

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ



Ν. ΟΙΚΟΝ.

## ΓΡΑΦΕΙΟΝ

'Οδός Πατησίων, άριθμός 3, παρά τό  
τυπογραφείον τής «Κορέννης».  
Αι συνδρομαὶ ἀποτελλονται ἀπ' εὐθείας εἰς Ἀθήνας  
διὰ γραμματοσήμου καὶ χρητονομισμάτων

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Η ΛΕΥΚΟΦΟΡΟΣ (μετὰ εἰκόνος), μυθιστορία Οὐδίκη Κόλλινς, μετάφρασις Χαρ.  
Αννίνου. (Συνέχ.). — Η ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΜΟΝΕΩΡΩ, μυθιστορία Άλεξάνδρου Δουρκᾶ. (Συνέχ.).  
— Η ΠΑΤΡΙΣ ΠΡΟ ΠΑΝΤΟΣ, ίταν τοῦ F. Diéney.

## ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

## Προπληρωτέα

Ἐν Ἀθήναις: φρ. 5, ἵν ταῖς ἰπαρχίαις 6  
Ἐν τῷ Ἑλλαστικῷ φρ. ζευσ. 10. Ἐν Ρωσίᾳ ρύσια 4.  
ΦΓΛΛΑ προπτούματα λεπτά 20.



'Ο δυστύχης Κάδερικ έπειπεσε κατὰ τοῦ σίρ Πέρσιβαλ. (Σελ. 165).

## Η ΛΕΥΚΟΦΟΡΟΣ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΟΥΙΑΚΗ ΚΟΔΔΙΝΣ  
Μετάφρασις Χαραλάμπους Αννίνου

[Συνέχεια τοῦ προηγουμένου φύλλου].

Ἐξελθών ἐκ τοῦ γραφείου ἐσυλλαγίσθην  
ὅτι τὸ πρῶτον προφυλακτικὸν μέτρον ὅ-  
περ ὕφειλον νὰ λάθω, ἵτο τὸ νὰ μὴ ἐφ-  
ελκύσω τὴν προσοχὴν βλέπων πέριξ ἐμοῦ.  
Προύχωρησα, χωρὶς νὰ στρέψω τὴν κεφα-  
λήν, πρὸς μίαν τῶν ἔρημοτέρων μεγάλων  
πλατειῶν, αἵτινες κείνται ἀρκτικῶς τοῦ  
Ολορ. αὐτόθι ἐσταμάτησα διὰ μιᾶς εἰς  
μέρος τι ὅπόθεν τὸ βλέμμά μου ἤδυνατο  
νὰ ἐπισκοπήσῃ μέγα μέρος τοῦ κενοῦ  
χώρου.

Εἰς τὴν γωνίαν τῆς πλατείας ἴσταντο  
δύο ἄνδρες, σταυριτήσαντες ἐπίσης καὶ  
συνομιλοῦντες. Ἀφοῦ ἐσκέφθην πρὸς στιγ-  
μὴν ἐπέστρεψα εἰς τρόπον ὥστε νὰ διέλθω  
ἐγγύθεν αὐτῶν. Ἐνῷ ἐπληγοίσαζον, εἰς ἐξ  
αὐτῶν ἥρχισε ν' ἀπομακρύνεται, καὶ κάρ-  
ψκες εἰς τὴν γωνίαν τῆς πλατείας, εἰσῆλ-  
θεν τὴν ὁδόν, εἰς ἥν καὶ ἐγὼ διηυθυνό-  
μην. Οἱ ἔτεροι ἔμεινεν εἰς τὴν πλατείαν.  
Τὸν παρετήρησα καθὼς διηργόμην, καὶ  
ἀμέσως ἀνεγνώρισα ἐνα τῶν παρακολου-  
θούντων με κατασκόπων, πρὸ τῆς εἰς Α-  
μερικὴν ἀναχωρήσεως μου.

Ἄν τις ὅρεζεις καὶ τὰς ὄρμας μου, θ' ἀ-

πέτεινον κατ' ἀρχὰς τὸν λόγον πρὸς τὸν  
ἄνθρωπον ἐκείνον καὶ εἰς τὸ ὕστερον θὰ  
συνεπλεκόμην μετ' αὐτοῦ· ἀλλ' ἡμην ἡ-  
νυχιασμένος νὰ ὑπολογίζω τὰς συνεπείας  
ὅλων τῶν πολέεων μου. Αν εξετιθέμην  
ἔστω καὶ ἀπαξ μόνον εἰς τὸ δημόσιον, δ-  
νευ εὐλογοφρανοῦς ἀφορμῆς, ἥθελον παρά-  
σχει εἰς τὸν σίρ Πέρσιβαλ νέχ κατ' ἐμοῦ  
ὅπλα. Οὐδὲν ἀλλο μέσον μοὶ ἀπέμεινεν η  
ν' ἀντιτάξω τὴν πανουργίαν εἰς τὴν πα-  
νουργίαν. Ἐξέλεξα λοιπὸν τὴν ὁδόν, εἰς  
ἥν ὁ ἔτερος τῶν δύο ἄνδρων εἶχεν εἰσχωρή-  
σει, καὶ διηλθον πρὸ αὐτοῦ τοποθετημέ-  
νους ὑπὸ τινα θύραν.

Ο ἀνὴρ αὐτὸς μοὶ ἦτο ὅλως ἀγνωστος,

έπωφελήθην δὲ μετὰ σπουδῆς τῆς εὐκαιρίας νὰ σημειώσω καλῶς τὴν ὄψιν του, διὰ νὰ δυνηθῶ νὰ τὸν ἀναγνωρίσω εἰς ἀλλην περίστασιν. Μετὰ τοῦτο ἔξηκολούθησα βαδίζων πρὸς βορρᾶν, ἔως ὅτου ἀφορμήν εἰς τὴν Νέαν Λεωφόρον. Αὐτόθι ἀφικόμενος, ἐστράφην πρὸς δυσμάς—ἐνῷ δύο ἄνδρες μὲ παρηκολούθουν—καὶ εἰς μέρος τι, ὅπερ μοὶ ἦτο γνωστὸν ὅτι ἀπῆχεν ὀλίγον ἀφ' ἐνὸς σταθμοῦ ἀμαξῶν, ἀνέμεινα νὰ διέλθῃ πρὸς ἐμοῦ ἀμαξά τις κενὴ συρομένη ὑπὸ εὐρώστου ἵππου. Μετ' ὀλίγας στιγμάς τῷ ὄντι αἱ εὐχαὶ μου εἰσηκούσθησαν. Ἀνῆλθον ἐν τάχει ἐπὶ τῆς ἀμαξῆς καὶ διέταξα τὸν ἡνίοχον νὰ διευθῇ τάχιστα πρὸς τὸ Χαϊδ-Πάρκ. Οἱ κατασκοποὶ μοὶ δὲν εὔρον ἀμέσως ἑτέραν ἀμαξῖν. Τοὺς εἶδον παρακολουθοῦντάς με τροχάδην, ἐλπίζοντες νὰ φθάσωσιν ἐγκαίρως εἰς σταθμόν τινα ἀμαξῶν. 'Αλλ' ἔγω ἥδη κατὰ πολὺ προεπορεύομην, ὅτε δὲ διέταξα τὸν ἀμαξῆλατην νὰ σταματήσῃ ὅπως κατέλθω, κανεὶς δὲν μὲ εἶδεν. Διῆλθον διὰ τοῦ Χαϊδ-Πάρκ καὶ ὅτε εὗρέθην εἰς τὴν ἔσχογήν, ἔθεβαι ὁθην ὅτι ἔξηλθον νικηφόρος ἀπὸ τὸν πρὸς τοὺς κατασκόπους ἀγῶνα, διαφυγὼν τὴν ἐπιτήρησιν των. Οὐχ ἥττον ἐπέτερψε εἰς τὴν οἰκίαν λίκαν ἀργὰ καὶ ὅτε τὸ σκότος ἐγένετο πυκνότατον.

'Η Μαριάννα μόνη εὑρίσκετο ἀναμένουσά με εἰς τὴν μικρὰν αἴθουσαν. Εἶχε καταπίεις τὴν Λαύραν ν' ἀποσυρθῇ καὶ νὰ κατακλιθῇ ὑπισχνούμενη νὰ μοὶ ἐπιδείξῃ, ὅταν ἥθελον ἐπιστρέψει, τὸ σχεδίασμα, εἰς δὲ τὴν ἀφησα καταγινομένην. 'Η μικρὰ ἐκείνη ἰχνογραφία, ἀόριστος καὶ ἀτελῆς—εὐτελὲς ἔργον αὐτὸν καθ' ἔκυτό, συγκινοῦν δρμῶς διὰ τῶν ἴδεων ἀξὲς ἔξηγειρεν—ἔξετείνετο ἐπιμελῶς ἐπὶ τῆς τραπέζης, χαριτεῖς εἰς δύο ὄγκωδη βιβλία ἐπιτεθειμένα εἰς τὰ ἀκρα αὐτῆς, τοποθετημένον δὲ εἰς τοιοῦτον τρόπον, ὥστε νὰ πίπτωσιν ἐπ' αὐτοῦ ἐπιτυχῶς, αἱ ἀκτῖνες τοῦ μόνου κηρίου, δι' οὐ χάριν οἰκονομίας ἐφωτίζετο ἡ αἴθουσα. 'Εκάθησα διὰ νὰ παρατηρήσω τὸ σχεδίασμα καὶ διηγήθην ταπεινῇ τῇ φωνῇ πρὸς τὴν Μαριάνναν πᾶν δὲ τι συνέθη. Τὸ διάφραγμα τοῦ τοῖχου, τὸ ἀποχωρίζον ἄταραξίαν καθ' ὅλον τὸ διάστημα καθ' διηγούμην εἰς αὐτὴν τὴν μετὰ τοῦ κυρίου Κάϊρου συνέτευξιν μου· ωχρίσεν δρμῶς, ἀφοῦ κατόπιν τῇ διηγήθην τὰ περὶ τῶν δύο ἀνδρῶν, οἵτινες μὲ παρηκολούθησαν μετὰ τὴν ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ δικηγόρου ἔξοδόν μου, μαλιστα δὲ ὅτε τῇ ἀνήγγειλα πῶς ἔμαθον ὅτι ὁ σὺρ Πέρσιτσαλ εἶχεν ἐπιστρέψει.

— Κακαὶ εἰδήσεις, Βάλτερ, μοὶ εἶπεν· εἶναι αἱ χειρίσται ἐξ ὅσων ἀνέμενον νὰ μοὶ φέρησι. 'Εχεις τίποτε ἀλλο νὰ μοὶ εἶπης;

— "Έχω κάτι νὰ σοὶ ἐγχειρίσω, ἀπήντησα διδών πρὸς αὐτὴν τὴν ἐπιστολὴν ἣν μοὶ παρέδωκεν ὁ κύριος Κάϊρος.

"Ἐρριψεν ἐπὶ τῆς ἐπιγραφῆς τῆς ἐπιστολῆς τὸ βλέμμα καὶ ἀνεγνώρισεν ἀμέσως τὸν ἄνδρα.

— Γνωρίζεις ποῖος σοῦ γράψει; τὴν ἡρώτησα.

— Τὸν γνωρίζω δυστυχῶς πάρα πολὺ, ἀπήντησεν. 'Ο γράψων μοὶ εἶναι ὁ κόμης Φόσκος!..

Καὶ λέγουσα ταῦτα ἀπεσφράγισε τὴν ἐπιστολὴν. 'Ενῷ ἀνεγίνωσκε, τὸ αἷμα ἀνηλθεν εἰς τὰς παρειαὶς της, καὶ οἱ ὄφθαλμοι τῆς ἔξητραψκυν ὑπὸ ἀγανκτήσεως, ὅτε μοὶ τὴν διεβίβησε διὰ νὰ λάβω καὶ ἐγὼ γνῶσιν αὐτῆς.

