

δοῦς καὶ ἔνευ ἐλατηρίων) μεταξὺ δύο χωροφυλάκων, οἵτινες ὥφειλον νὰ συνοδεύσωσιν αὐτὸν μέχρι Πετρουπόλεως ὁ κ. Βαντρίκιον ἔλαβε θέσιν ἐντὸς ἀλλής τρόικας, καὶ ἡ συνοδία προτούντων τῶν κωδωνίσκων ἔζεινήσεν ἐκ τῆς αὐλῆς συνοδευομένη ὑπὸ τῆς ἀφώνου ἐκπλήξεως ἀπορούντων τινῶν χωρικῶν καὶ οἰκετῶν.

Θ'

Κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς δέκτης.

Ἡ Εἰρήνη ἐτέθη ὑπὸ κράτησιν καὶ ὑπέστη τὴν φυλάκισίν της, μετὰ χαρᾶς μάλιστα. Ἐν τῇ στερήσει τῆς ἔλευθερίας της, εἶδεν αὐτὴν τὴν ἀρχὴν τοῦ ἔξιλασμοῦ. Διερχομένη ἐπὶ δλοκλήρους ἡμέρας ἐν ἀπομονώσει, ἀφιέρου αὐτὰς τῇ προσευχῇ καὶ τῷ Εὐαγγελίῳ, εἶχε δὲ καὶ τὸν καιρὸν ἵνα σκεφθῇ ἐν ἡρεμίᾳ περὶ τῆς θέσεως της. Ἀλλ' ἡ ἀπόφασις, ἣν ἔλαβε κατὰ τὴν νύκτα, τὴν δόποιαν διῆλθε μεταξὺ τοῦ τρόμου καὶ τῆς προσευχῆς ἐν τῷ σπουδαστηρίῳ τοῦ συζύγου της, ἔμεινεν ἀμετάπεπτος. Δὲν ἐφοβεῖτο τὴν τιμωρίαν, ἀνέμενε καὶ ἐπεπόθει αὐτὴν, διότι ἡ συνείδησις περὶ τοῦ ἀμαρτήματός της ἐπὶ μᾶλλον κατέθλιψεν αὐτὴν. Ἡ ψυχὴ αὐτῆς ἐδίψα τὸ ἔξιλασμοῦ. Ἡδη δὲν ἤθελε μάλιστα νὰ ἔκδικηθῇ τὸν Βελτίστορφ καὶ πρὸς στιγμήν, μαλαχθεῖσα τοσοῦτον θεοσεβῶς, ἐμέμφετο ἑαυτῆς; διότι κατὰ τὰς πρώτας στιγμὰς δὲν ἐπίστατο νὰ χαλιναγωγήσῃ τὸ πάθος της, παρεδόθη εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ἔκδικησεως καὶ κατήγγειλεν αὐτὸν ἐνοχοποιήσασα καὶ σεαυτὴν. «Καλλίτερον ν' ἀνελάμβανον ἐγὼ μόνη ἀπασσαν τὴν εὐθύνην καὶ νὰ ὑφιστάμην ἀπασσαν τὴν ποινήν, ἐσκέπτετο κατὰ τὰς στιγμὰς ταύτας, δόσον βαρυτέρα ἔσται ἡ τιμωρία, τοσοῦτον μεγαλείτερος ὁ ἔξιλασμός!»

Ἀλλὰ τὰ γενόμενα οὐκ ἀπογίνονται. Ἀλλώς τε, πῶς ἡδύνατο νὰ καταγγείλῃ σεαυτὴν μόνην, ἀφοῦ ἀπεφάσισε νὰ εἴπῃ τὴν πᾶσαν ἀλήθειαν, καὶ διὰ τῆς ἀληθείας ταύτης νὰ θέσῃ ἀρχὴν πρὸς μετάνοιαν;

[Ἐπεται συνέχεια].

ΑΓΑΣ. Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

ΕΛΛΙΣ ΔΕ ΜΟΝΤΕΠΕΝ

Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΤΟΥ ΔΑΣΟΦΥΛΑΚΟΣ

[Συνέχεια]

— Ἐπὶ τέλους, κύριε, εἴπεν ὁ κύριος Δεβεζάι διὰ φωνῆς ἰκετευτικῆς· εἰπέτε μοι... τί θὰ γίνη;... τί θὰ μὲ καμέτε;

— Θὰ σᾶς φέρωμεν εἰς Τούρ, ἐντὸς τῆς ἀμαξῆς μου, καὶ θὰ σᾶς θέσωμεν εἰς τὰς φυλακάς, ὅπου θὰ μείνετε ἄχρις οὐ τελειώσῃ ἡ ἀνάκρισις.

— Εἰς τὰς φυλακάς!...

— Ναί, κύριε.

— Ἀλλά, δίδω ἐγγύησιν... ἔκαπτὸν χιλιάδας φράγκων... διακοσίας... ἡμισου ἔκαπτομύριον, καὶ περισσότερον ἔτι... ἂν θέλετε... κύριε... Διὰ τὸ δύναμα τοῦ Θεοῦ, μὴν ἀρνηθῆτε... Τί φοβεῖσθε ἀπὸ ἐμέ;... βλέπετε... εἴμαι γέρων...

— Ἡ ἐγγύησις εἶναι διὰ τὰ πληνμελήματα, καὶ ὅχι διὰ τὰ κακουργήματα.

— Τὰ κακουργήματα!... πάντοτε κακουργήματα!... εἴμαι κακούργος!... ἐγώ! ἐγώ! ἐγώ!... εἶναι τοῦτο δυνατόν;

.. Θέε μου!... εἶναι πιστευτόν;... Ο νόμος εἶναι αὐστηρός, κύριε... τὸ εἰζέρων... ἀλλὰ καὶ σεῖς εἰσθε ἴσχυρός... δύνασθε, ἂν θέλετε, νὰ μετριάσετε τὴν αὐστηρότητα του... Σᾶς δρκίζομαι ὅτι εἴμαι ἀθώος... σᾶς δρκίζομαι ὅτι θὰ ἡμαι νύκτα καὶ ἡμέραν εἰς τὴν διαθεσιν τῆς δικαιοσύνης... σᾶς καθικετεύω, κύριε... γονυκλινής... ἀφίσατέ με ἐδῶ...

— Μοῦ ζητεῖτε, κύριε, πρᾶγμα, τὸ δόποιον δὲν δύναμαι νὰ πρᾶξω.

— Δοιπόν θὰ ἡμαι εἰς τὴν φυλακήν;... μὲ τοὺς κλέπτας καὶ τοὺς ληστάς;...

— «Οχι, κύριε... ίδιαίτερον δωμάτιον θὰ τεθῇ εἰς τὴν διαθεσίν σας καὶ θὰ σᾶς μεταχειρισθῶσιν δόσον τὸ δυνατόν καλλίτερον.

— Αλλὰ πάντοτε θὰ ἡμαι εἰς τὴν φυλακήν!

— «Αλλο τίποτε δὲν δύναμαι νὰ πρᾶξω. Ο κόμης Δεβεζάι συνέστρεψε τὰ χεῖρας καὶ παχέα δάκρυα ἔρευσαν ἀπὸ τῶν ἔξιφημάνων καὶ ἐρυθρῶν ὄμματων του.

«Ο εἰσαγγελέος, ὅπως θέσῃ τέρμα ταχύτερον εἰς τὴν ἀλγεινὴν ταύτην σκηνήν, στραφεὶς πρὸς τὸν ἀνακριτήν, εἶπεν:

— Κύριε, συντάξατε τὴν ἔκθεσιν τῶν συμβάντων, ὅπως ἀναχωρήσωμεν.

— «Ο κύριος εἰσαγγελέος μοὶ ἐπιτρέπει μίαν σπουδαίαν παρατήρησιν; εἶπεν ὁ ἀνακριτής.

— Βεβαίως.

— Νομίζω ὅτι, πρὶν ἡ συντάξωμεν τὴν ἔκθεσιν, ὄφελομεν νὰ φέρωμεν τὸν φονέα ἐνώπιον τοῦ πτώματος τοῦ ὑπ' αὐτοῦ φονευθέντος.

— Ο κόμης οὐδὲν τούτων εἶχεν ἀκούση. Τότε, ὁ εἰσαγγελέος, στραφεὶς πρὸς αὐτόν, εἶπεν:

— Κύριε κόμη, πρέπει νὰ μᾶς ἀκολουθήσετε εἰς τὰ ὑπόγεια.

— Εἰς τὰ ὑπόγεια! ἀνέκραξεν ἔνεργος ὁ κόμης. Θέλετε νὰ μὲ φέρετε ἐνώπιον τοῦ ἀνοικτοῦ ἑκείνου τάφου;

— Εἶναι ἀναπόφευκτον.

— Αλλὰ πρὸς τί;... Δὲν σᾶς εἶπον διὰ τὸ εὔρετε ἐκεῖ τὸ πτώμα;

— Πρέπει νὰ σᾶς φέρωμεν ἐνώπιον του.

Εἶδός τι παραφροσύνης κατέλαβε τὸν κύριον Δεβεζάι.

— Δὲν ἔρχομαι! εἶπε μανιώδης, δὲν ἔρχομαι!... σύρατέ με, ἂν θέλετε.

— «Ησυχάσατε, κύριε, εἴπεν ὁ εἰσαγγελέος καὶ πρὸ πάντων σᾶς παρακαλῶ νὰ μὴν μὲ ἀναγκάσετε νὰ μεταχειρισθῶ τὴν βίαν.

— Τὴν ἔνοπλον βίαν!

— Ναί, κύριε.

— Ἄλλα περὶ ποίας ἐνόπλου βίας διμιλεῖτε;

— Δὲν ἔλθομεν ἐδῶ μόνοι... ἡ χωροφυλακὴ κατέχει τὸν πύργον.

