

Οἱ ἀνανεοῦντες τὴν συνδρομὴν των καὶ οἱ νεωστὶ ἐγγραφόμενοι συνδρομηταὶ ἀπὸ 1^{ης} πρ. Νοεμβρίου εἰς τὰ ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ λαμβάνουσι :

ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ,
ΤΟ ΠΕΡΙΔΕΡΑΙΟΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ,
ΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟΝ ΠΙΤΟΥ,
ΤΗΝ ΚΟΜΗΣΣΑΝ ΣΑΡΝΥ,
ΤΟΝ ΠΙΠΟΤΗΝ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΟΙΚΟΥ.

Ἄπαντα συνέχεια, ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς αὐτῶν
τιμῆς τῶν φρ. 25 διὰ 15 μόνον.

ΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ (μετὰ εἰκόνων)
ΤΑ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΣΙΝ ΕΤΗ » »
ΤΟΝ ΥΠΟΚΟΜΗΤΑ ΤΗΣ ΒΡΑΖΕΛΟΝΗΣ (μετὰ
εἰκόνων) τόμοι 12.

Ἄπαντα συνέχεια, ἀντὶ τῆς ἀρχικῆς αὐτῶν
τιμῆς τῶν φρ. 25 διὰ 15 μόνον.

(Τὰ ταχυδρομικὰ τέλη εἰς βάρος τῶν κκ. συνδρομητῶν.)

Πρὸς εὐκολίαν τῶν κ. κ. συνδρομητῶν, τῶν ἐπιθυμούντων νὰ ἀποκτήσωσι καὶ τὰς δύο
συνεχείας τῶν λαμπρῶν τούτων ἱστορικῶν μυθιστορημάτων, δεχόμεθα καὶ μηνιαίας δόσεις ἐκ
φρ. 5 μέχρι συμπληρώσεως τοῦ ποσοῦ τῶν 30 φρ., ὅτε ἀποσταλήσονται τὰ βιβλία ἀσφαλῶς
πρὸς τοὺς κ.κ. συνδρομητάς.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡ. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Πειραιεὺς Ἀθήναι Πάτραι Πύργος Ὀλύμπια.

Πειραιεὺς	ἀν. 6.20π	11.25π	1.45μ	Ὀλύμπια	ἀν. 8.10π		2.30μ
Ἀθήναι	7.00	12.05	2.25	Πύργος	ἄφ. 9.05		3.25
Κόρινθος	ἀν. 10.04	3.00	5.50	ἀν. 7.00π	2.30μ	3.40	
ἄφ. 10.24	3.15	4.20μ	Δεχαίνᾳ	ἄφ. 8.50	4.40	5.18	
ἄφ. 12.56	5.08	7.15	ἀν. 6.40π	8.55		5.24	
Ἀκράτα	ἀν. 6.00π	12.59	5.10	ἄφ. 9.15	11.05	7.50	
Ἀίγιον	ἄφ. 7.10	2.02	6.00	Πάτραι	ἀν. 7.45π	11.50π	3.05μ
ἄφ. 9.15	3.40	7.20	Ἀίγιον	ἀν. 9.29	1.80	5.00	
Πάτραι	ἀν. 7.15π	2.00μ	4.10μ	ἄφ. 10.34	1.58	6.05	
ἄφ. 9.45	4.55	6.18	Ἀκράτα	ἀν. 6.20π	10.39	2.02	
Δεχαίνᾳ	ἀν. 6.50π	9.50	6.23	ἄφ. 9.00	1.05	3.55	
ἄφ. 8.55	11.40	8.10	Κόρινθος	ἀν. 7.00π	1.25	4.15	
Πύργος	ἀν. 7.05π	1.00	Ἀθήναι	ἄφ. 10.25	4.30	7.10	
Ὀλύμπια	ἄφ. 8.00	1.55	Πειραιεὺς	ἄφ. 11.00	5.00	7.40	

Καβάσιλα Κυλλήνη Λουτρά.

Καβάσιλα	10.15π	—	6.42π	Λουτρά	—	2.00μ
Βαρβολομζο	10.35	3.10μ	7.05	Κυλλήνη	6.20π	11.25
Κυλλήνη	11.05	3.40	7.35	Βαρβολομζο	6.50	11.51
Λουτρά	12.30	—	—	Καβάσιλα	7.05	—

Κόρινθος Ἄργος Ναύπλιον Τρίπολις.

Κόρινθος	ἀν. 10.28π	1.30μ (1)	Τρίπολις	ἀν. 7.35π	9.25π (2)
Ἄργος	ἄφ. 12.55	4.10	Ναύπλιον	9.50	12.20
Ναύπλιον	1.40	4.45	Ἄργος	10.35	12.56
Τρίπολις	4.25	7.45	Κόρινθος	ἄφ. 12.50	3.25

(1) Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευήν. (2) Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον — Μεταξὺ Μύλων
Ἄργους Ναυπλίου ἐξ ἀμαρτοστοιχίας καθ' ἑκάστην.

3

ΧΑΡΤΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΚΟΜΜΑΤΑ

Ἀθήναι, παρὰ τὸ Κεντρικὸν Πρακτορεῖον τῶν Ἐφημερίδων.

Χάρτης τυπογραφικῶς διαφόρων ποιότητων, σχημάτων καὶ χρωμάτων λεῖος καὶ μὴ. — Νέα
ἀποθήκη ἀνεξάντλητος. — Τιμαὶ μέτριοι.

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΑΡΔΙΑΝΟΣ ΧΡΥΣΟΧΟΟΣ

Ὁδὸς Προαστείου, ἀριθ. 28, ἐναντὶ οἰκίας ὑποστρατ. Ράλη.

Ἔργασία εὐρωπαϊκὴ ἐπὶ διαφόρων τιμαλφῶν ἀντικειμένων. Ἐπισκευὴ καὶ κατασκευὴ
παντὸς εἶδους κοσμημάτων ἐπὶ χρυσοῦ καὶ ἀργύρου.

Τιμαὶ συμφέρουσαι.

Ἐξεδόθη! ἔξεδόθη! ἔξεδόθη!

ΚΩΝ. Φ. ΣΚΟΚΟΥ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΟΥ

1894

Χρονογραφικόν, φιλολογικόν καὶ γελοιογραφικόν.

Ἔτος ἑννατον — Τόμος ἑννατος.

Κομψόν, ὡς πάντοτε, καλλιτεχνικώτατον, πλούσιον εἰς εἰκόνας καὶ ὕλην,
ἐξαιρετόν, χαριτωμένον, με εὐφυῖαν σπινθηρίζουσαν εἰς πᾶσαν σελίδα, με γού-
στον ἀπαράμιλλον, με ποικιλίαν θελκτικὴν τὸ Ἡμερολόγιον Σκό-
κου εἶνε ἀναντιρρήτως τὸ τελειότερον εἰς τὸ εἶδος του.

Σύγκειται ἐκ 450 σελίδων. — Περιέχει ὑπὲρ τὰ 80 θέματα καὶ διατριβὰς
ἐξ ὧν τῶν εἰδῶν τῆς συγχρόνου λογοτεχνίας, διηγήματα, ποιήσεις, καλλι-
τεχνικὰς μελέτας, ἱστορικὰς μονογραφίας, ἡθογραφίας, κωμωδίας, δραματὰ,
ἄρθρα ἐπιστημονικά, σκαλαθύρματα, ἐπιγράμματα, γελοιογραφικὰς σκηνάς,
κλπ. κλπ. — Συνεργᾶται καὶ πάλιν οἱ γνωστότεροι τῶν συγχρόνων λογο-
γράφων. — Κοσμεῖται ὑπὸ 50 εἰκόνων ἀρίστης τέχνης, ἐν Εὐρώπῃ ἐξειρ-
γασμένων.

ΤΙΜΑΤΑΙ

Διὰ τὴν Ἑλλάδα, χρυσόδετον..... φρ. 4.50

Διὰ τὸ Ἐξωτερικόν φρ. 5. —

Ἡ Διεύθυνσις τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων» χάριν τῶν πολλοῦ
συνδρομητῶν καὶ φίλων αὐτῆς, ἀναλαμβάνει τὴν ἀποστολὴν εἰς πάντα ἐμβά-
ζοντα αὐτὴν τὸ ἀντίτιμον.

Οἱ ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ Λόγιῳ Ἕλληνες θὰ συναντήσωσι καὶ πάλιν ἐφέτος εἰς
τὸ Ἡμερολόγιον Σκόκου τὴν σύγχρονον ἐν Ἑλλάδι φιλολο-
γικὴν κίνησιν καὶ ζωὴν.

ΝΙΚΟΛ. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ ΑΛΑΝΤΟΠΟΙΕΙΟΝ Ζακυνθίου

Νέα Ἀγορά, ἀριθ. 29. — (Ἀνατολικὴ πλευρά).

Ἀπέναντι Κρεοπωλείου Παπαδοπούλου.

Τὸ ὀραϊότερον χοιρινὸν κρέας μόνον ἐκεῖ δύνασθε νὰ εὕρητε. — Σαλάμια,
χοιρομήτρια, λουκάνικα ἐκ τῶν ἐκλεκτοτέρων, καὶ ὅ,τι ἄλλο ἀνάγεται εἰς τὴν
ἀλάντοποιαν. — Ἀπλὴ δοκιμὴ ἀρκεῖ πρὸς βεβαίωσιν. Ὅλα εἶναι ἐκλεκτὰ καὶ

συγκαταβατικά.

8