



N. ΟΙΚΑΝ.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Σ. Όδός Πατησίων ἀριθ. 3.

Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται ἀπ' εὐθείας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου, καρτονομισμάτων, χρυσοῦ κ.τ.λ.

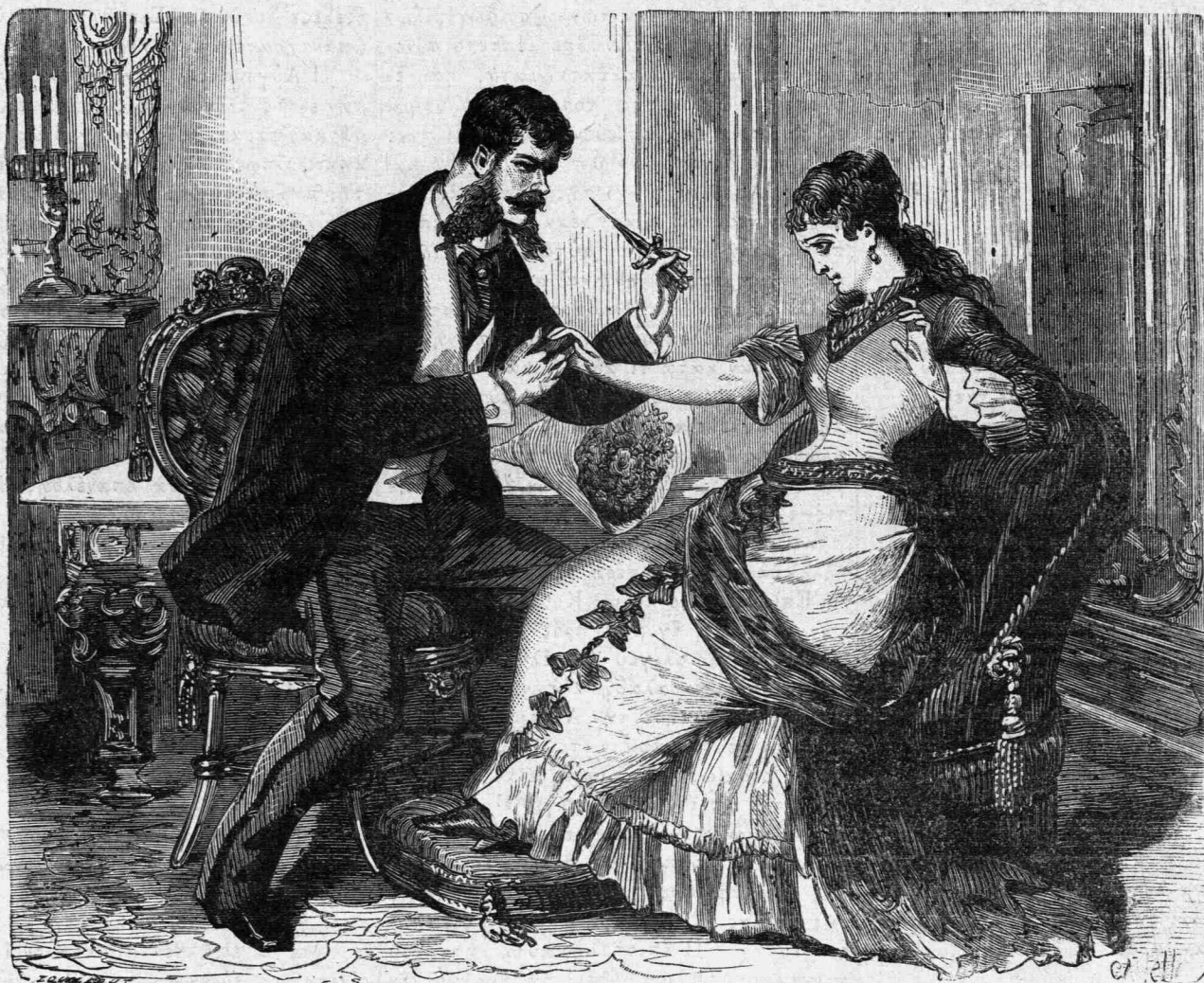
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ, μυθιστορία Ραούλ δε Ναβερύ, μετὰ εἰκόνων (συνέχεια) Σ. Τ.— Η ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΜΟΝΣΟΡΩ, μυθιστορία Α. Δουμά, (συνέχ.), μετάφρ. Δηλ — Σύγχρονος Ἑλληνικῆ Κοινωνία: ΝΑΙ καὶ ΟΧΙ, Διήγημα Γ. Δ. Ξενοπούλου.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Προπληρωτέα

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8 ταῖς ἐπαρχίαις 8,50
ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρυσῷ 15.
Ἐν Ῥωσίᾳ ρούβλια 6.



Ἀνοίξατε τὰς φλέδας μου καὶ πίετε. (σελ. 467)

ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΡΑΟΥΛ ΔΕ ΝΑΒΕΡΥ

Συνέχεια· ἴδε προηγούμενον φύλλον.

ΙΔ'

Τὸ χεῖλος τῆς ἀθύσου.

Ἐκτοτε ἡ Αὐγουστίνη δὲν ἀπεχωρίσθη τῆς Βαρβάρας, μεθ' ἧς εἶχε συντάξει ἀληθές πρόγραμμα διασκεδάσεων, ἐκ τῶν

ὁποίων πάντοτε προστίμων τὰς δαπανηροτέρας· διότι ἀμφότεροι εἶχον καταληφθῇ ὑπὸ τῆς μανίας τῆς πολυτελείας, δαπανῶνται ἀφειδῶς τὸ χρῆμα, καὶ οὐδέποτε συλλογίζομεναι ὅτι τοιαύτη σπατάλη ἐδύνατο νὰ ἐπιφέρῃ ταχέως τὴν καταστροφὴν τῶν ἰδίων· δὲ ἡ Βαρβάρα οὐδέποτε κατεδέχετο νὰ φορέσῃ δις τὴν αὐτὴν ἐσθῆτα, ἀλλ' ἐδίδεν αὐτὴν εἰς τὴν θαλαμηπόλον τῆς.

Ἡ κυρία Κουρσὺ δὲν ἐδυνήθη ἡ μᾶλλον δὲν ἠθέλησε ν' ἀποφύγῃ τὸν κίνδυνον,

τὸν ὁποῖον παρεσκεύαζον εἰς αὐτὴν αἱ μετὰ τῆς Βαρβάρας σχέσεις τῆς, τοσοῦτω μᾶλλον, καθόσον τὰ αὐτὰ πάθη καὶ αἱ αὐταὶ ὀρέξεις συνέδενον τὰς καρδίας αὐτῶν.

Ἡ Αὐγουστίνη δὲν ὑστέρει μὲν κατὰ τὰ πλούτη τῆς Βαρβάρας, ἀλλ' οὐχ ἦττον ἡσθάνετο ἑαυτὴν κατὰ πολὺ κατωτέραν αὐτῆς, ὅσον ἀφορᾷ τοὺς τίτλους τῆς εὐγενείας, ὅσαςκι μάλιστα ἤκουεν αὐτὴν ἀπαριθμοῦσαν αὐτοὺς κατὰ σειράν. Οὐχ ἦττον, εὐρισκομένη μετ' αὐτῆς, ἐνόμιζεν ἑαυτὴν εὐτυχῇ, ἢ μᾶλλον ὅτι διῆγε τὸν