— «Η χωροφυλακή!... ἐν τῇ οἰκίᾳ μου... ὡς ἐν τῇ οἰκίᾳ ληστοῦ!... Θεέ μου!... ἔχαθην!... ἡτιμάσθην!...

— Είσθε ἔτοιμος, κύριε κόμη;

— Καὶ ἂν ἀρνηθῶ... θὰ μὲ σύρετε διὰ τῶν χωροφυλάκων;

— Σᾶς, ἐπαναλαμβάνω, ὅτι δὲν θὰ μεταχειρισθῶ τὴν βίαν, ἡ ἐσχάτη ἀνάγκη... ἡ δὲ μέχρι τοῦδε διαγωγή μου πιστεύω ὅτι σᾶς πείθει περὶ τούτου.

— Είναι ἀληθές, κύριε... ὑπήρξατε ἀγαθός πρὸς ἐμέ... πρὸς ἐμέ, τὸν δόποιον θεωρεῖτε ὡς δολοφόνον... εἶναι ἀληθές καὶ σᾶς εὐχαριστῶ.

— Λοιπόν μὴ ἔξαναγκάσετε νὰ μετανοήσω διὰ τὴν διαγωγήν μου ταύτην καὶ μὴ λησμονήσητε ὅτι, δύσον φοβερὰ καὶ ἀν φίνωνται ὑμῖν τὰ καθήκοντα, τὰ δοποῖα ἐκτελῶ, εἶναι λίαν ἐπιτακτικά.

— «Εστω, κύριε... ἀφοῦ ἦναι ἀνάγκη, σᾶς ἀκολουθῶ.

— «Ἐπειδὴ καὶ οἱ ὑπηρέται υμῶν εἶναι συνηγμένοι ἐν τῇ μεγάλῃ αὐλῇ, ἔνθα οἱ χωροφύλακες τοὺς ἐπιβλέπουσι, ἵτοι καλόν, ὅπως ἀποφύγωμεν τὰ βλέμματά των, νὰ μεταβάμεν διὰ ἄλλου μέρους, ἀν υπάρχῃ, εἰς τὰ ὑπόγεια...»

— «Ἐχει καλῶς. Υπάρχει καὶ ἄλλο μέρος.

— «Ἐχομεν ἀνάγκην φωτὸς ἐκεῖ;

— Ναί, κύριε.

— Ο ἀνακριτὴς ἔνευσεν εἰς τὸν γραμματέα του, δύστις ἔλαβεν ἀπὸ τῆς ἐστίας κηροπήγιον, οὐτινος ἀνῆψε τὰ πέντε κηρία.

— «Ἄγωμεν, εἶπεν ὁ εἰσαγγελέος, λαβών τὸν κόμητα, δύστις ἔκλονίζετο, ἐκ τοῦ βραχίονος.

— Ο κόμης ὠδήγησε τοὺς τρεῖς ἀνδρας τοῦ νόμου διὰ μικρὰς τίνος κλίμακος εἰς ἴδιαιτέρων τινὰ θύραν, ἀνοιγομένην ἐπὶ τῆς μιᾶς τῶν πλευρῶν τῆς οἰκίας ὅπου ἔμενε φρούρων χωροφύλακες.

— Πρέπει νὰ ἀκολουθήσω;... εἶπεν οὗτος εἰς τὸν εἰσαγγελέα.

— Δὲν εἶναι ἀνάγκη.

— Ο κόμης μετὰ τῶν τριῶν ἀλλών εὑρέθησαν μετ' οὐ πολὺ ἀπέναντι βαρίας, ἀνωθεὶς της ὄποιας ἵτοι θυρεός, μετὰ τῶν οἰκογενειακῶν ἐμβλάτων τοῦ κόμητος.

Καὶ ἐκεῖ ἴστατο εἰς χωροφύλακες.

— Ο κύριος Δεβεζάι σταθεὶς ἐφέλλισεν:

— «Ἐκεῖ εἶναι!...»

ΜΑ'

‘Ο ἀνοικτὸς τάφος.

‘Ο εἰσαγγελέος ἐδοκίμασε διαδοχικῶς τὰς δύο κλεῖδας· ἀλλὰ τὸ κλεῖθρον, ὃν ἐσκωριασμένον, δὲν ἤνοιγετο. θέεν, στραφεὶς πρὸς τὸν γραμματέα, εἶπεν:

— Δοκιμάσατε καὶ σεῖς...

‘Ο γραμματεύς, δοὺς εἰς τὸν χωροφύλακα τὸ κηροπήγιον, ἔλαβε τὰς κλείδας καὶ κατέβαλε μεγάλας προσπαθείας ὅπως ἀνοίξῃ.

Ἐπὶ τέλους, αἱ προσπαθείαι του ἐστέφθησαν ὑπὸ ἐπιτυχίας. Τὸ κλεῖθρον ὑπεχώρησεν. Ἡ πρώτη θύρα ἦνεφθη. ‘Ο γραμματεύς, ὑπερήφανος ἐπὶ τῇ ἐπιτυχίᾳ του, εἰσῆλθε πρῶτος τοῦτον ἡκολούθησαν ὁ τε εἰσαγγελεύς, ὁ ἀνακριτής, ὁ κόμης καὶ ὁ χωροφύλακας, φέρων τὸ φῶς.

Ἄφικοντο εἰς τὴν δευτέραν θύραν.

Μετὰ ὑπερανθρώπους προσπαθείας, ὁ γραμματεὺς κατώρθωσε ν' ἀνοίξῃ καὶ ταύτην.

‘Ο κόμης ἦτο σχεδὸν λιπόθυμος.

Θάρρος, κύριε, εἶπεν αὐτῷ ὁ εἰσαγγελεύς, λαβὼν αὐθίς τὸν βραχίονά του, ὅπως τὸν ὑποστηρίξῃ... καὶ ἔλθετε... ἐν λεπτὸν μόνον, καὶ ἐπανερχόμεθα εἰς τὸν ἀνοικτὸν ἄέρα.

Εἰς τὸ τρέμον φῶς τῶν κηρίων, ἐφίνετο δεξιά, εἰς μικρὸν ἀπόστασιν, τάφος ἀνοικτὸς ἐκ μαρμάρου λευκοῦ, οὐ τὸ καλυμματικὸν ἐστηρίζετο ἐπὶ ἑτέρου τάφου ὑψηλοτέρου.

‘Ο κόμης ἐπροχώρησε πρὸς τὸ μέρος ἐκεῖνο· εἴτα τείνας τὴν χεῖρα ἐψιθύρισεν:

— Ἰδού ὁ τάφος... ἔκει εἶναι τὸ πτῶμα...

Καὶ γονυπετήσας ἥρξατο νὰ ἴκετεύῃ τὸν Θεὸν ὅπως σώσῃ αὐτὸν διὰ τίνος θαύματος.

‘Ο εἰσαγγελεύς ἐποίησε νεῦμα εἰς τὸν χωροφύλακα ν' ἀγρυπνῆ ἐπὶ τοῦ γέροντος, εἴτα ἐπλησίασε μετὰ τοῦ ἀνακριτοῦ εἰς τὸν ὑποδειχθέντα τάφον.

Οἱ δύο οὗτοι ἀνδρες ἔρρηξαν κραυγὴν ἐκπλήξεως, ὅτε ἀνελθόντες τὰς βαθμίδας τοῦ μνημείου παρετήρησαν ἐντὸς αὐτοῦ.

Καὶ εἶχον δίκαιον.

‘Ο τάφος ἦτο κενός! Οὐδὲν πτῶμα παρὰ τὸν μολυβδίνην σορόν!

— Παράδοξον! εἶπεν ὁ εἰσαγγελεύς.

— Τε... ρά... στι... ον! προσέθετο ὁ ἀνακριτής, τονίζων ἰδιαιτέρως ἐκάστην συλλαβήν.

— Καὶ ὅμως οὗτος εἶναι ὁ τάφος!

— Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία.

— Ἰδού ἡ μολυβδίνη σορός, περὶ ἣς γίνεται λόγος ἐν τῇ καταγγελίᾳ.

— “Ἄλλως τε, δὲν ὑπάρχει καὶ ἄλλος τάφος ἀνοικτός.

— Τί σημαίνει ἄρα γε τοῦτο;

Ταῦτα πάντα ἐλέχθησαν χαμηλῆ τῇ φωνῇ. Μετὰ μακρὰν σκέψιν, ὁ εἰσαγγελεύς προσέθετο:

— Τοῦτο, ἐπὶ τέλους, δὲν ἀποδεικνύει ἀλλοῦ ἢ ὅτι ὁ κόμης, ἐπὶ τῇ προσδοκίᾳ τῶν σήμερον σύμβικτοντων, ἔξηφάνισε τὸ πτῶμα.

— Μοὶ ἐπιτρέπει ὁ κ. εἰσαγγελεύς, εἶπεν ὁ ἀνακριτής, κινῶν δυσπίστως τὴν κεφαλήν... νὰ κάμω αὐτῷ ταπεινήν τίνα παρατήρησιν;

— Βεβαίως.

— Νομίζω ὅτι ἡ ὑπόθεσις τοῦ κυρίου εἰσαγγελέως δὲν ἔχει ὑπόστασιν.

— Ἄ!

— Εἶναι προφανὲς ὅτι ὁ κύριος Δεβεζάι φρονεῖ ὅτι τὸ πτῶμα εὑρίσκεται ἐδῶ.

— Τὸ πιστεύετε;

— Είμαι βέβαιος... διότι, ὃν εἶξεν ρεν ὅτι οὐδὲν θὰ εὑρίσκωμεν ἐδῶ, θὰ ἡρεύετο τὸ γεγονός καὶ θὰ ἡναγκαζόμεθα νὰ πιστεύσωμεν εἰς τοὺς λόγους του. Οὐδεὶς δ' ὥμων θὰ ἐτόλμα καὶ ἐκδώσῃ κατ' αὐτοῦ ἔνταλμα συλλήψεως καὶ νὰ ἀναλάβῃ τοιαύτην εὐθύνην. Θὰ εἰχε δὲ τὸ δικαίωμα νὰ καταδιώξῃ τὸν καταγγείλαντα αὐτὸν ἐπὶ συκοφαντίᾳ... ἐνῷ ἡμεῖς θὰ εἰμεῖται ἡναγκασμένοι νὰ ζητήσωμεν παρ' αὐτοῦ συγγνώμην διὰ τὴν τόσον δυσάρεστον ἐνόχλησιν.

— Πιστεύω ὅτι ἔχετε δίκαιον.

— Μὴν ἀμφιβάλλετε περὶ τούτου... διότι, ὅτε εἴπομεν ὅτι θὰ καταβώμεν εἰς τὰ ὑπόγεια, ὁ κόμης, ἀντὶ νὰ ἐπιμείνῃ εἰς τὴν πρώτην του ἀρνητικήν, ἔντρομος ωμολόγησεν ὅτι ἐφόρευσε τὸν κύριον Βιλλεδίον καὶ ὅτι τὸ πτῶμα τούτου ἡθέλομεν εὑρεῖ ἔν τινι ἀνοικτῷ τάφῳ. Εἰς τὴν όμοιογίαν ταύτην, ἥτις εἶναι ἡ καταδίκη του — διότι ἡ μονομαχία δὲν δύναται νὰ στηριχθῇ — ὁ κόμης προέβη πεπεισμένος ὅτι ἡ ἀπόδειξις τοῦ ἐγκλήματος; του ὑπῆρχε καὶ διὰ τὸν ἡθέλομεν εὑρεῖ ἔδω... Τοῦτο μοὶ φάίνεται λογικότατον.

— Οὕτω βέβαια ἔχει... ἀλλὰ τί ἔγινε τὸ πτῶμα;

— Τοῦτο δὲν εἶναι τόσον σαφές.

— Ποιος, πλὴν τοῦ κυρίου Δεβεζάι, εἶχε συμφέρον νὰ τὸ ἔξαφρωνίσῃ;

— Ἀγνοῶ... Ἡ ἀνακριτής θὰ τὸ ἀνακαλύψῃ. Εστὲ βέβαιος, κύριε εἰσαγγελεύεις, ὅτι οὐδὲν θὰ παραμελήσω ὅπως διαφωτισθῶσι τὰ σκότω ταῦτα.

— Γινώσκω τὸν ζῆλον καὶ τὴν ικανότητά σας...

— Ο κύριος εἰσαγγελεύς εἶναι λίαν ἀγαθός...

— Δὲν νομίζετε ὅτι εἶναι καλὸν νὰ ἀφίσωμεν τὸν κύριον Δεβεζάι ἐν τῇ πλάνῃ του;

— “Ἡθελα νὰ τὸ εἰπῶ. Χαίρω δὲ διότι ἔχετε τὴν αὐτὴν γνώμην.

— “Ἄς σφραγίσωμεν λοιπὸν τὰ ὑπόγεια ταῦτα καὶ ἀς συντάξωμεν τὴν ἔκθεσιν.

Καὶ ταῦτα εἰπών, δὲ εἰσαγγελεύς ἐπλησίασε εἰς τὸν κόμητα, ὅστις ἔξηκολούθει ὀνταῦτα την γονυπετής καὶ προσευχόμενος. Οὐτος ἐγείρας τὴν κεφαλήν, ὅτε ἥσθανθη τὸν εἰσαγγελέα θίξαντα τὸν ὅμον του, προσέθεται αὐτὸν μὲ ὄφθαλμον; πλήρεις δακρύων.

— Κύριε... εἶπεν αὐτῷ ὁ εἰσαγγελεύς... τὸ ἔργον ἥμων ἐτελείωσε... δυνάμεια νὰ ἐγκαταλείψωμεν τὰ πένθιμα ταῦτα ὑπόγεια.

— Ακτίς εὐγνωμοσύνης καὶ σχεδὸν χαρᾶς ἔξηστραψεν ἐν τοῖς ὄφθαλμοῖς τοῦ γέροντος.

— Εὔχαριστω, κύριε... ἐψέλλισεν, εὔχαριστω, διότι ἐλαβετε οἰκτον διὲ ἐμὲ καὶ δὲν μὲ ἀναγκάσετε νὰ ἴδω ἐκεῖνον... ἔκεινον, ὁ ὄποιος εἶναι ἔκει...

— Ο ἀνακριτής ἔθιξε τὸν ἀγκῶνα τοῦ εἰσαγγελέως. Τοῦτο δὲ σημαίνει:

— Βλέπετε καλῶς ὅτι δὲν ἡπατώμην.

— Ο εἰσαγγελεύς ἔξεδήλωσε δι' ἐνὸς νεύματος τὴν ἐπιδοκιμασίαν του.

Ο κόμης ἡγέρθη, καὶ οἱ πέντε ἀνδρες — συμπειριλαμβανομένου καὶ τοῦ χωροφύλακος, διστις οὐδὲν ἐνόησεν ὅσων συνέβησαν — εἰσῆλθον αὐθίς εἰς τὸν θολωτὸν διαδρομον.

Καθ' ὅδόν, ὁ χωροφύλακας εἶπε, χαμηλῇ τῇ φωνῇ, εἰς τὸν γραμματέα, παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ ὄποιού ἐβαδίζεν:

— “Ε! τί εὐρήκετε;

— Τί εὐρήκαμεν;

— Ναι.

— Εύρήκαμεν... τίποτε.

— “Α!

— Ενοεῖτε;

— “Οχι.

— Τόσον τὸ χειρότερον διὰ σᾶς... διότι εἶναι καθαρώτατον.

Ο χωροφύλακας ἔζεσε τὸ μέτωπόν του. Τὸ καθαρώτατον ἐκεῖνο ἐφρίνετο αὐτῷ σκοτεινότατον.

Φθάσαντες εἰς τὴν ἔξωτερην θύραν, ἔκλεισαν αὐτὴν ἐπιμελῶς, ἐπιθέσαντες καὶ τρεῖς σφραγίδας, εἴτα ἔσβεσαν τὰ κηρία... Ο χωροφύλακας ἔμεινεν εἰς τὴν θέσιν του, καὶ οἱ λοιποὶ τέσσαρες ἀνήλιθον διὰ τῆς αὐτῆς κλίμακος εἰς τὸν θάλαμον τοῦ κόμητος, διστις ὅποιος εἶναι τὸν ἔφορορείτο ώς ἔνοχος ἐν αὐτῷ τῷ οἴκῳ του ἐνόμιζεν ὅτι ἔβλεπε φοβερὸν ὄνειρον.

Αφοῦ εἰσῆλθον εἰς τὴν μικρὰν αἴθουσαν, ὁ γραμματεὺς τοῦ ἀνακριτοῦ ἐκάθισε παρά τινα τράπεζαν, ἔξηγαγε κεράτινον μελανοδοχεῖον, ἥτοι μαστίγιον τὴν γραφίδα του, ἔλαβεν ἐκ μεγάλου χαρτοφυλακίου χαρτόσημον καὶ περιέμεινε νὰ ὑπαγορεύεται αὐτῷ τὴν ἔκθεσιν ὁ ἀνακριτής.

Ο κύριος Δεβεζάι, ἔξηπλωμένος ἐπὶ τίνος ἀνακλίντρου, οὐδεμίαν εἶχε συνέδησιν τῶν γινομένων.

MB'

‘Η Ἀγαχώρησις.

Η ἔκθεσις τοῦ ἀνακριτοῦ ὑπῆρχε βραχυτάτη, ἔβεβαιον μόνον ὅτι τὴν νύκτα τῆς 20 Σεπτεμβρίου 1820, ὁ κύριος Δεβεζάι — κατὰ τὴν ὄμοιογίαν του — ἐφόρευσε τὸν ὑποκόμητα Ἀρμάνδον Βιλλεδίον, ως ἔλεγεν, ἐν μονομαχίᾳ, καὶ οὐχὶ ἔξεδρας. Περὶ τῆς εἰς τὰ ὑπόγεια ἐπισκέψεως οὐδὲν ἐλέγετο, ὅπως ἀποκριθῇ ἀπὸ τοῦ κόμητος — προσωρινῶς τουλάχιστον — ἡ ἔξαφάνισις τοῦ πτῶματος.

Περιτωθείσης τῆς ἐκθέσεως καὶ ἀναγνωσθείσης, γεγονούσια τῇ φωνῇ καὶ εὔκρινῶς ὑπὸ τοῦ γραμματέως, ὁ κόμης Δεβεζάι, προσκληθεὶς, ὑπέγραψεν αὐτὸν μηχανικῶς, ἐν τῷ ὑποδειχθέντι αὐτῷ μέρει.

Θὰ ὑπέγραψε καὶ αὐτὴν τὴν εἰς θάνατον καταδίκην του, χωρὶς νὰ τὸ ἐννοήσῃ. Δὲν συνήλθε δέ, ἡ ὅτε ὁ εἰσαγγελεύς εἶπεν αὐτῷ :

— “Ἄς ἀναχωρήσωμεν, κύριε.

— “Α! — εἶπεν ὁ κόμης — δὲν ἔχετε λοιπὸν ἄλλην ἐργασίαν ἐδῶ;

— “Οχι.

— Τόσον τὸ καλλίτερον.

— Θέλετε νὰ διαταξῶ τὸν θαλαμηπόλον σας νὰ ἑτοιμάσῃ ὅλιγα φορέματα;

— Φορέματα;... Νὰ τὰ καμώ τι;...

Δὲν ἔχω ἀνάγκην.

— Τούλαχιστον ἀσπρόρρουχα.

— Δὲν εἰναι ἀνάγκη... θὰ μοῦ στείλαλουν ἀργότερα... Δὲν θέλω τίποτε.

— "Εστω.

— "Εχετε κατὰ νοῦν νὰ μὲ κρατήσετε πολὺ εἰς τὴν φυλακήν, κύριε; ...

— Δυστυχῶς δὲν δύναμαι, ως ἐπεθύμουν, νὰ σᾶς εἰπῶ ἀκριβῶς.

— "Ακριβῶς ναί, τὸ ἔννοω... ἀλλ' ώς ἔγγιστα.

— "Ἡ ἀνάκοισις ἵσως διαρκέσῃ ἐπὶ ὁλόκληρον μῆνα.

— Μῆνα!... Πόσον καιρόν, Θεέ μου!

... Καὶ ἔπειτα;

— Τὸ ὄρκοδικεῖον θὰ ἀποφασίσῃ, ἀν θὰ ἀπολυθῆτε ἢ θὰ καταδικασθῆτε.

— Νὰ καταδικασθῶ!... 'Αλλ' εἰναι ἀδύνατον, κύριε... Πῶς θὰ καταδικασθῶ, ἀφοῦ δὲν ἡμαι ἔνοχος;

— Τοῦτο πρέπει νὰ τὸ ἀποδεῖξετε εἰς τὸν ἀνακριτήν.

— Νὰ τὸ ἀποδεῖξω!... ἀλλὰ πῶς;... Εκτὸς ἀν οἱ νεκροὶ ἔξελθουν τοῦ μνήματος...

— Ο εἰσαγγελεὺς, ὅπως θέστη τέρμα εἰς τὰς ἀλγεινὰς ταύτας συγκινήσεις, εἶπεν:

— Σᾶς περιμένομεν, κύριε.

— "Ηθελον πρὶν ἀναχωρήσωμεν... νὰ ἀποχαιρετίσω τὰ τέκνα μου...

— Δυστυχῶς τοῦτο εἰναι ἀδύνατον.

— 'Αδύνατον!... διατί;

— Διότι εἰσθε ὑπὸ αὐστηρὸν ἀπομόνωσιν. Δὲν δύνασθε δὲ νὰ συγκοινωνήσετε μὲ κανένα.

— "Α!... πτωχή μου Μαγδαληνή!... πτωχή μου Μαγδαληνή!... ἐψέλλισεν ὁ κόμης.

Είτα ἔγειρας τὴν κεφαλὴν προσέθετο διὰ σπαρακτικῆς φωνῆς:

— "Ἄσ ήναι καὶ ἡ θυσία αὕτη!... καὶ αὐτὴ ἀκόμα ἡ λύπη!... εἰμαι εἰς τὰς διαταγὰς σας, κύριε.

— Ο εἰσαγγελεὺς ἔλαβεν αὐθὶς αὐτὸν ἐκ τοῦ βραχίονος καὶ διηνύθη πρὸς τὴν κλίμακα.

— Ο ἐνωματάρχης περιέμενεν ἐν τῷ προδόμῳ.

Μόλις εἶδεν αὐτοὺς ἐρχομένους, προβὰς εἰς τὴν κλίμακα ἐφώνησεν:

— Ιππεύσατε πάντες!

Οι χωροφύλακες, ἔγκαταλιπόντες ἀμέσως τὰς διαφόρους ἑξόδους τῆς οἰκίας, ἔνθα ἐφρούρουν, ἐσπευσαν νὰ ιππεύσωσιν.

Οι ὑπηρέται ἀπὸ τῆς θύρας τῶν μαγειρίων, ἔνθα ἦσαν συνηγμένοι, ἔθλεπον ταῦτα πάντα ἔντρομοι. Ἔγινωσκον ὅτι φοβερὰ κατηγορία ἐκρέματο ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ κόμητος, ἀλλ' ἡγνόουν ποία.

.....

[Ἐπεται συνέχεια].

ΠΑΝ. ΠΑΝΑΣ

Τὸ κατούτερον ὅμοιοις οὐειώμενον συγκινητικώτατον Ισπανικὸν διήγημα, ὃς καὶ τὸ πρὸ πολλοῦ ὅμοιοις θηγηράτιον ὃ «Σκελετός τῆς Ὀρνιθοῦ» καὶ «Μία νῦξ ἐν Ἀντίλλαις», μετεφράσθησαν, πρὸ εἰκοσαετίας περίπου, ὑπὸ τοῦ μακαρίου Παναγιώτου Δ. Ταγκοπούλου, ἀσμένους δὲ παρεχωρήθησαν ἥμπι πρὸς δημοσίευσιν. ὑπὸ τοῦ φιλάτου ήμπιν οὐσοῦ αὗτοῦ κ. Δ. Η. Ταγκοπούλου, μετ' ἄλλων, ἀτιγα δημοσιεύσομεν εἰς προσεχῆ φύλλα.

Σ. τ. Δ.

λὴν κεκαλυμμένην, κατὰ τὴν ἐθιμοταξίαν τῆς Ισπανικῆς Αὔλης.

Δεξιὴ τοῦ βασιλέως, Ἰσταντο δύο κυρίσι, ἡ μὲν γρατά, ἐρρυτιδωμένη καὶ σύννους, ἡ δὲ ἐτέρα νεαρά, λευκοτάτη, μὲ πρόσωπον ἀκτινοβόλον, καὶ μόλις εἰκοσαετίας. Η πρώτη ἦν ἡ Μεγαλὴ Κυρία, ἡ δὲ ἔλλην ἡ πριγκίπισσα τῶν Ἀστουριῶν, καὶ νύμφη Φιλίππου τοῦ Γ', ἡ θελκτικὴ Ελισάβετ τῆς Γαλλίας, ἡ ἀνταλλαξάσα διόλκηρον βίον ἐορτῶν καὶ ἡδονῶν, δι' ὑπάρξεως μονοτόνου, καὶ σχεδὸν μοναστικῆς, τοσοῦτον ὀλεθρίας δι' ἡγεμονίδα ως αὐτήν. Η ξανθὴ καὶ ἀφροντις αὐτη νεᾶνις, ἡς δὲ ἡλιος τῆς Καστιλίας δὲν ἐπρόφθασε νὰ μεταβάλλῃ τὸ χρώμα τοῦ προσώπου της, δὲν ἔγνωρίζει λεπτομερῶς τὰ τῆς ἐθιμοταξίας τῆς Ισπανικῆς Αὔλης.

Φιλίππος ὁ Γ' ἀνεκάθησεν ἐπὶ τοῦ σκίμποδός του καὶ λύσας τὴν σιωπὴν — καθότι ἡ ἐθιμοταξία τῆς Ισπανικῆς Αὔλης ἐμποδίζει νὰ διμιήσῃ τις, ἂν πρῶτον διαστιλεῖται τὸν λόγον — εἰπε διὰ φωνῆς ἀσθενοῦς:

— Η ἀκρόασις τοῦ κ. πρέσβεως τῆς Γαλλίας, τὴν ὁποίαν θέλετε νὰ δώσω, μὲ ἔκούρχος. Τί φρα εἶναι;

— Μεγαλειότατε, ἀπήντησε ζωηρῶς ἡ πριγκήπισσα τῶν Ἀστουριῶν, μόλις εἶναι ἡ τετάρτη.

Οι ὄφθαλμοι πάντων ἐστραφησαν μετ' ἔκπλήξεως πρὸς τὴν Ελισάβετ τῆς Γαλλίας. Ο Βασιλεὺς συνέσπασε τὰς ὄφρες καὶ,

— Κόρη μου, εἶπεν ἀποτόμως, ἔκταξένσας ἀμάρτιλα τὸν ὄργιλον κατὰ τῆς Μεγαλῆς Κυρίας, ἐπρεπε νὰ σὲ διδάξουν, δτὶ ἡ ἀπάντησις εἰς τὴν ἔρωτισιν τοῦ βασιλέως περὶ τῆς φράσεως εἰναι καθῆκον τοῦ κυρίου δουκὸς Μεδίνα Τσέλι, ἀρχιθαλαμηπόλου.

— Η πριγκήπισσα ἡρθίασε, δάκρυα δὲ ἀγανακτήσεως ἔρρευσαν ἐκ τῶν ώραίων της ὄφθαλμῶν. Ο Φιλίππος Γ' προσποιήθη δτὶ δὲν εἶδε τι, καὶ ἔξηκολούθησε:

— Δὲν εἶναι σήμερον ἡ τριακοστὴ πρώτη Μαρτίου;

Φωνὴ ἀσθενεστάτη ἡρκούσθη:

— Μαλιστα, Μεγαλειότατε.

— Ετελεῖτο ποτὲ εἰς τὴν Αὔλην τῆς Ισπανίας — ἐπανέλαβε Φιλίππος ὁ Γ' — λαμπρὰ ἐπέτειος ἐορτή, κατὰ τὴν ὁποίαν συνεκροτοῦντο ταυρομαχίαι ἐπὶ τῆς πλατείας Mayorga, καὶ ἐπίσημον χειροφίλημα εἰς τὸ ἀνάκτορον Buen Retiro, διότι, κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην, εἶχον νυμφεύθη Μαργαρίταν τὴν Αὐστριακήν — τὴν βασίλισσαν σας, κύριοι. "Ολοι βεβαίως τὴν ἐνθυμεῖσθε!" Ήτο ώραία, ως σύ, κόρη μου. "Αγνοῶ δατί αἱ βασίλισσαι τῆς Ισπανίας ἀποθνήσκουσι νέαι. Μαργαρίτα η Αὐστριακή, μοι ἀνηράγη κατὰ τὸ ἀνθοῖς τῆς ἡλικίας καὶ τῆς ώραιότητός της. Παρῆλθον ἔκτοτε δέκα διόλκηρηα ἔτη, μὲ περιμένει ἑκεῖ, εἰς τὸ Εσκούριαλ... Αὐτὸ εἶναι θλιβερόν... ἀς μὴ διμιήσουν πλέον περὶ αὐτοῦ... Ποῦ εἶναι ὁ Ἰνφάντης δὸν Φιλίππος;

Οὐδεὶς ἀπήντησεν εἰς τὴν ἔρωτισιν τοῦ