

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡ. ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Πειραιεύς 'Αθήναι Πάτραι Πύργος 'Ολύμπια.

Πειραιεύς	άν. 6.20π	8.20*	11.50π	—	'Ολύμπια	άν. 8.30π	—	1.50μ	5.05μ
'Αθήναι	" 7.00	9.00	12.30	—	Πύργος	(ζφ. 925.	—	2.45	6.00
Κόρινθος	(ζφ. 9.58	12.12	3.22	—	(άν. —	—	7.00π	3.10	4.25μ
Ευλόκασ.	ζφ. 11.16	10.54	4.33	6.04	Λεσχινά	(ζφ. —	—	8.47	4.39
'Ακράτα	(ζφ. 12.26	—	5.29	7.25	(άν. —	—	8.53	4.44	6.40π
Αίγιον	άν. 12.28	5.45π	5.30	3.30μ	Πάτραι	(ζφ. —	11.00	7.05	9.15
Πάτραι	ζφ. 3.10	9.05	7.40	6.45	(άν. 7.45π	12.10	8.50π	3.00μ	—
Λεσχινά	(άν. 5.41	9.48	7.00	—	Αίγιον	άν. 9.12	1.30	10.25	5.15
Πύργος	ζφ. 7.35	11.45	9.00	—	'Ακράτα	(ζφ. 10.04	2.20	11.40	6.35
'Ολύμπια	ζφ. 8.10	12.55	4.55	—	(άν. 10.08	2.25	6.00π	—	—
					Ευλόκασ	άν. 11.17	3.20	7.16	11.30
					Κόρινθος	(ζφ. 12.14	4.18	8.50	1.05
					(άν. 12.34	4.32	—	—	2.30*
					'Αθήναι	ζφ. 3.40	7.30	—	5.50
					Πειραιεύς	ζφ. 4.15	8.00	—	6.25

Κόρινθος 'Αργος Ναύπλιον Τρίπολις.

Κόρινθος	8.35π (1)	12.30μ	Τρίπολις	άν. 8.45π	12.45μ (2)
'Αργος	11.25	3.08	Ναύπλιον	άν. 11.10	4.
Ναύπλιον	12.15	3.50	'Αργος	άν. 11.55	4.40
Τρίπολις	4.00	6.40	Κόρινθος	άν. 1.15	7.15

Καβάσιλα Κυλλήνη Λουτρά.

Καβάσιλα	7.15	10.20	—	6.15	Λουτρά	—	—	—	1.45
Βαρβολομ.	7.35	10.40	2.30	6.30	Κυλλήνη	—	8.10	11.15	3.05
Κυλλήνη	8.00	11.05	2.55	—	Βαρβολομ.	6.30	8.43	11.42	3.40
Λουτρά	—	12.25	—	—	Καβάσιλα	6.45	8.58	—	3.55

* Κατ' εὐθείαν εἰς Τρίπολιν καὶ ἀντιστρόφως. (1) Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον (2) Δευτέραν, Τετάρτην Παρασκευήν. — Μεταξὺ Μύλων 'Αργος Ναυπλίου ἐξ ἀμαξοστοιχίας καθ' ἑκάστην.

Κέρδος 30 ο'ο εἰς τοὺς ἐνδουμένους

ΚΑΣΜΙΡΙΑ ΚΑΣΜΙΡΙΑ ΚΑΣΜΙΡΙΑ

Εἰς τὰ καταστήματα

ΑΔΕΛΦΩΝ ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗ

Ἐπὶ τῆς οδοῦ Ἀθηνῶν ἀριθ. 71, 73, 69 καὶ 59.

Ἡ πρόβλεψις τῶν ὁραίων κασμιρίων τῆς ἐποχῆς, ἡ ποιικιλία τῶν χρωμάτων, ἡ στερεότης αὐτῶν, ἡ ἀρίστη ἐφαρμογὴ εἰς τοὺς ἐνδουμένους, τὸ ἀνεπίδεκτον παντὸς συναγωνισμοῦ, κινοῦν τὸν θαυμασμὸν τοῦ ἐπισκεπτοῦ. Φαντασθῆτε τί ἔχει νὰ γείνη τώρα τοῦ ἐκομίσθησαν τὰ νεότερα χειμερινὰ κασμίρια.

Δύο χιλιᾶδες σχεδίων καὶ χρωμάτων κασιμερίων κασιμερίων 30 ο'ο ὀλιγώτερον τῶν ἄλλων καταστημάτων.

Μάλιστα, ἄνευ ὑπερβολῆς, ὅστις ἀραιθάλει, δύναται νὰ προσέλθῃ εἰς ἀπλήν ἐπίσκεψιν εἰσερχόμενος δὲν φεύγει χωρὶς νὰ παραγγείλῃ ἐνδυμασίαν, χωρὶς νὰ ἀγοράσῃ κασμίριον τῆς ἐποχῆς, χωρὶς νὰ θαυμάσῃ τὴν πλουσιωτάτην συλλογὴν πολυουμένης λιανικῆς καὶ χονδρικῆς. Πρὸς τοῦτοις ἐκομίσθησαν καὶ ὑφάσματα Ἀμερικτῆς κατὰλληλα δι' ἐνδυμασίας χειμερινῆς ἀνδρῶν καὶ παιδῶν, 25 μόνον δραχμαὶ ἐν κομψότατον ἀνδρῶν καστούμιον. Ὅποια οἰκονομία!!!

Τὸ κέρδος ἐπὶ τῆς μεγάλῃς καταναλώσεως (3)

ΧΑΒΙΑΡΙ ΧΑΒΙΑΡΙ

ΧΑΒΙΑΡΙ Ἐφετεινόν, γλυκύτατον πρὸς ΧΑΒΙΑΡΙ
ΧΑΒΙΑΡΙ δραχμῶν 2:3 τὴν ὀκῶν. ΧΑΒΙΑΡΙ

ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΚΑΜΠΙΤΗ πλατεῖα Ὀμοιοίας

ΥΔΑΤΑ ΚΥΛΛΗΝΗΣ

πρόσφατα εἰς φιάλας πωλοῦνται μόνον παρὰ τῆ Διευθύνσει τῶν Σιδηροδρομῶν Πελοποννήσου (ὁδὸς Πινακωτῶν 14) πρὸς δρ. 6 τὴν δωδεκάδ. Δι' ἐκάστην ἐπιστρεφομένην καινὴν φιάλην ἐπιδίδονται λεπτὰ 15.

ΜΕΓΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

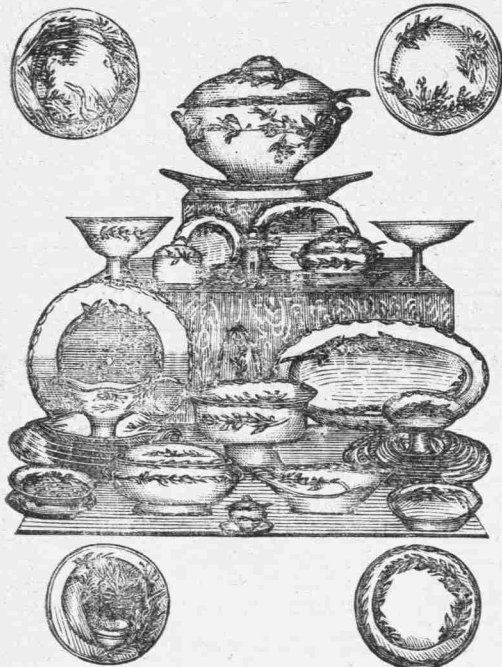
ΤΟ

ΛΟΥΒΡ

125 Ὀδὸς Αἰόλου 125.

Ἐκομίσθησαν

Λάμπα, Πολυέλατοι, μεγάλη συλλογὴ κρυσταλλίνων σκευῶν, μεγάλη συλλογὴ σκευῶν ἐκ Πορσελάνης καὶ φαλάν, πλουσία συλλογὴ κομψοτεχνημάτων. — Μαχαίροπῆρουνα, σύνολα τείου, σύνολα τραπέζης — Τιμαὶ ὀρισμέναι.



GRAND MAGASIN
LE LOUVRE

125 Rue d'Éole 125.

On a apporté

Lustres, grand choix de vase de cristal, grand assortiment d'article en Porcelaine et en Faïence, riche collection d'articles de luxe. — Service de table. — Services a thé. — Prix Fixe.

Bazar de la Havane

ΧΡ. ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ

Ἡλατεῖα Ὀμοιοίας. Οἰκία Πάγκα. καὶ Ὀδὸς Σταδίου, οἰκία Καλλιγῶ.

ΚΑΠΝΑ Ἄγρινιου, Λαμίας, Θεσσαλίας, ΠΟΥΡΑ Ὀλλανδίας, Γερμανίας, ΣΙΓΑΡΑ
Τουρκίας—Γενιτζέ. Ἀθάνας εἰς κουτία καὶ λιανικῶς
ΣΙΓΑΡΕΤΑ Γενιτζέ (Αἰγύπτου) ἐκάστην χιλιᾶς φράγκα 40. Μὲ δοκιμὴν. Παρισίων καὶ Βιέννης ἐκ Κε- ΠΙΠΙ
χρημπαρίου, καὶ διάφοροι ἄλλαι
Τιμαὶ συγκαταβατικαί.

Τὸ Bazar de la Havane ἀναλαμβάνει τὴν πώλησιν ΤΣΙΓΑΡΕΤΩΝ λιανικῶς διὰ τὸ Ἑσπεριτικόν, εἰς δὲ τὸ Ἐξωτερικόν, οἰαδήποτε χώρας Εὐρώπης καὶ Τουρκίας, τὴν ἀποστολὴν δερμάτων χονδρικῶς
Ἡ τριανκοεταῆς ἐργασία καὶ πείρα τοῦ καταστηματοῦ καὶ κατασκευαστοῦ κ. Ἀγγελίδου εἶνε ἡ μόνη ἀπόδειξις καὶ ἐγγύησις ὅτι μόνον εἰς τὸ Bazar de la Havane δύναται τις νὰ εὕρῃ τὰ περιφημότερα Ἑλληνικὰ καὶ Τουρκικὰ καπνὰ, διότι ὅλα τα εἶδη τῶν καπνῶν Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας ἐκλέγονται καὶ συμμιγνύονται μετὰ μεγάλῃς ἐπιτυχίας καὶ τέχνης ὑπὸ τοῦ ἰδίου κ. Ἀγγελίδου, καὶ ἐπομένως εἶνε τὰ μόνὰ καπνὰ.—πρὸ πάντων τὰ Ἑλληνικὰ—τὰ ὅποια ἔχουν γερστὴν ἐξαισίαν καὶ γλυκυτάτην. Ὁ ἐπιθυμῶν λοιπὸν νὰ καπνίσῃ σιγάρων φυσικῶς εὐωδῆς—ἰδίως ἑλληνικῶν—καὶ ὄχι τεχνικῶς, ὡς τὰ τῆς Τουρκίας (Ἀγασελούκ), ἄς ἀγοράξῃ σιγάρων μόνον ἀπὸ τὸ

Bazar de la Havane

ΕἰΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ παντὸς εἶδους δεγόμεθα εἰς λίαν συγκαταβατικὰς τιμὰς.

ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ

ΓΝΗΣΙΟΙ εὐρίσκονται ἐν τῷ Καταστήματι Π. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ πωλούμενοι κατὰ φιάλας ἢ κατ' ὀκῶν. Εἶνε οἶνοι γνήσιοι, ἀνώτεροι ὅλων τῶν ἐπιδορπισίων Εὐρωπαϊκῶν, καὶ συνιστῶνται παρὰ τῶν ἰατρῶν εἰς ἀσθενεῖς. Ἀπλὴ δοκιμὴ ἀρκεῖ πρὸς βεβαίωσιν τούτων.

Ὀδὸς Μουσῶν, 11. 17

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

B. ΚΟΚΟΤΑ

Ὀδὸς Σταδίου καὶ Αἰόλου.

Γραφικὴ βλῆ παντὸς εἶδους, ἐκτύπωσις ἐπισκεπητικῶν καὶ πάσης ἄλλης τυπογραφικῆς ἐργασίας.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΛΑΙΜΟΔΕΤΩΝ
Γ. ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ

'Αθήναι, ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 39.

Μεγάλῃ συλλογῇ ὑποκαμίσων, φωκῶν, κομβίων, χειρῶν, μπασουίνων, ἀμυρελῶν, φανελλῶν κλπ. ἀνδρῶν εἰδῶν.

Πώλησις λιανικῶς καὶ χονδρικῶς.

Λαιμοδέται κατὰ παραγγελίαν.

Ο ΡΩΜΗΟΣ τοῦ ΣΟΥΡῆ ἀπ' ἀρχῆς τῆς ἐκδόσεως τοῦ μετρί του 1892 πωλεῖται ἐξαιρητικῶς διὰ τοὺς συνδρομητὰς τῶν Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων ἀντὶ φρ. 50.—Ἐπίσης καὶ τὰ Ἄπαντα τοῦ Σουρῆ (τόμοι 5) ἀντὶ φρ. 12. Ἐκαστος τόμος ἰδιαιτέρως φρ. 2.50.

Ἡ ἸΣΠΑΝΙΑ τοῦ Δὲ Ἀμίσις εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ μας καὶ πωλεῖται ἀντὶ δρ. 5.