

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΚΑΤΑΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ



ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΕΚΑΚΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ :
«Ωδός Πατησίων, άριθμός 3, παρά τό^ν
τυπογραφείον τής «Κορίνης».

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ : Η Λευκοφόρος, (μετά εἰκόνος) μυ-
θιστορία Οὐίλκη Κόλλινς, μετάφρ. Χάρ. Αννίνου. (Συν). — Έπι τοῦ
Πλοίου, διήγημα ἐκ τοῦ γαλλικοῦ. (Συν). — Τὸ μυστικὸν τῆς Οα-
νύτιας, διήγημα ἐκ τοῦ γαλλικοῦ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Προπληρωτέα

Εν' Αθήναις: δρ. δ, ταχς έπαρχιας 6, τῷ ξενερικῷ 10.
ΦΡΑΛΛΑ προνούμενα λεπτά 20.

Αἱ συνδρομαι ἀποστέλλονται ἀπ' εὐθείας εἰς Αθήνας
διὰ γραμματοσήμου καὶ χαρτονομισμάτων



Μὴ παρετίρησεν ἐπὶ στιγμὴν καὶ εἶτα ἀπέστρεψε τὴν κεφαλήν. (Σελ. 392).

Η ΛΕΥΚΟΦΟΡΟΣ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΟΥΙΑΚΗ ΚΟΔΑΙΝΣ

Μετάφραστος Χαραλάμπους Αννίνου

[Συνέχεια ἦδε προηγούμενον φύλλουν.]

Ἐδίστασα νό ἐκφράσω δ, τι ἡτοχνόμην
ἡρκέσθην μόνον ν' ἀπαντήσω:

— Ποτὲ δὲν θ' ἀποχωρισθῶ τοῦ ἐνθυ-
μίου τούτου. Δι' ὅλης μου τῆς ζωῆς θὰ
εἴνε ὁ προσφιλέστερός μου θησαυρός. Σᾶς
εἴμαι εὐγνώμων... Πολὺ σᾶς εὐγνωμονῶ,
διότι δὲν μ' ἀφήσκετε ν' ἀναχωρήσω, πρὶν
μὲ ἀποχωριστήσητε.

— «Ω! εἶπεν ἀφελῶς, καὶ πῶς ἥτο

δύνατόν αὐτὸν μετὰ τόσας εὐτυχεῖς ἡμέ-
ρας, ἃς διήλθομεν ὄμοι;

— Αἱ ἡμέραι ἐκεῖναι δὲν θὰ ἐπικνέλθω-
σι πλέον ποτέ, δεσποινὶς Φαΐρλη. 'Ο δρό-
μος μου ἐν τῷ βίῳ χωρίζεται ἀπὸ τοῦ
ἰδικοῦ σας δι' ἀβύσσων. 'Αλλ' ἐὰν περί-
στασίς τις παρουσιασθῇ, καθ' ἥν ἡ πλήρης
ἀφοσίωσίς μου δύναται νὰ σᾶς παράσχῃ
μίαν στιγμὴν εὐδαιμονίας, δύναται νὰ σᾶς
ἀπαλλάξῃ ἀπὸ στιγμήν τινα στενοχωρίκης,
μοὶ δύσχεσθε ὅτι δὲν θὰ λησμονήσοτε
τὸν πτωχὸν διδάσκαλόν σας τῆς ἴχνογρα-
φίκης; 'Η δεσποινὶς Χάλκομβ μοὶ δύεσχέ-
θη νὰ καταφύγῃ εἰς ἐμὲ μετ' ἐμπιστο-
σύνης· συγκαταθίσθε καὶ σεῖς νὰ εἶνε ἡ γλυκυτέρα ἔλπις. Μοῦ ἐπιτρέπετε

μοὶ δώσοτε παρομοίαν ὑπόσχεσιν;
Εἰς τοὺς ωραίους κυανούς ὄφθαλμούς
της ἔξογουμένους ἥδη ἐκ τῶν δακρύων
ἐφείνετο ἡ ὑπέρτατη τοῦ ἀποχωρισμοῦ
συγκίνησις.

— Τὸ ὑπόσχομα, εἶπε μετὰ φωνῆς ἀ-
σθενοῦς καὶ διακεκομμένης... «Ω! μὴ μὲ
χυτάζετε κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον... Τὸ
ὑπόσχομα ἐξ ὅλης ψυχῆς.

Πλησιάσας ἔτι μᾶλλον ἔτεινα πρὸς αὐ-
τὴν τὴν χεῖρα.

— Ποιλῶν φίλων ἡ στοργὴ καὶ ἡ ἀ-
γάπη σᾶς περιβάλλει, δεσποινὶς Φαΐρλη.
Διὰ πολλούς, ή μέλλουσα εὐδαιμονία σας
εἴνε ἡ γλυκυτέρα ἔλπις. Μοῦ ἐπιτρέπετε