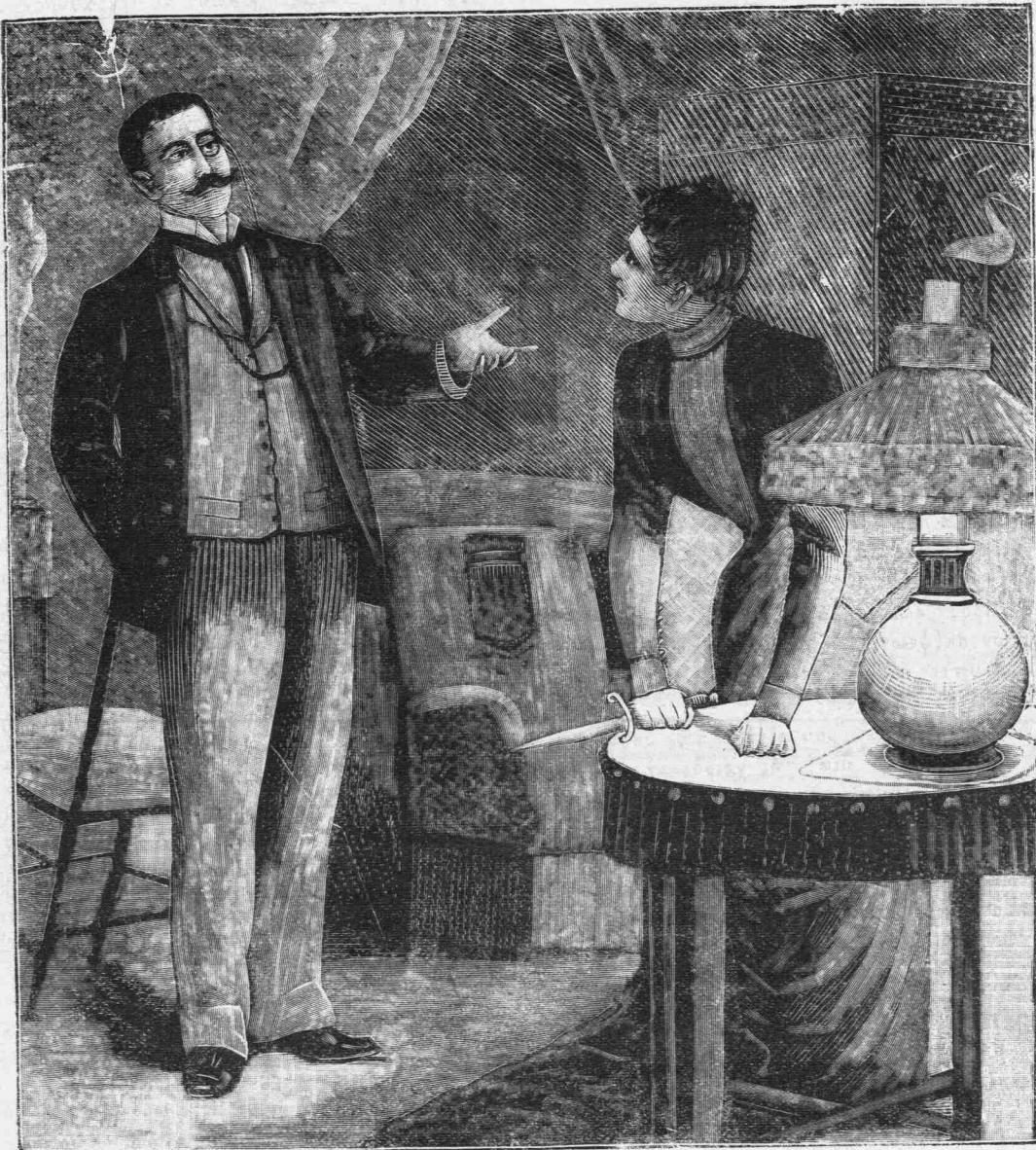


ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΕΡΟΥΒΕΛ

ΝΕΚΡΑΙ ΚΑΙ ΖΩΣΑΙ



Ἐσκίφθητε εἰς ὅλα; τῇ εἶπε μετὰ πικρίας. (σελ. 617).

- "Α! διάβολε!
- 'Ανετράφη ἀπὸ τὴν μάμμη της.
- 'Εκείνη ποῦ ντύνεται πάντα σὰν καλόγρυχα;
- 'Απάνω κάτω.
- Δὲν ἔχει τὸ μέγαρό της στὸν δρόμο Φραγκίσκου Α';
- 'Ακριβῶς.
- 'Κατάλαβα... 'Η μοδίστρες δὲν ἔχουν νὰ διηγοῦνται μεγάλα κέρδη ἀπ' αὐτή.
- Καὶ δῆμως, τὰ χρήματα δὲν τῆς λείπουν!
- Δίνει πολλὰ στὴν ἐνορία.
- Καὶ ή δεσποινίς;
- Οἱ ὑπηρέται τὴν λέγουν μάλαμμα.
- Τί ηλικίας εἶνε;

- Δὲν ἔφθησε ἀκόμη τὰ εἶκοσι. Τέτοιας περιουσίας, ξέρετε, δὲν ἀφίνουν τὴν κόρη πολὺ νὰ μεγαλώνῃ.
- Καὶ ὁ σύζυγος;
- Λέγεται, Βανοάζ.
- Τίποτε δὲν μοῦ λέγει αὐτὸ τὸ ὄνομα.
- Γείτονάς των 'ε τὴν έξοχή, 'ε τὸ Βερρύ... 'Η μικρά, ως φαίνεται, παντρεύεται ἀπὸ ἔρωτα
- "Α! τ' ὅντις! τὸ πιτύχατε, εἶπε μία θυρωρός... τὴν εἰδα νὰ καταβαίνῃ ἀπ' τ' ἀμάξι, τὴν νύφη...
- Λοιπόν;
- "Οψι πεθαμμένου... ἐνα μουτράκι ὀλοκίτρινο.
- 'Η συγκίνησι, τί λέτε!
- 'Ο γαμβρός εἰν' ώρατος!

— 'Ωραίο τὸν εύρισκετε;
— Μὰ τὴν πίστι μου! ναί... δὲν ὑπάρχουν πολλοὶ φέατοι...

— Έφεγγεβολοῦσε.

— Είχε τὸν λόγο του... Θὰ ἔχῃ νὰ πληρώνῃ φίλων μὲ τὰ εἰσοδήματα τῆς γυναικός του... ἀν θέλη.

'Αγυιόπαιδες, συνηθροισμένοι παρὰ τὴν εἰσοδον τῆς ἐκκλησίας, ἔκαμνον καὶ αὐτοὶ τὰς σκέψεις των.

'Εντός, παρευρίσκετο τὸ ἀνθρώπος τῆς παρισινῆς ἀριστοκρατίας, ἀλλ' ὁ γάμος αὐτὸς πολλὰς ἔγεννα πλάνας. 'Η δεσποινὶς Σχρναίν ἦτο θαυμαστή, περίβλεπτος καὶ κατέκρινον τὴν ἐκλογὴν τῆς δουκίσσης.

Δὲν ἀμφέβαλλον ὅτι ἐκείνη τὸν ἐπέβαλεν εἰς τὴν ἐγγονήν της, ἡς τὸ μειδίχιον ἦτο ἐπίσης γνωστόν, διὸν τὸ δεσποτικὸν τοῦ χαρακτήρος τῆς Ἰταλίδος.

— Μικρὰ εὐγένεια δι Βωνοάζ αὐτός, ἔλεγον.

— Περιουσίαν ;...

— Πλέον θι μετρίαν !...

— Φήμη περὶ αὐτοῦ διέτρεχεν, ὅτι δὲν θ' ἀντεῖχε καὶ πολὺ! παίκτης, σπάταλος....

— Συνήπτε στοιχήματα ὑπέρογκα εἰς τὰς ιποδρομίας.

— Καὶ πάντοτε ἀπετύγχανεν.

— 'Ιδοὺ τώρα ἀναζωγονούμενος !

— Στερεῶς !

— Περιουσίαν ὑπερμεγέθη ἡ δουκίσσα! 'Η μικρὰ θὰ καταστῇ βαθύπλουτος.

— Σᾶς πιστεύω, μὴ ὑπολογιζομένου τοῦ ὅτι ἀπὸ τοῦδε εἶναι τοιαύτη.

— Παρετηρήσατε τὸ δύσθυμον τοῦ ὄφους της;

— Ποσῶς.

— Προσέξατε εἰς τὴν ἔξοδον... 'Αγνοῶ τὸ αἴτιον, ἀλλὰ φρυτάζομαι, ὅτι κάτι ὑποκρύπτεται.

— 'Ιδέαι!

— Θὰ ὑπάγετε τώρα εἰς τῆς δουκίσσης;

— Διὰ μίαν στιγμὴν... Βισέρχομαι καὶ ἔξέρχομαι.

— Καὶ οἱ νεόνυμφοι;

— 'Απέρχονται κατόπιν διὰ τὸν πύργον τοῦ Βοασσού.

— Θυμασία ἔπαινοις!

'Ανθρωπός τις, δοτις οὐδὲν κατηγόρει καὶ ἔκρινε τὰ πάντα ἐπὶ τὸ αἰσιοδοξώτερον, ἦτο βραχύσωμος ἀνθρωπίσκος, ἐπιμελῶς ἔξυρισμένος, συνεσφιγμένος ἐν τῇ κατενουργεῖ του περιβολῆ, ὑπὸ εὑρὺν ἐπενδύτην, καὶ φέρων λευκὸν λαιμοδέτην.

"Ιστατο μετριοπαθῶς ἐν τινὶ γωνίᾳ, χωρὶς νὰ ἀναμιγνύνται πρὸς τοὺς δούκας, βιρώνους καὶ λοιποὺς τιτλοφόρους τῆς εὐγενοῦς διηγύρεως.

— Αλλ' ἵπτατο εἰς σφαίρας παραδεισίους.

— Η ἑσωτερικὴ του χαρὰ ἔξερή γνωτο δίκην βρέμας ἐπὶ τῆς ζωηρῶς χρωματισμένης μορφῆς του.

— Ο γάμος αὐτὸς ἦτο ἡ ωραιοτέρα ὑμέρα τῆς ζωῆς του.

— Επέτυχεν δι, τι ἀπὸ διετίας ἐπεδίωκεν. Οὐδεὶς πλέον φόδος δι' αὐτόν, ἡ ὑπόθεσις εὐρίσκετο ἐν τῷ σάκκῳ. 'Ο συμβολαιογράφος ἐνέγραψε τὰ ὄντα, διὰ τοῦτον ηλόγει τὸν γάμον.

Οὐδὲν ἀλλο ἀπέμενεν, εἰμὴ ἡ παραλαβὴ τοῦ ἡμίσεος του ἐκατομμυρίου.

— Ήτο ἀκόρεστος δι μικρόσωμος ταγματάρχης. Πλειότερον τι ἔτι ἐρρέμαζεν.

Είχεν ἀνάγκην τοῦ ἐκατομμυρίου διολκήρου καὶ, ἐνῷ πολυτελῶς ἔξετελοῦντο οἱ φύλαι καὶ ἀνεκρούετο τὸ δρυγανόν, ἔξυρινεν ἐν τῇ σκιᾷ, ἐν ἥ είχεν ἀποσυρθῆ, τὰ ἀπειλητικά του κατὰ τῶν δύο ἐγκαταλειμμένων σχέδια, διὰ τούς σκληρῶς είχε μεταχειρισθῆ ἡ ἀπηνῆς δουκίσση. 'Ο ἀξιότιμος Καμπεύρολ, ἐσκέπτετο καθ' ἔχυτόν, μελετῶν διὰ τοῦ βλέμματος τὴν δουκίσσαν, ὅτι ἐκείνης ζώσης, θὰ ἦτο πολὺ, τὸ νὰ κατεχράστο τῆς ἐμπιστοσύνης της, ήνα ἐγίνετο κύριος τῶν διακοσίων χιλιάδων. ὅτι ἐπρεπε νὰ ἔ-

θετε χειρά ἐπ' αὐτοῦ τοῦ ποσοῦ: ἀλλ' ὅτι ἡ δούκισσα, ισχυρὰ τὴν κράσιν, ὡς ἦτο ἐν τῇ Ἑηρότητι της, ἔμελλε νὰ ἐπέζη ὅλων ὅτι ἡτο ἐπομένως ἀνάγκη νὰ ἐπενδεῖ μέσον τι.

Καὶ ἐρρέμαζεν εἰς τοῦτο γαλήνιος, ἐν μέσῳ τῶν παρισταμένων, οἵτινες συνδιελέγοντο ταπεινοφώνως μεταξύ των, ἐλευθέρως ὡς ἐν αἴθούσῃ.

— Ή λεροτελεστία ἐπερατώθη.

— Αφοῦ τὸ δργανὸν ἐτόνισε τὸ γαμήλιον ἐμβατήριον τοῦ Μενδελσῶνος, ἐξῆλθε πὸ ζεῦγος ἀκολουθούμενον ὑπὸ τῆς συνοδείας καὶ πάρσυτα ἡ ἐκκλησία ἐκενώθη.

Αἱ ἀμαζήι ἐπορεύθησαν ἐν γραμμῇ πρὸς τὸ μεγαλοπρεπὲς μέγαρον τῆς δόδου Φραγκίσκου Α', ὃπου ἡ δούκισσα ἐδεξιώθη τοὺς κεκλημένους.

Τοῦτο δὲν διήρκεσεν ἐπὶ μακρόν.

— Ή Λευκὴ δὲ Σχρναίν, καταστῆσα κόμησσα δὲ Βωνοάζ, ἡρθάνετο τὴν ἀνάγκην τοῦ νὰ μείνῃ μόνη.

— Αλλόκοτος δυσθυμία τὴν κατεκυρίευε.

Φωνὴ τις ἐνδόμυχος τῇ ἔλεγεν ὅτι ἔφειρε τὴν ζωὴν της, ὅτι ἐπρεπε ν' ἀνθίστατο, νὰ ἤρνεῖτο τὴν συγκαταθεσίν της, ν' ἀπώθει τὰς ἀλύσεις, διὰ τῶρα τόσον βρείας ἡσθάνετο.

— Ήτο ἀργά.

Τὸ λαθός διεπράχθη καὶ ἦτο ἀνεπανόρθωτον.

— Απῆλθε καὶ κατέφυγεν εἰς τὸν θάλαμὸν της.

— Ήδη παρεσκευάζετο ἐν τῇ αὐλῇ τὸ δρημα, ὅτερ θὰ μετέφερεν αὐτὴν καὶ τὸν σύζυγόν της μετὰ τῆς μάρμης εἰς Βοασσό, ὃπου θὰ διέμενον μέγοι τέλους τῆς ἐποχῆς.

— Ύψηλὴ νεῖνις, μελκνὰ ἐνδεδυμένη ὡς ἱραγάτρια, τὴν περιέμενεν δόμοι μὲ τὴν θαλαμηπόλον της.

— Επὶ τῇ θέᾳ της ἡ νεόνυμφος ἐπειράθη νὰ ἀκδιώξῃ τὴν ἐπὶ τοῦ προσώπου της σκυθρωπότητα.

— Ήλθετε, κυρία; ἡρώτησεν αὐτή.

— Ή κυρία κόμησσα γνωρίζει καλῶς... διὰ τὸ ταξιδιωτικόν της φόρεμα... Είχομεν πλῆθος παραγγελιῶν... ἡργήσαμεν ὄλιγον...

— Ήτο ἡ Καισαρίνα.

Περιβολὴ ἡμιπένθιμος, φαῖται καὶ μαύρη, ἔκειτο ἐπὶ τῆς κλίνης.

— Ή κυρία κόμησσα θὰ μένῃ εὐχαριστημένη, ὑπέλαβε. Διὰ σῶμα ὡς τὸ τῆς κομήσσης εὐκόλως ἐπιτυγχάνονται τὰ φορέματα... "Αλλως τε, ἐδοκιμάσθη ἐπὶ ἀναστήματος ἀκριβῶς δόμοι πρὸς τὸ τῆς κυρίας κομήσσης.

— Όλαι ἐν γένει αἱ γυναῖκες ἔχουσι τὴν ἀδυναμίαν των ἐπὶ τίνος ραπτρίας.

Τὰ πλείστα τῶν φορεμάτων της ἡ δεσποινὶς Σχρναίν ἔρραπτεν εἰς τῆς Λαύρας.

— Εγνώριζε καλλιστα τὴν Καισαρίνα.

— Ήδωμεν, εἶπεν.

— Ή θαλαμηπόλος ἐξεκόμισε τὴν λευκὴν ἐσθῆτα.

— Ή κυρία κόμησσα ἡτο ωραίας ὡς στρον, ὑπέλαβεν ἡ Καισαρίνα. Ή νυμφικὴ της στολὴ είχε πράγματι ἐπιτύχει... ἔκαμεν αἰσθησιν... ἔπειτα τὰ πάντα πηγαίνουν καλῶς εἰς τὴν κυρίαν κόμησσαν.

— Ή Λευκὴ ἔκαμε κληνμα ἀδιαφορίας.

— Ή ἀσθήτης της, κατέπεσε πχρὰ τοὺς πόδας της.

Οι γυμνοὶ της ὀμοὶ καὶ οἱ ὄλιγοι ισχνοὶ ἔτι βραχίονες της ἀλλὰ θαυμασίως ωραῖοι, ἀπέσπων νέχν ἐπιφώνησιν θαυμασμοῦ ἀπὸ τῆς Καισαρίνας. "Ελαθε τὸν φιόν στηθόδεσμον καὶ τὸν ἔδωκε πρὸς τὴν νεαρὰν κυρίαν.

— Τὸ χρώμα είνε ὄλιγον θιλιερόν, ἀλλ' ἡ κυρία κόμησσα τὸ ἡθέλησε. Θὰ ἦνε διωσδήποτε θελκτικωτάτη. Μὲ τὸν μανδύαν, είνε ἐν πλήρει ἀρμονία...

Τχιτοχόρωνας ἔκήταζε τὸ φόρεμα ὑπὸ ὅλας του τὰς ὄψεις.

Δὲν είχεν ἀπατηθῆ. "Ήτο ἐντελέστατον.

— Ή κυρία κόμησσα δύναται νὰ ἰδῃ εἰς τὸν καθρέπτην... οὔτε τὸ ἐλάχιστον σφάλμα... τίποτε...

— Τῷντι, σάς εὐχαριστῶ, δεσποινίς.

— Ἡ θαλαμηπόλος εἶχε προσέλθει εἰς τὸ καλλυντήριον.

Τὴν περιέμενε ν' ἀνοίξῃ καὶ κλείσῃ τὰ ἔρματα.

Ἡ Καισαρίνα, οὐδὲν εἶχε πλέον νὰ κάμη ἐν τῷ μεγάρῳ.

Ἐμελλε ν' ἀποσύρθῃ.

— Α! ἐλησμόνησα... εἶπε...

— Τί λοιπόν δεσποινίς;

— Μίαν ἐπιστολὴν, ἣν μ' ἐπεφόρτισαν.

— Δι' ἐμέ; εἶπεν ἔκπληκτος ἡ Λευκὴ.

— Δι' ὑμᾶς.

Αἱ ὄλιγαι αὐταὶ λέξεις ἀντηλλάγονταν ταχέως καὶ διὰ φωνῆς διακεκομμένης.

Ἡ Καισαρίνα ἔσυρεν ἀπὸ τοῦ θυλακίου τῆς χαρτίου καὶ ἐπλησίασε ζωηρῶς πρὸς τὴν κόμησσαν.

— Εἶνε ἐπιστολὴ δι' ὑμᾶς, εἶπε, λίαν τοσού ἐνδιαφέρουσα, ἀλλ' ἀπλοῦν πανομοιότυπον. Τὸ πρωτότυπον εἶνε πολύτιμον. Ἡ λαβοῦσα αὐτὴν παρὰ τοῦ κυρίου δὲ Βωνοάζ...

— Τοῦ συζύγου μου;... εἶπεν ἡ κόμησσα ἔκπληκτος.

— ... Παρὰ τοῦ κυρίου Βωνοάζ, ἐπανέλαβεν ἡ Καισαρίνα, δὲν θέλει νὰ τὴν στερηθῇ. Ἡ κυρία κόμησσα ἔχει φίλους ἐνδιαφερομένους ὑπὲρ αὐτῆς. Ἡ ἐπιστολὴ θὰ τὴν διδάξῃ τι ὥφελιμον... Παρακαλῶ τὴν κυρίαν κόμησσαν νὰ μὴ εἰπῇ πόθεν ἔλαβε τὴν πληροφορίαν... Ἰσως λαβῇ καὶ ἀλλας ἐν τῷ μέλλοντι.

Ἡ Λευκὴ δὲν ἔλαβε κατιρόν ν' ἀποκριθῇ.

Ἡ θαλαμηπόλος ἀνεφαίνετο πρὸ τῆς θύρας

Ἡ Καισαρίνα ἔμειδίασε καὶ ὑπεκλίθη.

Εἰς τὸν ἀντιθάλαμον, διεσταυρώθη πρὸς τὸν κόμητα, πρὸς δὲν ἐτοξεύσει βλέμμα δηλητηριώδες καὶ θριαμβευτικόν, εἰς δὲν θέλεινος ἀνταπεκρίθη δι' ἄλλου βλέμματος, ικετευτικοῦ καὶ μεστοῦ πάθους.

Διέβη εἰρωνικὴ καὶ περιφρονητικὴ.

Οἱ κόμης εἰσῆλθε καὶ αὐτὸς τώρα εἰς τὸν θάλαμον.

Ἡ Λευκὴ ἔκρατε τὴν ἐπιστολήν, ἣν ἐπὶ τῷ ἥχῳ τῶν βημάτων τοῦ συζύγου τῆς ἔκρυψεν ἐν τῷ θυλακίῳ τῆς, ἀφοῦ ἔριψε ταχὺ βλέμμα ἐπὶ τῆς ἐπιγραφῆς.

Ἐφερε τὰς λέξεις:

«Δεσποινίδα Λευκὴν δὲ Σαρναίου.»

Τὸ ὄρος τῆς ραπτρίας τὴν εἶχεν ἐκπλήξει.

Τι θὰ τὴν ἐπιληφορόρει ἡ ἐπιστολή;

Εἰς τὰς τέσσαρας, οἱ νεόνυμφοι καὶ ἡ δούκισσα, ἀνθλούν της ἀμάξης, ἥτις θὰ τοὺς ὁδήγει εἰς Βοασσόν, ἐνῷ αἱ θαλαμηπόλοι ἐπορεύονται διὰ δίφρου πρὸς τὸν σιδηρόδρομον.

Οἱ λοιποὶ ὑπηρέται τῆς δουκίσσης εὐρίσκοντο ἥδη εἰς Βοασσόν, ὅπου δεῖπνον περιέμενε τοὺς κυρίους καὶ τὸν Καμπεύρολ, ἀποτελοῦντα σχεδὸν μέλος τῆς οἰκογενείας.

«Ηδη δὲ ιατρὸς ἦτο παριστείνεις.

Οἱ Καμπεύρολ ἐνφίασε φίλοκαλον διαμέρισμα ἐπὶ τῆς δόδοι Μονταινίου, πλησίον τοῦ μεγάρου λὰ Ρός Βιλλάρ, καὶ ἐσκόπει νὰ τὸ εύτρεπτον τῇ βοηθείᾳ τῆς δουκίσσης, ἥτις τὸν ἐπροστάτευεν ὅσον οὐδέποτε ἄλλοτε.

Ως δὲ τὰ διαδεχόμενα τοὺς γάμους ταξιδία, ἥτο καὶ αὐτὸς σιωπηλόν, ἀλλὰ κατ' ἄλλον τρόπον.

Ἡ Λευκὴ ὑπεκρίνετο ὅτι ἔκοιματο. Πράγματι δέ μιας ἥτο βεβυθισμένη εἰς ἀλγεινὰς σκέψεις.

Ἐσκέπτετο ὅλας τὰς λεπτομερείας τοῦ ταξιδίου, δὲν πρὸ δύο ἑτῶν εἶχε κάμει μετὰ τῆς μάμπης τῆς, τὸν ἀπότομόν της χωρισμὸν ἀπὸ τοῦ ἀγγηπτοῦ της, τὴν ἀπομάκρυνσιν ἀπὸ τοῦ πύργου, ἔνθα τώρα ὠδηγεῖτο, συνδεδεμένη μετ' ἀνδρός, δὲν δὲν ἥγαπα!

Ἀνεπόλει τὰ περιστατικά, δι' ἂν τόσον εἶχεν ὑποφέρει...

Ἐπανέβλεπε τὸν τάφον τῶν θυγατέρων της, ὃν τὸ πένθος ἔφερεν ἐν τῇ ψυχῇ, καὶ ἐπ' αὐτῶν δὲ περίπου τῶν φορεμάτων της.

Ἐσκέπτετο εἰς τὴν ἀπελπισίαν, τὴν ὀθήσασαν τὸν φίλον

της νὰ γίνη ἀφαντος. Πάντοτε τὸν περιέμενε καὶ ἐκεῖνος δὲν ἐπανήρχετο. Πρὸ δύο μηνῶν δὲ πατὴρ ἀπέθανεν ἐξ ἀγνώστου νόσου, ἐκ λύπης Ἱωάννης... «Ἡλπισε τότε τὴν ἐπάνοδον τοῦ Γεωργίου, τούναντίον δὲν ἐκεῖνος ἐπεφόρτισεν ἐνα τῶν φίλων του νὰ τακτοποιήσῃ τὰ τῆς περιουσίας τοῦ πατρός του, ὅρκισθεις ὅτι δὲν θὰ ἐπανέλθῃ ἐπὶ τοῦ ἀδέφους τῆς Γαλλίας οὔτε τὴν διαμονήν του ἐγνώριζον. Τὰ κεράλαια εστάλησαν πρός τινα τραπεζίτην τῆς Νέας Υόρκης.

«Ἡ δεσποινίς Σαρναίου τὰ εἶχε μάθει.

Ο φυγάς οὐδὲν πλειότερον καθίστα γνωστόν. «Ἡ θέλησίς του ἀρά του νὰ λησμονήσῃ ἥτο ἀμετάκλητος.

Καὶ ἡ ἐπιστολή, ἣν τῇ ἔδωκεν ἡ Καισαρίνα, τὴν ἐτάρασσε.

Τι ἀρά περιεῖχε; Πρὸς τί αὐτὸς τὸ μυστήριον;

Δὲν ἡδυνήθη ἔτι νὰ τὴν ἀνοίξῃ. Οὐδὲ στιγμὴν ἔμεινε μόνη. Η μάμπη της ἐπέσπευδε τὴν ἀναχώρησιν. «Ο κόμπος εἶχε προσέλθει ἵνα τὴν παραλάβῃ εἰς τὸ ὄχημα, μὲ δόλην τὴν ἔκφρασιν θερμῆς ἀφοσιώσεως.

Λίαν εὔκοσμος, αὐτὸς ὁ Βωνοάζ, τούλαχιστον πρὸ τῶν ὄμιλων τοῦ κόσμου. «Ἐπαιζεν ἐπιδέξιας τὸ μέρος του, φέρων τὸν θρίαμβόν του μετριοφρόνως, ἀνεπίληπτος εἰς τὴν ὄμιλίαν του, θαυμαζόμενος ὑπὸ τῶν γυναικῶν, κομψός εἰς τὰς κινήσεις του καὶ φράσεις τόσον, ώστε ἡ νεόνυμφος ἀβεβίλλεν ἐπὶ τέλους μὴ αἱ κατ' αὐτοῦ προλήψεις της ἡσαν διδίκοι.

Τῷ ὀφειλεν ἀπειρον χάριν διὰ τὴν πρὸς αὐτὴν ἐπιφύλαξίν του δισάκις εὑρίσκοντο μόνοι.

«Ἐξετέλει τοὺς ὄρκους της κατὰ γράμμα.

Μεθ' ὅποιας χάριτος τῇ ἔλεγεν εἰς τὸ οὖς διὰ φωνῆς ἐλαφρῶς φρισσούσης:

— Σάς λατρεύω, ἀλλ' ἀφοῦ τὸ διατάπετε... θὰ περιμένω ως δοῦλος ὑποτεταγμένος... σάς λατεύω μόνον, Λευκή, νὰ μὴ παραταθῇ πολὺ αὐτὴν ἡ καταδίκη!

Κατὰ στιγμάς, τῷντι, ἔτεινε νὰ πιστεύσῃ ὅτι οἱ ἀλλοί, ἡ μάμπη, ὁ Καμπεύρολ καὶ ἡ θαλαμηπόλος αὐτή, ἡ «Αννα Μαρία, εἰχον δίκαιον» ὅτι ἡ ἐκλογὴ ἥτο λογικὴ καὶ ἀδίκως ἐνεχλείστο εἰς τὸ πένθος της καὶ τὴν μόνωσί της.

«Ἄλλ' αἱ στιγμαὶ αὐταὶ παρήρχοντο ἀστραπιαίως· ἡ εἰκὼν τοῦ ἔραστοῦ της ἡγείρετο μεταξὺ αὐτῆς καὶ τοῦ συζύγου, δὲν αὐτὴ ἔδεχθη...»

Τὴν ἔκτην καὶ ἡμίσειαν, τὸ ὄχημα εἰσήρχετο εἰς τὴν διόδον τοῦ Βοασσού.

Εἰς τὰς ἐννέας, μετὰ τὸ δεῖπνον, ἡ Λευκὴ ἔλαβεν ἀσπασμόν, δοτις τῇ ἔφαντη θερμότερος τοῦ συνήθους.

«Ο Βωνοάζ, ἔχαταλείπων αὐτήν, ἔλαβε τὴν χειρά της, τὴν ἔφερε μέχρι τῶν χειλέων του, καὶ ταπεινοφόνως τῇ εἶπε πρὸ τῆς δουκίσσης μετὰ τοῦ τρυφερωτέρου τῶν βλεμάτων:

— Καλὴν ἐντάμωσιν!

ΚΓ'

Νῦν γάμων.

«Ο θάλαμος τῆς δεσποινίδος Σαρναίου ἥτο θαῦμα μεγαλοπρεπεῖας τοῦ παρελθόντος αἰώνος.

Εύρις, φωτεινός, μὲ τὰ τρία του ὑψηλὰ παράθυρα, εἶχε φατνώματα καλυπτόμενα διὰ γαλαζίου μεταξωτοῦ, τὴν στέγην ὑπὸ διασήμων ζωγράφων ἐζωγραφημένην, τὰ ἔπιπλα λεπτῶς ἔξειργασμένα, καὶ τὰ ἀρχαῖα ἐπὶ τῶν παραπετασμάτων του κεντήματα, θὰ κατέθελγον πάντα συλλέκτην.

Δύο μόνον εἰκόνας περιεῖχε τὴν τῆς μαρκησίας Σαρναίου, καὶ τὴν τῆς δουκίσσης.

Τοῦ μαρκησίου Σαρναίου είκὼν δὲν ὑπήρχε.

Κυνηγός καὶ ἀγρότης ἐσκληραγωγημένος, ὁ μαρκήσιος,

ἀποθανών νέος, δὲν ἔλαβε ποτε κχιρόν νὰ σταθῇ πρὸ ζωγράφου.

Δεξιά τοῦ θαλάμου ὑπῆρχε τεραστείων διαστάσεων καλ-
λυντήριον, καὶ ἀριστερᾶ κοιτών, ἔνθα ἡ νεᾶνις ἐδέχετο
τὰς φίλας της.

Πέραν τοῦ κοιτῶνος ὑπῆρχε μικρὸν διαμέρισμα πρω-
ρισμένον διὰ τὴν θαλαμηπόλον, ἵνα τὴν καλῇ δσάκις ἤ-
θελε.

Τὸ διαμέρισμα τοῦ κόμητος ἔχωριζετο μόνον ἀπὸ τοῦ
τῆς Λευκῆς Σχραβί διὰ τοῦ καλλυντηρίου της καὶ τοῦ
ἰδικοῦ του.

"Οπισθεν τοῦ κοιτῶνος τῆς νεονύμφου, ἡ δούκισσα εἶχε
τὰ ἴδιαίτερά της διαμερίσματα, εὐρύτατα καὶ καλῶς ἐφω-
διασμένα.

"Ηδύνατο, διατρέχουσα αὐτὰ ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἀκρου εἰς τὸ
ἄλλο, νὰ φθάσῃ μέχρι τοῦ θαλάμου, διὰ τὴν καρά κόρη κα-
τέλαβεν ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς μητρός της. "Ινα ἀνετώτε-
ρον ἐπαγγυρινῇ τὴν μόρφωσίν της, ἡ δούκισσα κατεσκεύα-
σεν ἐν τῷ τοίχῳ στενὸν ἀνοιγμα κλειόμενον διὰ τίνος θυ-
ρίδος, καὶ κρυπτόμενον ὑπὸ τῶν παραπετασμάτων τῆς
κλίνης, ὅπόθεν ἥδυνατο ἐν ἀνάγκῃ ν' ἀκούῃ πᾶν τὸ λεγό-
μενον εἰς τὴν ἔγγονήν της.

"Απὸ τῶν παραθύρων διηνοίγετο μεγαλοπρεπής ἡ θέα
ἐνὸς τῶν δραιοτέρων ἀλοῶν τοῦ Σηκουάνα καὶ Λεύγηρος.

Μείνασσα μόνη. ἡ Λευκὴ ἀνέπνευσεν ἐξ ἀνακουφίσεως.

"Ἐπι τέλους ἦτο μόνη!

Μόνη, ὄχι.

"Η θαλαμηπόλος της, ἡ "Αννα Μαρία, τὴν περιέμενεν.

— "Α! ἔκει εἰσθε, εἴπεν ἡ κόμησσα ἀφηρημένως.

"Εκείνη τὴν θέωρησεν ἔκπληκτος. Φυσικῶς, ἔκει ἦτο.
Δὲν εἶχε νὰ φροντίσῃ περὶ τοῦ νυκτερινοῦ τῆς νεονύμφου
καλλωπισμοῦ, οὐ τὰ διάφορα ἀντικείμενα ἥσαν ἔκει ἔτοιμα;

Μεγάλη πυρὰ ἔλαμψεν ἐν τῇ ἑστίᾳ. Δύο κηροπήγια
πλήρη κηρώνων ἐφώτιζον τὸν θαλάμον.

"Η Λευκὴ μόλις ἐξήτασε τ' ἀντικείμενα ἀτίνα, ἡ γυνὴ
τῆς Βρεττάνης τῇ ἐκόμιζε.

— Βάλε τὰ κατὰ μέρος, διέταξε, καὶ ἀφες με.

— "Η κυρία κόμησσα δὲν ἔδυεται;

— "Αργότερον.

"Η Λευκὴ ἐπανέλαβεν, ἀλλ' ἡπίως, μὲν ὕρος μᾶλλον πα-
ρακλήσεως ἡ προσταγή:

— "Αφετέ με.

"Η "Αννα Μαρία ἐξέτεινε τοὺς βραχίονας καὶ ἡτοιμά-
σθη νὰ ἀπακούσῃ.

"Εφαντάζετο τὰς νεονύμφους ἀλλως, πλειότερον ἐπει-
γούσσας νὰ καταστῶσιν δραῖαι διὰ τὸν σύζυγόν των, ἐνῷ
αὐτὴ ἐπράττε τὸ ἐναντίον.

— "Αλλ' ὥφειλε ν' ἀποχωρήσῃ.

— "Η "Αννα Μαρία τὸ ἀπεράσισε μετὰ λύπης.

— "Εὖν ἡ κυρία κόμησσα λαβὴ ἀνάγκην ἐμοῦ, ἀρκετ
μόνον νὰ σημάνῃ. Δὲν ἀπομακρύνομαι, εἴπε.

— Καλά, καλά... εἰσαι ἐλευθέρα, "Αννα Μαρία. Μὴ ἀν-
συχῆς.

— "Η κυρία κόμησσα δὲν ἔχει τι νὰ μοὶ εἴπῃ;

— "Οχι, τίποτε.

"Τηλέρχε νευρική της ζωηρότης ἐν τῷ τόνῳ τῆς νεαρᾶς
γυναικός.

"Η θαλαμηπόλος ἀπηλθε, μὲν τὴν ὄψιν ἐκφράζουσαν ἀλ-
λόκοτον ἀπορίαν.

— "Η ἀδιαφορία αὐτη δὲν ἔτο φυσική.

— "Ηδη τὸ ἀνεξήγητον τῆς κυρίας της ταξείδιον ἐν Ζον-
σέρη, δου δὲν τὴν εἶχον παραλάβει, τῇ ἐνέπνευσεν ἀλλο-
κότους σκέψεις.

— "Η κόμησσα ἤκουσε τὰς θύρας κλειομένας καὶ, ἀπαλ-
λαγεῖσα τοῦ ὄχληροῦ μάρτυρος, ἐκάθησε παρὰ τὴν ἑστίαν
καὶ ἤνοιξε τὴν ἐπιστολὴν τῆς Καισαρίνης.

Κατὰ τὴν κρίσιμον αὐτὴν ὥραν τοῦ βίου της, ἀόριστος
φόβοι τῇ ἐπίειζον τὸ στήθος.

Ανησύχει περὶ τῆς πραγματώσεως τῶν δρων, οὓς εἶχεν
ἐπιβάλλει εἰς τὸν κόμητα Βωνοᾶς δεχομένη αὐτὸν ὃς σύ-
ζυγον.

Από τινων ὥρων ὁ κόμης τῇ ἐφαίνετο λίαν τρυφερὸς
καὶ ἀφωσιωμένος, ἀφ' ἣς ιδίως τὸ ἐν τῷ δημαρχείῳ καὶ
ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ εἰτα ἐκστομισθὲν ναὶ τῷ παρέδωκε τὴν
μνηστὴν αὐτὴν ἐπίσης ποθητὴν διὰ τὰ πλούτη της, ὃσον
καὶ διὰ τὴν καλλονήν της.

Ισως ἐδεικνύετο οὕτω ίακ ρύπτη πρὸ τῶν ὄμμάτων
τοῦ κόσμου τὸ γελοῖον τῆς θέσεώς του ὡς συζύγου, ἀνεν
πραγματικῶν δικαιωμάτων. Ισως καὶ διότι ἐσκόπει νὰ
παρέβαινε τὴν ὑποχρέωσίν του.

Καὶ ἐπειτα ἡ μυστηριώδης ἐπιστολὴ τὴν ἐτάραττεν.

— Ἐπὶ τέλους ἔσχισε τὸν φάκελλον.

— Απὸ τῶν πρώτων λέξεων ἡ ὄψις της ἐφωτίσθη.

— "Εφ' ὃσον προύχωρει εἰς τὴν ἀνάγνωσιν, τὰ χαρακτηρι-
στικά της ἐξέφραζον μικρὰν εὐχρίστησιν, μειδίαμα περι-
φρονήσεως συνέσπασε τὰ ρόδινά της χεῖλη.

Αἱ ἀμφιβολίαι της ἐλάμβανον ὑπόστασιν. Ήπατάτο
νομίζουσα τὸν Βωνοᾶς κάτοχον λεπτότητος καὶ αἰσθημά-
των, ὡς ἐστερεότο.

Αὐτὴ προφανῶς εἶγε δίκαιον ἐναντίον τῆς μάρμης της
καὶ τῶν λοιπῶν. Τὸν ἔβλεπεν διοίσον ἀκριβῶς προσίσθημας
τι τῇ εἶχε παραστῆσει αὐτόν, πανούργον καὶ κιβδηλον! Τὸ
πᾶν εἶχε παράστησει αὐτόν, πανούργον καὶ κιβδηλον!

— Εὖν ἡ Καισαρίνα ἐνόμισεν, ὡς ἔτο φυσικόν, ὅτι ἐξή-
γειρε τὴν ἀγανάκτησίν της, ἡπατάτο.

— Η Λευκὴ ἡσύχατο ἀπλῶς ἐστήτην ἀνακουφισθεῖσαν ἐξ
ἐνὸς τρόμου, ἀπαλλαγεῖσαν ἐνὸς θλιπτικοῦ βάρους.

— Ο Βωνοᾶς πιθανὸν νὰ ἥθετε τὸν λόγον του, δυνατὸν
νὰ προσήρχετο.

Τοῦ λοιποῦ ἡ θέσις της οὐδόλως ἔτο φυσικής.

— Εμεινε πρὸς στιγμὴν σκεπτική, τὴν κεφαλὴν στηρί-
ζουσα ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς, ἐνῷ τὸ βλέμμα της ἐπλανᾶτο
ἐπὶ τῆς ὁροφῆς.

Τὸ ἐκκρεμές ἐσήμανε δεκάτην καὶ ἡμίσειαν.

Βαθεῖα σιγὴ ἔβασιλευε περὶ αὐτὴν.

— Επανειλημμένως ἐξήτασε τὴν ἐπιστολὴν τῆς Καισαρί-
νης. Οὐδ' ἵχνος ὑπῆρχεν ἀμφιβολίας. Ήτο δοντως ἀπὸ
τῆς χειρὸς τοῦ κόμητος.

— Άλλα ποτὲ ποίαν ἀπηλθεῖστο;

— Αδιάφορον τοῦτο! Ο λόγος, δι' ὃν ὁ Βωνοᾶς ἐζήτησε
τὴν χειρά της, ἔτο πλέον καταφράνης.

— Αντὶ ν' ἀγανάκτῃ ἐμειδία ἐκ περιφρονήσεως.

Εἰς τὶ πλέον ἥδυνατο νὰ τῇ ἐπέδρων τὰ αἰσθήματά
του; Οὐδέποτε τὸν εἶχεν ἀγαπῆσει οὐδέποτε θὰ τὸν ἥ-
γαπα!

Περὶ τὴν ἐνδεκάτην, ἀκούσασα ἐλαφρῶς κρουομένην
τὴν θύραν τοῦ καλλυντηρίου, ἔστρεψε τὴν κεφαλὴν.

Δὲν εἶχε θέσει τὸν σύρτην. Δὲν ἐφοβεῖτο πλέον τὸν ἐπι-
σκέπτην: "Εξ ἐναντίας, ἡσύχατο ἥδονήν τινα μίσους σκε-
πτομένη ὅτι ἡ ώρα τῶν ἐξηγήσεων ἐπέστη.

— Εκρούσε σχεδόν δειλῶς τὴν θύραν τοῦ θαλάμου.

— Εἰσέλθετε, ἔκραξεν.

— Η θύρα ἡνοίχθη καὶ τὸ καταπέτασμα ἀνυψώθη.

— Ο κ. Βωνοᾶς, μὲν κομψὴν οἰκιασκὴν περιβολὴν ἐπεφάνη
ὑπὸ τὸ βρύν μετάξινον ὑφασμά.

— Εγὼ είμαι. Μὴ σᾶς τρομάζω; εἴπε μὲν δρός ίκε-
τευτικὸν καὶ ἐνέχον ἀδιόρχτον δόσιν εἰρωνείας.

— Η κόμησσα ἔσεισε τὴν κεφαλὴν καὶ ἐμεινεν εἰς ἀκρο
γαλήνιος.

Ο Φίλιππος διέτρεξε δι' ἑνὸς βλέμματος τὸν θάλαμον, καὶ ἐπεπλάγη εὑρίσκων τὴν νεαρὰν γυναικαῖαν ὡς τὴν εἰχεν ἔγκαταλίπει, φέρουσαν ἀκόμη τὴν ἑσθίατην καὶ κρατοῦσαν εἰς χειραῖς βιβλίον ὡς ἐὰν ἀπλῶς περιεσπλέτο ὑπὸ ἀναγνώσεως συγχιντικῆς.

— Αγρυπνεῖτε, τῇ εἶπε μὲ τόνον ἐπιτιμήσεως, ἐν τοιαύτῃ ἡμέρᾳ;

— Η ἡμέρα αὕτη οὐδὲν ἔχει δι' ἐμὲ τὸ ίδιαζον, ἀπήντησεν ἔκεινη ἐν ἀδιαφορίᾳ.

— Σᾶς ἐνόμιζον κατάκοπον.

— Ποσδέ.

— Αὐτὸς εἶναι σημεῖον ἔξαιρέτου ὑγείας... Αἱ τελεταὶ, αἱ δεξιώσεις, τὸ ταξείδιον!...

— Ολα αὐτὰ δὲν ἔσαν τόσον καταπονητικά.

Διάβολε!

Εἶχε σταθῇ πρὸς στιγμὴν ὅρθιος, περιμένων ἀναμφιβόλως πρόσκλησιν ἵνα καθήσῃ. Μὴ λαμβάνων τοιαύτην, ἔλαβεν ἀνάκλιντρον καὶ τὸ ἔσυρε παρὰ τὴν ἐστίαν.

Η Λευκὴ τὸν ἡτεῖνε διὰ βλέμματος ψυχροῦ ἐνευ προφανοῦς τίνος συγκινήσεως. Μόνον διὰ βραδείας κινήσεως ἀπεμάκρυνε τὸ ἀνάκλιντρόν της ἀπὸ τοῦ κόμητος καὶ ἐβαίωθη διτὶ εἴχε παρ' αὐτὴν τὸ σύρμα τοῦ κωδωνίσκου.

Ο Βωνοᾶς παρετήρησε ταῦτα πάντα.

Συνωφρύωθη ἐπὶ στιγμὴν ἔψυχε διὰ τῆς χειρὸς τὸ ἔκρον τῶν μακρῶν του μυστάκων, καὶ ἔδωκε τὰ χεῖλη σκεπτόμενος.

Αλλά, δι' αἰφνηδίου προσπαθείας, ἡ ὄψις του ἐφαιδρύνθη, καὶ μειδιῶν εἶπε.

— Θὰ ἡμεθα λοιπὸν εἰς ἐμπόλεμον κατάστασιν;

— Εμπόλεμον; Διατί;

— Αὐτὸς καὶ ἐγὼ ἔρωτῷ.

Ἐκείνη πάραυτα προσέθηκε:

— Τι ἔχομεν νὰ εἰπωμεν; Οἱ δροι μας δὲν ἐτέθησαν, δὲν διεσφρίθησαν... δὲν ἔγενοντο δεκτοί;

— Ολας παιδαριώδη πράγματα.

— Οὕτω σκέπτεσθε;

— Ναί.

— Μοι ἐφαίνετο, εἶπε μετά τίνος ὑψηλοφροσύνης, διτὶ μοι ἐδώκατε τὸν λόγον σας... Νυμφευομένη ὑμᾶς, ἐνόμιζον διτὶ ἐλάμβανον σύζυγον εὐπατρίδην καὶ ἱπποτικόν.

— Ιδωμεν, Λευκή, προσέθηκεν ἑκεῖνος ζωηρότερον, δὲν σκέπτεσθε διτὶ τοιαύταις ὑποχρεώσεις εἶναι σοβαραῖς;

— Σᾶς δρκίζομαι...

— Σκέφθητε λογικῶς. Τι συνέβη σήμερον; Εγένεσθε ἡ κυρία Βωνοᾶς. Μὲ ἐδέχθητε ὡς σύζυγον ἐνώπιον τοῦ δημάρχου, ὅχι τόσον σοβαρόν, ἀλλὰ καὶ ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, ὅπερ διαφέρει. Καὶ θέλετε νὰ μένω πρὸ ὑδῶν, νέας, ὥραίς, προκλητικῆς, ἀναίσθητος καὶ ψυχρός! Εἶναι δυνατόν; Δὲν θὰ ἥτο ἡ σκληροτέρα τῶν πρὸς ὑμᾶς ὕδρεών μου; Δὲν θὰ ἐδίκαιαιούσθε νὰ μὲ περιφρονεῖτε καὶ νὰ μοι ἐλέγετε, διτὶ ἐν αὐτῷ τῷ γάμῳ ἀπέβλεψη εἰς τὸ χρῆμα καὶ ὅχι εἰς τὴν γυναικαῖαν, εἰς τὴν κληρονόμον καὶ ὅχι εἰς τὴν ποθητὴν καὶ θελκτικὴν μνηστὴν;

— Ομιλεῖτε ὡς βιβλίον.

— Ακούετε τὴν λογικήν. Είσθε ἡ κυρία Βωνοᾶς.. Μὴ μὲ ἀπελπίζετε ἐπιμένουσα εἰς ματαίας λύπας... εἰς μόνωσιν γελοίαν καὶ ἀλγεινὴν δι' ὑμᾶς ισως, δι' ἐμὲ βεβαίως...

— Τόσον ἡ μόνωσις αὐτὴ θὰ σᾶς ἐλύπει;

— Σκέφθητε διτὶ πρέπει νὰ ἥνε τις παγερός, ὡς ἡ κορυφὴ τῶν "Αλπεων, ἵνα ζῇ πλησίον σας, χωρὶς νὰ φλέγηται ὑπὸ τοῦ πόθου..."

— Απαλλάξατε με, παρακαλῶ, τῶν σκωμμάτων σας!

— Σκωμμάτων! Δὲν εἶναι καταλληλαῖ διὰ τοιαύτην στιγμὴν, διτὲ εὑρίσκομαι μόνος μεθ' ὑδῶν, ἐν αὐτῷ τῷ θαλάσσῃ, τῷ εὐωδιάζοντι ὑπὸ τῶν ἀρωμάτων τῆς νεότητος σας... διτὲ τὸ πλευ μοι λέγει διτὶ μοι ἀνήκητε... διτὲ αἰ-

σθάνομαι πῦρ εἰς τὰς φλέβας μου... διτὲ ἡ καρδία μου πάλλει ὑπέρ ποτε σφοδρῶς... Η δρά, ὁ τόπος, τὸ πᾶν δὲν μᾶς καλεῖ εἰς τὸν ἔρωτα, τὸ ὑψηστον τῶν ἐπιγείων ἀγαθῶν, διπερ εἰνε δι' ὑμᾶς τὸ νομιμώτερον τῶν πραγμάτων; Ενα παλμὸν τῆς καρδίας, Λευκή, μίαν καλὴν λέξιν ἀπὸ τῶν δροσερῶν ὡς τὸ ἔαρ χειλέων σας καὶ πίπτω εἰς τὰ γόνατά σας!

Αφέθη νὰ ὄλισθησῃ ἐπὶ τοῦ τάπητος καὶ ἐπειράθη νὰ λαβῇ τὴν χειραῖς τῆς κομήστης, θῆτις τὸν ἀπώθησεν ἐνε προσπαθειῶν, ἀλλὰ μετά τίνος προφανοῦς κοπώσεως.

— Πρὸς τὶ αὐτὴ ἡ κωμφίδια, κύριε; εἶπεν. Εὖν ἡσθε εἰλικρινής, θὰ τὴν ἡννόσουν ισως, χωρὶς νὰ τὴν συγχωρῶ... Αλλὰ θὰ ἐτολμάτε νὰ ὑπεστηρίζετε, διτὶ ἐκάστη αὐτῶν τῶν λέξεων δὲν ἔγκλειται ἐν φεῦδος;

Ηνωρθώθη, ὡς εἰ δηχθεῖς ὑπὸ ὄρεως.

— Α! μὲ μισεῖτε, ἐψιθύρισε, μεταχειρίζομένη με κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον!

— Δὲν σᾶς μισῶ. Θὰ σᾶς ἐμίσουν ισως, ἐὰν ἐπεμένετε εἰς τὴν ὅδὸν αὐτήν, εἰς θην δὲν θέλω νὰ σᾶς ἀκολουθήσω.

Ο κόμης ὠχρίσασεν ἐξ ὄργης.

Δὲν ἡγάπα τὴν Λευκήν, κατὰ τὴν ἀληθῆ τῆς λέξεως ἔννοιαν· ἀλλὰ τὴν δραν αὐτήν, καθ' θην τῷ ἀνήκειν, ἐν αὐτῷ τῷ θαλάσσῃ, ἐνθα δέσαν μόνοι, ἐν μέσῳ τῆς νυκτός, ἐν τῇ περιβαλλούσῃ αὐτοὺς σιγῇ, σωρεία πόθων τῷ ἀνήρχετο εἰς τὴν κεφαλήν· τὰ κτηνῶδη ἐνστικτα ἀνθρώπου ἐρεθίζομένου ὑπὸ τῆς ἀντιστάσεως κόρης, τῷ ἐτάραξαν τὸν ἔγκεφαλον· ἐξ ἀλλού τὸν παρώτρυνον ἡ ὑπηρηφάνεια του εἰς τὴν κατάκτησιν τῆς δροσερᾶς αὐτῆς καὶ κομψῆς γυναικός, θῆτις τῷ ἀνήκειν καθ' ὀλοκληρίαν. Ήσθάνετο διτὶ ὑποχωρῶν ηδη, θὰ ἡδυνάτε τοῦ λοιποῦ νὰ κυριαρχῇ αὐτῆς, ως ἡθελε, χάριν τῶν σχεδίων του· ἐσκέπτετο τέλος διτὶ ἡ πρώτη μάχη θ' ἀπεράσιζε περὶ τῆς μετέπειτα πορείας των.

Προύχωρησε δύο βήματα καὶ τῇ ἔλαβε τὴν χειραῖς, θην ἔθλιψε νευρικῶς μεταξὺ τῶν δακτύλων του.

— Μοι ἀνήκεις, εἶπεν, εἰσαι ὑπὸ τὴν ἔξουσίαν μου καὶ θὰ μὲ πειρερόνεις, ἀν ὑπεχώρουν εἰς μίαν ίδιοτροπίαν ἀλλόκοτον.... ἀνεξήγητον... Σὺ θὰ ὑποκύψεις! καὶ ἀργότερον θὰ μοι ὄφειλης χάριν, δι' αὐτὴν τὴν βίαν!

Ἐπειράθη νὰ τὴν σύρῃ πρὸς ἐκεῖτὸν καὶ περιέβαλε τὸ σῶμα της διὰ τῶν δύο του βραχιόνων.

Ανευ μεγάλων προσπαθειῶν, ἀπολλάγη ἔκεινη τοῦ δεσμοῦ αὐτοῦ, ἀπώθησε τὸν κόμητα σφοδρῶς καὶ εὑρέθη ὥρισα πρὸ τοῦ σύρματος τοῦ κωδωνίσκου.

Δὲν σᾶς ἔγνωριζον τόσον ἀνανδρον, εἶπεν. Εὖν πρωρήσητε κατὰ θην βήμα, σημαίω! Ήθελα ν' ἀπέφευγε μίαν δυσάρεστον ἔξηγησιν. Ήλπιζα διτὶ θὰ μοι τὴν ἐφεδεσθε. Αφοῦ μοι τὸ ἐπιβάλλετε, ἀκούσατε.

Ταυτοχρόνως ἔσυρεν ἀπὸ τοῦ στήθους της μικρὸν ἔγχειροδίον, μὲ λαβῆν ἐξ ἐλεφαντόδοντος, καὶ οὐτινος τὸ τρίγυνων καὶ βραχὺ μέταλλον ἐκλείπετο ἐντὸς βελουδίνης θήκης.

— Εσκέρθητε εἰς ὅλα; τῇ εἶπεν ἑκεῖνος μετὰ πικρίας.

— Πρὸς τίνα ἡθέλατε νὰ ἔδιδον πίστιν; Η μάρμη μου μὲ ἀγαπᾶ ισως, ἀλλ' εἰνε ἀξία νὰ μὲ θυσιάσῃ, χάριν τοῦ γένους της, ως ἐὰν εἰς πλεσαν τάξιν δὲν ὑπάρχουσιν ἀθλίοι καὶ ἐκλεκτοί· ἡ λάμψις τοῦ ὄνομάτου, δι τίτλος, κρύπτουσι πολλάχις, ως τὰ περικαλλύματα τῶν ἐμπόρων, ἀντικείμενα ἐφθαρμένα! Δὲν τὴν κατακρίνω τὴν σέβομαι. Ισως ἐνόμιζεν διτὶ καλῶς ἐπράξειν ὑποχρεοῦσά με νὰ σᾶς δεχθῶ διὰ σύζυγον, καὶ τὴν συγχωρῶ, καίτοι σκεπτομένη διτὶ ἀπεράσισε περὶ τῆς δυστυχίας τῆς ζωῆς μου. Τὸ κατ' ἐμέ, ἀν ἐδέχθην δεσμόν, δι ἀπεστρεφόμην, τὸ ἔκαμψε ἐσβασμοῦ πρὸ τὸν λόγον, δι ὃσης ἔδωκε ἐν στιγμῇ κοπώσεως. Καὶ μετανοῶ διὰ τοῦτο, ἀφοῦ, ἐνῷ πιστῶς ἐτήρησε τὸν λόγον μου, βλέπω διτὶ καταπατεῖτε τὸν ίδιον σας.

— Ο Βωνοᾶς ἔμεινεν δναυδος Μόλις ἡδυνήθη νὰ φελλίσῃ

συγκεχυμένας τινάς λέξεις. 'Αλλ' έκεινη τὸν διέκοψε μετὰ κινήματος ἀνυπομονησίας.

— Σιωπή, εἶπε, καὶ ίνα ἡ θέσις μας ἐν τῷ μέλλοντι δρισθῇ σαφῶς καὶ καθαρῶς, λάβετε κάθισμα ίνα θέσωμεν εἰς τοῦτο πέρας.

'Ιστατο ὄρθια ἐν τῇ γωνίᾳ τῆς ἑστίας, στηριζόμενό ἐπι τοῦ ὑφάσματος τοῦ τοίχου. Ἡ ἔν τινι πτυχῇ τῆς ἑσθῆτός της κεκρυμμένη χεῖρ της ἔκρατει τὸ γυμνωθὲν τῆς θήκης του ἔγχειρίδιον.

Πάλλουσσα ἔξι ἀγανακτήσεως, ἀφῆκε τέλος νὰ ἔκραγῃ ἡ ὄργη. Ήν θήθελε νὰ συγκρατῇ.

— Μὲ μεταχειρίζεσθε ως ὁδοτανον καὶ εὐμεταβλητον παιδίον, εἶπε, καὶ ξέτε δίκαιον ίνα μὲ κρίνετε ἐκ τῆς συγκινήσεώς μου, ήν μοὶ ἀπέσπασαν ἡ ἀδυνατία μου καὶ οἱ δισταγμοί μου. "Ἄν ἡδύνασθε νὰ ἀναγγώσετε εἰς τὰ βαθη τῆς ψυχῆς μου, θὰ ἐβλέπατε τὴν πλάνην σας. Εἶχον ἀποφασίσει νὰ μείνω ἀγανός, μόνη, κεκλεισμένη ἐν τῷ πένθει καὶ τῇ λύπῃ μου. Μ' ἐπίεσαν διὰ συμβουλῶν, διὰ παραίνεσεων, διὰ βεβαίως τοῖς ἐνέπνεεν ἡ πρός με ἀγάπη των, καὶ θήθετε πρός με ὑποστηρίζόμενος παρ' ἑκείνων, οἰτινες ἥσχαν ἐπιτετραμένοι νὰ μὲ διευθύνωσι. Σᾶς ἔκρινα κατ' ἐπιφάνειαν, διότον σᾶς ἐπεθύμουν, δηλαδὴ σκένευ πόθων καὶ ζέσεως, ἔρχοτην τῆς προικός μου μαλλόν ή ἐμοῦ. Ήν-ράτε φράσεις τινάς ίνα θερκαπεύσετε ὅλιγον τὸ ἀμάρτημα, ὅπερ σᾶς ἔξωμολογήθην. Τέλος, ἐδέχθητε ἀσυζητητεί τοὺς δρους μου. 'Εσκέφθην τότε διὰ ίσως οἱ συμβουλεύοντές με εἶχον δίκαιον διὰ ὁ χρόνος θὰ ἔξηλειφε τὰς λύπας μου, θὰ ἔξησθεν τὸ πένθος μου καὶ ἀργότερον θὰ ἀδυνάμην ἀπροσποιήτως νὰ θέσω τὴν χεῖρά μου ἐν τῇ ιδικῇ σας. "Ενεκα τούτου συγκατετέθην, ὅχι σκένευ λύπης, πιστεύσατέ το, καὶ ἐλευθέρως. Δοιπον! ἡ πατάωμην. 'Ἐρ' ὅσον ή ὥρα τῆς θυσίας προστήγιζεν, ἥσθανόμην ἀκατανίκητον ἀποστροφὴν πρὸς τὴν ἀλυσιν τὴν συνδέουσάν με πρὸς τὴν τύχην σας. Τὴν πρωτίν αὐτὴν μετὰ φρικιάσεως τὴν ἐδέχθην. Εἰκοσάκις ἔφθασα εἰς τὸ σημεῖον τοῦ νὰ σᾶς κράξω: "Οχι, ἀδύνατον! 'Αδυνατῶ νὰ φέρω τὸ σκομά τινος, διέ τολλος ἀντ' αὐτοῦ πληροῖ τὴν ψυχήν μου...

— Λευκή!

— 'Απειλήσατε με! Δὲν θὰ μὲ πτοήσετε καὶ θὰ εἴπω τὰ πάντα! Σᾶς ἡπάτησα, καὶ ἐν τούτοις δὲν εἰμεθα εἰς ίσην μοιράν ὁ εἰς πρὸς τὸν ἄλλον, ἔγω ἔξικολουθῶ νὰ ἀγαπῶ τὸν ἀρχαῖον μου ἔραστήν...

— Κυρία!...

— 'Αφετέ με νὰ τελειώσω... Σεῖς, ἔρχοτης γυναικός, πρὸς ήν προσφέρετε μέρος τῆς περιουσίας, τὴν διότον σᾶς ἀποκομίζω.

— Ψεῦδος!

'Η κόμησσα τὸν ἡτένισε μετὰ κυριάρχου περιρρονήσεως.

— Κύριε δὲ Βωνοάζ, εἶπεν, οὐδέποτε ἐψεύσθην. Τὸ γνωρίζετε κάλλιον παντὸς ἀλλού ὑμεῖς, πρὸς διὰ ἔξωμολογήθην ἐπὶ τοῦ τάφου τῶν τέκνων μου ἀμάρτημα, ὅπερ οὐδὲν μὲ ἡνάγκαζε νὰ σᾶς ὀμοιλογήσω. 'Ἐπι πλέον, ἔχω ἐνδείξεις δι' ὅτι σᾶς εἴπον. 'Αλλὰ δὲν θὰ τὸ ἀρνηθῆτε!

— Αἱ ἐνδείξεις σας;

— Πρὸς τὸ νὰ τὰς ἔχετω; Γνωρίζω τὰ πάντα! 'Ενθυμήθητε μόνον τὰς ὑπέρ τοῦ οὔματος γραφείσας λέξεις: « — Θὰ ήνε ἡ περιουσία... Σὺ θὰ ήσαι ὁ ἔρως! »

— Τίς σᾶς τὸ εἴπε;...

— Τὸ γνωρίζω, σᾶς λέγω, καὶ ἀρκεῖ. Μὴ ταπεινούμεθα μέχρις εὐτελῶν λογομαχιῶν. Μὴ παζετε πρὸ ἐμοῦ τὴν ἔξευτειστικὴν κωμῳδίαν ἔρωτος, διὰ δὲν αἰσθάνεσθε, καὶ πρὸς διὰ τρέφω ἀποστροφὴν. Εἰσθε ἐλεύθερος, κύριε νὰ ἐπιδαψιλεύητε τὴν ἀφοσίωσίν σας διόπου κρίνετε καλόν. 'Ἐὰν η γυνή, ης ἀγνῶ τὸ σκομά καὶ τὴν θέσιν, εἴναι διὰ μόνος σας ἔρως, εἰς τοῦτο κατ' οὐδὲν ἐναντιοῦμαι. Είμαι η προΐ, κύριε Βωνοάζ. Αὐτὸ δὲν ζητεῖτε; Εἰς τί λοιπὸν παραπονεῖσθε; «Οσον ἀρρρῆ αὐτό, οὐδὲν σᾶς ἀρνοῦμαι. Τί μ' ἔν-

διαφέρει τὸ χρῆμα; Θὰ τὰ συμβιβάσετε μετὰ τῆς δουκίσσης καὶ τῶν ἀνθρώπων τῶν ὑποθέσεών μας. 'Ο συμβολαιογράφος μου ἐπεφορτίσθη νὰ ἐπιβλέπῃ τὰ συμφέροντά μου. Γνωρίζω ἐκ καλῆς πηγῆς διὰ ἔλατη προφυλάξεις χάριν τοῦ μέλλοντος. Φάνεται διὰ εἰσθε ὀλοτελῶς κατεστραμμένος... Οὐδέποτε κατέρχομαι εἰς τοιαύτας λεπτομερείας, ἀλλὰ διεφωτίσθη ἐκ τινων λέξεων, αἰτινες ἔφθασαν μέχρι τῆς ἀκοῆς μου. Τὸ συμβόλαιον μου ἔχασφελίζει τὸ κεφάλαιον... τὰ εἰσοδήματα θὰ σᾶς ἀρκέσουν, ἐλπίζω. Διαθέσατέ τα κατά βούλησιν... Τὸ κατ' ἐμὲ ἐλαχίστην θὰ ἔχω ἀνάγκην... 'Αλλὰ τοῦ λοιποῦ νὰ λείψουν αἱ ἐπισκέψεις καὶ αἱ ἔριδες! 'Η ἀπόφασίς μου ἐλήφθη ἀμετακλήτως.

— Τί λοιπὸν ἀποφασίζετε;

— Θὰ ζῶ μεμονωμένη, ἐδῶ η ἑκεῖ, ἀδιάφορον! Διὰ τὸν κόσμον, οὐδὲν θὰ μεῖ χωρίζῃ! 'Έγω θὰ ἔχω τὰ διαμερίσματά μου, εἰς διούδέποτε θὰ εἰσέρχεσθε. Πλὴν τοῦ ὄντος καὶ τῶν συμφερόντων, οὐδὲν ἀλλο θὰ ὑπάρχῃ κοινὸν μεταξὺ ήμῶν. Αὐτὴν τὴν νύκτα, ὑπερεπηδήσατε τὸ κατώφλιον τοῦ θαλάμου μου διὰ τελευταίαν φοράν!

— Καὶ ἀν ἀρνηθῶ νὰ παραδεχθῶ τοὺς δρους σας;

— Εἰσθε ἐλεύθερος.

— 'Αλλὰ τότε...

— Τὰ δικαστήρια θ' ἀποφανθῶσι μεταξὺ ἐμοῦ καὶ ὑμῶν.

— Θὰ ἔγερθῇ σκάνδαλον... Θὰ ἴτολματε!

— Γνωρίζω τι θέλετε νὰ εἴπητε... 'Έγω, κόρη κατεστραμμένη, μήτηρ δύο τέκνων ἀποθανόντων κατὰ τὴν γέννησιν... σεῖς, εὐγενής γυμνωμένος τῆς περιουσίας σου, μὴ ἀποβλέπων ἐκ τῆς μνηστῆρος σου, εἰμὴ εἰς τὴν προίκα καὶ δοξεὶς τὸ αἰσχος τὸ ὄποιον σοὶ ἔξωμολογήθην... κάμνων ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῶν γάμων προτάσσεις πρὸς ἔρωμένας, αἰτινες σᾶς ἀπωθοῦσι διὰ τὴν ἀπογύμνωσίν σας, καὶ λέγων περὶ τῆς μελλούσης συζύγου: Θὰ ἡνε ἡ περιουσία! Σὺ θὰ ἡσαι ὁ ἔρως! Είμαι ίσως ἀπειρος, ἀλλ' ἀρκετὰ γνωρίζω ίνα σκέπτωμαι διὰ αὐτὸν εἴναι ὑπερτάτη οὔδριας, ἀρκοῦσα ὅπως διαρρήξῃ ἀναγκαῖαν ἔνωσιν... "Α! κύριε δὲ Βωνοάζ, πιστεύσατέ με! Προτιμότερον ἀμφότεροι νὰ σιωπῶμεν καὶ νὰ δάκνωμεν τὸν χαλινόν μας ἐν σιγῇ! Δὲν εἰσθε τῆς ίδιας γνώμης; 'Ομολογήσατε λοιπόν διὰ εἰναιεσθε!

Εύθυτενής, ώραία διὰ τὸ ἐλευθέριον τῆς καὶ τὸ ἀγέρωχον, τὸ βλέμμα προσηλούσας ἐπὶ τῆς μορφῆς τοῦ κόμητος, περιέμενε τὴν ἀπάντησιν.

'Αναποφάσιστος, μανιώδης, ἐσκέπτετο καθ' ἔκαυτὸν διὰ τίνος καὶ πῶς ἐπροδόθη, διαφωτισθεὶς ἐν μέρει ἀπὸ τὸ πλήρες μίσους βλέμμα τῆς Καισαρίνας, καὶ ἀνεσκάλιζε τὴν κόμην του διὰ τῶν συνεσπασμένων του δακτύλων.

Πρὸς στιγμὴν τῷ ἀπηλθεῖ τὸ ιδέα τοῦ νὰ εἴπῃ αὐτῇ ίνα τὴν δαμάσση:

— Τὰ τέκνα, διτινα νομίζεις νεκρά, ζώσιν... Θὰ σοὶ πωλήσω τὸ μιστικὸν εἰς ἀνταλλαγμα τῆς ὑποχωρήσεώς σου!

'Αλλὰ συνεκρατήθη ἐκ φόβου μὴ ἐγείρῃ τὸ αἰώνιον της μίσους καθ' ἔκαυτον ως ἀναμιχθέντος εἰς τὴν σκευωρίαν, καὶ μὴ χαση καὶ τῆς δουκίσσης τὴν εὔνοιαν.

Τὸ δούκισσα μόνη τῷ ἀπέμενε τὸ ἐνόμιζε τούλαχιστον.

Κατέπινξε τὴν ὄργην του, καὶ εἶπε διὰ φωνῆς ἀλλοκότως τὴν ἀχύσσης:

— Λευκή, είμαι ἀπέναντί σου τὸ θῦμα ἀπάτης, ήν ἀγνοῶ...

— Εκείνη ἔνευσεν ἀρνητικῶς.

— Όσον καὶ ἀν μὴ λυπεῖ η ὑποταγή, ὑποχωρῶ, βέβαιος διὰ ήμέρων τινὰ θ' ἀνακαλέσητε τὴν ἀδικον αὐτὴν ἀπόφασιν.

— Μὴ τὸ πιστεύετε!

— Θὰ μένετε ἀκαμπτος;

— Ναι.

— Πάντοτε;

— Πάντοτε.
 — Τὸ μέλλον θ' ἀποφανθῇ περὶ τούτου.
 — Τὸ μέλλον καλλιστα τὸ γνωρίζω!
 — Λοιπὸν θὰ σᾶς ὑπακούσω!
 — 'Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει μόνον θὰ ζῶμεν ἐν εἰρήνῃ!
 — "Εστω.
 — Αὐτὸ δὲν ἡθέλετε ἐκ γάμου, πρὸς ὃν ἡ προΐξ μόνη σᾶς ὥθει;
 'Ἐκεῖνος ἔξεδικήν διὰ τίνος κυνικῆς ἀπαντήσεως.
 — "Ισως, εἶπεν. 'Ως οἱ Παρίσιοι διὰ τὸν Βεσρανά, ἡ προΐξ σας ἥξιζε μίση λειτουργίαν.
 'Η Λευκὴ ἐμειδίασε πικρῶς.
 — Λαμπρά· ἡ εἰλικρίνεια αὐτὴ σᾶς τιμᾷ. Καληνύκτα,
 κύριε δὲ Βωνοάζ!
 — Καληνύκτα, κυρία.
 'Απεμακρύνετο ὡς μετὰ λύπης, φθάσας τὸ κατώρλιον
 ἐστράφη:
 — Δὲν θὰ μεταβάλετε γνώμην; εἶπεν.
 — Οὐδέποτε.
 — Εἶναι ὄρκος ἀσύνετος.
 — Τὸ ὄρκιζομαι εἰς τὴν μητέρα μου, θτις μᾶς ἐπι-
 βλέπει!
 — Χαίρετε λοιπόν!
 'Η Λευκὴ ἤκουσε τὰ βήματά του συρόμενα ἀναποφάσι-
 στα ἔτι ἐπὶ τοῦ τάπητος τοῦ διαμερίσματος, οὔτινος ἡ
 θύρα ἐκλείσθη ἐπὶ τέλους.
 Τότε, ἐπλησίασε καὶ ἡ Λευκὴ πρὸς τὴν θύραν ἵνα θέσῃ
 τὸν σύρτην.
 'Αλλ' ἐνῷ ήτοι μάζετο ν' ἀνεγείρῃ τὸ μετάξινον καταπέ-
 τασμα, ἐκείνο ἀνεσκάθη καὶ ἡ νεαρὰ γυνὴ ὠπισθοχώρησε
 κατὰ ἐν βήμα.
 Εὔθυτενής, ώχρα ὡς ὁ κηρός, τὰ χείλη ἔχουσα συνεσφιγ-
 μένη, μὲ τὴν μαύρην της ἱσθῆτα, ἀκριβῶς προσημοσμέ-
 νην ἐπὶ τοῦ ισχνοῦ της σώματος, μὲ κάλυμμα ἔρριμένον
 ἐπὶ τῆς ὑπολεύκου κόμης της, ἡ μάρμη ἤστατο πρὸς αὐτῆς.
 — Σεῖς! εἶπεν ἡ νεανίς.
 — Ναι...
 — 'Ηοθε ἐδῶ;
 — Ήκουσα θόρυβόν τινα... Συνδιελέγεσθε ὑψηλοφώνως
 . . . Ἐπλησίασα...
 — Καὶ γνωρίζετε; . . .
 — Τὰ πάντα! Τὴν ἔνδειξιν, περὶ ἡς ὀμίλεις, τὴν
 θέλω!
 'Η Λευκὴ ἔτεινεν εἰς τὴν μάρμην της τὴν πρὸς τὴν Και-
 σαρίναν ἐπιστολὴν τοῦ κόμητος, ἡ· ἡ κυρία λὲ Ρός Βιλ-
 λάρ πιέτρες μετὰ προσοχῆς.
 — Εἶναι ἡ γοργὴ του, εἶπεν. 'Ο ξυθρωπός αὐτὸς εἶνε
 άθλιος. Κατέστρεψε τὸ μέλλον σου!
 — Μάρμη! . . .
 — Θὰ μὲ μισεῖς! . . .
 — "Οχι.
 — Τί θ' ἀπογίνης, δτε δὲν θὰ ὑπάρχω πλέον!
 Μὴ φοβήσθε τίποτε... γνωρίζω νὰ ὑπερασπίζωμαι ἐμαυ-
 τὴν...
 — 'Αλλοίμονον! Είσαι μόνη.
 'Η δούκισσα ἔστρεψε τοὺς ὄφθαλμοὺς πρὸς τὴν ὄροφὴν
 καὶ ἡ ἔκφρασίς της πρόσελαβε τὸ μυστηριώδες.
 — Μόνη; ἀπόντησεν ἐκείνη, ἔχω τὰς ἀναμνήσεις μου
 καὶ τηρῶ τὴν ἐλπίδα!
 — Σκέπτεσαι πάντοτε εἰς ἐκεῖνον! εἶπεν ἡ δούκισσα
 μετὰ μίσους συγκρατουμένου.
 — Τρόντι!
 — Εἶναι ἀνάξιος σου.
 — 'Εκατοντάκις ἀξιώτερος αὐτοῦ, πρὸς δι παρεδόθην!
 — Δὲν θὰ τὸν ἰδης πλέον!
 — 'Ἐν τούτοις θὰ τὸν περιμένω!
 — 'Αλλοίμονον εἰς σᾶ!

— Καὶ τὸ αἰσθάνομα, τὸ γνωρίζω, αὔριον θὰ μετὰ εἰ-
 κοσαετίαν θὰ ἐπανέλθῃ!

'Η δούκισσα ούδὲν προσέθηκεν.

'Ἐνόμιζεν ἀποσθεσθέντα ἐν τῇ καρδίᾳ τῆς ἔγγονής της,
 τὸν ἔρωτα, καὶ ἐν τούτοις τὴν κατέρλεγεν ὑπέρ ποτε ζω-
 ηρῶς.

'Ητο ἦδη ἡ τιμωρία.

— "Α! ἐσκέφθη, ἡττημένη, πῶς λοιπὸν νὰ τὴν κα-
 τεπνίσω;

'Ἐταπείνωσε τὴν κεφαλὴν ἐν ἀληθεῖ ἀπογνώσει. Πρὸς
 ἀποσόβησιν τοῦ Δαμβέρτου ἀπὸ τῆς καρδίας τῆς ἔγγονής
 της εἰχε διαπράξει ἔγκλημα διπλοῦν, τὴν ἀφάρεσιν τῶν
 τέκνων καὶ τὴν παράδοσιν ἐκείνης εἰς χειρας συζύγου ἀνα-
 ξίου.

Καὶ τὸ διπλοῦν ἔγκλημα ἀπέβη εἰς μάτην!

Τὸ μέλλον τῆς Λευκῆς, θὴν ἡγάπα δον ἡτο δυνατὸν ἡ
 Ἑηρά της καρδία ν' ἀφωσιοῦτο πρὸς τινα, ἔμελλε νὰ ἡτο
 μακρὸν ἀλγός, καὶ ὁ Γεώργιος Δαμβέρτος ἐκυριάρχει τῆς
 γυναικός αὐτῆς, ἡτις παρεδόθη καὶ ἔμενε πιστή.

Τὸ ἀληθές της θύμα δὲν ἡτο ἐκεῖνος, ἀλλ' ἡ ἔγγονή
 της!

Οὐδὲ λέξεις παρηγορίας εὑρε διὰ τὴν ἀνίστον αὐτὴν
 καταστροφήν, ἔθλιψε τὴν Λευκὴν ὡθουμένη ὑπὸ τρυφερότη-
 τος καὶ τύφεως ἐπὶ τοῦ στήθους της καὶ, καταβαλλομένη
 ὑπὸ αἰφνιδίου ἀπελπισίας, διέβη τὸν θάλαμον βήματι
 βραδεῖ, μὲ τὸ σῶμα κεκυρός, ἀνήγειρε τὸ καταπέτασμα
 καὶ ἔξηλθεν.

'Η κόμησσα, σύζυγος ἀνεύ ἀνδρός, μήτηρ ἀνεύ τέκνων,
 ἔθηκε τὸν σύρτην, ἔστρεψε τὸ κλεῖθρον καὶ ἐν στιγμῇ ἐξα-
 φεως:

— Γεώργιε, εἶπεν, ἀγαπητέ μου Γεώργιε, σοὶ εἶχον ὅρ-
 κισθῇ ὅτι εἰς σὲ θ' ἀνθίκον θεὶς ούδένα. Τοῦ λοιποῦ ἀδύ-
 νατον νὰ καταστῶ ίδική σου, χωρὶς νὰ περιπέσω εἰς ἔγ-
 κλημα. Θὰ τηρήσω τὸν ὄρκον μου καὶ εἰς ούδένα θ' ἀνή-
 κω!... Οὐδέποτε!

KZ

Κανονισμὸς λογαριασμῶν.

'Η δεσποινίς Σαρναίν πάν αλλο ἡτο ἡ γυνὴ τῶν ὑπο-
 θέσεων.

Τὰ ὑλικά της συμφέροντα ἥκιστα τὴν ἐνδιέφερον. 'Ητο
 ἀναίσθητος πρὸς τὰ χρηματικὰ ζητήματα, ἵσως διότι ού-
 δέποτε ἔγνωρισε τὴν ἀξίαν λουδοβίκεων, μὴ λαβοῦσσα ποτὲ
 ἀνάγκην νὰ τὸ κερδίσῃ. Εἴχεν, ἀπὸ παιδικῆς ἡλικίας, συνει-
 θίσει νὰ βλέπῃ τὰ τοιαῦτα ἐξ ἀπόπτου.' Αλλὰ τὴν σήμερον
 αἱ μᾶλλον αἰθέριαι τῶν γυναικῶν ἔχουσι δόσιν τινὰ πρακτι-
 κῆς καὶ προφυλάσσονται ἀπὸ τῶν ἀσωτειῶν τοῦ συζύγου.

'Αληθῶς λοιπὸν ωμίλησε πρὸς τὸν κ. Βωνοάζ.

Αἱ διὰ τὸ μέλλον προφυλάξεις εἶχον ληφθῆ, καὶ αἱ προ-
 φυλάξεις αὐταὶ ἔμελλον νὰ παρέχωσι καταστρεπτικὰ ἀπο-
 τελέσματα.

'Ο Φίλιππος Βωνοάζ εἶχεν ἔξελθει τοῦ θαλάμου τῆς
 συζύγου του ὑπὸ τὸ κράτος σφροδοῦ ἐρεθισμοῦ.

'Η ιθύνετο ἀναφυομένας δι' αὐτὸν μεγάλας δυσκολίας.

'Ητο δ σύζυγος τῆς δεσποινίδος Σαρναίν καὶ διαχει-
 ριστής τῆς περιουσίας της, ἀλλ' εἶχε τὰς χειρας δεδε-
 μένας.

'Ο συμβολαιογράφος τῆς δουκίσσης, λαβὼν αὐτὸν κατὰ
 μέρος, τῷ εἶπε περίπου τὰ ἔξι:

— 'Η θέσις ὑμῶν τυγχάνει γνωστή. Τὰ κτήματά σας,
 τὸ μέγαρον καὶ αἱ γατζι στοιχίους ὀκτακοσίας ἔως ἐν-
 νεκασίας χιλιάδας φράγκων· τὰς ὄφειλετε· ἀλλὰ μὲ τὴν
 τάξιν, ἔξοικον μῶν ἀπὸ τῶν ομηρικῶν εἰσοδημάτων τῆς
 κομητούς, θὰ ἔξοφληστε ἐν ἀνέστι, καὶ ἐν ὅλιγῳ χρόνῳ.

Καὶ τὰ πάντα είχον κανονισθῆ καὶ διατυπωθῆ.

Πρέπει νὰ διολογήσωμεν δτι ὁ συμβολαιογράφος δὲν

διέκειτο δλως ἔχθρικῶς πρὸς τὸν Βωνοᾶς, πράγματι ὅμως δὲν εἶχεν ἵδει διὰ καλοῦ βλέμματος αὐτὸ τὸ συνοικέσιον.

Χάριν τῆς ἀριστοκρατικῆς του πελατείας καὶ τῆς κληρονόμου, ἡς ἐπηγύρυπνει τὰ συμφέροντα, ἔθηκεν εἰς χρῆσιν ὅλα τὰ μέσα, διὰ δὲ Κώδηξ τῷ ἔχορήγει, πρὸς περιστολὴν τῆς δικαιοδοσίας τοῦ συζύγου ἐπὶ τῆς προικός.

Μετὰ νύκτα τεταραγμένην καὶ πυρετώδη, περὶ τὴν ἐνάτην τῆς πρωΐας, δὲ κόμης ἔζηλθε τοῦ πύργου καὶ περιεφέρετο ἐν τῷ ἀλσεῖ, μὲν περίφροντι τὸ ὄφος, δὲ συνηντήθη πρὸς τὸν δόκτορα Καμπεύρολ.

— Αἴ! κατί πρωΐ, κόμη! τῷ εἶπεν δὲ ίατρός. Κατόπιν ἡμέρας γάμων... Ποῦ βαίνετε οὕτω;

— Ν' ἀναπνεύσω! καὶ στῆς;

— 'Εγὼ σκέπτομαι εἰς τὰς μικράς μου ἐπιχειρήσεις... Ἰδού μία διεισαχθεῖσα καλῶς, διάμονα! Υπολείπεται μόνον τώρα δὲ κανονισμὸς τῶν λογαριασμῶν!

— Δύσκολον πρὸς τὸ παρὸν τὸ πρόγμα!

— Αἱ; ἐπεφώνησεν δὲ Καμπεύρολ. Λέγετε;...

— "Οτι τόσα εἰνε σήμερον τὰ κεφάλαιά μου, δσα καὶ πρὸ τῆς τελέσεως τοῦ γάμου.

— 'Ελατε δά! θέλετε νὰ ἀστειευθῆτε!

— Σες δρκιζομαὶ δτι δὲν ἔχω ποσῶς τοιαύτην διάθεσιν.

— 'Εξηγηθῆτε. Η περιουσία τῆς δεσποινίδος Σχραίν εἰνε κολοσσαία.

— "Οχι δσον τὴν νομίζετε.

— Χωρὶς νὰ σφάλω, τὴν κρίνω ἀποφέρουσαν διακοσίων χλιαδῶν εἰσοδήματα.

— "Επειτα;

— Διάβολε! Κάμνετε δτι δὲν καταλαμβάνετε!

— "Οχι, ἀλλ' η περιουσία εἰνε κλειδωμένη, πεφιλημένη μου Καμπεύρολ.

— Κλειδωμένη!...

— Καὶ μὲν τριπλα κλειθρα... 'Αδύνατον νὰ θέσῃ τις χειρα εἰς αὐτήν.

— Μπά!...

— Είνε ως ἔχω τὴν τιμὴν νὰ σᾶς τὸ λέγω.

— Καὶ τὰ χρέη σας;

— Οι πιστωταί μου θὰ περιμένωσι. Θὰ τοὺς έξορλω ὄλιγον κατ' ὄλιγον καὶ τμηματικῶς.

— Ο ταγματάρχης ἐπορφυρώθη.

— Εστω, ἀπεφάνθη, διὰ τοὺς ἀλλους, ἀλλὰ δι' ἐμέ;

— Διὰ σᾶς!

— Ναί, μὲν τὰς πεντακοσίας μου χιλιαδάς! Τὰ μεσιτικά!

Τὰ ἐκέρδισα ἐπαξίως, βροντὴ τοῦ διαβόλου!

— Θὰ κάμετε δά, τι καὶ οι ἀλλοι.

— Θὰ περιμένω;

— Εννοεῖται.

— Α! Αστειεύεσθε, πιστεύω;

— Ποσῶς.

— Ο ίατρὸς ἔξεστό μισε φρικώδη βλασφημίαν.

— Καὶ ἔως πότε πρέπει νὰ περιμένω; ἥρωτησε.

— Περὶ τούτου ἐσκεπτόμην κατ' ὄλην τὴν νύκτα!

— "Ολην τὴν νύκτα! 'Αλλ' εἰσθε πολὺ εὐτράπελος,

Διάβολε! Είχετε ἀλλο καλλίτερον νὰ ἐκάμνετε.

— Ο Βωνοᾶς συνέπτυξε τὰς ὄφρες. Αἱ ἀναμνήσεις του δὲν ἔσαν ἐκ τῶν προκαλουσῶν μειδίαμα.

— Σες ἐπαναλαμβάνω δτι ἐσκέφθην περὶ τούτου καθ' ὄλην τὴν νύκτα, εἶπεν ἐκ νέου.

— Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα τῶν σκέψεων σας, ἀν ἀγαπᾶτε;

— Ιδού αὐτό!

— Ο ταγματάρχης Καμπεύρολ εἶχε περίέλθει εἰς πλήρη παροξυσμόν. Καὶ ἡ ἀποτυχία του ἀλλως δὲν ἦτο ἀσήμαντος! Περιέμενε νὰ ψύσῃ τὰ τόσον ἐπαξίως κερδηθέντα γραμμάτια, κατόπιν τῆς ἐπιδεξίου του πολιτικῆς, καὶ ἡ μαγεία ἀπεμακρύνετο.

Χίλια κανόνια!

— Η δυσχρέσκειά του ἐξερράγη δίκην σφαίρας.

— Δὲν γνωρίζω τι ἐφαντάσθητε, ἀγαθέμου, εἶπε μετ' ἀνευλαβοῦς οίκειότητος, οὗτε ἀν ἡ θεραπεία εἶνε ἀποτελεσματική, ἀλλά, χίλιαι βρονταὶ! τὸ κάταπότιον δὲν πηγάνει κάτω. Μοὶ ἐπιτρέπετε νὰ σᾶς εἶπω ὅτι δικαιοῦμαι νὰ φωνάξω μὲ ὄλην μου τὴν δύναμιν! Πῶς! σᾶς θέτω εἰς χειρας μίαν κληρονόμον ἀπὸ τὰς ὄλιγας τῶν Παρισίων, δὲ γάμος ἐτελείωσε καθ' ὅλα, περιμένω τὴν ἀμοιβήν μου, καὶ ἔρχεσθε νὰ μὲ πληρώσετε μὲ στρεφοδικίας! "Ασχημη μοῦ φάνεται αὐτὴ ἡ πληρωμή, δαίμονα! Πολὺ δσχημη, καὶ πιστεύω θ' ἀλλαζετε γνώμην.

— Δὲν ὑπάρχει μέσον!

— 'Οργὴ τῆς ὄργης!

— Καὶ ἀν συσσωρεύσετε ἐναντίον μου πᾶσαν ἐπιτίμησιν, εἰς τι τὸ σᾶς ὠφελήση τοῦτο;

— "Ιδωμεν! Προσπαθήσατε.

— Αὐτὸ καὶ ἔγω θύελον!

— Κάμετε ἐν μικρὸν δάνειον.

— 'Αδύνατον! Κάλλιον νὰ τὰ συμβιβάσωμεν.

— Πῶς;

— Θὰ σᾶς δίδω τὸ ποσὸν κατ' ἀκριβεῖς δόσεις, δσον καὶ ἀν στοιχίῃ τὸ πρόγμα εἰς τὸν προϋπολογισμόν μου.

— Καὶ ἀν συμβῇ ν' ἀποθάνετε, νὰ χωρισθῆτε ίσως, ποῦ εἶνε αἱ ἀσφάλειαί μου;

— Εἰσθε τῇ ἀληθείᾳ δύσπιστος.

— Θέλω τὸ χρῆμα μου. Μοῦ ἀνήκει. Τὸ θέλω, διάμονα! Μοῦ τὸ ὄφελετε, ναι η δχι;

— Τίς λέγει τὸ ἐναντίον;

— Χωρὶς ἐμέ, θὰ ησθε εἰς τὰ μαλακὰ σκεπάσματα!

— Μὴ παραφέρεσθε, ἀκούσατε με.

— Όμιλετε.

— 'Η δούκισσα δὲν θὰ ζηι αἰωνίως...

— Ο ίατρὸς ἐγρύλλισε:

— Νὰ περιμένω ἀπὸ ἔνας θάνατον...

— Καθ' ην ημέραν ἐκλίπη, θὰ ἔχετε εἰς χειρας τὸ πόσον σας. Εχετε τὸν λόγον μου.

— Δὲν ἀμφιβάλλω, ἀλλά...

— 'Αλλὰ τι;

— 'Η γραῖα δύναται νὰ μᾶς θάψῃ σλους...

— Απίθανον!

— Στερεὰ κράτις... Περγαμηνή, ψυχρά... κανέν πάθος... κυριακά υπερβολή... ινφάλιος ως καμῆλα τῆς 'Αφρικῆς, καρδία παχυμένη... χωρὶς συγκίνησιν. Δὲν βλέπω τι τὴν ἐμποδίζει νὰ ζήσῃ ἐκατόν ἔτη... καὶ ἀλλα ἀκόμη! ... 'Οργὴ τοῦ Κυρίου!

Τὰ χείλη τοῦ ταγματάρχου, αἱ τρίχες του, ἡ ἐπιδεμίας του, οἱ βραχίονές του, οἱ διαγράφοντες ἐν τῷ κενῷ βιαστας κινήσεις, προέδιδον ἐρεθισμὸν ἐξιχθέντα μέχρι παροξυσμοῦ.

— Εν ὄλιγαις στιγμαῖς παρήλασε τοῦ στόματός του ὅλον τὸ κομβολόγιον τῶν συνήθων ὕβρεών του.

Πράγματι, οὐδεμίαν εἶχεν ἐμπιστοσύνην εἰς τὸν λόγον τοῦ συνετάρου του. "Ηθελε τὸ χρῆμα! Καὶ ησθανετο τὸ οἰκοδόμημά του ὅλον ἔτοιμον νὰ καταρρεύσῃ. 'Εκ τοῦ ἐκατομμυρίου, διειδεῖ, καὶ οὐτινος ἐνόμιζεν ἐσυτὸν κάτοχον ἥδη, τῷ ύπεμένον μόναι αἱ διακόσιαι χιλιαδεῖς τῆς δουκίσσης καὶ η διὰ τὰς κόρας παρακαταθήκη.

— Ήσαν ἀσήμαντα.

— Ο κόμης ἐδικαιογείτο.

Τὰ πράγματα ἐκανονίσθησαν ξλλως η δπως αὐτὸς ηθελεν. "Ο κατηρημένος συμβολαιογράφος περιέβαλε τὴν περιουσίαν τῆς συζύγου του διὰ σωρείας ἀμυντικῶν δπλων καὶ ὄχυρων πάτων. Οὐδὲν υπῆρχε μέσον δπως διαμελισθῇ.

— Ήδύνατο, αὐτὸς δ Βωνοᾶς, νὰ ἐπεδείκνει φανερῶς τὴν φιλοχρηματίαν του καὶ τὴν διάθεσιν τοῦ νὰ θέσῃ χειρας ἐπὶ τῆς προικός τῆς δεσποινίδος Σχραίν; Πρέπει νὰ ἔνε τις λογικός, τι διάβολον!

[Ἐπεται συνέχεια.]