

—Μὲ κάρκωσες... καὶ μένει ἄστο τὸ παιδί, νὰ σονάρη!..
Ὁ δικηγόρος, ὁ Μερακλῆς κατορθώνει νὰ ἐκβάλῃ ἕνα «οὐρ!» κεκορεσμένου ἀνθρώπου, τὸ θαλερὸν ζεῦγος διπλασιάζει τὰς φλυαρίας του· ἀλλ' ὁ Στεφανῆς, φαίνεται μὴ δίδων προσοχὴν εἰς τὰ ἐν τῇ τραπέζῃ συμβαίνοντα ἐξακολουθῶν τὰς ἐξηρωμένους ἀπηχῆσεις τῆς κιθάρας του:

Σὲ ἀγαπῶ ὥς ἀγαπᾷ ἡ μήτηρ ὅταν δίδῃ,
εἰς τὸ μωρὸν τεκνίον τῆς τὸ γάλα ἐν κοιτίδι...

Ἄλλ' ἀφ' ἧς διακόπτεται τοῦ ἔργατός του, ἀναρτᾷ τὸ ὄργανον ἐγκαρσίως τοῦ ὤμου του, καὶ κατέρχεται τὴν κλίμακx, ἐνῶ ἐκ τῆς τραπέζιας τὸν συνοδεύει μὲ τὴν προνοητικὴν συμβουλὴν τῆς, ἡ κυρὰ Στράταινα:

—Πρόσεξε νὰ μὴ μοῦ πλευρετίσης, Στεφανῆ μου!...

Τὴν ἀναχώρησιν τοῦ ἐμποροῦ παλλήλου ἀκολουθεῖ ἡ τοῦ ἀξιωματικοῦ, ἐπὶ μακρὸν ἀκουομένης τῆς σπάθης του κροτούσης ἐπὶ τοῦ λιθοστρώτου τῆς ὁδοῦ. Ὁ πατὴρ ἐξακο-

λουθεῖ νὰ τρώγῃ μόνος. Ὁ δικηγόρος Ἡρακλῆς ἀνάπτει τὸ σιγάρον του, τὸ ἐκμυζεῖ ὅλον βιαίως καὶ ἀπέρχεται καὶ οὗτος εἰς τὸν ἀνω ὄροφον τῆς οἰκίας, φέρων μεθ' ἐκείνου τὸ Ἀστικὸν τοῦ δίκαιου. Ἡ παχουλὴ Κατερίνα μεταφέρει τὰ σκεύη τῆς τραπέζης εἰς τὸ μαγειρεῖον ἀνὰ ἓν, φεύγουσα δρομαία ἐκ τῆς τραπέζιας καὶ ἀργοποροῦσα ν' ἀναφανῇ ἐκ τοῦ μαγειρείου. Αἱ ἀδελφαὶ γεροντοκόραι τινάζουν δι' ἀνουςίου ἀκκισμοῦ τὰ ψυχία τοῦ ἄρτου ἐκ τῆς λευκῆς ποδὶδας των, μὲ βλέμματα ἐπὶ τοῦ καθρέπτου πάντοτε, καὶ καλὴνυκτοῦσι τοὺς γονεῖς των, ἀπερχόμεναι εἰς τὰ δωμάτια των μὲ τὰ φυλλάδια τῆς Νάνας ὑπὸ τὰς ποδὶδας των. Ὁ πατὴρ τρώγει ἀκόμη, ἡ μήτηρ ροφᾷ τὸ ποτήριόν τῆς διὰ τετάρτην ἤδη φορὰν, τὸ εὐθαλὲς ζεῦγος θορυβεῖ, γελᾷ, ψιθυρίζει τὴν ἀτημέλητον φλυαρίαν του, ἀποκομίζον κατὰ ἐκ τῆς τραπέζης, τοποθετοῦν ἀντικείμενόν τι ἀλλοχού...

[Ἐπεται τὸ τέλος].

Τὰ ἐξῆς βιβλία πωλοῦνται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖῳ τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων» ἐν ὁδῷ Πρὸαστείου, ἀριθ. 10 :

Ἱστορία δύο Μελλονύμφων, μυθιστορία Ἀλεξάνδρου Μαντζῆνη, τόμοι 3.....	3 30	Μα Δέσμη Ἐπιστολῶν, μυθιστορία Ἀλεξ. Δουμά (υἱοῦ).....	—80	Ποιήματα ὑπὸ Ἀχιλλέως Παράσχου τόμοι 3.....	5.—
Κραυγὴ τῆς Παράφροσ, μυθιστορία ἐκ τοῦ γαλλικοῦ.....	1.20	Μαρία Ἀντωνιέττα, ἱστορικὸν μελόδραμα εἰς 4 πράξεις.....	—60	Παιδίον τῆς Νεκρᾶς, μυθιστορία, τόμοι 2.....	4.50
Κοραὶ Ἀδαμαντιῶς Ἐπιστολαί, τόμοι 4.....	10.—	Νάθαν ὁ Σοφός, μετάφρασις ἐκ τοῦ γερμανικοῦ ὑπὸ Θ. Ἀφεντούλη	4.—	Πόργος τοῦ Παπαῦ Δανιὴλ, ὑπὸ Γ. Κ. Ὑπερίδου.....	4.—
Κατηραμένον Καπηλεῖον μυθιστορία Λουδοῦκου Νοσφ.....	4.50	Ναζῆα Μαριάνθη ἡ ἡ Γυναικὴ Σταθερότης, μυθιστορία.....	4.—	Παλαίαι! Ἀμαρτίαι, λυρικὴ συλλογὴ Δημ. Γρ. Καμπούρογλου.....	4.—
Κατοκόμεναι τῆς Ἰούλης μυθιστορία Αἰμυλίου Σεβαλιέ.....	2.—	Νικόλας Σγαλῆς, μυθιστορία Γρηγορίου Δ. Ξενοπούλου.....	4.—	Πῶς ἀποκτάται ὁ πλοῦτος, κατὰ τὴν μέθοδον τοῦ Βεν ἀμίν Φραγκλίνου	—50
Κόντε Σπουργίτης μελοδραμάτων εἰς μέρη δύο ὑπὸ Γ. Τσικαλίνου.....	—80	Οἱ Τρεῖς Σωματοφύλακες, μυθιστορία Ἀλεξ. Δουμά.....	3.50	Πέραν τοῦ Ἰσθμοῦ.—Πελοποννησιακαὶ ἐντυπώσεις καὶ Ἀν μνήσεις, ὑπὸ Σπυρίδωνος Παγανέλλη.....	3.—
Καλύδνη τοῦ Θωμά ἡ ὁ Βίος τῶν Μαύρων ἐν Ἀμερικῇ.....	2.—	Οἱ Ἰππῶται τοῦ Στερεώματος, μυθιστορία Π. Φεβᾶλ, μετάφρασις Α. Ρ. Ραγκαζῆ.....	4.60	Ραγήπ, διήγημα ὑπὸ Σπ. Παγανέλλη	—80
Λαυρεντία, μυθιστορία Δ. Εννερὺ μετὰ πλείστων εἰκόνων.....	4 50	Ὁ Ἱστορὸς τῶν Τρελλῶν, μυθιστορία Ξαβιέ δὲ Μοντεπέν, τόμοι 6.....	5.30	Σερά Ποιητικῶν Ἔργων ὑπὸ Γεωργίου Μαρτινέλλη.....	4.—
Λέων Λεώνης, μυθιστορία Γεωργίας Σάνδης, μετάφρασις Ι. Ἰσιδ. Σκυλίτση.....	4.50	Οἱ Ἀθλοὶ ὑπὸ Βίκτωρος Οὐγκώ, μετάφρασις Ι. Ἰσιδ. Σκυλίτση.....	5.—	Σύζυγος τοῦ Κλαυδίου, δράμα εἰς πράξεις 3 ὑπὸ Ἀλξ. Δουμά, υἱοῦ.....	—80
Μετὰ εἴκοσι ἔτη (συνέχεια Τριῶν Σωματοφυλάκων) μυθιστορία Ἀλεξ. Δουμά.....	4.—	Οὐρανία, ἀγροτικὸν εἰδύλλιον, εἰς 4 πράξεις ὑπὸ Λεοπόλδου Μαρζάνκο	—80	Συλλογὴ Κρητικῶν Ἐπιστολῶν.....	—50
Μυστηριώδης Γυγ, μυθιστορία Ἰουλίτου Μαυροῦ.....	3.—	Ὁ Καννίφαλος παρ' Ἐδράτης Δράμα εἰς πράξεις 4 ὑπὸ Ἀθαν. Βάρβα.....	—80	Σέργιος Πανίνης, μυθιστορία Γεωργ. Ὀνέ, θρακοῦσις ὑπὸ τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας.....	2.—
Μαύρος Πειρατὴς μυθιστορία Λουδοβίκου Νοσφ τόμοι 3.....	3.—	Ὁθελλος, ἦτοι ὁ Μαύρος τῆς Ἑνέτας τραγωδία Σαζιπέρου εἰς 5 πράξεις.....	4.—	Τὰ Μυστήρια τῶν Χαραμίων, μετάφρασις Κλεάνθους Τριανταφυλλοῦ	4.60
Μαρκησὰ Γαβριέλλα μυθιστορία Ἰουλίτου Μαυροῦ.....	2.20	Ὁ Θεὸς ἐν τῇ Φύσει, ὑπὸ Καμίλλου Φλαμπαριῶν κατὰ μετάφρασιν Αἰκτερνῆς Ζάρκου.....	4.—	Τελεινὰ Ἡμέρα Καταδίκου, ὑπὸ Βίκτωρος Οὐγκώ.....	—80
Μουσᾶς ὁ Μαύρος, ἀστεῖον διήγημα εἰς στίχους διὰ μικρὰ παιδὰ μὲ 12 ὁλοτελίδους ποικιλοχρωματιστὰς εἰκόνας καὶ δεδεμένον.....	2.—	Οἱ Γεντάρη, μυθιστορία Ἀλφόνσου Ρουέρου (τόμοι 2).....	3.—	Τὸ Τριακοσιδράχμον Ἐπ. ὅλον, διήγημα Γρ. Δ. Ξενοπούλου.....	—50
Μικρὰ Μήτηρ, μυθιστορία Αἰμυλίου Ρισβούργ.....	3.50	Περὶ πλανώμενος Ἰουδαῖος, μυθιστορία Εὐγενίου Σὴν, μετάφρασις Ν. Δραγούμη (τόμοι 10).....	5.20	Τὰ Τέκνα τοῦ Πλοῦτου Γράντ, ἡ ἡ Νόστις Ἀμερικῆς, Αὐστραλίας, καὶ ὁ Εὐγενικός Ὁκεανός, μυθιστορία Ἰουλίτου Βέρν.....	3.80
Μεγάλη Ἰξ μυθιστορία Ἀλεξίου Μπουδιέ.....	3.—	Πλοῦτος Κελόβουλος, μυθιστορία Πιόλου Σωνιέ, τόμοι 2.....	2.50	Τὰ Κρητικὰ, ὦδα! Ἀλκαϊκά, ὑπὸ Θ. Ἀφεντούλη.....	—80
Μυστηριώδης Γάμος, μυθιστορία Ἀλφόνσου Δωδέ.....	4.—	Πλωτὴ Πόλις, μυθιστορία Ἰουλίτου Βέρν.....	—80	Τελεινὰ Ἡμέραι τῆς Προμηθεῖας, μυθιστορία Ε. Βοδλθερ, μετάφρασις Γεωργ. Ζαλόζωστα.....	3.30
Μαλδὶνα, μυθιστορία Δ. Κοττέν.....	4.50	Παπὰ-Κωνσταντίνος, μυθιστορία Λουδοβίκου Ἀλεξῶ.....	4.20	Τυχαῖον συμβάν, διήγημα ὑπὸ Λεων. Π. Κανελλοπούλου.....	—60
Μαθιλάδη, μυθιστορία Εὐγενίου Σὴν	6.—	Πίσσαλος τοῦ Θανάτου, μυθιστορία ἐκ τοῦ γαλλικοῦ.....	4.—	Τελεινὰ τῶν Μοχικῶν μετὰ εἰκόνων.....	2.50
