



M. HOM.

## ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

## ΓΡΑΦΕΙΟΝ

10 Όδος Προαστείου, άρ. 10

Αἱ συνδρομαι ἀποστέλλονται ἀπ' εὐ-  
εις εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,  
αρτονομισμάτων, χρυσοῦ κτλ.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Καρόλου Μερρυβέλ: ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΛ, δραματικώτα-  
τον μυθιστόρημα, μετά εἰχόνων, μετάφρασις Κ.—Φ. Γκονεράτη: Ή  
ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΕΝΕΒΕΝΤΟΥ, ιστορικὸν μυθιστόρημα, μετάφρασις Π.  
Παρᾶ. — Μαξίμου Βιλρέ: ΑΠΙΣΤΟΣ! — Ιωάρρου Ρισεπέρ: ΑΥ-  
ΤΟΚΡΑΤΩΡ.

## ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

προπληρωτέα

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50  
ἐν τῷ ἔξωτερῳ φρ. χρυσᾶ 15.

Ἐν Ρωσίᾳ ρουβλια 6.

## ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΕΡΟΥΒΕΛ

## ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΚΕΡΑΝΔΑΛ

