

Μὲ ἀντίπαλον ὅμως, σίος ὁ Ροζενδάλ, ἔ-
πρεπε νὰ προσέχῃ πολὺ καὶ ἐπρόσεχεν.

Ἡ ἀναμενούμενη στιγμὴ ἔφθανεν ἐν τού-
τοις καὶ μεγίστην ἀνακούφισιν ἡσθάνθη ὅτε
ὅξης συριγμὸς ἀνήγγειλε τὴν ἀναχώρησιν
τοῦ συρμοῦ, ἐν φέρετρινον.

Μετὰ μικρὸν διήρχοντο τὰ σύνορα καὶ αἱ
διάφοροι ὅδοι ἐφαίνοντο ἐν τῇ πεδιάδι ὡς
κλωσταὶ ἄραχγης.

Τὴν πρώτην εἰχον διέλθει τὴν αὐτὴν ὁδὸν
ὁ Ἀνδρέας καὶ ἡ Ροζίτα καὶ κατόπιν ὁ Ζα-
βακὸς καὶ ὁ Ματθαῖος μὲ τὸ κλαρινόν του.

Οἱ διαιτεροὶ συρμὸς ὁ φέρων τὸν βαρό-
νον καὶ τὴν ἑρωμένην του ἔφευγε μετὰ ἵλιγ-
γιώδους ταχύτητος, αἱ σίκιναι καὶ τὰ δένδρα
ἐφαίνοντο ὡς ἐμψυχαὶ καὶ τρέχοντα πρὸ αὐ-
τῶν. Ἀλλὰ τὸ τηλεγράφημα τῆς κρεολοῦ
ταχύτερα τρέχον ἐπὶ τῶν ἀσφράτων πτερύ-
γων τοῦ ἡλεκτρισμοῦ, ἔφθασε πρὸ αὐτῶν.

Οἱ βαρόνος διήρχετο ἀκόμη τὸ Ρουέν,
ὅτε ἡ ὥραία «Κουβαΐς» ἔξήρχετο τοῦ λι-
μένος τῆς "Αβρης, στρέφοντα τὰ νῶτα εἰς
τὸν πλοίαρχον τοῦ «Ἀλπατρός», ὅστις κατη-
φῆς καὶ τεθλιμένος ὡς ἐκ τῆς ἀργίας, ἔ-
θιζετο ἔτι μᾶλλον διὰ τὴν ἀπώλειαν συ-

τρόφου, ἀπὸ τοῦ ὅποίου νὰ χωρισθῇ δὲν ἡ-
δύνατο.

Καὶ ἐν τούτοις ὁ πλοιάρχος δὲν συνέδεεν
εὔκολως φιλίαν μὲ τὸν πρῶτον τυχόντα:

Πλήρη ἔχων τὴν φρένα ἐκ τῆς γοητείας
τῆς ὥραίας ἔναθης ἐπεριπάτει ἐπὶ τῆς προ-
κυμαίας ὅτε τῷ ἐπεδόθη τηλεγράφημα πε-
ριέχον μόνον τὰς γραμμὰς ταύτας.

«Ζητήσατε νεάνιδα ἀριχθεῖσαν τὴν πρω-
ίαν διὰ τῆς ταχείας ἀμάξιστογίας. Ὁνο-
μάζεται Ροζίτα. Θὰ ἀναχωρήσῃ διὰ τὸ
ἔξωτερικόν. Ἐὰν ἀνεχώρησε θὰ τὴν ἀκο-
λουθήσω. Ἔσο ἔτοιμος πρὸς ἀπόπλουν ὅπως
δήποτε εἰς τὰς πέντε ἀκριθῶς ἔσομαι ἐν
"Αβρη."»

— Θὰ ἦναι τὸ κοριτσάκι μὲ τὸ μανδηλί,
στοιχηματίζω! ἔκραυγασεν ὁ πλοιάρχος.
'Αλλὰ γιατὶ διάβολο τὴν κυνηγάσει! "Ἄν
ἡτο ἡ κόρη του! κατὶ τέτοιο μοῦ μυρίζει:
γίλιοι διάβολοι νὰ μὲ πάρουν!

Ο Μασσαλιώτης ἀνεσκίρτα.

Η τύχη τὸν ὑπῆρτει θαυμασίως.

Ἐγνώριζε τὸ δρομολόγιον τοῦ φίλου του
καὶ δὲν ἐπρόκειτο, παρὰ νὰ τὸν προφθάσῃ:
τοῦτο δὲν τῷ ἐφαίνετο δύσκολον.

Ροζενδάλ.

— 'Εὰν παρετήρει τις καλῶς εἰς τὸν ὄρι-
ζοντα ἡδύνατο νὰ διακρίνῃ εἰσένι τοὺς
ὑψηλοὺς ἴστους καὶ τὰ ἐξάρτια τῆς ὥραίας
«Κουβαΐδος.»

— "Ε! τὶ ἀνεμος. Θὰ δοκιμάσωμεν! δὲν
θὰ μᾶς προπεράσῃ, τὸ «Ἀλμπατρός» εἶναι
δεδοκιμασμένης ταχύτητος!

Καὶ ἐξαγαγών τὸ ὠρολόγιον του:

— Διάβολε! εἶπεν, εἴναι τέσσαρες πρέπει
νὰ σπεύσω, διότι σὲ μιὰ ὥρα τί νὰ πρωτο-
κάνη κάνεις.

Εἰς τὰς τέσσαρας καὶ δέκα τὸ «Ἀλμπα-
τρός» ἦτο ἔτοιμον, τὸ πῦρ ἀνήρθη εἰς τὰς
μηχανάς καὶ τοι δὲ ἦτο βέβαιος ὅτι ἡ ζη-
τουμένη νεάνις ἦτο ἡ ἐπιβάτης τῆς Κου-
βαΐδος, ἥρευνησεν εἰς πάντα τὰ ξενοδοχεῖα,
[Ἐπεται συνέχεια.]

Tony

Ἐνεκα τῶν ἁρπάζων καθυστέρωσεν
ἢ ἐκδοσις τῶν «Ἐκλεκτῶν», ἢν εἰς
πίζομέν ν' ἀναπληρώσωμεν τὸν ἐδ-
λειψιν ὅτε μεταρρυθμισθήσονται ρι-
ζικῶς ταῦτα.

Οἱ ἀνανεοῦντες τὴν συνδρομήν των καὶ οἱ νεωστὶ ἐγγραφόμενοι συνδρομηταὶ ἀπὸ 1^η
παρ. Νοεμβρίου εἰς τὰ ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ λαμβάνουσι :

ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ,
ΤΟ ΠΕΡΙΔΕΡΑΙΟΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ,
ΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟΝ ΠΙΤΟΥ,
ΤΗΝ ΚΟΜΗΣΣΑΝ ΣΑΡΝΥ,
ΤΟΝ ΙΠΠΟΤΗΝ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΟΙΚΟΥ.

ΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ (μετὰ εἰκόνων)
ΤΑ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΣΙΝ ΕΤΗ » »
ΤΟΝ ΥΠΟΚΟΜΗΤΑ ΤΗΣ ΒΡΑΖΕΛΟΝΗΣ (μετὰ
εἰκόνων) τόμοι 12.

"Απαντα συνέχεια, ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς αὐτῶν
τεμῆς τῶν φρ. 25 διὰ 15 μόνον.

"Απαντα συνέχεια, ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς αὐτῶν
τεμῆς τῶν φρ. 25 διὰ 15 μόνον.

(Τὰ ταχυδρομικὰ τέλη εἰς βάρος τῶν κκ. συνδρομητῶν.)

Πρὸς εὔκολίαν τῶν κ. κ. συνδρομητῶν, τῶν ἐπιθυμούντων νὰ ἀποκτήσωσι: καὶ τὰς δύο
συνεχείας τῶν λαμπρῶν τούτων ἱστορικῶν μυθιστορημάτων, δεχόμεθα καὶ μηνιαίας δόσεις ἐκ
φρ. 5 μέχρι συμπληρώσεως τοῦ ποσοῦ τῶν 30 φρ., ὅτε ἀποσταλήσονται τὰ βιβλία ἀσφαλῶς
πρὸς τοὺς κ. κ. συνδρομητάς.

A. Auward, μαιευτῆρος ἐν τοῖς Νοσοκομείοις τῶν
Παρισίων

TO

ΝΕΟΓΝΟΝ

ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ — ΥΓΙΕΙΝΗ — ΘΗΛΑΣΙΣ

Μετάφρασις Κ. Κυριαζίδον, ίψηγητον τῆς Παθο-
λογίας τῶν παιδῶν ἐν τῷ Εθν. Πανεπιστημίῳ. Μετὰ
12 μεγάλων εἰκόνων ἐν τῷ κειμένῳ.

Παιδεῖτε: εἰς τὸ γραφεῖον τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυ-
θιστορημάτων» (δόδος Προστείου ἀρ. 10) ἀντὶ φρ. 1,50,
ἀποστέλλεται δὲ ἐλεύθ. ταχυδρ. τελῶν ταῖς Ἐπαρχίαις
καὶ τῷ Ἑξωτερικῷ, ἀμα τῇ λήψει τοῦ ἀντίτιμου.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ

Περιοδικὸν μηνιαῖον δι' οἰκοδεσποίνας καὶ μητέρας
καὶ νεανίδας, ἐκδόδημον εἰς αὐτοτελῆ κομψότατα το-
μίδαια ἐξ 68 σελίδων ἔκαστον κατὰ μῆνα. Τὰ 12 τομίδια
τοῦ Α' ἔτους: 'Υγειεινὴ τῆς Καλλονῆς, Οἰκια-
κὴ Μαγειρικὴ, (τελεόθεαν ἥδη), Οἰκιακὴ Ζα-
χαροπλαστικὴ, 'Οδηγὸς Συμπεριφορᾶς. Η
Οἰκοδέπονα ὡς Νοσοκόμος καὶ Φαρμακο-
ποίος. Πῶς διατηροῦνται καὶ καθαρίζονται
τὰ ἐνδύματα, Οἰκιακὴ Γαλακτοκομία, Πῶς
διατηροῦνται τὰ τρόφιμα, Υγιεινὴ τῆς οἰ-
κίας. Τὰ πρῶτα καθήκοντα τῆς μητρός, Οἰκιακὴ ἀνθοκομία καὶ Ἡθικὴ ἀνατροφὴ
τῶν τέκνων. — Πρωτοφανὲς ἐν Ἑλλάδι δημοσίευμα,
χρησιμώτατον, πρακτικώτατον, εὐθυνότατον. — Συν-
δρομὴ ἐπιτοίσα 'Ἑλλάδος δρ. 4, 'Ἑξωτερικοῦ φρ.
Χρ. 5.—Γραφεῖον, δόδος Θεωριστολόγου 60, ἐν Ἀθήναις.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ
Ζακυνθίου

ΑΛΑΝΤΟΠΟΙΕΙΟΝ

Νέα Αγορά, ἀριθ. 29. —
(Ἀνατολικὴ πλευρά).
Απέναντι Κρεοπωλείου Παπαδοπούλου.

Τὸ ὠραῖότερον χοιρινὸν κρέας μόνον ἐκεῖ δύνασθε
νὰ εύρητε. — Σαλάμια, χοιρομήρια, λουκάνικα ἐν τῶν
ἐκλεκτοτέρων, καὶ διὰ ἄλλο ἀνάγεται εἰς τὴν ἀλαντο-
πούλαν. — Απλῆ δοκιμὴ ἀρκεῖ πρὸς βεβαίωσιν. "Ολα
εἶναι ἐχλεκτὰ καὶ

συγκαταβατεῖσα.

9