



N. ΣΩΣΙ.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

10 Όδος Προαστέων, άρ. 10

Δι συνδροματί αποστέλλονται από εύ-
στασις της Αθήνας διά γραμματοσήμου,
χερτονομισμάτων, χρυσού κτλ.

Η ΕΡΙΞΟΜΕΝΑ

Καρόλου Μερούβελ: ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΔ, δραματικώτα-
τον μυθιστόρημα, μετά εικόνων, μετάφρασις Κ. — Φ. Γκονεράτση: Ή
ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΕΝΕΒΕΝΤΟΥ, ιστορικόν μυθιστόρημα, μετάφρασις Ι. Λ.
Παρᾶ... — Jules Lermina: Α. Β.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

προπληρωτέα

· Έν Αθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50
· ἐν τῷ ἔξωτερῳ φρ. χρυσᾶ 15.

· Έν Ρωσίᾳ ρουβλια 6.

Λάξαντος τὴν 31ην Οκτωβρίου τοῦ
Τ' ἔτους τῶν «Ἐκδεκτῶν Μυθιστο-
ρημάτων», παρακαλοῦνται δοἱ τῶν
κκ. Συνδρομητῶν ἡμῶν ἐπιθυμοῦσι
νὰ ἔξακολουθήσωσιν ὡς τοιοῦτοι καὶ
κατὰ τὸ Ζ' ἔτος, ν' ἀποστείλωσιν ἐγ-
καίρως τὴν συνδρομὴν αὐτῶν. Τὴν
αὐτὴν παράκλησιν ἀπευθύνομεν καὶ
πρὸς τοὺς κκ. Συνδρομητάς, ὃν ἡ
συνδρομὴ ἔληξεν ἡδη τὴν 30ην πα-
ρελθόντος Σεπτεμβρίου.

ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΕΡΟΥΒΕΛ

ΟΙ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΔ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΖΟΥΑΝΝΑ ΤΡΕΛΑΔΑ

[Συνέχεια]

Ἐμεινεν ἐπὶ πολὺ ἔκει ἐν σπαραγμῷ
ἀτενίζων τὸ ἄπνου σῶμα τῆς λατρευτῆς
του Καικιλίας.

Ἀλφνης ἀπεσπάσθη τῆς ἐκστάσεώς του
ἔξ έλαφροῦ κρότου.

· Ήτο ἔτερος φύλαξ διευθυνόμενος πρὸς
τὴν Μαγευμένην Πέτραν συνοδευόμενος
ὑπὸ κυνός.

· Ο Ζέφυρος δὲν εἶχεν ἐγκαταλείψει τὴν
κυρίαν του.

· Ο Κορεντίνος ἔσυρε τὴν μάχαιράν του,
ἀπέκοψε τὰ λωρία τοῦ ἐφιππίου, ἔλαβεν
εἰς τὰς ἀγκάλας του τὴν Καικιλίαν καὶ
πηδῶν ἐπὶ τοῦ ἵππου, ἀφοῦ ἔρριψε χα-
μαὶ τὸ ἐφιππιόν, διησθύνθη καλπάζων
διά τίνος ἀτραποῦ πρὸς τὸ Πενοέ.

· Ο Κακούσακ, δοἱ τοῦ εἶδε μακρόθεν, διη-
γόθη ὅτι διήρχετο ὡς κερχυνός.

· Άμα ἀφίκετο εἰς τὴν γέφυραν, δι' ἣς
εἶχε διέλθει ὁ λοχαγός, ἀφίππευσε καὶ
φέρων τὸ πολύτιμον φορτίον του ἐδίωξε
τὸν εὔγενη ἵππον, δοἱ διησθύνθη πάλιν
πρὸς τὸ Σχίν Ζιλδάς.

· Αὐτὸς πρῶτος ἀνήγγειλε τὴν κατα-
στροφὴν τοῖς ξένοις τῆς μαρκησίας, οἵτι-
νες ἐν ἀρχῇ ἐνόμισαν ὅτι ἐπρόκειτο περὶ
τυχαίου συμβάντος.

· Ο Κορεντίνος, ἀφοῦ ἀνέτρεψε τὴν γέ-
φυραν, ἐπανέκλεισε τὴν θύραν καὶ φέρων
τὸ λείψων τῆς Καικιλίας εἰσῆλθεν εἰς
τὴν ἔπαυλιν διὰ κρυφίας θύρας, ἔφερε τὸ
πτῶμα εἰς τὸ δωμάτιον του, κατέκλινεν
αὐτὸς ἐπὶ τῆς κλίνης του καὶ ἐγονυπέ-
τησε παρ' αὐτὴν.

· Ο "Ιδε" εἶχεν εἰδόποιηθῇ.

· Οτε ἡ Ροζίνα ριπτομένη εἰς τὸν τρά-
χηλον αὐτοῦ τῷ εἶπεν δοἱ θά συνελαμβά-
νετο ὑπὸ τῶν χωροφύλακων ἀπήντησεν :
— Προτιμότερος δο θάνατος !

· Η "Αγνὴ" ικετευομένη ὑπὸ τοῦ ἡδελ-
φοῦ τῆς ἥρνήθη νὰ ἐξέλθῃ.

— Εἰξένερεις δοἱ δὲν θέλω νὰ ἐπιζήσω,
εἶπεν.

· Η Μαριάννα ἐκοιμάθη εἰς τὸ δωμά-
τιον τῆς ὑπνον ληθαργικόν.

· Ο Κλαύδιος δοἱ τοῦ εἶχε μεταβῆσαι εἰς ἐπί-
σκεψίν της εἶχε πάλιν ἀπέλθει ἐφιππος
εἰς Ελβέν ήνα ἐπισκεφθῇ τὴν Ζουάν-
ναν.

· Ο Ζοσίλ οὐδὲν ἐνόησεν ἐξ ὅσων εἶπον
αὐτῷ, δοἱ θά προχοντο οἱ χωροφύλακες
καὶ δοἱ θά συνήπετο μάχη.

— Καλά, θά ἴδω.

· Η Ροζίνα ηκούε πάντα ἐν ὄργῃ δια-
τεθειμένη νὰ ὑπερασπίσῃ τὸν "Ιδε" μὲ κίν-
δυνον τῆς ζωῆς αὐτῆς.

· Ο "Ιάκωβος" ἐν ἀπαθείᾳ παρεσκεύαζε
τὰ ὄπλα.

· Δύο περίπου ώρας μετὰ τὴν ἀφίξιν τοῦ
Κορεντίνου, ποδοβολητὸς ἵππων ηκούσθη
πρὸ τοῦ πυλώνος καὶ δι' ἀκτιρίδος ἔκρου-
σε τις τὴν θύραν.

· Η νῦν ἐπήρχετο, νῦν φωτιζομένη ὑπὸ
λαμπρᾶς σελήνης.

· Οὐδὲ φύλλον ἐσείστη εἰς τὰ δένδρα.

Κ'

· Επ' αὐτοφώρῳ.

· Ο Ζεαννίνος ἐτίρησε τὸν λόγον του.

· Ανέμεινεν ἐπὶ μίαν ώραν πλανώμενος
καὶ ἀποφέύγων τοὺς φύλακας, οἵτινες ἀ-
νεζήτουν αὐτόν.

· Τῆς ώρας παρελθούσης μετέβη εἰς τὸν
πύργον.

· Ήδη ἐγγώριζον τὸ συμβάν.

· Ο Ζέφυρος εἶχε φθάσει ἐκεῖ ἀνευ ἐφιπ-
πίου.

· Πάντες ἐκράγασσαν :

— Η δεσποσύνη ἐφονεύθη.

· Η μαρκησία ἦν εἰς τὸ παράθυρον αὐ-
τῆς.

· Επὶ τῇ θέᾳ ἐκείνῃ τοῦ ἵππου κατελή-
φθη ὑπὸ φοβερᾶς συγκινήσεως.

· Αφῆκε κραυγὴν σπαρακτικὴν καὶ ἐπε-
σεν ἀναίσθητος ἐπὶ τοῦ δαπέδου τοῦ δω-
ματίου της.

· Ο στρατηγὸς διετέλει ἐν ἀπελπισίᾳ.

· Ο Βινίκ έκραγαζεν ὁδυρόμενος :

— Ήτο ἀγγελος τοῦ Θεοῦ !

· Μόνος δ' Ἀμβαρές ἡσθάνετο μοχθη-
ρὰν χαράν.

· Ο θάνατος τῆς Καικιλίας παρεῖχε λύ-
σιν σωζουσαν αὐτόν

· Οτε ἡ μαρκησία τῷ ἐνεχείρισε τὴν
ἐπιστολὴν τῆς θυγατρός της, ἐννόησεν δοἱ
τὸ πᾶν τετέλεσται.

· Αναγινώσκων αὐτὴν ἡσθάνθη ὁδυνη-
ρὰν ἐντύπωσιν.

· Ανεμιμνήσκετο τῆς κραυγῆς τῆς Ζου-
άννας :

— Φύγε !

· Εγνώριζεν αὐτὴν ἀρκετὰ ώστε νὰ ἐννοῇ
δοἱ οὐδὲν ἡδύνατο νὰ ἐξαλείψῃ τὴν ἀγα-
νάκτησιν, θην ἐνέπνεεν αὐτῇ, δοἱ δὲ ὁ χω-
ρισμὸς αὐτῶν ἦν ἀφευκτός.

· Ήν λοιπὸν ἀπολωλῶς.

· Αλλως τε η Ζουάννα ἐπάλαιε πρὸς τὸν
θάνατον, ἐν δὲ τῷ Κλαύδιῳ ἔβλεπεν ἀν-
τίζηλον ὑπερισχύοντα αὐτοῦ.

· Εν τούτοις δοἱ οἱ Ζεαννίνος ἀφίκετο
ξελλήλος, δοἱ πάντες περιεκύλωσαν αὐ-

τὸν ἵνα μάθωσι τὸ συμβάν, ὅτε δὲ φύλαξ ἔβεβχίωσεν αὐτοὺς ὅτι εἶδε νεκρὸν τὴν δεσποτύνην, οὐχὶ ἐκ τυχαίου συμβάντος, ἀλλὰ φονευθεῖσαν ὑπὸ τῶν Κερανδάλ, ἥρξτο πάλιν ἐλπίζων.

Ἐπεκέρθη δὲ μεταξὺ τῆς Ζουάννας καὶ τῆς οἰκογενείας ἐκείνης τῶν ληστῶν ἡ ρήξις ἦτο βεβαία.

Πρὸς τούτοις αὕτη θὰ ἔκληρονόμει μέγα μέρος τᾶς περιουσίας τῶν Φοντερόζ, οὐ δέ το γένον κληρονόμος μετὰ τῶν ὑπολειφθέντων Κερανδάλ.

Ἡ ὑποθεσὶς λοιπὸν ἄλλαζεν ὅψιν.

Τις οὖδε μήπως διὰ τῆς ἐπιτηδειότητος κατώθουν ν' ἀνακτήσῃ δὲ τις ἔχανε.

Ἐνῷ δὲ προσποιεῖτο θλίψιν, ἔμενε μεμακουσμένος τῶν ἄλλων, βεβυθισμένος ἐν προσποιητῇ ἀπελπισίᾳ. Οἱ Βινίκ καὶ οἱ ἄλλοι ἀπῆλθον ἐν τάχει πρὸς τὴν Μαγευμένην Πέτραν.

Οἱ στρατηγὸς μείνας εἰς τὸν πύργον προσεπαθεὶς νὰ παρηγορήσῃ τὴν μαρκησίαν, ἤτις μ' ὅλην τὴν ἔντονην τῆς ψυχῆς αὐτῆς, ἡτούνετο τὸ μέγεθος τῆς πληξάσης αὐτὴν συμφορῆς καὶ ἔθλιβετο μέχρι θανάτου ὅτι ἀπεχωρίζετο τῆς θυγατρὸς ἐκείνης, ἥφ' ἣς οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν ἐπὶ εἰκοσιν ἔτη εἶχε χωρισθῆ.

Δὲν ἦδύνατο νὰ πιστεύσῃ τὸ γεγονός.

Οἱ στρατηγὸς θέλων νὰ παρηγορήσῃ αὐτὴν τὴν ἔλεγχον δὲ τὸ δυστύχημα δὲν ἦτο ἔτι βέβαιον καὶ δέ τις ἔδει ν' ἀναμένωσιν ἀκριβεστέρας εἰδήσεις.

— Ήτο πλήρης ζωῆς, στρατηγέ, καὶ ἀπαστράπτουσα τὴν εἰδατε πρὸ ὀλίγου ἀκόμη.

Εἴτα μετέπιπτεν εἰς ἐσχάτην ἀπελπισίαν.

— Τετέλεσται· μοὶ χρύπτουσι τὴν ἀλήθειαν. Ἀπέθανεν!

— Α! τὰ τόσα πλούτη καὶ τὰ ἔκατομμύρια, τὰ κατεφρόνεις ἥδη καὶ θὰ ἔδιδε τὸ πλεν εἰς ἑκεῖνον, δέστις θὰ ἔφερεν αὐτῇ ζώσαν τὴν θυγατέρα της.

Πόσον ἐφλέγετο ὑπὸ τοῦ πόθου νὰ σφίγξῃ τὴν πεφιλημένην αὐτῇ Καικιλίαν εἰς τὰς μητρικὰς ἀγκάλας της καὶ νὰ ἀσπασθῇ μυριάκις τὸ θελκτικὸν ἐκεῖνο στόμα!

Εἰς τὸν δῆθην τοῦ ἔλους ἡ ἀμαξα τῶν δικαστῶν ἴστατο διαρκῶς. Οἱ εἰσαγγελεὺς ἤρξατο ἀνησυχῶν, δὲ ἀνακριτὴς ἐσκέπτετο τὴν ἀνατεθεῖσαν αὐτῷ ἀνάκρισιν, δὲ δὲ Αριστείδης Κεσέρ ἔβλεπε μετὰ θλίψεως τὸν ἥλιον κατερχόμενον πρὸς τὸν δρίζοντα, διότι μετ' ὀλίγον δὲν θὰ ἦδύνατο νὰ σχεδιασθῇ.

Οἱ ἀναμενόμενος φύλαξ δὲν ἐφαίνετο, οἱ δὲ δύο δικασταὶ συνενοοῦντο ν' ἀπέλθωσιν.

Οἱ Μισό ἔκρινε κατάλληλον τὴν στιγμὴν ἵνα ἀποκαλύψῃ τῷ κυρίῳ Όθερτὲν τὴν κλεῖδα τοῦ μυστηρίου, δὲ δύμας ἵππεων διῆλθε πλησίον τῶν χωροφύλακων.

Οἱ Μαζίμος καὶ δὲ Εστρέλ ἀπεχωρίσθησαν ἀφήσαντες τὸν Βινέκ νὰ προχωρήσῃ μόνος.

Ἐν μιᾷ λέξει δὲ εἰσαγγελεὺς ἔμαθε τὴν ὑπόθεσιν.

— Επ' αὐτοφώρῳ!

Οἱ σεβαστὸς κύριος Όθερτὲν ἐταράχθη σφόδρα.

Πᾶσι δὲ ώραία ἐκείνη νεύνις, ἥτις ἔχαρέτεσσεν αὐτοὺς πρὸ δύο ώρῶν, αὐτὸς δὲ μαργαρίτης τῆς Βρεττάνης!

Δὲν ἦδύνατο νὰ τὸ πιστεύσῃ.

Ἐπρεπεν ἐν τούτοις νὰ ἔξαριθμηθῇ ἢ ὑπόθεσις.

Ἐν μιᾷ στιγμῇ ἐπῆλθε γενικὴ ἀναστάτωσις.

Οἱ δικασταὶ ἐτέθησαν εἰς ἐνέργειαν, οἱ δὲ χωροφύλακες ἐπὶ κεφαλῆς ἔχοντες τὸν Μισό ἐτέθησαν ἐπὶ τὰ ἵχνη τοῦ Βινέκ.

Οἱ Σκορράφχες πεζῇ ἐφθήσε συγχρόνως μετὰ τοῦ φίλου του Ιπποκόμου!

Νέα δύμας ἐκπληγῆς ἀνέμενεν αὐτούς.

Ἡρεύνησαν πανταχοῦ, μεταξὺ τῶν θάμνων καὶ τῶν σχίνων καὶ οὐδὲν εὔρον. Ἐπὶ τοῦ ἐδαφοῦς, ἐφ' οὐ εἶχε πέσει ἡ Καικιλία ὑπῆρχεν ὀλίγον αἷμα μόνον. Εἰς ἀπόστασιν δὲ τριάκοντα βημάτων εὑρέθη τὸ ἐφίππιον.

Αναμφίβολως οἱ Κερανδάλ θηράσαν τὴν λείαν των ἀλλὰ ποῦ ἔφερον αὐτήν;

Καὶ οἱ δικασταὶ φθάντες ἐκεὶ μετ' ὀλίγον εὑρέθησαν ἐν ἀμηχανίᾳ διὰ τὸ παράδοξον τοῦ πράγματος. Δὲν εἰζευρον τι νὰ ὑποθέσωσιν.

Ἡ ἡμέρα ἔκλινεν. Οἱ δικασταὶ ὑπέγραψαν ἐντάλματα συλλήψεως κατὰ τῶν Ιθ., Ιακώβου καὶ Κορεντίνου Κερανδάλ.

— Εἶναι καὶ ἄλλοι; ἡρώτησεν δὲ εἰσαγγελεύς.

Οἱ Σκορράφχες ὠνόμασε τὸν Κλαύδιον, ἔγγυωμενος διὰ τὴν ἀθωτητὰ αὐτοῦ. Ο νέος οὗτος ἦν εἰς Ἐλβέν παρὰ τὴν Ζουάννα Τρελὰν πασχούση, θὰ ἥγνει δὲ πάντας τὸ τελευθὲν ἔγκλημα.

Ἐπὶ τῷ φόβῳ μὴ διαφύγῃ ὁ ἔνοχος δὲ κύριος Όθερτὲν θὰ ἐπρότιμα νὰ συλλάβῃ τοὺς πάντας καὶ τὰς γυναῖκας ἔτι καὶ τοὺς γέροντας.

Δώσαντες τὰς ἀναγκαῖας διαταγὰς οἱ δικασταὶ ἔλαβον τὴν πρὸς τὴν ἀστυνομίαν τοῦ Μορβιάν ἀγούσαν, ἀφέντες τῷ Μισῷ καὶ τῇ συνοδίᾳ αὐτοῦ τὴν φροντίδα τῆς ταχείας συλλήψεως τῶν ἐνόχων.

Τὴν διαταγὴν ταύτην ἐκτελοῦντες δὲ Πισερόλ καὶ δὲ Κρελούς ἔκρουν τὴν ἔβδομην ώραν τὴν θύραν τῆς ἐπαύλεως τοῦ Πενοέ.

Εἰς τὸν κρότον ἑκεῖνον δὲ φύλαξ κύων ἤρξατο ὑλακτῶν παρατεταμένως καὶ ἀγρίως.

— Η Ροζίνα ἤθελε νὰ ἐφορμήσῃ, ἀλλὰ δὲ δὲ Εισένης ἔγερθη.

Διηητύνθη ἡσύχως πρὸς τὴν θύραν κράτων φανόν.

Τὰ πάντα ἡσαν ἀσφαλῶς κεκλεισμένα.

Διὰ τῆς θυρίδος διέκρινε πέντε Ιππεῖς παρατεταγμένους ἐπὶ τῆς πλατείας.

Οἱ Κρελούς καὶ δὲ Πισερόλ ἴσταντο πεζῇ ἐπὶ τῆς γεφύρας κρατοῦντες τοὺς ἵππους των ἀπὸ τοῦ χαλινοῦ.

— Τί ζητεῖτε; ἡρώτησεν δὲ Ιθ.

— Ανοίκατε.

— Εἶναι ἀργά.

— Παλληκάρια! ἐψιθύρισεν δὲ Κρελούς.

Καὶ ὁ εἰσαγγελεὺς νομίζει ὅτι εθκόλως θὰ συλληφθώσιν.

Οἱ Πισερόλ ἐξηκολούθησε τὴν συνδιάλεξιν.

— Ἐρχόμεθα νὰ σᾶς συλλαβωμεν.

— Ποῖον νὰ συλλαβεῖτε;

— Πρῶτον τὸν "Ιθ Κερανδάλ.

— Είμαι ἄγω.

— Τέλος πάντων, ίδού εἰς λογικὸς θρωπός, ἐσκέφθη δὲ χωροφύλαξ.

— Αλλ' δὲ "Ιθ διέψευσεν αὐτόν.

— Ἀνοίγω εἰς δόπιον θέλω, εἶπε. Δὲν είμαι ἔνοχος, καὶ δὲν φοβοῦμαι τίποτε.

— Ἐμπρός, καλέ μου Πισερόλ, ἐσκέφθη δὲ Κρελούς. Αὐτὸς εἶναι Μορβιάνος.

— Αὐτὸς δὲν μᾶς ἐνδιαφέρει, ὑπέλαβεν δὲ χωροφύλαξ. θὰ ἔηγηθῆτε ἐκεὶ κάτω.

— Ἐνδιαφέρει ἐμέ. Δὲν θὰ δεχθῶ νὰ μὲ συλλαβουσίν ως φαυλόβιον.

— Αρνεῖσαι νὰ ὑπακούσης;

— Εννοῶ νὰ μείνω ἐλεύθερος. "Αν οἱ δικασταὶ μὲ χρειαζονται, ἂς ἔλθουν ἐδώ καὶ θὰ μὲ εὔρουν.

Οἱ Πισερόλ μετέβη ἵνα συμβουλευθῇ τὸν Μισό, ἀμέσως δὲ πάλιν ἐπανῆλθε.

— Δὲν ἀνοίγεις; εἶπε.

— Οχι.

— Αὐτὸς λέγεται ἀποστασία.

— Εἰναι καὶ ἄλλοι; θεωρεῖσης.

— Καὶ οἱ ἀδελφοί σου Ιάκωβος καὶ Κορεντίνος;

— Συμφωνοῦσι μὲ ἐμέ.

— Εφόνευσαν τὴν δεσποινίδα δὲ Φοντέροζ.

— Δὲν γνωρίζω τίποτε.

— Ποῦ εἶναι;

— Δὲν τοὺς φυλάσσω.

Οἱ Πισερόλ τότε ἐν ἀκραρχήσεις εἶπε τὴν συνδρομὴν τοῦ ἀνωτέρου του.

— Ο Μισὸς ἐπροχώρησεν.

— Ιθ, εἶπεν, ἡ ἀντίστασις δὲν είναι φρόνιμον πρᾶγμα. Δὲν πρέπει ν' ἀντιστῆῃς εἰς τὰς ἀρχὰς. "Εχομεν διαταγὴν νὰ σᾶς συλλαβωμεν καὶ τοὺς τρεῖς.

— Δὲν θὰ ὑπακούσω εἰς ἀδικον διαταγὴν. Ποτὲ δὲν ἔκαμπα κακόν.

— Θὰ σὲ ἐλευθερώσουν.

— Δὲν θὰ πατήσω εἰς φυλακήν.

Οἱ Μισὸ ἀπεσφόγγισε τὸ μέτωπόν του, σπερ μὲ δόλον τὸ ψῆχος περιερρέετο ὑπὸ ιδρωτοῦ.

— Θὰ διαρρήξωμεν τὴν θύραν, εἶπε.

— Θὰ σᾶς φονεύσωμεν δόλους.

— Τὸ θέλεις;

— Είσαι ἀλαζών.

— Είμαι Βρεττανός.

Ανωθεν τῆς θύρας παράθυρόν τι ἡνεῳθη.

Οἱ Ιάκωβος καὶ δὲ Κορεντίνος πρέβαλον ἔνοπλοι.

— Τραβηγθῆτε, εἶπεν δὲ Κορεντίνος εἰς τοὺς χωροφύλακας.

Οἱ ἐνωμοτάρχης συνήθροισε τοὺς περὶ αὐτὸν ἔνδρας.

— Χαίρετε, εἶπεν εἰς τοὺς παλαιοὺς φίλους τοῦ θάπανθωμαν.

— Μισό! ἐκάλεσεν δὲ Ιάκωβος.

— Τί θέλεις;

— Ακούσον μίαν φιλικὴν συμβουλήν.

Μήν ελθης εἰς βολὴν τοῦ τουφεκίου μου!
Σὲ εἰδοποίησα.

— Καλά!

— Ακούεις; Πρόσεξε. Καλὴν νύκτα!
["Επεται συνέχεια].

*K.

•••

F. D. GUERAZZI

H

ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΕΝΕΒΕΝΤΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

[Συνέχεια]

KΩ'

Μία φυγή, ποῦ ἐφόρεις στέμμα, φεύγει...
Καὶ μόνον ἔναν τόσιον εἰς τὸ κόρμο
Ἄπ' τὸ μεγάλο ἀφίνει ὄνομά της...
Οὐσας ἕτοι μόνο ζῆτε καὶ δσα ἀκόμα
Θὰ γεννήθεις μάτια, εὔσπλαχνα ίστε,
Σ' τὸ θάνατον της καὶ μάθετε ταῖς τύχαις
Ἐνός μεγάλου, ποῦ πέφτει, βασιλεῖον,
Κ' ἐνδές ὅπου γεννιέται....

(ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ, ἀρχαία τραγῳδία).

"Αν ἦτο εὔσπλαχγχνία, ἡ κατὰ τὴν τελευταῖαν νύκτα τοῦ Φεβρουαρίου 1265 καλύψασα ἐν τῷ οὐρανῷ τὰς ἀκτίνας τῶν ἀστέρων καὶ μὴ ἐπιτρέψασα εἰς αὐτὰς νὰ ἴδωσι τὸ φρικῶδες ἐκεῖνο πεδίον, διατί ὁ θῆλιος ἀνατέλλει καθ' ἐκάστην ὅπως φωτίσῃ πράξεις, ἀς ἡ νῦν δὲν ἔχει ἀρκούντως πυκνὰ σκότη διπάς καλύψῃ;

"Γγρά καὶ βαρεῖα ὅμιλην ἐκάλυπτε τὴν κοιλάδα τῆς Παναγίας τῆς Γρανδέλας. τὴν κλαγγὴν τῶν συγκρουομένων ξιφῶν, Τὴν ἀκτινοβολίαν τῶν ὅπλων, τὴν ποδοβολήν τῶν ἵππων, διεδέσκατο σιγῇ, — σιγὴ καὶ σκότος, φοβεροὶ σύντροφοι τοῦ θανάτου!...

Μόνον τῇ δε κάκεισε ἡκούετο ὁ ὄλολυγμὸς θνήσκοντος, τὰ ὄνόματα τοῦ πατρός, τοῦ ιεροῦ, δην ἐπεκαλοῦντο τινὲς τῶν ψυχορραγούντων... ἀλλ' ὁ θρῆνος ἦτο ἀσθενής, ως ἡ μόλις κινοῦσα τὰ φύλλα τῶν δένδρων πνοὴ τοῦ ἀνέμου, καὶ παρήρχετο χωρὶς νὰ ταράττῃ τὴν ἐπίσημον ἐκείνην ἥρεμίαν. Ἐν τῷ κόσμῳ πάντα εἶναι πόλεμος ἀλλὰ τὸ θηρίον καταβροχθίζει καὶ ἐπανέρχεται εἰς τὸ δάσος του, ἐνῷ ἡμεῖς — ἀγνοῶ, ἀν μωρότεροι ἢ ἀγριώτεροι — τολμῶμεν νὰ καυχώμεθα διὰ τὴν καταστροφήν, καλοῦντες αὐτὴν νίκην, καὶ εὐχαριστοῦμεν ἐπ' αὐτῇ τὸν "Ψιστόν, ωσανεὶ ἡθέλομεν νὰ ἔχωμεν αὐτὸν συνεργάτην ἐγκληματοῦντες.

"Η δρόσος τοῦ οὐρανοῦ ἐπιπτεν ἐπίσης ἐπὶ τῶν πτωμάτων τῶν τε Ἀποουλίων καὶ τῶν Προβηγκιανῶν, — τὸ κατ' ἐμὲ δέ, δταν βλέπω τὴν δρόσον πίπτουσαν κατά τε τὴν ἀρχὴν καὶ τὸ τέλος τῆς ἡμέρας, φρονῶ ὅτι ἡ φύσις θρηνεῖ ἐπὶ τῆς δυστυ-

χοῦς γενεθῆς τῆς κόνεως... "Ω! ἀς εἰσηκούντο τούλαχιστον ἡμέραν τινὰ ὁ θρῆνος ἐκεῖνος! — Πάντες εἶχον ἐγκαταλειψη τοὺς ἐν τῷ πεδίῳ πεσόντας. Ὁ ηττηθεὶς ἐζήτει ἔντρομος σσυλον, ὃπου νὰ φύγῃ τὸ ἔχθρικὸν ξίφος.

"Ο νικητὴς ἡσχολεῖτο πίνων μετὰ τοῦ οἰνου τὴν λήθην τοῦ φρονευθέντος ἀδελφοῦ... Τὴν ἐπιοῦσαν θὰ ἐδέετο ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς του καὶ θὰ τὸν ἔθαπτεν. Ἐν τοσούτῳ, οἱ νεκροὶ μετὰ τῶν νεκρῶν, καὶ οἱ ξάνθητες ἀς χαρῶσι.

Περιτευτιγμένος ἐν μέλαινι μανδύᾳ, ἀνθρωπός τις κατῆλθεν ἀπὸ τοῦ λόφου τοῦ Λίθου τῶν Ρούδων, βαδίζων πρὸς τὴν πεδιάδα τῆς Παναγίας.

Προηγεῖτο μέγας μολοσσός, δστις κρατῶν διὰ τῶν ὁδόντων φανὸν ἐφώτιζεν αὐτῷ τὴν ὁδόν. Ἐκ τῆς περιβολῆς ἐφένετο ιερεὺς, εἶχε τὸ πρόσωπον σχεδὸν ἐντελῶς κεκρυμμένον ἐν τῇ καλύπτρᾳ τοῦ μανδύου του, καὶ δμως ἐκ τοῦ ὄλιγου μέρους. δπερ ἐφαίνετο, θὰ τὸν ἐξελάσικνέ τις ὡς τὸ πονηρὸν πνεῦμα, δπερ ἤχετο νὰ χαρῇ τοὺς καρποὺς τοῦ πειρασμοῦ του.

"Ἐχων τὰς χειρας ἐσταυρωμένας ἐπὶ τοῦ στήθους, ἀλλ' οὐδεμίαν ψιθυρίζων προσευχήν, ἐπορεύετο διὰ μέσου τῶν νεκρῶν, παρετήρει αὐτούς, τοὺς κατεπάτει, καὶ διήρχετο.

"Ἐπι μίαν περίπου ὥραν ἀνεζήτει ἐν τῷ πεδίῳ τῆς μάχης καὶ ἐπὶ τέλους ἀνεφύνησεν ἐν στενοχωρίῳ:

— Καὶ δμως μοὶ εἶχον ὄρκισθη ὅτι ἐφονεύθη!

"Ἐστη ἐπὶ μικρόν, εἶτα ἐπανέλαβε τὰς ἐρεύνας του. Ἐκεὶ δποι ἡ σφαγὴ ἦτο μεγαλειτέρα, ἐν μέσῳ σωροῦ πτωμάτων φρικῶδες ἡκρωτηριασμένων, πατήσας ἐπὶ τινος κεφαλῆς, ἥκουσεν ἀσθενῶς φωνὴν λέγουσαν θρηνωδῶς:

— "Ελεος!... εἰσαι χριστιανός! ιερεὺς τοῦ Κυρίου! καὶ πατεῖς ἐπὶ τῆς κεραλῆς τοῦ ψυχορραγοῦντος;

— Ποῖος εἰσαι; Μὲ ἀπατᾷ ἢ ἀλπίς; Εἰπέ μοι, ποῖος εἰσαι;

— "Ανθρωπός ἀποθνήσκων.

"Ο ιερεὺς ἐκρύθη ἔτι μᾶλλον ἐν τῇ καλύπτρᾳ τοῦ μανδύου του, ἔλαβε τὸν φανὸν ἀπὸ τῶν ὁδόντων τοῦ κυνός, ἐπλησίασεν αὐτὸν εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ ψυχορραγοῦντος καὶ ἐν ἀγρίᾳ χαρῇ ἀνέκραξεν:

— Εἰσαι ὁ Μαυρέδης;

— "Ημην Μαυρέδης, τώρα είμαι ἀπλοῦς ἀνθρωπός θνήσκων... "Ω! ἀν πρὶν ἡ παρουσισθῶ εἰς τὸ κριτήριον τοῦ Θεοῦ, ἥθελες δι' εὔσπλαχγχναν, ἀγιε πάτερ..

— 'Ομιλει, βασιλεῦ τῆς γῆς, χαίρω ἀκούων...

— 'Ο οὐρανὸς λοιπὸν σὲ ἀπέστειλε... ἀλλὰ μὴ μὲ ὄνομαζεις βασιλέα... τὸ στέμμα, τὸ ὅποιον ἐφόρεσα διὰ τοῦ ἐγκλήματος, ὁ Αἰώνιος μοὶ τὸ ἀφήρεσε διὰ τοῦ θανάτου. Θέλεις ν' ἀκούσῃς τὴν ἔξομολόγησίν μου;

— Είναι τὸ καθηκόν μου... Ἀλλὰ πῶς νομίζεις νὰ ἔξεμενίσῃς τὴν θείαν δικαίοσύνην;

— "Ηκουσα πάντοτε νὰ λέγωσιν ὅτι

τὸ μεγαλείτερον ἀμάρτημα, τὸ ὅποιον διέπραξεν ὁ Κάιν, ὃτι ὅτι ἐδυσπιστησεν εἰς τὸ θεῖον ἔλεος... "Αφες εἰς ἐκεῖνον, ὃ δηποτος δύναται, τὴν φροντίδα νὰ μὲ συγχωρήσῃ, καὶ πρόσεξε εἰς ὅ, τι θὰ σοι εἴπω... θὰ σοι ἀποκαλύψω τὴν θλῖψιν τῆς ψυχῆς μου, ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους" θὰ σοι ἔξομολογηθῶ τὰ δικαίησατά μου καὶ σὺ θὰ μοὶ δώσης τὴν συγχώρησιν.

"Ο ιερεὺς ἐκάθησε χαμαί, ἐποίησεν ἐπ' αὐτοῦ διὰ τῆς χειρὸς τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ἐψιθύρισεν εὐχήν τινα καὶ εἶπε:

— Λέγε, βασιλεῦ, είμαι ἔτοιμος.

— Πάτερ μου!... Πάτερ μου!... θὰ σοι ἔξομολογηθῶ... διαρρηγνύεται ἡ καρδία μου.

— "Έχε θάρρος... τόσον εὐκόλως ἀποθαρρύνεσαι;

— "Οχι, ἐλπίζω... Αἱ χειρές μου ἔχουσαν τὸ αἷμα ἐκεῖνο, ἐφ' οὐδὲντησας ἐπεσα διὰ παντός... "Ο θρόνος μου, φέρων τὸ βάρος ἀπαισιου ἐγκλήματος, ἐπεσεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μου, συντριψχε μετ' ἐμοῦ καὶ τὴν οἰκογένειά μου... Ἰδέ με καὶ φρίζον, πάτερ... ἀλλὰ μὴ φύγης, πρὸς Θεοῦ!... "Ο Μαυρέδης είναι ὁ δολοφόνος τοῦ αὐτοκράτορος Φρειδερίκου..."

— Τί! εἰσαι πατροκτόνος;

— Πατροκτόνος!... καὶ ἐπὶ μακρὸν οὐδεὶς τῶν δύο ἐκείνων ἀνδρῶν ἔσχε τὸ θάρρος νὰ ἀνοίξῃ τὸ στόμα — "Ἐπι τέλους ὁ Μαυρέδης ἐπανέλαβε: Ναι, πατροκτόνος!... μὴ δμιλήσης, διότι οὐδὲν θὰ μοὶ εἴπης, τὸ δποιον ἡ συνείδησις δὲν μοὶ εἴπε χιλιάκις... οὐδὲ πρέπει νὰ ἔχῃς τὴν ἀξιωσιν ὅτι θὰ δυνηθῆς νὰ μοῦ κατασπαράξῃς... "Αν οι ἔλεγχοι τῆς συνείδησεως δύνανται νὰ ἔξαγνίζωσι τὰ ἐγκλήματα... Ὡ! φοβερὸν ὑπῆρξε τὸ ἐγκληματοῦ... ἀλλὰ καὶ μοναδικοὶ οἱ τῆς συνείδησεως μου ἔλεγχοι... "Ητο ἡ νῦν τῆς 13 Δεκεμβρίου. "Ο αὐτοκράτωρ ἦτο ἀσθενής, καὶ ἔγω ἐκάθημην παρὰ τὴν κλίνην του... "Η βασιλικὴ χλαμύς καὶ τὸ στέμμα ἥσαν ἐπὶ τινος οὐ μακρὰν κειμένης τραπέζης... μὲ κατέλαβε τὸ δαιμόνιον... οἱ ὄφθαλμοί μου προσηλώθησαν ἐπὶ τοῦ στέμματος... ἐσκέφθη τὴν ἔζουσίαν... ἐσκέφθη τὰς κατακτήσεις... εἶδον εἰς τοὺς πόδας μου βασιλεῖς ἡττημένους καὶ λαοὺς ὑποτεταγμένους... ἐβούθισα τὸ βλέμμα μου εἰς τοὺς μέλλοντας αἰώνας, καὶ ἐν ἀκάστῳ τούτων εἶδον τὸ ὄνομά μου ἀκτινοβολοῦν ἐκ φήμης... "Οσω περισσότερον παρετήρουν τοὺς ἀδάμαντας τοῦ στέμματος, τόσω περισσότερον μοὶ ἐφαίνοντο λάμποντες..." Βέζτενα τὴν χειρας, ὅπως ἀρπάσω αὐτό, ἀλλ' ἀπέσυρα αὐτὴν ἀμέσως... Καὶ περιεκθήμην πεταξέν τοῦ Φρειδερίκου καὶ τοῦ διαδήματος, ἡ ζωὴ τοῦ αὐτοκράτορος ἦτο μεταξὺ ἐμοῦ καὶ ἐκείνου... "Η ψυχή μου ἐσκοτίσθη, εἶδον τὸν πατέρα μου... ἐκοιμάτο... ἀσθενής πνοὴ ἐδείκνυε μόνον ὅτι ζῆτι... "Η ψυχή μου ἐπεκαλέσθη ἀπὸ τῶν ἀδύτων αὐτῆς τὸν θάνατον, ὅπως λαβῇ τὸ λείψανον ἐκεῖνο τῆς ζωῆς!... Τὰ χειλη τοῦ αὐτοκράτορος ἐκινήθησαν, καὶ ἥκουσα αὐτοῦ ψιθυρίζοντος καθ' ὅπνους: