

χης γεννήτωρ. Παρετήρησε την αμέλειαν εις την εργασίαν του, τὴν σπατάλην εις τα ἔξοδα του, τὸν ανοίκειον πλούτον τῆς ενδυμασίας του. Τὸν εἶδε πολλάκις μετὰ νύκτα οργίων ἵσως, αφυπνιζόμενον μικρὸν πρὸ τῆς δωδεκάτης, με μελανὰ τόξα καθαθεν τῶν ὄφθαλμῶν, νωθρὸν τὸ σῶμα, νωθρὸν τὸ πνεῦμα. Ήθέλησε νὰ τῷ κάμη ποτε μερικὰς παρατηρήσεις, πλαγίως, κλαυθυμηρῶς, με πολλὴν πιερίαν καὶ οἰλίγην οργήν. Αλλ' εἶδεν δὲ τὸ νωθρὸν καὶ τὴν καρδίαν· ὁ τολμητίας απήντησε βανάσσως καὶ αποτόμως πρὸ τὸν πατέρα, καὶ ποιολήθη εἴτε ατάραχος καὶ απαθῆς περὶ τὸν πολυτελῆ καλλωπισμόν, ὥφ' ὃν θὰ επεδείκνυε τὴν δεῖλην τὸ κομψόν του σῶμα ανα τὴν ὁδὸν Σταδίου.

Ἐκτοτε χρονολογεῖται ἡ εὐγλωττος εκείνη αλλὰ πλήρης οδύνης σκυθρώπασις τοῦ πατρὸς, ἀμα τῇ αστραπτούσῃ εκ τῶν κοσμημάτων εμφανίσει τοῦ ιδίου.

"Επεται τὸ τέλος.

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Δ. ΕΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ.

## ΔΕΥΚΗ ΛΟΡΖΥ

[Διήγημα ἐκ τῶν τοῦ Αἰμυλίου Σουθέστρο].

Συνέχεια: Ἡδε προηγούμενόν φύλλον.

B'

"Ἡ ἔξομολόγησις τῆς Λευκῆς προύξενη σεν ἀλλῶς τε εἰς τὸν νεαρὸν Ρώσον πλείονα εύτυχίαν ἢ ἔκπληξιν. Ὁ ἔρως τῆς νεάνιδος προηγήθη τοῦ ἰδιοῦ του καὶ εἰχεν ἔκδηλωθη ἀφελῶς ὥστε οὔτος τὸν ἐνόησεν. Ἀν δὲν ἔξηγήθη ταχύτερον τοῦτο συνέβη διότι καὶ αὐτὸς ἐπὶ πολὺ ἀντέστη.

Πραγματικῶς ἔχρειστο ἴσχυρὸς κρίσις εἰς τὴν ψυχὴν ταύτην διὰ νὰ εῦρῃ χῶρον ἐντὸς ταύτης ἀγνὸν αἰσθημα.

"Ο ὑπὸ τῆς καλλονῆς τῆς Λευκῆς διεγερθεὶς ἔρως διῆλθε διαδοχικῶς δι' ὅλων τῶν καθαρισμῶν τῆς σκέψεως πρὶν ὑψωθῆ ἀπὸ τοῦ πόθου μέχρι τοῦ ἔρωτος. Ἀφικόμενος ἐκεῖ τέλος, ἀπήντησε τὰς ἀντιστάσεις τῆς λογικῆς. Διὰ νὰ δύναται ν' ἀγαπᾶ τὴν Λευκήν, δὲν θ' ἀπηρνεῖτο ἀπαντὰ τὰ σχέδιά του, ἀλλὰ θ' ἀπηρνεῖτο ἐπίσης καὶ δλόκληρον τὸ παρελθόν καὶ θὰ ἐπεχείρει βίον νέον. "Εδει νὰ ἔγκαταλείψῃ ἐλπίδας ἔγγιζούσας εἰς τὴν πραγμάτωσιν αὐτῶν, νὰ λησμονήσῃ τὴν οἰκογένειάν του, τὴν πατρίδα του, καὶ τὸν ἰδιοκόν του κόσμον ἵνα συνειθίσῃ ἔτερον.

"Ο Ἀλέξιος κατὰ πρῶτον ἐφοβήθη τὰς δυσκολίας τοιαύτης μετακομοφώσεως, ἀλλ' αὐτὴ ὑπὸ τὴν ἐπιδρασιν τῆς νεάνιδος ἐγένετο ἐν ἀγνοίᾳ του σχεδόν. Χίλια αἰσθήματα, ἀδρανῆ μέχρι τότε, ἔξηγέθησαν ἐντὸς αὐτοῦ, ἐν ὧ τὰ πάλαι ποτε ὑσύχαζον· ἦρξατο νὰ φοβήται, τι ἐπόθησε, καὶ ν' ἀγαπᾷ, τι ἐμίσησεν. 'Ω; ἔλεγεν, η - αὐτολὴ μετεβλήθη δι' αὐτὸν, τὸ δε φῶς ἤρχετο πρὸς αὐτὸν ἀλλαχόθεν.

Τότε ἀπεφάσισε τὰ πάντα ν' ἀπαρνηθῇ ὅπως ἀναζητήσῃ, μετὰ τῆς Λευκῆς, εύδαιμόν τι μονῆρες μέρος εἰς τὴν Ἰταλίαν. Ἐγνώριζεν δὲ τὸ θερμός, η νῦξ συκοτεινὴ καὶ μακρόθεν ἡκούετο ἀπὸ τοῦ κόλπου ὁ μελαγχολικὸς ὥρθος. Σπανίως συμβαίνει νὰ μὴ μᾶς ἐμβόληται εἰς συγκεχυμένους φόβους η προσέγγισις τῆς πρὸ πολλοῦ ποθουμένης εύτυχίας. Λυπηρὸς φόβος κατεῖχε τὸν νεανίαν· ἥσθαντο τὸν πόθον ἐκεῖνον τῆς μονώσεως καὶ τῆς σιγῆς, τὸν καταλαμβάνοντα ἥματα ἐνίστε, χωρὶς νὰ γνωρίζωμεν

ποσπάσωσι τοῦ παραδείσου του, ἀλλ' ἥλπιζε νὰ ἐνεργήσῃ τοσοῦτον ὑσύχως ὥστε νὰ μὴ ἀνακαλυφθῇ.

"Ἡ Λευκὴ Λορζύ ὅμως, ἀπ' ἀρχῆς, παρεδόθη ἀμαχητὶ εἰς τὸν ἔρωτά της καὶ εὑρεν ἐν αὐτῷ γλυκυτάτας συγκινήσεις. Τὰ πάντα ἀλλῶς τε εἰς αὐτὴν ἐτρέποντο ἐπὶ τὸ εύτυχες μέρος. Ἡ ψυχὴ της ὥμοιαζε πρὸς βράχον δεχόμενον ἐντοῖς κόλποις του λασπωδὴ ῥύακα διὰ ποδίδει διαυγέστατον. Μεστὴ χαρᾶς διότι ἐπαρηγόρει τὰς Ολίψεις τοῦ Ἀλέξιου, διότι καθησυχάζει τοὺς θυμούς του καὶ ἐνθάρρυνε τὰς προσπαθείας του, παρέστη εἰς τὴν ἐσωτερικὴν ἀναγέννησιν του μὲ τὴν ὑσυχίαν ἀγγέλου, οὐδὲν φοβουμένου, διότι ἀγαπᾷ καὶ πιστεύει εἰς τὴν ἀγαθότητα τοῦ Θεοῦ.

"Ἡ λαμπρὰ αὕτη ἀταραξία συνέβαλεν, ἵσως περισσότερον ἢ ὅσον πάντα τὰ λοιπά, εἰς τὸ νὰ νικήσῃ ὁ νεανίας τὰς ὑποχρεώσεις του, ως ἐκ τοῦ παρελθόντος του. Ἡ Λευκὴ ὑπῆρξε πρὸς αὐτὸν οἵοντι εὐεργετικὸς ἀστήρ.

Αἱ διὰ τὸν γάμον προετοιμασίαι ἀπῆτουν ἡμέρας τινὰς τὰς ὁποίας οἱ δύο ἐρασταῖς διῆλθον δικοῦ ἐν τῇ χαρᾷ τῆς ἐλπίδος. Ἐπειδὴ ἡσκαν ἀγνωστοῖ σχεδὸν ἐν Κροζίᾳ, δὲν τοις ἐνέβαλον πρόσκομμα, εἰς τὰς στενὰς διμιάς των, αἱ ἀπαιτήσεις τοῦ κόσμου. Ἡ ἀδιαφορία ἀπάντων ἀπεμόνωντες τούτους εἰς τὸν ἔρωτά των, ως εἰς μαγικήν τινα νῆσον.

"Ἀλλως τε οὐδόλως κατείχοντο ὑπὸ ἀνυπομονησίας. Ἀμφότεροι, ἐκ σιωπηλῆς συμφωνίας, ἥρεσκοντα εἰς τὴν παράτασιν ἡμερῶν τινῶν ἀναμονῆς. Βοδέως ἐβάδιζον ἐν τῇ εύτυχᾳ αὐτῶν, βέβκιοι ὅντες διότι δὲν ἀνήκειν εἰς τὸν δέ.

Διὰ πρώτην φορὰν ὁ Ἀλέξιος ἐνόει τὴν συστολὴν λεπτῆς τρυφερῆς ψυχῆς, οἰκονομούσης τὴν χαρὰν ἵνα γευθῇ ταύτην καλλίτερον. Ἐκάθιστο ἔναντι τῆς Λευκῆς καὶ τὰς μὲν χειράς αὐτῆς κρατῶν, τοὺς δὲ ὀφθαλμούς προσηλωμένους ἐπὶ τῶν ἰδικῶν της ἔχων, ἔγκατελείπετο εἰς μακρὰν ἔκστασιν. Ἐνίστε ἔλεγε πρὸς τὴν νεάνιδα.

— 'Ομιλεῖ!

"Ἐκείνη ἐψιθύριζε τὸ δνομά του καὶ αὐτὸς ἀφρωνός καὶ μεμαγευμένος ἡκούει τῆς φωνῆς ταύτης, οἵονει ἔκείνης οὐρανίου τινῶν πνεύματος. Τι τὸν ἐνδιέφερε τότε διότις καὶ ἡ σκέψις; Μὴ δὲν εἶχε τὰ θεῖα τῆς νεάντηος ὀνειροπολήματα καὶ τὰς πρώτας τῆς καρδίας ἀκτίνας!

"Ἐσπέραν τινὰ ὅμως κατέλιπε τὴν Λευκὴν ταχύτερον τοῦ συνήθους. Ὁ γάμος ἔμελλε νὰ τελεσθῇ τὴν ἐπιούσαν, λίαν πρωτεῖ, καὶ ἀμφότεροι ἥσθαντο τὴν ἀνάγκην νὰ μείνωσι μόνοι. Ὁ Ἀλέξιος ἐτράπη τὴν πρὸς τὸ ζευγόδοχειον ἐν φιλαράκιοις ὅδον.

"Ο ἀηρ ἡτο θερμός, η νῦξ συκοτεινὴ καὶ μακρόθεν ἡκούετο ἀπὸ τοῦ κόλπου ὁ μελαγχολικὸς ὥρθος. Σπανίως συμβαίνει νὰ μὴ μᾶς ἐμβόληται εἰς συγκεχυμένους φόβους η προσέγγισις τῆς πρὸ πολλοῦ ποθουμένης εύτυχίας. Λυπηρὸς φόβος κατεῖχε τὸν νεανίαν· ἥσθαντο τὸν πόθον ἐκεῖνον τῆς μονώσεως καὶ τῆς σιγῆς, τὸν καταλαμβάνοντα ἥματα ἐνίστε, χωρὶς νὰ γνωρίζωμεν

διατί. Ἄντι νὰ εἰσέλθῃ, ως συνήθως, εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Παύλου, διηυθύνθη πρὸς τὸ μονῆρες δωμάτιον ἐν ὧ κατώκει.

