συζητήσωμεν. Ἐχετε νοῦν σταθερόν, λογικὸν εὐθύ· τοῦτο εἶνε φανερόν. ἰδοὺ πεισθεσθε περὶ τῆς μὴ ὑπάρξεως τοῦ φαντάσματος καὶ ἤρκει μόνον τὸ θάρρος σας διὰ νὰ το ἀποδιώξη. — Λοιπὸν! ὑμεῖς, πεπαιδευμένοι, φιλόσοφοι, ἐμπειροί, πιστεύετε εἰς ὀράματα ἀνατρέποντα τοὺς φυσικοὺς νόμους; Παραδέχεσθε, ὑμεῖς, ἰατροί, ὅτι νόσος τις δύναται νὰ ἐνσωματωθῇ καὶ

νὰ γίνῃ ὀρατή!... Εἶδετέ ποτε τὴν φθίσιν νὰ ἐπιφανῆ εἰς τὸ προσκεφάλαιον τῶν ἐπιθινάτων, τοὺς ὁποίους ἐθεραπεύετε;

— Ἀλλ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν φθίσιν, τὸ πρᾶγμα διαφέρει.

— Ποσῶς!... Πρέπει λοιπὸν νὰ φαντασθῶμεν κόσμον συνιστάμενον ὑπὸ ὄντων δυσμόρφων, ἀπικισίων, περιστάντων τὸ μὲν τὴν πανώλην, τὸ δὲ τὸν κίτρινον πυρετόν!... Βλέπετε ἐντεῦθεν τὴν ἀσιατικὴν χολέραν, τὴν ὁποίαν νοσηρὰ φαντασία πλάττει φέρουσαν κίθαριν καὶ ἰνδικὸν ἐγχειρίδιον; .. τὴν γελοίαν καὶ καχεκτικὴν μορφήν τῆς Κορύζης πλήρους πάχνης ἐρχομένην εἰς τὸν ἀντιθάλαμον τοῦ μεγάλου δουκός, ἐσπέραν τινα χοροῦ, καὶ ἀρπάζουσαν κατὰ τὴν ἔξοδον τὸν ἀθῶν στροβιλιστῆν, ὅστις περιτυλίσσεται θερμῶς, ἵνα ἐπανέλθῃ εἰς τὴν κατοικίαν του!

Σφοδρὸς γέλως τοῦ ἰατροῦ μοι ἀνήγγειλεν ὅτι ἤρχισα νὰ ἀποδιώκω τὴν παραφροσύνην του. Ἐν τούτοις διετέλει ἔτι σύννομος.

— Φρονεῖτε λοιπὸν, ὑπέλαβον, ὅτι ἡ παραφροσύνη εἶνε, ὡς τ' ἄλλα, ἀύλος, ἀψαυστος... Δὲν πιστεύεις ὅτι ἐνσωματωταῖ; ..

— Ἀλλ' ἀκριβῶς θὰ ἦτο παραφροσύνη νὰ πιστεύω τοῦτο, ἀνέκραξα ὑψὼν τοὺς ὤμους.

— Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει δὲν παραδέχεσθε κόσμον ὑπερφυσικόν;

— Ἐξ ἐναντίας, τὸν παραδέχομαι πεποισθῶς, διότι ὁ νοῦς κατ' ἀνάγκην ἀναγνωρίζει ἐν τῇ φύσει μυστηριώδεις δυνατόμεις, τὰς ὁποίας ἀδυνατεῖ νὰ ὀρίσῃ. Ἐν τῇ φυσικῇ ἀλληλουχίᾳ βεβαιούμεν τὴν ὑπαρξίν ἀβάρων καὶ ἀοράτων ρευστῶν, ὡς τοῦ μαγνητισμοῦ, τοῦ ἠλεκτρισμοῦ, ᾧν ἡ ἀρχὴ μᾶς διαφεύγει. Ἡ φύσις ἔχει πανταχοῦ τοὺς αὐτοὺς νόμους· ὅπως τὸ ὄρυκτὸν βασιλεῖον, οὕτω καὶ τὸ ζωϊκὸν θὰ ἔχῃ ρευστὰ ἀκατανόητα ἔτι, ἢ κακῶς ἐννοούμενα ὑφ' ἡμῶν, ὡς ὁ μαγνητισμὸς διατελὼν μέχρι τοῦ νῦν ἐν καταστάσει ἐπιστήμης ὑποτυπώδους.

Ὁ ἰατρός μὲ ἤκουε τὴν κεφαλὴν ἔχων κεκλιμένην· παρεθέρουν αὐτὸν μετὰ προσοχῆς καὶ δέκρινά ἐπὶ τῶν χειλέων του ἐλαφρὸν μειδίαμα.

Τί ἐσήμαινε τὸ μειδίαμα ἐκεῖνο; Ἀγνοῶ· οὐχ ἤττον μικροῦ ἐδέησε νὰ πιστεύσω ὅτι οὐδέποτε ὑπῆρξε παράφρων, ἀλλ' ὅτι ἐγὼ ὑπέθετον αὐτὸν τοιοῦτον...

— Λέγετε, λέγετε ἀκόμη, μοι εἶπεν αἴφνης, καὶ ἀποδειξάτέ μοι ὅτι εἶμαι ἀνόητος, ὅτι μὲ ἀπατᾷ ἡ φαντασία μου καὶ ὅτι, μόνον ὅταν ἐγὼ θελήσω, θὰ ἰατρευθῶ...

Καὶ τότε ἤρχισα νὰ τῷ ἀναφέρω διάφορα παραδείγματα.

Ὅτε δὲ ἠννόησεν ὅτι ἐτελείωσα.

— Εὐχαριστῶ, μοι εἶπε θλίψας τὴν χεῖρά μου. Τώρα μοι ἐπιτρέπετε νὰ ἐξέλθω;

— Ἄς ἐξέλθωμεν εἰς τὸν κήπον ἡμοῦ, ἀπήντησα.

— Ὅχι, θέλω νὰ ἐξέλθωμεν εἰς τοὺς ἀγρούς.

— Ἐπὶ τῷ τῷ εἶπον.

Καὶ ἀνεχωρήσαμεν.

Ἦδη ἐννοεῖς εὐκόλως, φίλε μου, διατὶ διέκοψα καὶ πάλιν τὴν ἱστορίαν μου. Ἀβύριον θὰ ἐπαναλάβω αὐτήν.

Ἐπεται συνέχεια.

** T.

ΜΑΝΟΥΗΛ ΓΟΝΖΑΛΕΣ

Ἡ ΕΡΩΜΕΝΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΙΣΠΑΝΙΚΟΥ

[Συνέχεια].

Δ'

Καθ' ἣν στιγμὴν ἐλάμβανον χώραν αἱ παραδόξοι αὐταὶ σκηναί, μεγάλη ταραχὴ ἐπεκράτει εἰς τὸ Ἀλικάνταρ. Περιπολίαι λογχοφόρων καὶ πυροβολητῶν διήρχοντο ἐναλλάξ τὴν πλατεῖαν καὶ τὰς πέριξ συνοικίας, πρὸς πρόληψιν παντός ἐνδεχομένου ἀπεικτέου.

Ἡ βασίλισσα, καθημένη εἰς τὰ δώματά της μετὰ τοῦ κόμητος Δὲ Λεδέσμα καὶ τῆς βασιλόπαιδος, δὲν ἀνησυχεῖ ποσῶς περὶ τῆς ἀπουσίας τοῦ βασιλέως, ὅστις συνέειθε πᾶντοτε μετὰ τὸ δεῖπνον νὰ περιφέρειται τὴν πόλιν μόνος, ἢ καὶ ἐν συνοδίᾳ ἐκδεδιτημένων τινῶν αὐλικῶν του, ὅπως πληροφροῦνται περὶ τῶν ἐν τῇ πόλει διατρεχόντων. Τὴν καρδίαν ἔχουσα πλήρη ἀπαισιῶν προαισθήσεων, ἤρῳα τὸν δὸν Βελτράν περὶ τῶν λεπτομερειῶν τῆς στάσεως, θαπέουσα διὰ τῆς χειρὸς τὴν κεφαλὴν τῆς προσφιλοῦς δούκας Ζουάνας της, τὴν ὁποίαν, κοιμωμένην σχεδόν, ἐκάλυπτε διὰ φλογερῶν φιλημάτων.

— Μάθετε λοιπὸν, Μεγαλειοτάτη, εἶπεν ὁ κόμης γελῶν, ὅτι ἡ στάσις αὕτη ὄλου τοῦ σκυλολογίου τῆς πρωτευούσης δὲν εἴμπορεῖ νὰ ἔχῃ σοβαρὸν χαρακτῆρα. Τὰ μικρὰ κυνάρια ὑλακτοῦσι πάντοτε ὅπισθεν τῶν μολοσσῶν, διότι φοβοῦνται μήπως τὰ δαγκάσουν.

Ἡ Ἰωάννα τῆς Πορτογαλλίας ἐστέναξεν.

— Δηλαδὴ νομίζεις ὅτι δὲν ὑπάρχει πλέον κίνδυνος, Βελτράν. Ἦθελον ὁμῶς νὰ σε βλέπω νὰ ἔχῃς ὀλιγωτέραν πεποίθησιν εἰς τοῦτο. Τὸ θλιβερὸν τέλος τοῦ πανισχύρου στρατάρχου δὸν Ἀλβάρου Δὲ Λούνα, ἡ αἰφνιδία πτώσις τοῦ μαρκησίου Δὲ-Βιλλένα καὶ τοῦ ἀρχιεπισκόπου τῆς Τολέδης ἔπρεπε νὰ γίνωσι παραδείγματα εἰς σέ.

Ὁ δὸν Βελτράν Δὲ Λὰ Κουέβας ἐμειδίασε καὶ, ἀσπασθεὶς μετὰ παραφορᾶς τὴν ἀβρὰν χεῖρα τῆς Ἰωάννας.

— Ἀλλ' ἐγὼ, Μεγαλειοτάτη, εἶμαι ἰσχυρότερος τοῦ ἀρχιεπισκόπου καὶ τοῦ Βιλλένα, τῆ εἶπε, τοσοῦτω μάλλον, καθόσον θὰ ἔχω πάντοτε ὑπὲρ ἑμοῦ τὴν χεῖρα ἐκείνην, ἡ ὁποία τοὺς ἀνέτρεψεν.

Ἡ βασίλισσα ἐστέναξεν ἀπὸ καρδίας καὶ πάλιν, ἔρριψε δὲ ἐπὶ τοῦ κόμητος βλέμμα πλήρες ἀθυμίας καὶ τρυφερότητος.

— Ἄ! Βελτράν, ἐπιθύρισε, προσπαθεῖς νὰ καταπραύνης διὰ τῶν λόγων καὶ τῶν μειδιημάτων σου τὰς ἀνησυχίας μου· ἀλλ'