— Η ἐπιστολὴ εἶχεν ως ἀκολούθως:

'Ενδίδω εἰς ἔντιμον αἴτιθμα θυμασμοῦ, ἔντιμον καὶ δι' ἐμὲ καὶ δι' ὑμᾶς, ὡς ἔξοχε Μαριάννα, πρὸς τὸ συμφέρον τῆς ἡσυχίας σας καὶ διὰ νὰ σᾶς αποτείνα ἀπλῶς διλαγά λέξεις παρηγορίας.

Μὴ φοβηθεῖς τίποτε!

'Ἐπωφελήθητε τῆς θυμαστῆς φρονήσεως, δι' ἡς εἰσθε ἐκ φύσεως πεπροκιμένη καὶ ζήσητε τὸ λοιπὸν ἐν τῇ γαλήνῃ τῆς μονωτῶν. Προσφιλεστάτη καὶ ἀξιούμαστος γύναι, μὴ ἐπισύρθητε ἐφ' ὅμῶν τὴν δημοσιότητα. 'Η ἐγκαρτέρησης εἶναι ὑψίστη δρεπής ἐγκαρτερήσεις! 'Ο θρεμός καὶ πρᾶξις βίος τῆς οἰκογενείας ἔστις λέχει θελγητρα, ἀδιακόπως ἀνανεύμενας ἀπολαύσοντας αὐτήν! Λί οὐδελλατεῖς ἔνωμεν τῶν ἡσυχῶν καὶ ἀπομονωμένων κοιλάδων· κατοικήσατε, προσφιλῆς δεσποινίς, εἰς τὰς ἀπομεμονωμένας κοιλάδας.

Πράξατε τοῦτο καὶ σᾶς δύστοχοιμαι διὰ οὐδὲν ἔχετε νὰ φοβηθῆτε. Καρμία νέα συμφορά δὲν θα ταράξῃ τὴν ενιαίησίνα σας, ητίς εἶναι δι' ἐμὲ πολύτιμος, στὸν καὶ ἡ ἴδικη μου. Δὲν θα ἐνοχληθῆτε ποσῶς· ἡ ώραίς τῆς μονώσεως· σας σύντροφος καὶ αὐτὴ ἐπίσης δὲν θα καταδιωχθῇ ἐπὶ πλέον. Εὔρεν ἡδη αὐτὴν σύσουλον ἐν τῇ καρδίᾳ σας, ἀσυλον ἀπαράμιλλον, διὰ τὸ δόπον τὴν φιλονία, ἀλλὰ τὴν ἀρίνων ἡσυχίαν.

Μίαν φιλόστορογον προειδοποίησον οὓς σᾶς ἀποτίνω, πηγάζουσαν ἐκ πατρικῆς προνοίας, πρὶν καταλείπω τὴν εὐχαριστησιν τοῦ νὰ σᾶς ἀποτίνω τὸν λόγον, καὶ περάνω τὴν παρούσαν.

Μὴ προχρήσητε σύτε κατὰ ἔν βῆμα εἰς τὴν δόδον ἢν εἰσήλθετε, μηδέ κάμητε νὰ διακινδυνεύσῃ κανέναν σπουδαῖον συμφέρον, μηδὲ ἀπειλήσητε κανένα! Σᾶς ἔκειτε, μηδὲ ἀναγκάσητε νὰ προσθῇ εἰς ἐνέργειαν—ἔγω ὁ καὶ ἔσχογήν ἀνθρωπος τῆς ἐνέργειας—ἐνῷ χάριν δρμῶν ἐπιθυμῶ νὰ μείνω ἀδρανῆς καὶ νὰ περιορίσω τὴν ἀπειροτίστον ἰσχὺν τῆς διανοίας καὶ τῶν ἐπινομάτων μου. 'Εναὶ ἔχητε παρατόλμους φίλους, περιορίσατε τὴν παρακεκινούμενενην αὐτῶν ζέσιν. 'Εναὶ ὁ κύριος Χαρτράϊτ ἐπιστρέψεις 'Αγγλίαν, μὴ Ἐλθετε εἰς συγγρώματα μετ' αὐτοῦ! 'Βρήκειν εἴς τὴν ἥπαρξην δόδον, εἰς αὐτὴν δὲ ὁ σὺρ Πέρσιτσαλ μὲ παρηκολουθεῖ κατὰ βήμα. Τὴν ἡμέραν καθ' ἥν θα συναντήσω τὸν κύριον Χαρτράϊτ ἐπὶ τῆς δόδον μου δύνασθε νὰ θεωρήσητε αὐτὸν ὃς ἀπολωλότα.

Κάτωθεν τῆς ἐπιστολῆς ταῦτης δὲν ὑπῆρχεν ὑπογραφὴ εἰμὴ ἐν Φ., περικυκλούμενον ὑπὸ ἱερογλυφικῶν στρογγύλων καὶ περιπλόκων. Τὴν ἔρριψε ἐπὶ τῆς τραπέζης μεταξὺ τῶν δύο ἀνδρῶν, οἵτινες μὲ παρηκολούθησαν μετὰ τὴν ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ δικηγόρου ἔξοδόν μου, μαλιστα δὲ ὅτε τῇ ἀνήγγειλα πῶς ἔμαθον ὅτι ὁ σὺρ Πέρσιτσαλ εἶχεν ἐπιστρέψει.

— Προσπαθεῖς νὰ μηδὲ φοβίσῃς, εἰπον, σημεῖον ἀσφαλεῖς ὅτι φοβεῖται αὐτός...

— Η Μαριάννα δύμως ως γυνὴ δὲν ἡδύτητο νὰ διηγήσηται τὴν ἐπιστολὴν ως τὴν ἡρμήνευσα καὶ ἐγώ. 'Η αὐθαδής οἰκειότητης τοῦ ὑφους τὴν ἐτάραττε τόσον, ώστε δὲν ἡδύνατο νὰ διατηρήσῃ τὴν ἀταραξίαν της. 'Απὸ τοῦ ἀντιθέτου μέρους τῆς τραπέζης μὲ ἔβλεπε σφίγγουσα τὰς χειρας ἐπὶ τῶν γονάτων· ἡ παλαιὰ ζέσις τοῦ ἀδαμάστου χαρακτήρος της ἔλαχιψε πάλιν εἰς τὰς ἐρυθριώτας παρειαὶς της, εἰς τοὺς σπινθηρόστελους ὄφθαλμους της.

— Βάλτερ! μοὶ εἶπεν, ἔκαν ἡμέραν τινα αὐτοὶ οἱ δύο ἄνδρες περιπέσωσιν εἰς χει-

ράς σου, καὶ ἀν ἀναγκασθῆς νὰ φεισθῆς τοῦ ἑνὸς ἐξ αὐτῶν, ἔ! δι' ὄνομα Θεοῦ, μὴ φεισθῆς τοῦ κόμητος!

— Θὰ φυλάξω τὴν ἐπιστολὴν του, Μαριάννα, διὰ νὰ ὑποστηθῆσῃ τὴν μνήμην μου, διὰν ἔλθη ἡ ἡμέρα...

— Η Μαριάννα μὲ παρετήρει μετὰ προσοχῆς, ἐνῷ ἔθετον τὴν ἐπιστολὴν ἐντὸς τοῦ χαρτοφυλακίου μου.

— 'Οταν ἔλθη ἡ ἡμέρα! .. ἐπανέλαβεν. Καὶ δύνασκι νὰ ὄμιλης περὶ τοῦ μέλοντος μετὰ τοιαύτης βεβαιότητος, μεθ' ὅσα ἡκουσεις εἰς τὸ γραφείον τοῦ κυρίου Κάϊρου, μεθ' ὅσα σοὶ συνέθησαν σήμερον;

— 'Απὸ σήμερον δὲν ὑπολογίζω πλέον τὸν καιρόν, Μαριάννα. Σήμερον ἡρέσθην νὰ παρακινήσω ἀλλον νὰ ἐνεργήσηρη ὑπὲρ ἐμοῦ, ἀλλ' ἀπὸ τῆς αὔριον δὲν θέλω νὰ ἔχω ἀλλον πράκτορα ἐκτός ἐμοῦ.

— Διατί ἀπὸ τῆς αὔριον; τί διανοεῖσαι νὰ παρέχῃς;

— Θὰ μεταβῶ εἰς Μπλάκ-ούάτερ-Πάρκ διὰ τῆς πρωΐνης ἀμαξοστοιχίας, ἐλπίζω δὲ νὰ ἐπιστρέψω τὴν ἐσπέραν.

— Εἰς Μπλάκ - ούάτερ!

— Ναὶ ἀφότου ἀνεγάρωρσα ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ κυρίου Κάϊρου ἔσχον ὅλον τὸν ἀπαιτούμενον καιρὸν νὰ σκεφθῶ. Η γνώμη του ως πρὸς ἐν σημεῖον τοῦ ζητήματος ἐπικυρωροῖ τὴν ἰδικήν μου. Πρέπει νὰ ἐπιμείνωμεν ἔως τέλους, ἀναζητοῦντες τὴν ἡμερομηνίαν τοῦ ταξειδίου τῆς Λαύρας. Τὸ μόνον τρωτὸν μέρος τῆς συνομωσίας καὶ ἀναμφιβόλως ἡ μόνη πιθανότητης ν' ἀποδείξωμεν ὅτι ἡ Λαύρα ζή ἀκόμη, ἐξαρτώνται μόνον καὶ μόνον ἐκ τῆς ἀνακαλύψεως τῆς περὶ ἡς ὁ λόγος ἡμερομηνίας.

— Εἰνοءες βεβαιώς, προσέθηκεν ἡ Μαριάννα, ἀγκαλιλψίν παρέχουσάν σοι τὰ μέσα ν' ἀποδείξῃς ὅτι ἡ ἀνεγάρωρσις τῆς Λαύρας ὅτε ἀπῆλθεν ἐκ Μπλάκ - ούάτερ-Πάρκ, ἐγένετο μεταγενέστερον τῆς ήμερομηνίας τοῦ θανάτου της, τῆς ἀναφερομένης ἐν τῷ πιστοποιητικῷ τοῦ ίατροῦ.

— Αὐτὸς ἀκριβῶς.

— Καὶ πόθεν εἰκάζεις ὅτι ἡ ἀνεγάρωρσις εἶναι μεταγενεστέρω τοῦ θανάτου; 'Η Λαύρα οὐδὲν δύναται νὰ μηδὲν εἰπῃ περὶ τοῦ καιροῦ, καθ' ὅν διέμεινεν ἐν Λονδίνῳ.

— Ναὶ, ἀλλ' ὁ διευθυντής τοῦ φρενοκομείου σοὶ εἰπεν ὅτι εἰσήχθη εἰς αὐτὸν τὴν 27 Ιουλίου. 'Αμφιβόλως ἀν ὁ κόμης Φόσκος ἡδύνατο νὰ φυλάξῃ τὴν αὐτὴν ἐν Λονδίνῳ ἀναστήθητον εἰς πάντα τὰ περὶ αὐτὴν συμβούντα ἐπὶ διάστημα μετζῶν τῆς μιᾶς νυκτός. 'Εν τοιαύτῃ περιπτώσει ἡ Λαύρα πρέπει ν' ἀνεγάρωρσε τὴν 26, ἀρίκετο δ' ἐν Λονδίνῳ μίαν ἡμέραν ὑστερότερον ἀπὸ τὴν ἡμερομηνίαν τοῦ θανάτου, ἥν ἀναφέρει τὸ πιστοποιητικὸν τοῦ ίατροῦ. 'Αν κατορθώσωμεν τὴν ἡμερομηνίαν ταύτην, θὰ ἔχωμεν ἀσφαλῆ ἀπόδειξιν κατὰ τοῦ σὺρ Πέρσιτσαλ καὶ τοῦ κόμητος.

— Ναὶ, ναὶ! τώρα ἐννοῶ! ... 'Αλλὰ πῶς νὰ τὴν ἐπιτύχωμεν;

— 'Η διήγησις τῆς κυρίας Μίτσελσον μεὶς ὑπηγόρευσε δύο πρὸς τοῦτο μέσα, ἀτιναχιμεθα νὰ δοκιμάσωμεν. Τὸ πρῶ-

τον είνε νά έρωτήσωμεν τὸν ιατρόν, τὸν κύριον Δάσουσον, στις βεβχίας γινώσκει ποίαν ἐποχὴν ἐπανέλαβε τὰς ἐπισκέψεις του εἰς Μπλάκ - οὐάτερ - Πάρκ μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς Λαύρας· τὸ δεύτερον δὲ νά έξετασωμεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον ὅπου ὁ σίρ Πέρσιβαλ μετέβη μόνος περὶ τὴν ἑσπέραν. Γινώσκομεν ὅτι αὐτὸς ἀνεχώρησεν ὄλιγας ὥρας μετὰ τὴν Λαύραν, τοιωτοτρόπως δὲ δυνάμεθ νά έξακριβώσωμεν τὴν ζητουμένην ἡμερομηνίαν. Ὁπωσδήποτε πρέπει νά γίνῃ ἡ ἀπόπειρα, ἔχω δὲ σταθερὰν ἀπόφασιν νά τὴν ἐπιχειρήσω αὔριον.

— 'Άλλ' ἂς ὑποθέσωμεν ὅτι ἀπότυγχάνει... Τώρα, Βάλτερ, τὰ πάντα βλέπω σκοτεινά· ἀν ἀπατῶμαι, τότε θὰ γίνω αἰσθόδοξος. "Ἄς υποθέσωμεν ὅτι εἰς Μπλάκ οὐάτερ - Πάρκ δὲν θὰ εύρης κανένα νά σὲ βοηθήσῃ . . .

— 'Ἐν τοιάτη περιπτώσει ὑπάρχουσι δύο ἔνδρες ἐν Λονδίνῳ δυνάμενοι νά μοι παράσχωσι τὴν συνδρομήν των, ἢν ἀφεύκτως θὰ ἐπιτύχω. — 'Ο σίρ Πέρσιβαλ καὶ ὁ κόμης. Τὰ ἀτομα, ἀτινα δὲν ἐνέχονται ποσᾶς δύνανται καλλιστα νά λησμονήσωσι τὴν ἡμερομηνίαν, αύτοι ὅμως ὡς ἔνοχοι τὴν γινώσκουσιν. 'Εὰν πανταχοῦ ἀποτύχω, θ' ἀποσπάσω διὰ τῆς βίας, διὰ τῶν μέσων ἀτινα θὰ νομίσω καταλληλότερα τὴν πλήρη δύμογίαν τοῦ ἑνὸς καὶ τοῦ ἀλλοῦ.

Ἀκούσασα τὰς λέξεις ταύτας ἡ Μαριάννα εἰς ἕζηφθη ἐν ῥιπῇ ὄφθαλμο, παραφερομένη ὑπὸ τῶν γυναικείων φιλεκδίκων αἰσθημάτων της.

— 'Αρχίσε ἀπὸ τὸν κόμητα! μοι εἴπε ταπεινὴ τῇ φωνῇ καὶ μὲ παράδοξον τρόπον. Πρὸς χάριν μου ἀρχήσε ἀπ' αὐτόν!

— Πρὸς τὸ συμφέρον τῆς Λαύρας, ἀπήντησα, ὄφειλομεν ν' ἀρχίσωμεν ἀπὸ ἐκεῖνον ὅστις παρέχει τὰς περισσοτέρας πιθανότητας ἐπιτυχίας.

Τὸ ἔρυθρη τῶν παρειῶν της ἔξηλειρθη βαθμηδὸν καὶ ἔσεισε θλιβερῶς τὴν κεφαλήν.

— Ναί, εἴπεν ἔχεις δίκαιον. Ἡσαν ποταποὶ καὶ ἔλεεινοι οἱ λόγοι, οὓς ἔξεστόμισα. 'Ασκοῦμαι εἰς τὴν ὑπομονήν, Βάλτερ, καὶ ἐνίστε ἐπιτυγχάνω περισσότερον ἢ εἰς τὰς ἡμέρας τῆς εὐδαιμονίας μου. οὐχ ἡτον ἀπομένει εἰσέτι ἐντός μου μέρος τῆς παρελθούσης μου δρμητικότητος, ἐκδηλούται δὲ αὕτη ἴδιως ὁσάκις συλλογίζωμαι τὸν κόμητα· τότε ἀναζη ὁ εὐερθιστος χαρακτήρ μου.

— Θὰ ἔλθῃ καὶ αὐτοῦ ἡ σειρά, τῇ εἶπον· μὴ λησμονῆς ὅμως ὅτι ἀκόμη δὲν γνωρίζουμεν τὰ περιστατικὰ ἐκεῖνα τοῦ βίου του, δι' ὧν δυνάμεθ νά τὸν προσβάλωμεν . . .

Καὶ ἐσιώπησα ἐπὶ τινας στιγμὰς διὰ νὰ τῇ ἀρήσω καριόν ν' ἀνακτήσῃ τὴν ἀτασκίαν της ἀκολούθως ἐπρόφερα τὴν ἀποφασιστικὴν φράσιν . . .

— Μαριάννα! ὑπάρχει εἰς τὸν βίον τοῦ σίρ Πέρσιβαλ σημεῖόν τι ὅπερ ἀμφότεροι γνωρίζουμεν . . .

— 'Εννοεῖς τὸ μυστικόν;

— Ναί, τὸ μυστικόν. Μόνον δι' αὐτοῦ σεβερῶν δυσκολιῶν, διατρύς ασθενῶν κατὰ

δυνάμεθ νὰ τὸν καθυποτάξωμεν. "Αλλο τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, παρέλειψε νὰ σημειώσῃ, κατὰ τὸ σύνηθες, τὴν ἡμέραν τῆς ἑδομάδος καὶ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν ὁ κηπουρὸς τοῦ Μπλάκ-οὐάτερ-Πάρκ ἦλθε διὰ νὰ τῷ διαβιβάσῃ τὴν παραγγελίαν τῆς κυρίας Μίτσελσον.

— Απελπισθεὶς ως ἐκ τούτου νὰ ἐπιτύχω

συνδρομήν τινα παρὰ τοῦ ιατροῦ Δάσουσον

πρὸς ἀνακαλύψιν τοῦ ποθουμένου, ἀπεφάσισκαν γὰ δοκιμάσω εἰς δυνατὸν νὰ ἔξακριβώσω ἀσφαλῶς τὴν ἡμερομηνίαν τῆς ἀφίξεως; τοῦ σίρ Πέρσιβαλ εἰς Νοούλσεβρο.

— 'Αλλ' ἡ κακὴ τύχη, φάνεται, μὲ κατεδίωκεν! Φθάσας εἰς Νοούλσεβρο, εὗρον

τὸ ξενοδοχεῖον κεκλεισμένον. Εἰς ὅλα τὰ

μέρη τῶν τοίχων αὐτοῦ ἦσαν μεγάλαι ἀγγελίαι ἀναγγέλουσαι τὴν προσεχῆ αὐτοῦ

ἐκποίησιν. Μοι εἴπον ὅτι ἔνεκα τῆς μεγάλης σιδηροδρομικῆς κινήσεως δὲν ἡδύνατο

νὰ συντηρηθῇ, διότι τὸ παρὰ τὸν σταθμὸν

ξενοδοχεῖον ἀπερρόφη ὅλην αὐτοῦ τὴν πελατείαν.

Τὸ ξενοδοχεῖον λοιπὸν εἰς ὅ κατηλθεν διὰ τοῦ σίρ Πέρσιβαλ, εἶχε παύσει τὰς

ἔργασίας του πρὸ δύο ἑδομάδων, ὃ δὲ ίδιοκτήτης αὐτοῦ εἶχεν ἀπέλθει τῆς πόλεως,

συμπαρακλαβῶν μεθ' ἑκατοῦ ὅσα ἐκέπητο, δὲν ἡδύνηθη δὲ νὰ ἐπιτύχω

παρὰ τίνος ἀκριβεῖς πληροφορίας περὶ τῆς

νέας διαμονῆς του. Τέσσαρα ἀτομα πρὸς

ἀλληλοιδιαδόγως ἀπετάθην, μοι παρέσχον τέσσαρας διαφορετικὰς ἔξηγησεις περὶ τοῦ σκοποῦ καὶ τῶν σχεδίων τοῦ ιδιοκτήτου, ἀπερχομένου ἐκ Νοούλσεβρου.

Μοι ἀπέμενον ἀκόμη ὥραί τινες δια-

θέσιμοι πρὸ τῆς διαβάσεως τῆς τελευ-

ταῖς διὰ τὸ Λονδίνον ἀμαζοστοιχίας, ἐ-

νοικιάσας δὲ ἀμαζεν ἐν τῷ σταθμῷ τοῦ

Νοούλσεβρο, ἐπέστρεψε χρόνον Μπλάκ-οὐάτερ

Πάρκ, προτιθεμένος νὰ ἐρωτήσω τὸν κη-

πούρον καὶ τὸν θυρωρόν. "Αν καὶ αὐτοὶ

δὲν ἦσαν ικανοί νὰ μὲ πληροφορήσωσι, θὰ

εὑρισκόμην ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐστέρημένος

παντὸς μέσου καὶ ἀλλοτι δὲν μοι ἀπέμενε

παρὰ νὰ ἐπιστρέψω εἰς τὴν πόλιν.

Εἰς ἀπόστασιν ἑνὸς περίπου μιλίου ἀπὸ

τοῦ πύργου ἀπέπεμψε τὴν ἀμαζεν, ὁδη-

γούμενος δὲ ἐκ τῶν πληροφορίων ἃς μοι

ἔδωκεν ὁ ἀμαζηλάτης, διηγήθην μόνος

πρὸς τὸν πύργον.

Καθ' ἣν στιγμὴν εἰσηγήσωμη εἰς τὴν

κυρίαν ὁδὸν καταλείπων τὴν ἀτραπόν, εἰ-

δον ὁνθρωπόν τινα κρατοῦντα δόδοι πορικόν

σάκκον, στις βάρυτι ταχεῖ, προηγούμενος

ἔμοι, διηγήθηντο πρὸς τὸν οἰκίσκον τοῦ

θυρωρού. "Ητο βραχύσωμος, ἔφερεν ιμά-

τια μελανά, παλαιά καὶ ἀρθρομένη καὶ

πῖλον πλατύγυρον εἰς τὴν κεφαλήν. "Εξ

ὅσων ἡδύνηθη νὰ εἰκάσω, θὰ ἡτο κανεὶς

ὑπάλληλος, δικηγορικοῦ γραφείου· ἐστα-

μάχησα ἀμέσως ἐπ' ὀλίγον διὰ ν' ἀφήσω

μεγαλειτέραν ἀπόστασιν μεταξὺ αὐτοῦ καὶ

ἔμοι. Δὲν μὲ εἶχεν ἀκούσει καὶ ἔξακολού-

θησεις προχωρῶν, γενόμενος ἀφαντος μα-

κράν, χωρὶς νὰ στρέψῃ ὅπίσω τὴν κεφαλήν.

"Οτε μετ' ὀλίγον εἰσῆλθεν εἰς τὸν περί-

βούλον τοῦ πύργου ἐκύταξε εἰς τὰ πέριξ

ἀναζητῶν αὐτόν, ἀλλ' ἐπὶ ματαίῳ. Εἶχε

βεβαίως εἰσέλθει εἰς τὸν πύργον.

τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, παρέλειψε νὰ σημειώσῃ, κατὰ τὸ σύνηθες, τὴν ἡμέραν τῆς ἑδομάδος καὶ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν ὁ κηπουρὸς τοῦ Μπλάκ-οὐάτερ-Πάρκ ἦλθε διὰ νὰ τῷ διαβιβάσῃ τὴν παραγγελίαν τῆς κυρίας Μίτσελσον.

— Απελπισθεὶς ως ἐκ τούτου νὰ ἐπιτύχω συνδρομήν τινα παρὰ τοῦ ιατροῦ Δάσουσον πρὸς ἀνακαλύψιν τοῦ ποθουμένου, ἀπεφάσισκαν γὰ δοκιμάσω εἰς δυνατὸν νὰ ἔξακριβώσω ἀσφαλῶς τὴν ἡμερομηνίαν τῆς ἀφίξεως; τοῦ σίρ Πέρσιβαλ εἰς Νοούλσεβρο.

— 'Αλλ' ἡ κακὴ τύχη, φάνεται, μὲ κατεδίωκεν! Φθάσας εἰς Νοούλσεβρο, εὗρον τὸ ξενοδοχεῖον κεκλεισμένον. Εἰς ὅλα τὰ μέρη τῶν τοίχων αὐτοῦ ἦσαν μεγάλαι ἀγγελίαι ἀναγγέλουσαι τὴν προσεχῆ αὐτοῦ

ἐκποίησιν. Μοι εἴπον ὅτι ἔνεκα τῆς μεγάλης σιδηροδρομικῆς κινήσεως δὲν ἡδύνατο

νὰ συντηρηθῇ, διότι τὸ παρὰ τὸν σταθμὸν

ξενοδοχεῖον ἀπερρόφη ὅλην αὐτοῦ τὴν πελατείαν.

Τὸ ξενοδοχεῖον λοιπὸν εἰς ὅ κατηλθεν διὰ τοῦ σίρ Πέρσιβαλ, εἶχε παύσει τὰς

ἔργασίας του πρὸ δύο ἑδομάδων, ὃ δὲ ίδιοκτήτης αὐτοῦ εἶχεν ἀπέλθει τῆς πόλεως,

συμπαρακλαβῶν μεθ' ἑκατοῦ ὅσα ἐκέπητο, δὲν ἡδύνηθη δὲ νὰ ἐπιτύχω

παρὰ τίνος ἀκριβεῖς πληροφορίας περὶ τῆς

νέας διαμονῆς του. Τέσσαρα ἀτομα πρὸς

ἀλληλοιδιαδόγως ἀπετάθην, μοι παρέσχον τέσσαρας διαφορετικὰς ἔξηγησεις περὶ τοῦ σκοποῦ καὶ τῶν σχεδίων τοῦ ιδιοκτήτου, ἀπερχομένου ἐκ Νοούλσεβρου.

Μοι ἀπέμενον ἀκόμη ὥραί τινες δια-

θέσιμοι πρὸ τῆς διαβάσεως τῆς τελευ-

ταῖς διὰ τὸ Λονδίνον ἀμαζοστοιχίας, ἐ-

νοικιάσας δὲ ἀμαζεν ἐν τῷ σταθμῷ τοῦ

Νοούλσεβρο, ἐπέστρεψε χρόνον Μπλάκ-οὐάτερ

Πάρκ, προτιθεμένος νὰ ἐρωτήσω τὸν κη-

πούρον καὶ τὸν θυρωρόν. "Αν καὶ αὐτοὶ

δὲν ἦσαν ικανοί νὰ μὲ πληροφορήσωσι, θὰ

εὑρισκόμην ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐστέρημένος

παντὸς μέσου καὶ ἀλλοτι δὲν μοι ἀπέμενε

παρὰ νὰ ἐπιστρέψω εἰς τὴν πόλιν.

Εἰς ἀπόστασιν ἑνὸς περίπου μιλίου ἀπὸ

τοῦ πύργου ἀπέπεμψε τὴν ἀμαζεν, ὁδη-

γούμενος δὲ ἐκ τῶν πληροφορίων ἃς μοι

ἔδωκεν ὁ ἀμαζηλάτης, δικηγορικοῦ γραφείου· ἐστα-

μάχησα ἀμέσως ἐπ' ὀλίγον διὰ ν' ἀφήσω

μεγαλειτέραν ἀπόστασιν μεταξὺ αὐτοῦ καὶ

ἔμοι. Δὲν μὲ εἶχεν ἀκούσει καὶ ἔξακολού-

θησεις προχωρῶν, γενόμενος ἀφαντος μα-

κράν, χωρὶς νὰ στρέψῃ ὅπίσω τὴν κεφαλήν.

"Οτε μετ' ὀλίγον εἰσῆλθεν εἰς τὸν περί-

βούλον τοῦ πύργου ἐκύταξε εἰς τὰ πέριξ

ἀναζητῶν αὐτόν, ἀλλ' ἐπὶ ματαίῳ. Εἶχε

βεβαίως εἰσέλθει εἰς τὸν πύργον.

Δύο γυναικεῖς εὑρίσκοντο εἰς τὸν οἰκί-

σκον. Μία ἔξι αὐτῶν ἡτο ἡλικιωμένη· τὴν ἀλλην ἀνεγνώρισα ἀμέσως ἐκ τῆς περιγραφῆς, ἦν μοὶ εἶχε κάμει περὶ αὐτῆς· ἡ Μαριάννα· ἐννόησα ὅτι ἡτο ἡ Μαργαρίτα Πόρτσερ.

Εὐθὺς ἡρώτησα ἐὰν ὁ σίρ Πέρσιβαλ εύρισκετο κατ' ἑκείνην τὴν στιγμὴν εἰς τὸν πύργον, καὶ μετὰ τὴν ἀρνητικὴν αὐτῶν ἀπάντησιν, ἐζήτησα πληροφορίας περὶ τῆς ἐποχῆς καθ' ἥτο ἀπῆλθεν. 'Ἄλλ' ἀμφότεραι αἱ γυναῖκες δὲν εἴδευρον ἄλλο τι νὰ μοὶ εἴπωσιν εἰμὴ ὅτι εἴχεν ἀναχωρήσει κατὰ τὸ θέρος. Μόνον μειδιάματα ἡλιθιαὶ ἡδυνήθην νὰ ἐπιτύχω παρὰ τῆς Μαργαρίτας Πόρτσερ, ἤτις μὲ προσέβλεπε σειουσα τὴν κεφαλήν. 'Ἡ γρατὰ ἥτο νομονεστέρα, μετά τινας δὲ προσπαθείας ἐξηνάγκασα αὐτὴν νὰ μοὶ ὅμιλήσῃ περὶ τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ σίρ Πέρσιβαλ καὶ περὶ τοῦ αἰφνιδίου τρόμου, δην ἡσθάνθη ἐνεκα τῆς περιστάσεως ἑκείνης. 'Ἐνεθυμεῖτο καλλιστα ὅτι ὁ κύριος τῆς τὴν ἀφύπνισεν αἴφνης τὴν νύκτα, ἐνεθυμεῖτο ἐπίσης ὅτι ἀτρόμαχεν ἐκ τῶν βλασφημιῶν τοῦ ἀλλὰ τὸ νὰ ἐνθυμηθῇ ἀκριβῶς τὴν ἡμέραν καθ' ἥτο συνέδησαν ταῦτα ἥτο τι, ὡς ἀφελῶς ἐλεγεν ἡ ἀγαθὴ γυνὴ, ἀνώτερον τῶν δυνάμεων τῆς.

Ἀπομακρυνθεὶς τοῦ οἰκίσκου, εἶδον τὸν κηπουρὸν ἕργαζόμενον ἐκεῖ πλησίον. Κατ' ἀρχὰς ὅτε τῷ ἀπέτεινα τὸν λόγον, ἐφάνη παρατηρῶν με μετὰ τίνος δυσπιστίας<sup>1</sup>, ἀφοῦ ὅμως προέβαλον τὸ ὄνομα τῆς κυρίας Μίτσελσον καὶ τῷ ἀπέτεινα κολακευτικὸν ὑπαινιγμόν, ἐπεισθη νὰ συνάψῃ μετ' ἔμοι συνομιλίαν. 'Ανωφελές εἶνε ν' ἀναφέρω τὴν συνδιάλεξίν μας' καὶ ἡ νέα μου αὐτὴ ἀπόπειρα πρὸς ἐξιχνίασιν τῆς ἡμερομηνίας δὲν ἀπέβη ἐπιτυχεστέρα τῶν λοιπῶν. 'Ο κηπουρὸς ἐνεθυμεῖτο ὅτι εἴχεν ἀναχωρήσει ἐφ' ἀμάξης τὴν νύκτα, ἐτὸς βεβαίως τοῦ Ιουλίου, κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαπετημερίαν ἡ κατὰ τὸ τελευταῖον δεκαήμερον τοῦ μηρὸς' ἀλλο τι δὲν ἐγίνωσκεν.

Ἐνῷ συνωμιλοῦμεν ἀκόμη, εἶδον τὸν μελανείμονα ἄνδρα τὸν φέροντα τὸν πλατύγυρον πῖλον ἐξελθόντα τῆς οἰκίας καὶ σταματήσαντα εἰς μικρὸν ἀφ' ἡμῶν ἀπόστασιν ὅπως μᾶς παρατηρήσῃ.

Τυποφίαι τινές, ως πορὸς τὴν ἀποστολὴν τοῦ ἀγνώστου αὐτοῦ εἰς Μπλάκ - ούστερ - Πάρκ ροὶ εἴχον ἥδη ἐπέλθει εἰς τὸν νοῦν, καὶ αἱ ὑποψίαι ἐγένοντο τότε βασιμώτεραι. 'Ο κηπουρὸς δὲν ἡδύνατο—ἢ δὲν ἥθελησε—νὰ μοὶ εἴπῃ τίς ἥτο ὁ ἀνθρωπὸς ἑκείνος, ἀπεράσισα δὲ νὰ ἐξουμαλύνω τὸ ζήτημα εἰς δυνατόν, ἀποτεινόμενος καὶ συνομιλῶν μετ' αὐτοῦ. 'Ἡ ἀπλουστέρα τῶν ἔρωτήσεων, ἦν ως ζένος ἡδυνάμην νὰ τῷ ἀποτείνω, ἥτο νὰ πληροφορηθῶ ἀν ἥτο ἐπιτετραμμένον εἰς τοὺς ξένους νὰ ἐπισκεφθῶσι τὸν πύργον. Διηγύθην πάραυτα πρὸς αὐτὸν καὶ τῷ ἀπέτεινα τὴν ἔρωτησιν ταῦτην.

'Ἐκ τῆς φυσιογνωμίας καὶ τοῦ ἥθους τοῦ οὐδαμῶς ἀμφέβαλα ὅτι ἐγίνωσκε καλλιστα τίς ἡμην, ἐννόησα δὲ ὅτι ἐπεζήτει νὰ μ' ἐξερεθίσῃ καὶ νὰ προκλέσῃ ἔριδα.

1. "Ορε εἰκόνα φύλλου 72

μεταξὺ ἡμῶν. 'Ἡ ἀπάντησις του ἥτο ἀρκετὰ αὐθάδης, ὃστε νὰ ἐπιφέρῃ τὸ τοιούτο ἀποτέλεσμα, ἀν ἐγὼ δὲν εἴχον στάθερὰν ἀπόφασιν νὰ μείνω ἀπαθής. 'Ἐπομένως ἀντέταξα ἀδιάσειστον ἀταραξίαν· ἐζήτησα συγγνώμην διὰ τὴν ἀκούσιον ἀδιακρισταρ μου — ἥτις ἑκείνος ἀπεκάλει ἔγκλημα — καὶ ἀπῆλθον. 'Ἡ ἐπὶ τοῦ προκειμένου γνώμη μου ἥτο σαφῆς καὶ ἀκριβεστάτη. 'Αφοῦ ἀνεγνωρίσθη ἐξεργάμενος ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ κυρίου Κάρυλ, εἰδοποιήθη προφανῶς ὁ σίρ Πέρσιβαλ περὶ τῆς ἐν Λονδίνῳ παρουσίας μου, ἐπέμφθη δὲ ὁ ἀγνωστος εἰς τὸν πύργον ἐπίτηδες, διότι είχε προσέδει ὅτι ἀναποφεύκτως θὰ μετέβαινον ὅπως προέβω εἰς τὴν δικαστικὴν ἀρχήν, ἢ ἐπέμβασις ταύτης θὰ ἔχονται εἰς ἀναντιρρήτως εἰς τὸ νὰ μετοχωρίσῃ ἐπὶ τινα χρόνον ἀπὸ τῆς Μαριάννας καὶ τῆς Λαύρας. 'Ανέμενον νὰ μὲ κατασκοπεύσωσι καὶ καθ' ὅδὸν ἀπὸ τοῦ Μπλάκ-ούστερ-Πάρκ μέχρι τοῦ σταθμοῦ, ὅπως μὲ κατεσκόπευσον κατέν Λονδίνῳ τὴν προτέραίν· ἀλλὰ δὲν ἡδυνήθην νὰ βεβαιωθῶ ὅτι πράγματι μὲ παρηκολούθει τις ἥδη. 'Ἴσως διελανεῖμων διέθετε πρὸς τοῦτο μέσω ἀτιναγνόσου. Βεβαίως ὅμως ἔμενεν ἀόρατος δι' ἑμέρας τόσον κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ταξιδίου μου ὅσον τὴν ἐσπέραν ἐν Λονδίνῳ, ἀφοῦ κατῆλθον εἰς τὸν σταθμόν. 'Ἐπέστρεψε πεζὸς εἰς τὴν κατοικίαν μας, φροντίσας πρὶν κρούσω τὴν θύραν νὰ διέλθω διὰ τῆς ἐσημοτέρας τῶν πέριξ δόδων, δηπού πολλάκις ἐστάθην αἴφνης καὶ παρετρηρησα ὅπισθέν μου. Εἰς τὴν Κεντρώαν Ἀμερικὴν ἔμαθα νὰ χρησιμοποιῶ τὸ στρατήγημα τοῦτο κατὰ τῶν δολίων ἐπιθέσεων, ὅφ' ὅν συχνάκις οἱ ἑκεῖ ζῶντες ἀπειλοῦνται· τὸ ἔθετον δὲ εἰς ἐνέργειαν ἐκ νέου πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπόν, ἀλλὰ μετὰ μεγαλειτέρων ἔτι προφυλάξεων ἐντὸς τῆς πεπολιτισμένης μεγαλοπόλεως!

Κατὰ τὴν ἀπουσίαν μου οὐδὲν συνέβη τὸ δυνάμενον νὰ ἐκφοβίσῃ τὴν Μαριάνναν. Μοὶ ἀπήγνυθε πολλάκις ἔρωτήσεις περὶ τῆς ἐκβίσεως τῆς ἐκδοσοῦμῆς μου, δὲν δὲ τὴν διηγήθην τὰ διατρέξαντα, δὲν ἡδυνήθην ν' ἀποκρύψῃ τὸν θυμασμόν, δην τῇ προύξενει ἡ ἀδικοφοία μεθ' ἧς τῇ ἐξέθετον τὴν ἀπότομον πασῶν τῶν μέχρις ὥρας ἐρευνῶν μου.

Τὸ ἀληθὲς ὅμως εἶνε ὅτι ἡ λυπηρὰ ἐκβίσις τῆς ἀποπείρας μου δὲν μὲ κατέβιλε ποσῶς. Τὴν ἐπεχείρησα μόνον καὶ μόνον ἐκ καθήκοντος, ἐνδομύχως ὅμως οὐδὲν ἥλπιζον ἀποτέλεσμα. 'Ἡ ψυχικὴ μου κατάστασις ἥτο τοιάτη κατ' ἑκείνην τὴν στιγμήν, ὡστε ἡσθάνθην εἰδός τι ἀνακουφίσεως βλέπων ὅτι ὁ ἀγών περιωρίζετο πλέον μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ σίρ Πέρσιβαλ Κλέοδη, περιωρίζετο εἰς ἀπλὴν ἀντικοάθεσιν· τῶν δυνάμεων ἐκατέρους ἡμῶν. Μεταξὺ τῶν ἀλλών παρακινούντων με αἱ τίνων, ἀσυγκρίτω τῷ λόγῳ ἀγκυροθέρων, ἀνεμιγνύετο καὶ τραχεῖα τις ἐπιθυμίας ἐκδικήσεως, δρολογῶ ὅτι ἡσθανόμην ἀληθῆ-

χρῆν ἀναλογιζόμενος ὅτι ὁ ἀσφαλέστερος τρόπος, δο μόνος τρόπος πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν συμφερόντων τῆς Λαύρας, ἥτο νὰ κατόρθω νὰ ἔχω ὑπὸ τὴν ἐξουσίαν μου τὸν ὅθιον ὅστις τὴν ἐνυμφεύθη.

"Αν ἀφ' ἐνὸς ἀναγκαζωματιν' ἀναγνωρίσω ὅτι δὲν εἴχα δύναμιν ἐπαρκῆν ἀπαλλαξῶ τὴν δικαιωγήν μου ἀπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῶν φιλεκδίκων αὐτῶν ὅρμων, δύναμαι ἀφ' ἐτέρου ἐν πάσῃ εἰλικρινείᾳ νὰ προσαγάγω περὶ ἐμοῦ ἔκλητην τινα εὔνοϊκωτά την μαρτυρίαν. Καμμία ἀγενής ἰδιοτήτης ιδέα ἀφορῶσα εἰς τὰς σχέσεις αἵτινες ἡδυνάντων πιθανὸν εἰς τὸν νοῦν. Οὐδέποτε εἶπον κατ' ἐμαυτόν: 'Αν θριαμβεύσω, μία τῶν συνεπειῶν τῆς νίκης μου δέσται νὰ καταστήσω τὸν σύζυγόν της ἀνίκανον νὰ μοὶ ἀρπάσῃ εἰς τὸ ἔξις τὴν γυναῖκα ἥτη ἀγαπῶ. Δὲν ἐσκεπτόμην περὶ αὐτῆς, οὐδὲν εἶηταξον τὸ μέλλον ἐμφορούμενος ἐκ τοιούτων σκέψεων. Αἱ ἀλλοιώσεις, αἵτινες εἶχον μεταβάλλει αὐτὴν ἐξ ὀλοκλήρου σχεδόν, καθίστων τὸν ἔρωτα μου ἀφίλοκορεδῆ καὶ τὸν περιώριζον εἰς ἀπλῆν φιλοστοργίαν, εἰς ἔγκαρδιον οἰκτον, οἷον ἡδύνατο νὰ αἰσθανθῇ δι' αὐτὴν πατήρη ἡ ἀδελφός. 'Ο Θεός γινώσκει ὅτι αἱ ἐλπίδες μου ἐσταμάτων μέχρι τῆς ἡμέρας καὶ ἥτη ὅτανέκτα πληρεῖς τὰς ἡμικάκας καὶ σωματικάς της δυναμειώσεις. 'Ο μόνος μου πόθος, ἡ μόνη μου ἐλπίς ἥτο νὰ ἐπικνίδω αὐτὴν ὑγιὲ καὶ εύδαιμοντας ὡς ἀλλοτε, νὰ τὴν ἵδω διπτουσσαν ἐπ' ἐμοῦ τὸ ἄγαθόν της βλέμμα, νὰ τὴν ἀκούσω νὰ μοὶ ὅμιλῃ ὡς ἀλλοτε.

Δὲν γράφω τὰς παρούσας γραμμάτων παρακινούμενος ἐκ ματαιοδοξίας. Περικοπαὶ τινὲς τῆς διηγήσεως θὰ προκαλέσωσι μετ' οὐ πολὺ τὴν κρίσιν τῶν ἀλλών ἐπὶ τῆς διαγωγῆς μου. Δίκαιον λοιπὸν καὶ ἀναγκαῖον εἶνα νὰ ἐκθέσω πρότερον πᾶν δι' αγαθὸν ἥ πονηρὸν ὑπάρχει ἐν ἐμοί.

Τὴν πρώτην τῆς ἐπομένης ἀπὸ τῆς ἐπιστροφῆς μου εἰς τὴν Χαμψίδα ἡμέρας, προτείνεις τῆς διηγήσεως θὰ προκαλέσωσι μετ' οὐ πολὺ τὴν κρίσιν τῶν ἀλλών ἐπὶ τῆς διαγωγῆς μου, τὴν ἐξένηκα δὲ τὸ σχέδιόν μου ὅπως τὸ εἴχα μελετήσει, τὸ ἀφορῶν εἰς τὴν προσβολὴν τοῦ μόνου τρωτοῦ μέρους τοῦ βίου τοῦ σίρ Πέρσιβαλ.

Ἐπρεπε πρὸ πάντων, διὰ νὰ γείνωμεν κύριοι τοῦ μαστικοῦ, νὰ διευκρινίσωμεν τὸ ἀνεξιχνίαστον ἔως τότε εἰς δόλους καὶ εἰς ἔκαστον ἐξ ἡμῶν μυστήριον τῆς Λευκοφόρου. 'Ηδυνάμεθαν' ἀποπειραθῶμεν νὰ τὸ ἀνακαλύψωμεν, διὰ τὴν συνδρομῆς τῆς μητρὸς τῆς 'Αννης Καλέρικ. 'Αλλὰ κανέναν ἀλλό μέσον δὲν εἴχον νὰ πείσω τὴν κρίσιν Καλέρικ νὰ ὅμιλησῃ ἥ νὰ ἐνεργήσῃ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, ἐκτὸς ἀν πρότερον δὲν κατώρθουν νάνακαλύψω πρὸ πάντων ἀλλού τοιαῦτα ἥ τοιαῦτα περιστατικά, ἀναγόμενα εἰς τὸν οἰκογενειακόν της βίου, ἀτινα παρὰ μόνης τῆς κυρίας Κλέμεντς ἡδυνάμην νὰ ἐπιτύχω. 'Αφοῦ ἐπὶ πολὺ ἐσκεφθη, ἐπεισθη ὅτι δὲν ἔπρεπε πάντα τὴν γείνωμεν τὰς φύλλας την

νέαν μου ἔρευναν, εἰμὴ ἀφοῦ ἥθελον συνομιλήσει μετὰ τῆς πιστῆς φίλης καὶ προστάτιδος τῆς "Αγνῆς Καθερίκης.

“Ωστε ἡ πρώτη δυσκολία ὅτο ἡ ἀνεύ-  
ρεσις τῆς κυρίας Κλέμεντς.

‘Η Μαριάννα, μετὰ τῆς συνήθους αὐτῆς ἑτοιμότητος, μαὶ ὑπηγόρευσε τὸ μέσον δι’ οὐ ἡδυνάμεθα νὰ φθάσωμεν εἰς τὸ ποθούμενον ἀποτέλεσμα διὰ τῆς ἀπλούστερας καὶ καλλιτέρας ὁδοῦ. Μοὶ προέτεινε νὰ γράψῃ εἰς τὴν μικρὰν παρὰ τὸ Λίμμεριτζ ἔπαυλιν Τόδδες - Κόρηρ, περὶ τῆς ἀλλοτε ἐγένετο λόγος, διὰ νὰ πληροφορῶμεν ἂν κατὰ τοὺς πικρελθόντας τελευταίους μῆνας ἡ κυρία Κλέμεντς εἶχεν ἀναγγείλει τι περὶ τὴν κατ’ αὐτὴν εἰς τὴν κυρίαν Τόδδ. Οὐδεὶς ἡμῶν ἐγίνωσκε πῶς ἡδυνήθη ἡ κυρία Κλέμεντς ν’ ἀποχωρισθῇ ἀπὸ τῆς ἀτυχοῦς αὐτῆς προστατευομένης μετὰ τὸν ἀποχωρισμὸν ὅμως βεβαίως θὰ εἴχεν ἐπέλθει εἰς τὸν νοῦν τῆς κυρίας Κλέμεντς ν’ ἀναζητήσῃ τὴν ἀπολεσθεῖσαν νεανίδα, καὶ νὰ ζητήσῃ περὶ αὐτῆς πληροφορίας ἀποτεινομένη κυρίως εἰς τὸ μέρος ὅπερ ἐγίνωσκεν ὅτι κατ’ ἔξοχὴν προύτιμα, τουτέστι εἰς τὰ περίχωρα τοῦ Λίμμεριτζ. Ἐννόησε πάραυτα ὅτι ἡ πρότκοις τῆς Μαριάννας, εἶχε πολλὰς πιθανότητας ἐπιτυχίας: διθεν διὰ τοῦ ταχυδρομείου τῆς ιδίας ἐκείνης ἡμέρας ἡ Μαριάννα ἔγραψε πρὸς τὴν κυρίαν Τόδδ.

Ἐνῷ ἀνεμένομεν τὴν ἀπάντησιν, πα-  
ρεκάλεσα τὴν Μαριάνναν νὰ μοὶ διηγήθῃ  
ὅλας, τὰς λεπτομερείας, ὅσας αὐτὴ εἶχε  
συνέξει περὶ τῆς καταγωγῆς τοῦ σιρὶ Πέ-  
σιβαλ καὶ τῶν πρώτων ἐτῶν τῆς ζωῆς  
του. Μοὶ διηγήθη τὰ πάντα ως ἀδόμενα,  
εἰχεν ὅμως λόγους νὰ πιστεύῃ ως ἀληθῆ  
τὰ ὄλιγα περιστατικά, ἀτιναχ ἀνεπιφύλα-  
κτως μοὶ ἀνεκοίνωσεν.

‘Ο σίρ Πέρσιβαλ ήτο υἱός μονογενής. Ο πατέρο του σίρ Φῆλιξ Κλάδη έγένετο θύμα ἀπὸ τῆς γεννήσεως του φοβεροῦ δυστυχήματος, ἐξ οὗ ἀπέμεινε διὰ παντὸς παραμεμορφωμένος. Διὰ τοῦτο ἡ νεότης του πᾶσα διέρρευσεν ἐν ἀπολύτῳ σχεδὸν μονώσει. Εὑρίσκων μόνον ἥδονὴν ἐν τῇ σπουδῇ τῆς μουσικῆς, ἐνυμφεύθη τέλος γυναικά τινα ἔχουσαν τὰς αὐτὰς ὄρεξεις, καὶ ἡτις ἐφημιζέτο ως δεδοκιμασμένη καλλιτέχνης. Έννεαρχὴ εἰσέτι ἡλικίᾳ ἐκληρονόμησε τὴν κυριότητα τοῦ Μπλάκ - οὐάτερ-Πάρκ, ἀφοῦ δὲ καθιδρύθησαν ἐν αὐτῷ, οὕτε αὐτὸς οὔτε ἡ σύζυγός του προσεκάλεσσαν τινα τῶν περιοίκων εἰς τὸν οἶκον τῶν, καὶ οὐδεὶς πάλιν ἐκ τούτων προσεπάθησε νὰ τοὺς πείσῃ νὰ παραιτήσωσι τὸν ἀπομεμονωμένον βίον, ἐκτὸς ἐνὸς καὶ μόνου, δοτὶς ὑπῆρξεν ὀλεθρία ἐξαίρεσις, ἷτο δὲ οὗτος ὁ ἐφημέριος τῆς ἐνοοίας.

Ο ρήθεις ἐφημέριος ἦτο ἡ γειτοτέρα  
ὑπόστασις τοῦ εἰδούς τῶν ἀνθρώπων ἐ-  
κείνων, οἵτινες πράττουσι τὸ κακόν χωρὶς  
νὰ ἔχωσι περὶ τούτου συνείδησιν. Ἀκού-  
σας ὅτι διὸ Φῆλιξ περιεπάσας τὰς σπου-  
δάς του ἀπῆλθε τοῦ Πανεπιστημίου χαι-  
ρῶν φήμην ἐπαναστάτου ὡς πρὸς τὰς πο-  
λιτικὰς ιδέας, συνεπέρανεν εὐσυνείδητως  
ὅτι τὸ καθηκόν του αὐστηρῶς ὑποχρέου

αύτὸν ὅπως προσκαλέσῃ τὸν κύριον τοῦ πύργου νὰ παρευρεθῇ εἰς τὴν ἐκκλησίαν καὶ ν' ἀκούσῃ τὰς ιερὰς διδαχάς. Ο στρ Φῆλιξ ὁργίσθη σφόδρα διὰ τὴν παρέμβασιν, τὴν ἐξ ἄγαθοῦ μὲν σκοποῦ προερχομένην, ἀλλ' ἀκαίρον καὶ ἀδιάκριτον, τοῦ ιερέως, ἀπήντησε δὲ εἰς αὐτὴν δημοσίᾳ μετὰ τόσων χυδαίων ὕβρεων, ὥστε αἱ εἰς τὰ περίχωρα κατοικοῦσαι οἰκογένειαι ἐξεδήλωσαν πρὸς αὐτὸν δι' ἐπιστολῶν τὴν ἀγανάκτησίν των, καὶ αὐτοὶ δὲ οἱ ἐνοικιασταὶ καὶ ἐργάται τῶν κτημάτων τοῦ Μπλάκ - οὐάτερ ἐξέφρασαν τὴν δυσαρέσκειάν των μετὰ πάσης τῆς δυνατῆς αὐτοῖς σφοδρότητος. Ο βρωνέτος ὅστις οὐδόλως ἐκ τῆς ἐξοχῆς διαμονῆς, οὐδεμίαν ἔτρεφε στοργὴν πρὸς τὸν τόπον ἐκείνον καὶ τοὺς κατοικοῦντας ἐν αὐτῷ, ἐδήλωσεν ὅτι ή ἐν Μπλάκ - οὐάτερ κοινωνίας δὲν θὰ ἐλάμβανεν εἰς τὸ ἐξῆς ἀλλην ἀφορμὴν νὰ ἐπιτεθῇ κατ' αὐτοῦ καὶ ἀπὸ τῆς ημέρας ἐκείνης ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν.

Μετά βραχεῖαν διατριβήν ἐν Λονδίνῳ  
ἀπῆλθε μετὰ τῆς συζύγου του εἰς τὴν ἡ-  
πειρωτικὴν Εὐρώπην, ὅπόθεν οὐδέποτε  
πλέον ἐπέστρεψεν ἀμφότεροι εἰς Ἀγγλίαν.  
Διέτριψαν ἐν Γαλλίᾳ ἐπί τινα χρόνον καὶ  
κατόπιν διαρκῶς ἐν Γερμανίᾳ, ἔχοντες  
θοῦντες αὐτηρῶς νὰ διάγωστι τὸν αὐτὸν  
ἀπομεμονωμένον βίον, τὸν καταστάντα  
ἀναγκαῖον εἰς τὸν σὺρ Φιληκα, ως ἐκ τῆς  
συναισθήσεως τῆς σωματικῆς αὐτοῦ πα-  
ραμορφώσεως. 'Ο μόνος αὐτῶν οὐδὲς Πέρ-  
σικός, γεννηθεὶς ἐν τῷ ἔξωτεροικῷ, ἀνετράψη  
αὐτόθι καὶ ἔξεπαιδεύθη ὑπὸ ιδιαιτέρων  
διδασκάλων. Κατ' ἀρχὰς ἀπώλεσε τὴν  
μητέρα του, τὸ δὲ 1825 ἢ 1826 ἀπεβίωσε  
καὶ ὁ σὺρ Φηλιξ. 'Απαξὴ δὲς πρὸ τῆς ἐ-  
ποχῆς ταύτης ὁ σὺρ Πέρσικαλ μετέβη εἰς  
Ἀγγλίαν, ἀπλῶς ως νέος, περιηγούμενος  
πρὸς συμπλήρωσιν τῶν γνώσεών του· αἱ  
μετὰ τοῦ μακαρίου κυρίου Φαΐρλη σχέ-  
σεις του ἀρχὴν ἔσχον μετὰ τὸν θάνατον  
τοῦ πατρός του. Αἱ σχέσεις αὗται ἐγένοντο  
τάχιστα στενόταται, ὥν καὶ ὁ σὺρ Πέρσι-  
καλ κατ' ἔκεινην τὴν ἐποχὴν σπανιώτατα  
μετέβαινεν εἰς Λίμανεριτζ-Χάσουζ. 'Ο κύ-  
ριος Φριδερίκος Φαΐρλη τὸν συνήντησεν  
ἀπαξὴ δὲς μόνον εὑρισκόμενον μετὰ τοῦ  
ἀδελφοῦ του Φιλίππου ἀλλ' οὔτε κατέκει-  
νην τὴν ἐποχὴν, οὐδὲ ὑστερώτερον ἔσχε-  
τίσθη μετ' αὐτοῦ πολὺ. 'Ωστε δὲ μόνος  
πράγματι στενὸς φίλος, δην ὁ σὺρ Πέρσικαλ  
ἔκειτο ἐν τῇ οἰκογένειᾳ Φαΐρλη, ἵτο δὲ  
πατήρ τῆς Λαύρας.

Αὔται ήσαν αἱ πληροφορίαι ἡς μοὶ ἀ-  
νεκοίνωσεν ἡ Μαριάννα. Ἐξ αὐτῶν οὐδέν  
πραγματικὸν ὄφελος ἤδυναμόν τον νὰ ἀριστεῖ  
διὰ τὸ σχέδιον τῆς ἐνεργείας μου, ἔλαχον  
ὅμως ἀκοινὴ σημείωσιν αὐτῶν, ἔχων ὅπ' ζ-  
ψεις ὅτι ἦτο ἐνδεχόμενον νὰ μοὶ φανώσιν

ώφελιμώτεραι εἰς τὸ μέλλον.  
‘Η ἀπάντησις τῆς κυρίας Τόδδ—διευ-  
θυνθεῖσα κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν μας εἰς τα-  
χυδρομικὸν γραφεῖον κείμενον ἀπώτατα  
τῆς κατοικίας μας—εἶχε φθάσει ἥδη ὅτε  
παρουσιάσθην νὰ τὴν πχωλάξω. Αἱ πι-  
θανότητες, αἵτινες ἔως τότε ἦσαν ὄλγι-

σται ως πρὸς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ μας, ἥρχισαν ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἔκεινης ναύξανωσιν. Ἡ ἐπιστολὴ τῆς κυρίας Τόδδ περιεῖχε τὴν ἀπαρχὴν τῶν πληροφοριῶν, δὲς μετὰ τάσσου ζήλου ἐπεζητοῦμεν.

‘Η κυρία Κλέμεντς ώς εὐλόγως ὑπεθέσαμεν, εἰχε τωράντι γράψει εἰς Τόδδ-Κόρνερ, πρώτον ὅπως ζητήσῃ συγγνώμην διὰ τὸν ἀπότομον τρόπον μεθ' οὐ ἡναγκάσθη ν' ἀπέλθῃ ἐκ τῆς οἰκίας τῶν ἐν τῇ ἀγροτικῇ ἐπαύλει φίλων της, τὴν ἐπαύριον τῆς ἡμέρας καθ' ἣν συνήντησα τὴν Λευκοφόρον εἰς τὸ νεκροταφεῖον τοῦ Λίμουριτζ, ἀκολούθως δὲ ὅπως ἀναγγείῃ εἰς τὴν κυρίαν Τόδδ ὅτι ἡ “Αννα ἐκ νέου ἐγένετο ἀρχντος καὶ παρακαλέσῃ αὐτὴν νὰ ἔξετάσῃ εἰς τὰ περίχωρα, διότι ἡτο πιθανὸν ὅτι ἡ ταλαιπωρος νεᾶνις εἶχεν ἐπιστρέψη ἐκ νέου εἰς Λίμουριτζ. Σὺν τῇ αιτήσει της ἡ κυρία Κλέμεντς ἐφράντισε νὰ ἐπισυνάψῃ καὶ τὴν διεύθυνσίν της, ὅπως εὐχερῶς ἀπόταθῶσι πρὸς αὐτὴν καὶ τὴν εἰδοποιησώσαιν ἐν πάσῃ περιπτώσει, τὴν δὲ διεύθυνσιν ταύτην ἀνεκοίνου ἡ κυρία Τόδδ εἰς τὴν Μαριάνναν. ‘Η κυρία Κλέμεντς κατάφει εἰς οἰκίαν κειμένην εἰς ἀπόστασιν ἡμισείας ωρας περίπου ἀπὸ τῆς ίδιας μας.

Απεφάσισα νὰ προβῶ συντόνως εἰς τὰ δέοντα, καὶ τὴν ἐπαύριον μετέθην πρὸς ἀνεύρεσιν τῆς κυρίας Κλέμεντς.<sup>7</sup> Ήτο τοῦτο τὸ πρώτον μου πρὸς τὰ πρόσωπα βηματίνην τὴν ὁδῷ τῶν ἔρευνῶν, αἵτινες τότε πραγματικῶς ἦχον.<sup>8</sup> Εντεῦθεν ἀρχεται ἀληθῶς ἡ ἀπεγνωσμένη ἀπόπειρα, εἰς ἣν ψυχὴν καὶ σώματι ἥδη ἀφωνίαθήγην.

ΣΤ'

Οδηγούμενος ἐκ τῆς σημειώσεως τῆς πορίας Τόδι ἀνευδορού τὴν οἰκίαν, κειμένην εἰς ὁδόν τινα εὐπρεπή παρὰ τὸ Γκραίου-Ιγ-Ρώδ.

"Εκρουσα τὴν θύραν, κατέβλθε δέῃ κυρίκ  
Κλέμεντς αὐτοπροσώπως καὶ μοι ἦνοιξεν.  
Ἐφείνετο μὴ ἐνθυμουμένη με ποσῶς καὶ  
μὲ νήρωτησε τί εἰχότουν. Τῇ ὑπενθύμησε  
τὴν συγάντησίν μας ἐν τῷ νεκροταφείῳ τοῦ  
Λίμηνος κατόπιν τῆς μετὰ τῆς Λευκο-  
φόρου συνδιαλέξεώς μου, προνοήσας νὰ τῇ  
ἀνακαλέσω εἰς τὴν μνήμην ὅτι κατὰ τὴν  
ὅμολογίαν τῆς ἴδιας; "Αννης Κάδερικ, ἐγώ  
ἥκην ὁ συνδραμών αὐτὴν εἰς τὴν ἐκ τοῦ  
φρενοκρεμίου ἀπόδρασίν της καὶ ὁ ἀποκρύ-  
ψις αὐτὴν ἀπὸ τοὺς διώκτας της. Εὖθυς  
μετὰ τοὺς πρώτους μου λόγους ἀνεμνήσθη  
τῶν περιστατικῶν ἀτινα τῇ ἀνέφερον καὶ  
μὲ εἰσήγαγεν εἰς αἴθουσαν, χανυπόμονος οὗτοι  
νὰ μαζῇ ἀν ἔφερον πρὸς αὐτὴν εἰδίκεις  
πεσοὶ τῆς "Αννης Κάδερικ.

Μοι ήτο ἀδύνατον νὰ τῇ δυολογήσω πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν, χωρὶς νὰ τῇ ἐκθέω ἐν λεπτομερείᾳ πάντα τὰ εἰς τὴν συνομοσίειν ἀναφερόμενα περιστατικά, ἀτινα ἦτο ἐπικινδυνον νὰ περιέλθωσιν εἰς γνῶσιν ξένου ἀτόμου. Ἐπομένως ἦτο ἀπαραίτητον ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ μὴ τῇ ἐμπνεύσω ματαίς ἐλπίδας, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ τῇ ἐξηγήσω ὅτι σκοπὸς τῆς ἐπισκέψεώς μου ἦτο ν' ἀνακαλύψω τις ἦτο πράγματι ὁ αἴτιος τῆς ἐξαφανίσεως τῆς "Αννης Καζδερίκης καὶ τις ἔ-

φερε τὴν εὐθύνην. Προσέθηκα ώστε πάντας, διότι πάντας τύψεως συνειδότος εἰς τὸ μέλλον, διότι δὲν εἶχεν τὴν ἐλαχίστην ἐλπίδα περὶ ἀνευρέσεως αὐτῆς καὶ διότι πιθανὸν δὲν ἐμέλλομεν πλέον νὰ τὴν ἐπανίδωμεν ζῶσαν· διότι δὲ ἐν τῇ ὑποθέσει ταύτη πρὸ πάντων ἐπεθύμουν ἔγκαρδίας νὰ προκαλέσω τὴν τιμωρίαν τῶν δύο ἀνδρῶν οὓς ὑπώπτευον διότι ἐκ συστάσεως ἐνήργησαν νὰ σύρωσιν αὐτὴν εἰς παγίδα, καὶ οἵτινες ἐκτὸς τούτου ἡδίκησαν καὶ ἐμὲ καὶ ἄλλα ἀτομά ὑπὲρ ὧν ἐδιεφερόμην.

Διὰ τῆς ἐξηγήσεώς μου ταύτης ἀφίσιν πάντη ἐλευθέρων τὴν κυρίαν Κλέμεντης νὰ κρίνῃ ἂν μὲ δῆλην τὴν ἀντίθεσιν τῶν παρακινούντων ἡμᾶς αἵτινα δὲν ἦτο κοινὸν τὸ συμφέρον μας καὶ ἂν εἴχε δυσκολίαν τινὰ νὰ μὲ βοηθήσῃ εἰς τὴν ἀκτέλεσιν τοῦ σκοποῦ μου, παρέχουσά μοι πρὸς διευκόλυνσιν τῶν ἔρευνῶν μου ὅσας ἡδύνατο πληροφορίας.

‘Η ἀγαθὴ γυνὴ κατ’ ἀρχὰς ἐφάνη συγκεινούμενη καὶ τεταρχημένη, ὥστε δὲν ἐννοεῖ ἀκριβῶς πᾶν ὅ, τι τῇ ἔλεγον. Μὲ διεβεβίωσεν δὲν ἡδύνατο νὰ κάριν τῶν εὑρεγεσιῶν ἀς προσέφερον εἰς τὴν Ἀνναν Κάδερικ ἦτο κατὰ πάντα πρόθυμος νὰ μὴ μοὶ ἀποκρύψῃ οὐδὲν ἐξ ὅσων ἐγίνωσκεν· προσέθετεν δὲν ἡδύνατο νὰ ἐπιτρέψῃ ν’ ἀνοίξωσιν.

Εἰσῆλθον οἱ τῆς προτεραίας ὑπηρέται ήμῶν, οἵτινες ἀπεκόμισαν τὸν δεῖπνον, τὸν οὐδὲν εἴχομεν θίξει, καὶ ἔφερον τὸ πρόγευμα.

‘Η Γερτρούδη ἀπηγόρωνεν αὐτοῖς ἐρωτήσεις, εἰς τὰς ὁποίας δὲν ἀπήντησαν, ἀλλ’ ἐξῆλθον.

‘Ἐγὼ ἐπανῆλθον τότε εἰς τὸν θάλαμόν μου· ἐκ τῆς ἐν τῷ πύργῳ Βωζὲ διαμονῆς ἡμῶν καὶ ἐκ τοῦ φαινομένου σεβασμοῦ, μεθ’ οὐ προσεφέροντο πρὸς ἡμᾶς, ἐνόησα τὰ πάντα. ‘Ο δούξ δ’ Ἀνζοῦ μὲ εἰδεν εἰς τὸν χορὸν τοῦ κυρίου δὲ Μονσορὼ καὶ ἡράσθη ἐμοῦ· δι πατήρ μου, προειδοποιηθείς, ἡθελησε νὰ μὲ σώσῃ τῶν καταδιώξεων, ἀπομακρύνων μὲ τοῦ Μεριδόρ προδοθεὶς δὲν ἡδύνατο εἰτε ὑπὸ τινὸς ὑπηρέτου, εἰτε ὑπὸ δυσμενοῦς τύχης, μάτην ἔλαθεν ἐκείνας τὰς προφυλάξεις, ὥστε ἐνέπεσα εἰς τὰς χειρας ἐκείνους, ἀπὸ τὸν ὄποιον εἴχε πειραθῆ νὰ μὲ ἀποσπάσῃ.

‘Ἐνδούσα εἰς τὰς παρακλήσεις τῆς Γερτρούδης, ἔπιου ποτήριον γάλακτος καὶ ἐρχογόνον ὄλιγον ἀρτον.

‘Η πρώτας κατήναλωθη εἰς τὴν μελέτην σχεδίων φυγῆς. Οὐχ ἡττον, εἰς ἀπόστασιν ἐκατὸν βημάτων ἀφ’ ἡμῶν, ἡδύναμεθα νὰ βλέπωμεν λέμβον μετὰ τῶν κωπῶν, προσδεδεμένην εἰς τοὺς καλάμους. Βεβίωσις, ἐὰν ἐκείνη ἡ λέμβος ἦτο δυνατὸν νὰ περιέλθῃ ὑπὸ τὴν ἔξουσιαν ἡμῶν, αἱ δυνάμεις μου, ὑπερηφεθισμέναι ἐκ τοῦ τρόμου καὶ συνενούμεναι μετὰ τῶν φυσικῶν δυνάμεων τῆς Γερτρούδης, ἥθελον ἀρκέσαι νὰ σώσωσιν ἡμᾶς τῆς αἰχμαλωσίας.

‘Καθ’ ἀπὸν τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς πρώτης, οὐδὲν ἐτάραξεν ἡμᾶς. Πιρέθεσαν ἡμῖν γένυα, ὡς εἴχον παραθέσει τὸ πρόγευμα· ἐξησθενημένη ἐκ τῆς ἀστιάς, παρεκάθησα εἰς τὴν τράπεζαν, ὑπηρετουμένη ὑπὸ τῆς Γερτρούδης. Αἴφνης δὲν ἡδύνατο σύκσισ τὸν ἀρτον μου, ἀνεκάλυψα μικρὸν γραμμάτιον.

‘Οι ὄφθαλμοι μου, προσηλωθέντες εἰς τὴν ἀντίπεραν ὄχθην τῆς λίμνης, ἀνεγνώσαν οἴκετον αὐτοῖς τοπεῖν· ἐνόησα διτὶ ἐκροτούμεθα εἰς τὸν πύργον Βωζὲ, εἰς

τὸν ὄποιον πολλάκις, ὡς εἴπον, εἴχον ἔλθει μετὰ τοῦ πατρός μου καὶ ὅπου, πρὸ μηνός, εἴχον μετενεγθῆ, μετὰ τὸν θάνατον τῆς δυστυχούς Δάφνης.

‘Ο πύργος ἀνῆκεν εἰς τὸν δοῦκα δ’ Ἀνζοῦ.

Τότε, ὡς φωτισθεῖσα ὑπὸ ἀστραπῆς, ἐνόησα τὰ πάντα.

‘Η τένεσα τὴν λίμνην μετὰ θανατίσμου εὐχαριστήσεως ὡς τελευταῖον καταφύγιον κατὰ τῆς βίας, κατὰ τῆς ἀτιμάσεως.

‘Ἐπανεκλείσαμεν τὸ παράθυρον. Ερρίφην ἐνδεδυμένη ἐπὶ τῆς κλίνης μου, ὡς δὲ Γερτρούδη ἐπὶ ἀνακαλίντρου καὶ ἐκομήθη παρὰ τοὺς πόδας μου.

‘Η ἡδύρα ἀνέτειλεν, αἰρούσα δὲ τὴν φοβερὰν ὄψιν τοῦ τοπείου, τὴν ὄποιαν προσέδιδεν αὐτῷ τὸ σκότος τῆς νυκτός, ἐθεοκίωσε τοὺς φόβους μου· ἡ φυγὴ ἦτο ἀδύνατος, δινε ἐξωτερικῆς συνδρομῆς πόθεν δύμως θὰ ἡδύνατο νὰ προέλθῃ ἡ συνδρομὴ ἐκείνη;

Περὶ τὴν ἐννάτην δύσιν, ἔκρουσαν εἰς τὴν θύραν μου· ἐσπευσα εἰς τὸ δωμάτιον τῆς Γερτρούδης καὶ εἴπον αὐτῇ, διότι ἡδύνατο νὰ ἐπιτρέψῃ ν’ ἀνοίξωσιν.

Εἰσῆλθον οἱ τῆς προτεραίας ὑπηρέται ήμῶν, οἵτινες ἀπεκόμισαν τὸν δεῖπνον, τὸν οὐδὲν εἴχομεν θίξει, καὶ ἔφερον τὸ πρόγευμα.

‘Η Γερτρούδη ἀπηγόρωνεν αὐτοῖς ἐρωτήσεις, εἰς τὰς ὁποίας δὲν ἀπήντησαν, ἀλλ’ ἐξῆλθον.

‘Ἐγὼ ἐπανῆλθον τότε εἰς τὸν θάλαμόν μου· ἐκ τῆς ἐν τῷ πύργῳ Βωζὲ διαμονῆς ἡμῶν καὶ ἐκ τοῦ φαινομένου σεβασμοῦ, μεθ’ οὐ προσεφέροντο πρὸς ἡμᾶς, ἐνόησα τὰ πάντα. ‘Ο δούξ δ’ Ἀνζοῦ μὲ εἰδεν εἰς τὸν χορὸν τοῦ κυρίου δὲ Μονσορὼ καὶ ἡράσθη ἐμοῦ· δι πατήρ μου, προειδοποιηθείς, ἡθελησε νὰ μὲ σώσῃ τῶν καταδιώξεων, ἀπομακρύνων μὲ τοῦ Μεριδόρ προδοθεὶς δὲν ἡδύνατο εἰτε ὑπὸ τινὸς ὑπηρέτου, εἰτε ὑπὸ δυσμενοῦς τύχης, μάτην ἔλαθεν ἐκείνας τὰς προφυλάξεις, μάτην ἔλαθεν ἐκείνους, ἀπὸ τὸν ὄποιον εἴχε πειραθῆ νὰ μὲ ἀποσπάσῃ.

‘Ἐνδούσα εἰς τὰς παρακλήσεις τῆς Γερτρούδης, ἔπιου ποτήριον γάλακτος καὶ ἐρχογόνον ὄλιγον ἀρτον.

‘Η πρώτας κατήναλωθη εἰς τὴν μελέτην σχεδίων φυγῆς. Οὐχ ἡττον, εἰς ἀπόστασιν ἐκατὸν βημάτων ἀφ’ ἡμῶν, ἡδύναμεθα νὰ βλέπωμεν λέμβον μετὰ τῶν κωπῶν, προσδεδεμένην εἰς τοὺς καλάμους. Βεβίωσις, ἐὰν ἐκείνη ἡ λέμβος ἦτο δυνατὸν νὰ περιέλθῃ ὑπὸ τὴν ἔξουσιαν ἡμῶν, αἱ δυνάμεις μου, ὑπερηφεθισμέναι ἐκ τοῦ τρόμου καὶ συνενούμεναι μετὰ τῶν φυσικῶν δυνάμεων τῆς Γερτρούδης, ἥθελον ἀρκέσαι νὰ σώσωσιν ἡμᾶς τῆς αἰχμαλωσίας.

‘Καθ’ ἀπὸν τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς πρώτης, οὐδὲν ἐτάραξεν ἡμᾶς. Πιρέθεσαν ἡμῖν γένυα, ὡς εἴχον παραθέσει τὸ πρόγευμα· ἐξησθενημένη ἐκ τῆς ἀστιάς, παρεκάθησα εἰς τὴν τράπεζαν, ὑπηρετουμένη ὑπὸ τῆς Γερτρούδης. Αἴφνης δὲν ἡδύνατο σύκσισ τὸν ἀρτον μου, ἀνεκάλυψα μικρὸν γραμμάτιον.

‘Ἡνέψεις αὐτὸν ἀνυπομόνως καὶ ἀνέγνωσα τὰς ἐπομένας ὀλίγας λέξεις.

‘Εἳς φίλος ἐπαγρυπνεῖ ἐφ’ ὅμας. Αὔριον θέλετε λάβεις εἰδήσεις ἐκ μέρους αὐτοῦ καὶ τοῦ πατρός σας·’

Εύνόητος ἡ χρόνι, ἢν ἡσθίανθην· ἡ καρδία μου ἔπαλλε νὰ διαρρήξῃ τὸ στῆθος μου. ‘Ἐπεδείξα τὸ γραμμάτιον εἰς τὴν Γερτρούδην. Τὸ ὑπόλοιπον τῆς ἡδύρας παρῆλθεν ἐν προσδοκίᾳ καὶ ἐλπίσιν.

‘Ἡ δευτέρα ωντὸς διέρρευσεν ἐπίστης ἡσυχίας ὡς ἡ πρώτη· ἦλθεν ἡ ὥρα τοῦ προγεύματος, τὴν ὄποιαν προσεδόκων ἐναγωνίας, μὴ ἀμφιβάλλομεν, διότι ἔμελλον νὰ εὑρῶντος τοῦ ἀρτού μου δεύτερον γραμμάτιον. Δὲν ἡπατώμην· τὸ γραμμάτιον είχεν ως ἑές·

‘Τὸ ἀπαγαγόν διάματος πρόσωπον φύαιεν εἰς τὸν πύργον Βωζὲ τὴν δεκάτην δραγανή τῆς νυκτός· τὴν ἐννέατην δύμως; ὁ ἐπαγρυπνῶν ἐφ’ διάματος, διέλειπεν τοὺς φόβους μου· ἡ πρώτη παραθύρων τῆς λίμνης καὶ τὸ πατρός σας, διότις θέλεις συστήσεις δύμως· τὴν διόποιν, ἀπόν της ἐπιστολῆς τοῦ πατρός, τὴν διόποιν, ἀπόν της ἐπιστολῆς τοῦ πατρός·

‘Ἐκεῖτε τὸ παρόν·’

‘Ἀνέγνωσα πολλάκις τὸ ἐπιστόλιον, εἰτα δ’ ἔκαυσα αὐτό, κατὰ τὴν ἐντολήν.

‘Ο γραφικὸς χρωκτὴρ μοὶ ἦτο πάντη σχηματος καὶ ὄμοιος, διότι ἡγνόσουν πόθεν ἡδύνατο νὰ προέρχηται ἡ ἐπιστολή.

‘Ἡ Γερτρούδη καὶ ἔγω ἐπεδόθημεν εἰς εἰκασίας· ἐκατοντάκις, κατὰ τὸ διάστημα τῆς πρώτης, παρετηρήσαμεν εἰς τὸ παραθύρου τὰς ὄχθας τῆς λίμνης καὶ τὸ βάθος τοῦ δάσους μήπως ἡδύναμεθα νὰ διακρίνωμεν τινὰ πρότερον·

‘Μετὰ μίαν ὥραν ἀπὸ τοῦ γεύματος, ἔκρουσαν εἰς τὴν θύραν θύραν· τότε τὸ πρῶτον εἰς τὴν ἡμετέραν θύραν· τότε τὸ πρῶτον εἰς τὴν ἐξήτησαν νὰ εἰσέλθωσιν εἰς τὰ δωμάτια· αὐτοῖς καὶ τοῖς τοπείοις τοῦ διάστημα τῆς πρώτης, παρετηρήσαμεν εἰς τὸ παραθύρου τὰς ὄχθας τῆς λίμνης καὶ τὸ βάθος τοῦ δάσους μήπως ἡδύναμεθα νὰ διακρίνωμεν τινὰ πρότερον·

‘Εἰσῆλθεν ὁ ἀνήρ, διότις εἴχεν ἀπευθύνεις ἡμῖν τὸν λόγον ἐκ τῆς θυρίδος τοῦ φορείου καὶ εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ πύργου. Δὲν ἡδύναθην ν’ ἀναγνωρίσω τὸ πρόσωπον τοῦ ἀνθρώπου ἐκείνου, διότι ἔφερε προσωπεῖον, διότε εἴχεν διμιλῆσει ἡμῖν ἀλλοτε, πλὴν, μετὰ τὰς πρώτας λέξεις, ἀνεγνώρισα αὐτὸν τὸν πρότερον της φωνῆς του.

‘Μοὶ ἐπαρουσίασε τὴν ἐπιστολὴν ταύτην·

— Πόθεν ἐρχεσθεῖς, κύριε; ἡρώτησε.

— ‘Η δεσποινίς ας λάθη τὸν κόπον ν’ ἀναγνώσῃ, ἀπεκρίθη, καὶ θέλεις ἐννοήσεις.

— Δὲν θέλω δύμως ν’ ἀναγνώσω τὴν ἐπιστολήν, ἀγνοοῦσα τὸν ἐπιστέλλοντα.

— ‘Η δεσποινίς είναι κυρία νὰ πράξῃ ως βούλεται. ‘Ἐχω διαταχθῆ νὰ ἔγγειρίσω αὐτῇ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην, ἐπομένως καταθέτω αὐτὴν πρὸ τῶν ποδῶν της· ἐὰν καταδέχηται νὰ λάθη αὐτήν, ας τὴν λάθη.

Τῷ ὄντι δ’ ὁ ὑπηρέτης ἀπέθεσε τὴν ἐπιστολὴν ἐπὶ τοῦ σκίμποδος, ἐπὶ τοῦ ὄποιον ἀνέπαυον τοὺς πόδας μου, καὶ ἐξῆλθε.

— Τοι νὰ πράξω; ἡρώτησε τὴν Γερτρούδην.

‘Ἐὰν ἐτόλμων νὰ συμβουλεύσω τὴν δεσποινίδα, θὰ ἔλεγον ν’ ἀναγνώσῃ τὴν ἐπιστολήν. ‘Ισως ἀναγγέλλει καίνουνόν