

είχεν ἐξέλθει καὶ με ἀφῆσει εἰς τὸ δωμάτιον αὐτῆς. Ἐκαθήμην σκεπτόμενος ἐν τῇ θήκῃ μου, ὅτε αἴφνις μέγχες πίθηκος εἰσεπήδησε διὰ τοῦ ἀνοικτοῦ παραθύρου εἰς τὸ δωμάτιον τῆς τροφοῦ μου. Ὁ γεννάδας περιέβλεψε τὴν οἰκίαν μου πανταχόθεν καὶ περὶ πάντων ἐμόρφως παντοιειδῶς. Τρέμων ἀπεχώρησα πρὸ αὐτοῦ, ἀλλὰ τὴν αὐτὴν στιγμὴν προέβαλεν ἥδη τὸν δύζυροφον πόδα αὐτοῦ διὰ τῆς θύρας, μὲν ἡρπασεν ἀπὸ τοῦ κρασπέδου, μὲν ἔσυρεν εἰς τοὺς βραχίονάς του καὶ με ἔθωπευσεν, ὡς συνήθως οἱ πίθηκοι θωπεύουσι τὰ νεογνά των. Ἀπροσδοκήτως ἔφθασε τὸ Μητράριον εἰς τὸν οὐδὸν τοῦ δωματίου αὐτῆς. "Αυταὶ ιδούσι τὰ συμβαίνοντα ἐρημηνέν φόβου κρυψήσθησαν. Τότε ἐπήδησεν ὁ πίθηκος μετ' ἐμοῦ διὰ τοῦ ἀνοικτοῦ παραθύρου, δι' οὗ εἶχεν εἰξέλθει, καὶ ἀνερριχήθη εἰς τὸ ὑψηλότερον μέρος τῆς στέγης ἐκεὶ πλησίον εὑρισκομένης οἰκοδομῆς. Εὔρισκόμην εἰς δεινὴν θέσιν. Ὁ πίθηκος ἦθελεν ἐπιμόνως τὸ βρωμερὸν περιεχόμενον τοῦ ἐν τῇ γνάθῳ θυλακίου αὐτοῦ νὰ ἐμβάλῃ εἰς τὸ στόμα μου καὶ νὰ με σιτήσῃ. "Αν ἐξήτουν διὰ βίας νὰ ἐμποδίσω τοῦτο, τότε ἐπρεπε νὰ φοβηθῶ μήπως, ὄργισθες, μὲ φίψη ἀπὸ τὴν στέγην. "Αλλαῖς, ἐκίνει τὸν γέλωτα τοῦ ἐν τῇ ὁδῷ συνηγμένου πλήθους τὸ ἀλογον ζῷον, καὶ ἐγέλων ἐπὶ τῷ ἀσυνήθει τούτῳ συμβάντι, ἐν φέλλοις ἐξήτουν νὰ διώξωσι τὸν πίθηκον διὰ λιθοβολήσεων ἀπὸ τῆς στέγης καὶ ἡδύναντο διὰ τούτου εὐκόλως νὰ συντρίψωσι τὸ κρανίον μου. Καλός τις νέος, εὔρισκόμενος εἰς φιλικής μετὰ τοῦ πίθηκου σχέσεις, ἐστήριξε τέλος κλίμακα, προσγόρευσε τὸ μακρόσκερκον ζῷον διάγλυκένα κολακευτικῶν ονομάτων καὶ οὕτω με ἀπήλασεν ἀπὸ τὰς χεῖρας αὐτοῦ. Ὁ καλός νέος μὲ ἔβαλεν εἰς τὸ θυλάκιον αὐτοῦ, κατέβη ἀπὸ τῆς κλίμακος, καὶ με ἐναπέθηκεν εἰς τὴν ποδιάν τῆς τροφοῦ, ἡτις ἵστατο κάτω καὶ ἡτις ἐθεώρησεν ἐσιτὴν εὐδαιμονεστάτην, ὅτε εἶδεν ὅτι ἡμνη ἀβλαβῆς.

Μίκην φοράν ἡ βασιλείσσα με ἡρώτησεν ἀν γνωρίζω νὰ μεταχειρίζωμαι ἴστια καὶ κώπας. Ὁτε ἀπήντησα καταφατικῶς, διέταξε νὰ προσκαλέσωσι ξυλορυγόν. Ὅστις κατεσκεύασε δι' ἐμὲ λέμβον μεθ' ίστιών καὶ λοιπῶν ἐξαρτυμάτων. Ἐπερος διετάχθη νὰ κατασκευάσῃ σκάφος μήκους 120 μέτρων, 30 μέτρων πλάτους καὶ 10 μέτρων βάθους. Τοῦτο τὸ σκάφος, πισσώθεν καλώς, ἐτοποθετήθη εἰς τὴν γωνίαν αἰθούσης καὶ ἐπληρώθη ὑδατος. Ἐκεὶ τότε συνήθιζον πρὸς ιδίαν διασκέδασιν καὶ διὰ τὴν τῆς βασιλίσσης καὶ τῶν δύο Αὐτῆς τέκνων νὰ κωπηλατῶ. Ἐνίστε ἀνέπτυσσον τὰ ἴστια, ὅτε τὰ παιδία ἐφύσων ἡ πκρῆγον ἀέρα καὶ προύξενον διὰ τούτου πολλάκις δι' ἐμὲ καταγίδα, ὡςτε ἐπρεπε νὰ ἀναπτύξω ὅλην τὴν δεξιότητα τοῦ χειρισμοῦ τῶν ἴστιών, ἵνα μὴ ἐξοχείλω εἰς τὴν ζυλίνην ὅχθην ἡ καταποντισθῶ.

Οφείλω νὰ ἀφηγηθῶ ἔνα ἄλλον θρίαμβον τῆς ικνότητός μου. Ὁ βασιλεὺς ἡγάπα πολὺ τὴν μουσικὴν καὶ ἔδιδε συχνὰς συνυκλίας ἐν τῇ Αὐλῇ. Ὁτε ποτὲ εἰ-

πον, ὅτι κατὰ τὴν νεότητά μου εἶχον ἀποκτήσει γνῶσιν τινα τοῦ κλειδοκυμβάλου, διέταξε νὰ με φέρωσιν εἰς τὴν αἰθουσαν τῆς συνυκλίας διὰ νὰ δικτεδάζω αὐτὸν διὰ μελῳδιῶν τῆς πατρίδος μου παξιζῶν ἐπὶ τοῦ ὄργανου τούτου. Τοῦτο ἦτο δι' ἐμέ, μάλιστα κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην, λίγαν δύσκολον, διότι τὸ κλειδοκυμβάλον, ἐφ' οὐ φειλον νὰ παξιζω, ἦτο 30 μέτρων μήκους, καὶ ἐκάστη κλεις (Taste) πριτημόριον μέτρου πλάτους, ὡςτε ἔγω δὲν ἡδυνάμην νὰ πάρω μίαν ἡμίσειαν διὰ πασῶν, καὶ ἀν εἶχον ἀκόμη ἀναπεπταμένους τοὺς βραχίονας. Διὰ τοῦτο ἐπενόησα ἀλλο εἰδος πκιγνίου, εἰς δι' ἐσκόπευον νὰ ἀσκηθῶ δεόντως. Διὰ μεγάλων ἐδῶ καὶ ἐκεῖ πηδημάτων ὑπὸ τὴν ζειράς πρὸς τὸ ἴπτάμενον κλωδίον. Ἀπέστειλα αὐτῇ διὰ τοῦ μανδηλίου τοὺς ἀποχιρετισμούς μου καὶ παρὰ τὴν παραλίαν καὶ μετὰ πικρῶν δακρύων τείνον τὰς χεῖρας πρὸς τὸ ἴπτάμενον κλωδίον. Ἀπέστειλα αὐτῇ διὰ τοῦ μανδηλίου τοὺς ἀποχιρετισμούς μου καὶ παρεδιδόμην ἀφόβως εἰς τὴν ἀναμένουσάν με τύχην.

Ἐπὶ μακρὸν χρόνον ἐπέτων κατὰ τὸν θαυμαστὸν τοῦτον τρόπον διὰ τοῦ ἀέρος, ὅτε ἡ θήκη αἴφνιδιας διὰ τοῦ ὑψηλοῦ αἰθέρος κατέπιπτε μεθ' ὄρυζης εἰς τὴν γῆν. Προφκνῶς ὁ ἀετὸς δὲν ἡδύνατο ἐνεκεν τοῦ βάρους νὰ φέρῃ τὴν θήκην, ὡςτε ἡνχγκάζετο νὰ ἀφήσῃ αὐτὴν νὰ πέσῃ. Ἡ σφρόδρα ὅμως πτῶσίς με ἔσεισε μέχρις ὀστῶν, ὡςτε ἔπεσον εἰς βαρεῖαν ἀνασθησίαν. Πόσον χρόνον εὔρισκόμην ἐν τῇ καταστάσει ταύτη δὲν δύναμαι νὰ εἴπω. Ὁτε ἐπανέλαβον τὰς αἰσθήσεις καὶ ἡνέψεις τοὺς ὄφθαλμούς, εἶδον ἐμαυτὸν μεταξὺ ἀνθρώπων, οἵτινες οὐδόλως ἦσαν μεγαλείτεροι μου καὶ ὡμίλουν πρὸς ἀλλήλους τὴν ἀγγλικὴν γλώσσαν. Ἐκ τῆς ἐνδυμασίας αὐτῶν ἀνεγνώρισκ ὅτι ἦσαν ματαξέντος ἀνθρώπων ὑπὲροχούς. Ἡ χαρὰ ἐπὶ τούτοις μὲ κατέστησεν ὅλως εὐθυμούν, ὡςτε ἡρχισα καὶ ἐγὼ νὰ ὀμιλῶ ἀγγλιστί. Ἐκπληκτοί ἐπὶ τούτῳ μὲ περιεστοίχισαν οἱ ναύται. Δὲν ἡδύνατο νὰ ἐννοήσωσι, πῶς, συμπατριώτης αὐτῶν, κατὰ τοιούτον παράδοξον τρόπον περιεφέρετο ἐπὶ τῆς θαλάσσης, καὶ μοι διηγήθησαν πῶς με ἡλίσουσαν. Ὁτε ἡρχισα νὰ κοινοποιῶ αὐτοῖς τὰς πρὸ ὀλίγου συμβάσας μοι περιπτετίας, ἔσειον τινας ἐκ δυσπιστίας τὴν κεφαλήν, ἐν φέλλοις ἐξαρτυμάτων εἰς τὸν πόνον καὶ μετέβη εἰς τὴν παραλίαν, ἵνα ζητῇ ὡς λάρων.

Ἐν φέλλοις μετὰ θιλιθεροῦ βλέμματος ἔβλεπον τὴν θαλασσίαν ἔκτασιν καὶ μετὰ ζωηρὰς ἐπιθυμίας ἐσκεπτόμενης περὶ τῆς ἀπομεμακρυσμένης πατρίδος μου, αἴφνις ἐσείσθη ἡ θήκη μου. Ἡρχισε νὰ κινήται καὶ νὰ ὑψώται, καὶ ἀμέσως ἐπέτασε μετὰ θαυμαστῆς ταχύτητος διὰ τοῦ αἰθέρος. "Εντρομος ἀνεπήδησα καὶ ἐκυψα κατὰ τὸ ἡμίσιον τοῦ σώματος διὰ νὰ ἐρευνήσω τὴν αἰτίαν τοῦ ἐκτάκτου τούτου φαινομένου. Τότε εἶδον ὅτι πελωποίου μεγέθους ἀετός, τὴν θήκην ἀπὸ τῆς ἀλύσεως διὰ τοῦ ἀρμάφωνς ἀρπάσκες, μετέφερεν αὐτὴν δι' ισχυρᾶς Αθηνησι—τύποις «ΚΟΡΙΝΝΗΣ» οας πατησίων αρτ. 3

[Ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ.]

ΙΩΑΚΕΙΜ ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ.

ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΦΥΛΛΟΥ
ΑΡΧΕΤΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΙΣ
ΤΟΥ
ΠΟΛΥΚΡΟΤΟΥ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ

Η ΛΕΥΚΟΦΟΡΟΣ

ΤΟΥ ΑΓΓΛΟΥ ΘΥΓΙΔΗΣ ΚΟΛΛΙΝΣ

κατά μετάφρασιν

τΟΥ Χ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΑΝΝΕΝΟΥ