



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

10 'Οδός Προαστείου, αρ. 10
Αι συνδρομαί αποστέλλονται απ' ευθείας εις 'Αθήνας δια γραμματοσήμου, χαρτονομισμάτων, χρυσοῦ κτλ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Καρόλου Μερουβέλ: ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΛ, δραματικώτατον μυθιστόρημα, μετὰ εικόνων, μετάφρασις Κ. — Φ. Γκουεράτση: 'Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΕΝΕΒΕΝΤΟΥ', ιστορικόν μυθιστόρημα, μετάφρασις Π. Παυῶ. — Γεωργίου 'Ορέ: Η ΚΟΜΗΣΣΑ ΣΑΡΡΑ, μετάφρασις Ι. Π. Γεωργαντοπούλου.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

προπληρωτέα

·Εν 'Αθήναις φρ. 8, ταῖς ἐκαρξίαις 8,50
ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρυσῷ 15.
·Εν Ρωσίᾳ ρούβλια 6.

Λήξαντος τὴν 31^{ην} 'Οκτωβρίου τοῦ 7' ἐτους τῶν «'Εκλεκτῶν Μυθιστορημάτων», παρακαλοῦνται ὅσοι τῶν κκ. Συνδρομητῶν ἡμῶν ἐπιθυμοῦσι νὰ ἐξακολουθήσωσιν ὡς τοιοῦτοι καὶ κατὰ τὸ Ζ' ἔτος, ν' ἀποστείλωσιν ἐγκαιρῶς τὴν συνδρομὴν αὐτῶν. Τὴν αὐτὴν παράκλησιν ἀπευθύνομεν καὶ πρὸς τοὺς κκ. Συνδρομητὰς, ὧν ἡ συνδρομὴ ἔληξεν ἤδη τὴν 30^{ην} παρελθόντος Σεπτεμβρίου.

ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΕΡΟΥΒΕΛ

ΟΙ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΛ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΖΟΥΑΝΝΑ ΤΡΕΛΑΝ

(Συνέχεια)

Φαίνεται ὅμως ὅτι ὁ πατήρ μας δὲν εἶχε πλέον τὴν δύναμιν νὰ ἐκτελέσῃ ἔργλημα, οὐδὲ νὰ διατάξῃ τοιοῦτο. Κατεδιώκετο ὑπὸ φοβερῶν ὄραμάτων. Ἐν συνόλῳ δὲν ἠδυνήθη νὰ ἀντιστῇ εἰς τὰς τύψεις τῆς συνειδήσεως. Οὐδέποτε ὡμολόγησεν εἰς ἡμᾶς τὸν φόνον τοῦ δυστυχοῦς Τρελάν. Προδότικη ἀπέναντι τοῦ ἀθώου ξένου του, ἐτιμωρήθη αὐστηρῶς διὰ τὴν ἀνανδρίαν του· ἐξετέλεσε μόνος τὴν ἀπόφασιν τῆς συνειδήσεώς του.

Ἐμεῖνα εἰ ἀρχηγὸς τῆς οἰκίας. Ὁ ἀγαθὸς 'Ιβ ἠγνόει τὰ πάντα. Ὁ 'Ιακώβος ἀνέμενε διαταγὴν μου διὰ νὰ σᾶς κτυπήσῃ. Τί θέλετε; Ὁ 'Ιακώβος εἶναι ἐκ τοῦ αἵματος τῶν προγόνων μας, οἵτινες ἐμάχοντο τυφλῶς κατὰ τῶν ἐχθρῶν των. Σκληρὸς δι-

ἑαυτόν, τραχὺς πρὸς τοὺς ἄλλους θὰ ἦτο ἄλλοτε ἱππότης ἀφοβὸς καὶ ἀτρόμητος. Χίλιαι πληγαὶ δὲν θὰ τῷ ἀπέσπον ἐν παράπονῳ καὶ θὰ ἐξεψύχει ψυχρῶς χωρὶς νὰ καταρασθῇ ἐκείνους, οἵτινες θὰ τὸν ἐπλητόν. Τοιουτοτρόπως κτυπᾷ. Εἶναι φύσις ἀγρία μετὰ θησαυρῶν τυρφερότητος. Ἄγαπᾷ τοὺς ἰδικούς του καὶ οὐδὲν πλέον.

Τὴν διαταγὴν, τὴν ὁποίαν ἐπερίμενε δὲν τὴν ἔδωκα.

Ἐδίστασα κατὰ πρότον. Εἰσθε τόσον νέα! Ὑπῆρχεν εἰς ἐμὲ δὲν εἰζεύρω ὁποῖα τυρφερότης ἐξεγειρομένη ὅταν σᾶς παρτήρουν ἀδύνατον μὲν ἀλλὰ γενναίαν, δαμάζουσαν τόσῳ δυσκόλους ἵππους, καλὴν διὰ τοὺς πτωχοὺς καὶ τόσῳ τολμηράν! Δὲν ὁμοιάζετε πρὸς τὴν μητέρα σας τὴν ὑπερήφανον καὶ ἀλαζόνα μαρκησίαν, οὔτε πρὸς τὸν πατέρα σας τὸν σπάταλον διὰ τὸν ἑαυτόν του καὶ φυλάργυρον διὰ τοὺς ἄλλους. Ἐσκεπτόμενη: εἶναι μία Κερανδάλ, καὶ δὲν εἶχα τὸ θάρρος νὰ σᾶς ἴδω ὑποφέρουσαν. Αἱ σκοτεινὰ ἰδέαι μου ἔφευγον ὅταν ἤκουα προφερόμενον τὸ ὄνομά σας: Καικιλία! Ἐπειτα τὴν στιγμὴν ἐκείνην τὸ χρῆμα τοῦ δυστυχοῦς Τρελάν εἶχε πληρώσει τὰ χρέη μας· εἴμεθα ἡσυχοί. Ὁ 'Ιβ εἰργάζετο δραστηρίως. Οἱ φύλακές σας δὲν μᾶς ἐστενοχώρουν πολὺ.

Πρὸ πάντων, Καικιλία, ἤμην ἐγὼ ἔδω. Μόνον ἐπὶ τῇ σκέψει νὰ σᾶς ἴδω πληγωμένην, ἀποθηνήσκουσαν, σθυνομένην τὴν ὀλόγα τῶν γαλανῶν ὀφθαλμῶν σας καὶ ἐξαλειφόμενον τὸ παιδικὸν μὴδίκα ἐκ τῶν χειλέων σας, ἐπάγωνε τὸ αἷμά μου.

Ἡμέραν τινα, θὰ τὸ ἐνθυμῆσθε ἴσως, πρὸ τεσσάρων ἐτῶν, τὴν δεκάτην Ἰουνίου, μίαν πρωΐαν, εἰς τὴν οὐμίχλην ὃ ἵππος σας παρεφέρθη.

Σᾶς βλέπω ἀκόμη διερχομένην ἐνώπιόν μου.

Εἰσθε ὡρὰ ἀλλ' ἀτρόμητος. Δὲν ἐφωνάξατε.

Ὁ Ζέφυρος σᾶς ἔφερε καλπάζων παραόρως καὶ μετ' ὀλίγον ἐρρίφθητε ἐπὶ τινος κλάδου δένδρου, ἀνετρέπαπτε, ἐπληγώθητε

εἰς τὴν κεφαλὴν καὶ ἐπέσατε λιπόθυμος καὶ σχεδὸν νεκρά.

Ἐδραμα.

·Ὅποια εὐκαιρία νὰ ἀποκτήσωμεν τὴν περιουσίαν, τὴν ὁποίαν ἐθηρεύαμεν πρὸ τῶν χρόνων!

Εἴμεθα μόνοι.

Ἐγонуπέτησα πλησίον σας.

Ἡ ζωὴ σας ἦτο εἰς τὰς χεῖρας μου. Οὐδεὶς ἠδύνατο νὰ μὲ ἐνοχοποιήσῃ διὰ τὸν θάνατόν σας· ὅλοι θὰ τὸν ἀπέδιδον εἰς τὸ συμβᾶν ἐκεῖνο.

Ἐν ρυάκιον ἐψιθύριζε εἰς ὀλίγων βημάτων ἀπόστασιν.

Ἐβρεξα τὸ μανδήλιόν σας. Ἐσφόγγισα τὸ αἷμα, τὸ ὁποῖον ἀφθόνως ἔρρεεν εἰς τὴν χροσπὴν κόμην σας καὶ ἔδεσα τὴν λατρευτὴν αὐτὴν κεφαλὴν, τὴν ὁποίαν τοῦ λοιποῦ εἶχα διαρκῶς πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μου.

Διατί νὰ τὸ κούψω; Ἀνέπνεα μετ' εὐχρηστικῆς τὸ ἄρωμα ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον μὲ ἐμέθυε καὶ διὰ πρώτην φοράν ἠγνόησα τὸ αἶσθημα, τὸ ὁποῖον ἐκράτησε τὴν χεῖρα μου.

Ὅταν συνήλθκατε καὶ μὲ εἶδατε κύπτοντα πρὸς σᾶς, ὡρὸν μειδίαμα ἐπλανήθη ἐπὶ τῶν ὠρῶν χειλέων σας καὶ μοὶ εἶπατε διὰ γλυκυτάτης φωνῆς:

— Εἶσαι σύ, Κορεντῖνε; Σοὶ ὀρέλω τὴν ζωὴν. Δὲν θὰ το λησμονήσω.

Ἐλησμονήσατε τὰς λεπτομερεῖας ταύτας. Ἐγὼ τὰ ἐνθυμοῦμαι διαρκῶς καὶ ἡμέραν καὶ νύκτα!

Ἐκτοτε νῆχαριστοῦμην εἰς τὴν εὐτυχίαν τῆς ἀναμνήσεως ταύτης

Ἄλλ' εἶχον καὶ ἄλλας.

Συχνάκις σᾶς ἐβλεπα τρέχουσαν εἰς τὸ δάσος. Τοῦτο μοὶ ἤρκει.

Διατί νὰ ἐξακολουθήσω αὐτὴν τὴν διήγησιν;

Ὅταν ἔμαθα τὸν προσηχτὸν γάμον σας τὸ μῆτος μου ἀνεγεννήθη ἡ μάλλον ἐγεννήθη αἶσθημα χειροτερον τοῦ μίσους, φοβερὰ ζηλοτυπία, ἡ ὁποία μὲ ἐβασάνιζε. Θὰ ἐπρότιμων νὰ μὲ κατασπαράξωσι μάλλον.