"Αλλ' ἔξεπλάγη λίκην ἵδων δὲ τοῦτο ἦτο πεφωτισμένον, ὥθησας δὲ ταχέως τὴν ἡμιτηνεψημένην θύραν εἰδεῖ ξένον τινὰ καθημένον, καὶ ἐστραχμένη τὰ νῶτα τοῦ προσώπου.

Ἐτοι τὸ ἄκουσμα τοῦ ὑπὸ τοῦ εἰσελθόντος νεανίου προξενθέντος κρότου, ἐκεῖνος ἥγερθη ἀποτόμως. Ὁ Ἀλέξιος ὑπεχώρησε ρήγας κραυγὴν ἐκπλήξεως, ἀτε ἀναγνωρίσας τὸν Ἰεράν Βόργον.

— Σὺ ἔδω; εἰπεν ἔκπληκτος.

— Σὲ περιέμενον, ἀπεκρίθη ὁ Ρώσος ἀποκαλυψθείσις.

— Πόθεν ἔρχεσαι;

— 'Εκ Πετρουπόλεως.

— Μοι φέρεις ἐπιστολάς;

— 'Ιδού αὐταί.

Καὶ ἔτεινε τῷ νεανίῳ ἐπιστολὰς δια τοῦ οὐτοῦ ἡνέψει ταχέως.

— Καλά, εἰπεν ἀναγνώσας ταύτας. Δὲν ἔχεις ἀλλο τι νὰ μοι δώσῃς;

— Τίποτε.

— Καὶ πῶς ἥλθες εἰς Κροζίαν;

— Διὰ θαλάσσης.

— Τὸ πλοῖον δι' οὐ ἥλθες ἀνεχώρησεν;

— 'Οχι, εὑρίσκεται εἰς τὸν λιμένα.

— Θ' ἀπαντήσω εἰς τὸν Γρηγόριον καὶ θ' ἀναχωρήσης εὐθὺς πάλιν.

— 'Ο Ιεράν ἐποίησεν ἀρνητικὸν κίνημα.

— 'Οχι, εἶπε, μένω. "Εχω διαταγὴν νὰ μη σὲ ἀφήσω πλέον.

— Καὶ ποιος σοὶ ἔδωκε τὴν διαταγὴν ταύτην; ἡρώτησεν ὁ Ἀλέξιος ἐκπεπληγμένος.

— 'Ο ἀδελφός σου.

— Πρὸς τίνα σκοπόν;

— Φοβεῖται μὴ λησμονήσῃς τὴν ἐντολὴν τὴν ὁποίαν ἔλαβες.

— Πολὺ ἀμφιβάλλει ὁ ἀδελφός μου περὶ τῆς ἐπιτυχίας μου, εἰπεν ὁ νεανίας διὰ προσθετικήν τούτου τόνου δὲν ἔχω ἀνάγκην οὔτε φύλακος, οὔτε συντρόφου.

— Είσαι βέβκιος;

— Ο Ἀλέξιος ἀπέστρεψε τὴν κεφαλήν, δὲ τὸν ἐμειδίασε.

— Τὰ πάντα ἔμαθον ἀπὸ τῆς ἀφίξεως μου, ἔξηκολούθησεν οὔτος. Νυμφεύεσαι τὴν δεσποινίδα Λορζύ.

— "Ε! καὶ λοιπόν; ἡρώτησεν ὁ νεανίας μετ' ἀγερώχου ύφους.

— 'Ο γάμος αὐτὸς εἶν' ἀδύνατος.

— Διότι δὲν τὸν ἐπιδοκιμάζεις σύ;

— Διότι ἔκβετει τὸ μέλλον σου καὶ καταστρέφει τὰ σχέδια τοῦ Γρηγορίου.

— 'Εὰν ὥρως τὸν θέλω;

— Δὲν θὰ γίνη ποσῶς.

— Θὰ τὸν ἐμποδίσης; ίσως.

— Θὰ τὸν ἐμποδίσω.

— Επεται συνέχεια.

\*B

ΕΚΑΣΤΟΣ ΤΟΜΟΣ

ΤΩΝ

ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ

ΤΙΜΑΤΑ:

— Αδετος δρ. 8. — Δεδεμένος δρ. 7. —

— Θρού Α' καὶ Β' τόμ. δεδεμέν. • 12,50