Μίμμη μυθιστορία Αἰμυλίου Ρισβούργ.....	4.30	Παιδικὰ Διηγήματα, ὑπὸ Ἀριστ. Κουρτίδου.....	4.—	Τραγωδίαι Ἰω. Ζαμπιέλου, τόμοι 2.....	10.—
Μιχαὴλ Στρογκώφ, μυθιστορία Ἰουλίτου Βέρν.....	4.70	Πόλεμος τῶν Γυναικῶν, μυθιστορία Ἀλεξ. Δουμά.....	4.50	Τραγωδίαι τῶν Παρισίων, μυθιστορία Ξαβιέ δὲ Μοντεπέν τόμοι 9.....	8.—
Μικροδία, μυθιστορία Ξ. Β. Σεντέν	4.—	Πάπισσα Ἰωάννα ὑπὸ Ἐμ. Ροτδου.....	4.60	Τυχοδιώκται τῶν Παρισίων, μυθιστορία Π. Ζακλόν.....	2.—
Μητρὶς, μυθιστορία Γρ. Δ. Ξενοπούλου.....	4.—	Πάπισσα Ἰωάννα ὑπὸ Ἐμ. Ροτδου.....	4.60	Τὰ Ὑπερῶν τῶν Παρισίων μυθιστορία Π. Ζακλόν.....	2.50
Μαχικὰ Παίγνια, μετὰ πολλῶν εἰκόνων.....	3.—	Πεπίτα Χιμένες, μυθιστορία Ἰσπανικῆ ὑπὸ Ἰωάννου Βαλέρα, μετάφρασις Α. Φραβασίλη.....	2.—	Τὰ Χάλια μας, κωμωδία.....	—50
Μπουμπουλίνα, ἡ ἡ Ἀλυσίς τῆς Τριπολίτιδος.—Ἀρχιδὸν ἡ αἰ ἐν Κρήτῃ Σφαγὰ, δράματα ὑπὸ Γεωργ. Ἀνδρικοπούλου.....	4.50	Παρισίων Ἀπόκριφα, μυθιστορία Εὐγενίου Σὴν, μετάφρασις Ι. Ἰσιδ. Σκυλίτση, τόμοι 10.....	6.25	Τὸ Φρόνο ἡ μία Νύκτα Ἀποκρητικῆς κωμωδία ἐμμετρος ὑπὸ Ἀ. Νικολάου.....	4.—
Μάρκος Μπότζαρης, τραγωδία εἰς 3 πράξεις, ὑπὸ Θεοδ. Ἀλκαίου.....	—50			Τὸ βιβλίον τῆς Σαγγῆς, κρυπτογραφία, παίγνια, προβλήματα, ἀνέγματα, γρίφοι, ἀριθ. προβλήματα κλ.....	2.—

ΣΗΜ. Σὺν τῇ ἀποστολῇ τοῦ ἀντιτίμου ὁρεῖλουσι ν' ἀποστέλλωσιν, οἱ μὲν ἐκ τῶν ἐπαρχικῶν 20 %, οἱ δὲ ἐκ τοῦ ἑξωτερικοῦ 30 % ἐπὶ πλέον ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν βιβλίων διὰ ταχυδρομικὰ τέλη. Εἰς τοὺς ἀγοράζοντας βιβλία ἀνω τῶν 20 δρ. γίνεται ἔκπτωσης 10 %. Τὰ βιβλιοπωλεῖον τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων» ἀποστέλλει ἀπαιτῶς οἰονδήποτε βιβλίον ἤθελε ζητήσει τις, ἀνεὺ οὐδεμιᾶς προμηθείας, ἐγγράφει δὲ καὶ συνδρομητὴς εἰς οἰονδήποτε ἐκδιδόμενον ἐν Ἀθήναις περιοδικὸν ἢ ἐφημερίδα — οὐδεμίαν παρρηγελίαν ἐκτελεῖται ἀν δὲν συνοδεύεται ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου.