

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ



ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΕΚΔΕΚΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ :

Οδός Πατησίων, ἀριθμὸς 3, παρὰ τὸ
τυπογραφεῖον τῆς «Κορίνθης»

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ : Ἡ Λευκοφόρος, (μετὰ εἰκόνας) μυθιστορία
Οὐίλκη Κόλλινς, μετάφρ. Χαρ. Ἀννίνου. — Ἡ Βασίλισσα Μαργώ, μυθι-
στορία Α. Δουμά, μετάφρ. Α. Σκαλίδου (Συν. καὶ τέλος). — Ἡ Λουομένη
Χανούμισσα, μυθιστορία Λεϊλά-Χανούμ (Συν.). — Ῥονάλδος καὶ Μιζέττη,
ὑπὸ Albert Delpit μετάφρ. Αἰκατερίνης Ζίρκου. — Ὁ πειρασμὸς.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Προπληρωτά

Ἐν Ἀθήναις: δρ. δ, ταῖς ἡμετέρας 6, τῷ ἑξαμηνίῳ 10
ΦΡΑΝΚΑ προηγουμένα λεπτά 20.
Διευθυνταὶ ἀποστέλλονται ἀπ' αὐθιγῆς εἰς Ἀθήνας
διὰ γραμματοσήμου καὶ χαρτονομισμάτων



Εὐρέθην πρὸ τῆς θύρας τῆς μητρικῆς μου οἰκίας (Σελ. 306).

Ἡ ΛΕΥΚΟΦΟΡΟΣ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΟΥΓΙΑΚΗ ΚΟΛΛΑΙΝΣ

μετάφρασις Χαρχαλάμπου Ἀννίνου

ΕΠΟΧΗ ΠΡΩΤΗ

Ἐν τῇ παρουσίᾳ διηγῆσαι ἀρχεται
λαλῶν ὁ Βάλτερ Χαρτράιτ ἐκ
Κλέμεντς — Ἴν καθηγητῆς τῆς
ἰχνογραφίας.

Α.

Ὅσα δύναται νὰ ὑποφέρῃ ἡ ὑπομονὴ
γυναϊκίς, ὅσα δύναται νὰ κατορθώσῃ τὸ
θάρρος καὶ ἡ κερτερία ἀνδρός τοῦτο ἡ πρ-
οῦσα διήγησις θὰ ἐξιστορήσῃ.

Ἄν πᾶν συμβᾶν παρέχον ὑπονοίαις ἡ-
δύνατο νὰ διαφωτισθῇ διὰ τῶν περιπλό-
κων ὀργάνων τοῦ νόμου, καὶ ἂν τὰ τακτι-
κὰ ταῦτα ὄργανα ἡδύνατο νὰ τεθῶσιν
εἰς ἐνέργειαν διὰ νὰ ὀδηγήσῃσι τὴν ἀ-
νάκρισιν μέχρι τοῦ πέρατος αὐτῆς χάρις
εἰς τὴν ἐξομαλυντικὴν ἐπίδρασιν τοῦ χρυ-
σοῦ ἐλαίου ἐν χρήσει μετρία γινομένην,
τὰ περιστατικὰ ἄτινα ἀνεπίσσανται εἰς
τάς κατόπιν σελίδας θὰ εἶχον ἤδη προ-
καλέσει τὴν κοινὴν προσοχήν, ἐξεγειρομέ-
νην προθύμως ἐκ τῆς ἐπὶ δικαστηρίου
δίκης.

Πλὴν ὁ νόμος, ἔν τισιν ἀναποφεύκτοις
περιστάσεσιν εἶνε καὶ δικτελεῖ ἐξηραλι-

σμένος πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν ἐχόντων
καλῶς ἐφωδιασμένον τὸ βαλάντιον καὶ
αὐτός εἶνε ὁ λόγος δι' ὃν ἡμεῖς πρῶτοι θὰ
διηγηθῶμεν τὴν παρούσαν ἱστορίαν. Θὰ
μάθῃ αὐτὴν ὁ ἀναγνώστης ὅπως θὰ τὴν
ἤκουεν ὁ δικαστής. Ἀπὸ τῆς ἐκθέσεως
τῶν γεγονότων μέχρι τῆς λύσεως, κάμ-
μία οὐσιώδης περίστασις δὲν θ' ἀναφέρη-
ται ὡς ἐκ φήμης γνωσθεῖσα. Ἐνόσω ὁ
γράφων τὴν εἰσαγωγὴν αὐτῶς εἰπεῖν ταύ-
την καὶ ὅστις καλεῖται Βάλτερ Χαρτράιτ
θὰ εἶνε τὸ πρόσωπον τὸ μᾶλλον ἢ τὰ λοι-
πὰ δρῶν κατὰ τὰ ἐκτεθησόμενα συμβᾶντα,
ἡ διήγησις θὰ γίνηται ἐξ ὀνόματος αὐτοῦ.
Εὐθύς ὡς φθάσῃ εἰς σημεῖον καθ' ὃ δὲν