



## ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

## ΓΡΑΦΕΙΟΝ

10 Όδος Προαστείου, άρ. 10

Δι συνδρομαι & ποστέλλονται ἀπ' εύ-  
θειας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,  
χαρτονομισμάτων, χρυσοῦ κτλ.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

*Καρόλον Μερούβελ: ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΛ, δραματικώτατον μυθιστόρημα, μετά εἰκόνων, μετάφρασις Κ. — Φ. Γκονεράτος: Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΕΝΕΒΕΝΤΟΥ, ιστορικὸν μυθιστόρημα, μετάφρασις Π. Παρᾶ. — Γεωργίου Όρε: Η ΚΟΜΗΣΣΑ ΣΑΡΡΑ, μετάφρασις Ι. Π. Γεωργαντοπούλου.*

## ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

προπληρωτέα

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50  
ἐν τῷ ἔξωτερῳ φρ. χρυσᾶ 15.

Ἐν Ρωσίᾳ ρούβλια 6.

## ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΛ



Εἰς τὸν Σαμβιρζόν εξεμυστηρεύετο πάσας αὐτῆς τὰς πικρίας καὶ τοὺς φόβους. (Σελ. 91).