

ΜΕΓΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΟ ΛΟΥΒΡ

125 'Οδός Αιόλου 125.

Εκομίσθησαν

Λάμπρι, Πολυέλαιοι, μεγάλη συλλογή κρυστάλλι-
νων σκευών, μεγάλη συλλογή σκευών εκ Πορσελά-
νης και Φαλάνς, πλούσια συλλογή κομφοτεχνημά-
των. — Μαχαίροπήρουνα, σύνολα τσίτου, σύνολα
τραπέζης — Τιμαί ώρισμένοι.



GRAND MAGASIN LE LOUVRE

125 Rue d'Éole 125.

Ce sont arrivés

Lustres, grand choix de vase de cristal,
grand assortiment d'article en Porcelaine
et en Faïence, riche collection d'articles
de luxe. — Service de table. — Services
à thé. — Prix Fixe.

Bazard de la Havane

ΧΡ. ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ

Πλατεία Όμονοίας. Οικία Πάγκα. και Όδός Σταδίου, οικία Καλλιγᾶ.

ΚΑΠΝΑ

ΣΙΓΑΡΕΤΑ

Άγρινίου, Λαμίας, Θεσσαλίας,
Τουρκίας—Γενιτζέ.Γενιτζέ (Αιγύπτου) εκάστη χι-
λιάς φράγκα 40. Με δοκιμήν.ΠΟΥΡΑ Όλλανδίας, Γερμανίας,
Άθνας εις κουτία και λιανικῶςΠαρισίων και Βιέννης εκ Κε-
χοιμπαρίου, και διάφοροι ἄλλαι

ΣΙΓΑΡΑ

ΠΙΠΙ

Τιμαί συγκαταβατικά.

Τὸ **Bazard de la Havane** ἀναλαμβάνει τὴν πώλησιν **ΤΣΙΓΑΡΕΤΩΝ** **λιανικῶς** διὰ τὸ Ἐσω-
τερικόν. εἰς δὲ τὸ Ἐξωτερικόν, οἷαςδήποτε χώρας Εὐρώπης καὶ Τουρκίας, τὴν ἀποστολὴν **χονδρικῶς**.
Ἡ τριακονταετής ἐργασία καὶ πείρα τοῦ καταστηματοῦ καὶ κατασκευαστοῦ κ. Ἀγγελίδου εἶνε ἡ
μόνη ἀπόδειξις καὶ ἐγγύησις ὅτι μόνον εἰς τὸ **Bazard de la Havane** δύναται τις νὰ εὕρῃ τὰ
περιφηρότερα Ἑλληνικὰ καὶ Τουρκικὰ καπνὰ, διότι διὰ τὰ εἶδη τῶν καπνῶν Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας ἐκ-
λέγονται καὶ συμμιγνύονται μετὰ μεγάλης ἐπιτυχίας καὶ τέχνης ὑπὸ τοῦ ἰδίου κ. Ἀγγελίδου, καὶ
ἐπομένως εἶνε τὰ μόνα καπνὰ.—πρὸ πάντων τὰ **Ἑλληνικὰ**—τὰ ὅποια ἔχουν γεῦσιν ἐξαισίαν καὶ γλυ-
κυτάτην. Ὁ ἐπιθυμῶν λοιπὸν νὰ καπνίσῃ σιγάρων φυσικῶς εὐώδους—ἰδίως ἑλληνικῶν—καὶ ὅχι τεχνικῶς, ὡς
τὰ τῆς Τουρκίας (Ἀγασελούκ), ἅς ἀγοράξῃ σιγάρα μόνον ἀπὸ τὸ

Bazard de la Havane

ΦΥΛΛΑ ΠΑΛΑΙΑ «ΕΚΛΕΚΤΩΝ» πωλοῦνται ἐν τῷ γραφείῳ ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 10

Η ΙΣΠΑΝΙΑ

τοῦ Δὲ Ἀμύταις εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ μας καὶ πωλεῖται ἀντὶ δρ. 5.

ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ

ΓΝΗΣΙΟΙ εὐρίσκονται ἐν τῷ Καταστήματι Π.
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ πωλούμενοι κατὰ φιά-
λας ἢ κατ' ὄκλαν. Εἶνε οἶνοι γνήσιοι, ἀνώτεροι
ἄλλων τῶν ἐπιδορπείων Εὐρωπαϊκῶν, καὶ συνι-
στῶνται παρὰ τῶν ἰατρῶν εἰς ἀσθενεῖς. Ἀπλὴ
δοκιμὴ ἀρκεῖ πρὸς βεβαίωσιν τούτων.

Όδός Μουσῶν, 11.

Ο ΡΩΜΗΟΣ τοῦ ΣΟΥΡΗ ἀπ' ἀρχῆς τῆς
ἐκδόσεώς του μέχρι τοῦ 1892 πωλεῖται ἐξαιρετι-
κῶς διὰ τοὺς συνδρομητὰς τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστο-
ρημάτων» ἀντὶ φρ. 50.—Ἐπίσης καὶ τὰ Ἀπαντα
τοῦ Σουρή (τόμοι 5) ἀντὶ φρ. 12. Ἐκαστος τόμος ἰδι-
αιτέρως φρ. 2.50.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΛΑΙΜΟΔΕΤΩΝ Γ. ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ

Ἀθῆναι, ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 39,

Μεγάλη συλλογὴ ὑποκαμίσων, φουκόλ, κου-
βίων, χειροκτιῶν, μπαστουνίων, ὀμβρελῶν,
φανελλῶν κλπ. ἀνδρικῶν εἰδῶν.Πώλησις **λιανικῶς** καὶ **χονδρικῶς**.

Λαίμοδετα κατὰ παραγγελίαν.

ΥΛΑΤΑ ΚΥΛΛΗΝΗΣ πρόσφατα εἰς φιά-
λας πωλοῦνται μόνον παρὰ τῇ Διευθύνσει τῶν Σιδηρο-
δρόμων Πελοποννήσου (ὁδὸς Πινακωτῶν 14) πρὸς δρ.
6 τὴν διωδεκάδα Δι' ἐκάστην ἐπιστρεφόμενην καϊνὴν φιά-
λην ἀποδίδονται λεπτὰ 15.

ΤΟ ΣΗΜΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΔΙΑΔΕΚΑΝΔΙΑ ΔΩΡΕΑΝ

Ἄνευ τοῦ ὁποίου ἡ μηχανὴ
δὲν εἶνε γνήσια.

ΑΙ ΓΝΗΣΙΑΙ

ΣΙΓΓΕΡ

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ

ΕΥΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΕΙΔΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

47 Όδός Σταδίου 47

ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΑΥΤΟΥ

ΤΙΜΑΙ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ

ΤΟΙΣ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ
ΚΑΙ ΜΕ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΑΣ

Γ. ΝΑΪΔΛΙΓΓΕΡ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ

ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΔΩΡΕΑΝ

ΧΑΡΤΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΚΟΜΜΑΤΑ

ΑΘΗΝΑΙ. ΟΔΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ ΑΡΙΘΜΟΣ 16.

Χάρτης τυπογραφικός διαφόρων ποιότητων, καὶ σχημάτων
χρωμάτων, λείος καὶ μὴ.

Νέα ἀποθήκη ἀνεξάντλητος.