

— Σὺ τὰ ἐκατάφερες ὅλα αὐτά; τὸν ἥρωτησε μὲ τὰ βλέφαρα βαρέα ἐκ τῶν δακρύων.

— "Α, κύριε πλοίαρχε, κύριε πλοίαρχε! ἀνέκραζεν ὁ Σιλδάς. 'Ανεγνώρισα τὴν κυρίαν πρὸ πολλῶν ἡμερῶν, καὶ ἐσυλλογίσθην ὅτι θὰ χαρῷ τόσου πολὺ ἂν σᾶς ἴδω καὶ σεῖς νὰ χαρήτε!..

'Αντὶ πάσης ἀπαντήσεως, ὁ Πλεμὸν ἤνοιξε πρὸς αὐτὸν τὰς ἀγκάλας του, ὡς εἰχε πράξει τὴν ἡμέραν καθ' ἦν συνηντήθησαν ἐν Λοριάν.

[Ἐπειταὶ τὸ τέλος.]

ΧΑΡ. ΑΝΝΙΝΟΣ

ΒΣΕΒΟΛΟΔ ΚΡΕΣΤΟΒΕΣΚΗ

ΕΚΤΟΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

[Συνέχεια]

Μετὰ βραχεῖται παῦσιν ὁ Βελτίστερος ἔξηκολούθησεν :

— Τώρα... τώρα ὄμοιογῶ τὸν ἑαυτόν μου ἡττηθέντα. Πόνον καὶ θλίψιν μοὶ προξενεῖ ἡ ὄμοιογία αὐτη, ἀλλὰ ὄμιλῶ εἰλικρινῶς, τόσον εἰλικρινῶς, ὅσον ἵσως οὐδέποτε καθ' ὅλον τὸν βίον μου. 'Αναγνωρίζω ὅτι εἰσαὶ εὐφυεστέρα, ἐπιδεξιωτέρα, ἡξυδερκεστέρα ἐμοῦ, ισχυρωτέρα ἐμοῦ καὶ εἰς τὴν θέλησιν καὶ εἰς τὸν χαρακτῆρα, καὶ εἴμαι ἔτοιμος νὰ ὑποταχθῶ... Τώρα ἀνομοιογῶ ὁ ἴδιος τὴν ἐπ' ἐμοῦ ἐπιρροήν σου, καὶ σὲ ἰκετεύω, συγχώρησόν με!

"Ηρπασε μεθ' ὅρμης τὴν χειρά της καὶ δι' ἰκετευτικοῦ βλέμματος ἀνέμενε μετὰ δίψης τὸν λόγον της, τὴν ἀπόφασίν της.

— Πρὸ δύο ἔβδομοις ἀδρανίαις, βραχέως ἤρξατο ἡ Λιγουδμήλα, μετ' ἀπαθείας ἀποσύρουσα τὴν χειρά της, διὰ παρομοίας πραξτήτος, διὰ παρομοίας ὑποταχθῆς, μὲ ἰκετεύετε οὐχὶ νὰ σᾶς συγχωρήσω, ἀλλὰ νὰ σᾶς φεισθῶ, ἀφοῦ δὲν κατορθώσατε νὰ μὲ στραγγαλίσετε ἡ νὰ μὲ ἐκφοβίσετε, καὶ σᾶς ἐπίστευσα... Τώρα μὲ ἰκετεύετε νὰ σᾶς συγχώρησω, ἀλλά... ἔγω δὲν δύναμαι πλέον νὰ σᾶς πιστεύσω. 'Οποίαν ἐγγύησιν δύνασθε νὰ μοὶ παρέξητε, δι' ἓπερχόμενος τῆς οἰκίας ταύτης δὲν θὰ ἀρχήσετε νέας κατ' ἐμοῦ δολοπλοκίας;

— Τίποτε δὲν ἔχω πλέον νὰ βισσοδομήσω!

Καὶ ἀνασπῶν τοὺς ὄμοιους, ἔκλινεν οὐτος μεθ' ὑποταχθῆς τὴν κεφαλήν.

— Καὶ τότε εἶχετε εἴπει δι' οὐδεμίας σᾶς ἀπέμεινε διέξοδος, καὶ ὅμως...

— Καὶ ὅμως ἐδοκίμασα; Ναί, ἔχετε δίκαιον· εἶχον ἐντείνειν ὅλας τὰς δυνάμεις καὶ τὴν ἱκανότητά μου εἰς τὸ παιγνίδιον τοῦτο καὶ ἔχασα. 'Εχασα τὴν στιγμὴν ἐκείνην, καθ' ἦν ἐνόμιζον ὅτι εἴμαι νικη-

τῆς... Τώρα ἐκουράσθην· δὲν ἔχω πλέον οὔτε δυνάμεις, οὔτε διάθεσιν νὰ ἐξκολουθήσω τὸ παιγνίδιον τοῦτο· θέλω ἡσυχίαν! Διὰ τοῦτο σᾶς ἐπαναλαμβάνω: συγχωρήσατε με, λάβετε αὐτὰ τὰ χρήματα· ἔγω, ἔγω ὁ ἴδιος σᾶς τὰ φέρω καὶ παρακαλῶ λάβετε τα· εἰς ἀντάλλαγμα αὐτῶν δὲν θέλω ἄλλο παρὰ τὴν ἡσυχίαν, σᾶς λέγω!... Βέβαια ὑπάρχει καὶ μέτρον καὶ ὅριον εἰς πᾶσαν δύναμιν, εἰς πᾶσαν δραστηρίαν· ἡ ἴδική μου δραστηρία της ἔστερευε πλέον. 'Αρηστέ με ν' ἀναπαυθῶ. Λιγουδμήλα Σεργιέεβνα, ἀφετέ με νὰ τὰ λησμονήσω!

— 'Εγώ, νομίζω, οὐδὲν φέρω πρόσκομμα οὔτε εἰς τὴν ἀνάπτασιν, οὔτε εἰς τὴν λήθην σας, ἔξερχασεν ἡ Λιγουδμήλα· ἔγω, ὡς βλέπετε, ἀναχωρῶ, καὶ τίποτε ἴδικόν σας δὲν λαμβάνω· θέλω μόνον νὰ προφυλαχθῶ ἀπὸ πᾶσαν ἐνέργειάν σας, καὶ δι' αὐτό, φρονῶ, δι' εἰναι καλλίτερον νὰ μὴ μένω ἐν Πετρουπόλει.

— 'Αλλά... τὰ ἔγγραφα, ἀτόλμως ἤρξατο δι' Βελτίστεροφ.

— 'Α, τὰ ἔγγραφα σᾶς ἀνησυχοῦν! διέκοψεν αὐτὸν ἡ Λιγουδμήλα Σεργιέεβνα· καὶ δι' αὐτὰ βέβαια μᾶς ἐκοπάσετε ἄδω... 'Αλλὰ τοῦτο εἶναι πρᾶγμα, τὸ ὅποῖον οὐδέποτε θὰ κατορθώσετε ν' ἀποκτήσετε!

— Δὲν ἥλθα δι' αὐτό! ἔσπευσε νὰ εἰπῃ δι' Πλάτων· ηθελον μόνον νὰ σᾶς εἴπω, δι' ἀναχωροῦσα μὲ καταδικάζετε ἐφ' ὅρου ζωῆς εἰς τὴν μᾶλλον ἀπροσδιόριστον κατάστασιν, μὲ καταδικάζετε εἰς αἰώνιον τρόμον καὶ ἀνησυχίαν, εἰς αἰώνιαν ταραχὴν καὶ ὑποψίαν ὡς πρὸς τοὺς σκοπούς σας, καὶ ἔχαρτωμενον ἐκ τῆς ἴδιοτροπίας σας, κ' ἔγω δὲν θὰ ἀνθέξω ἐπὶ πολὺ εἰς τὴν τοιαύτην κατάστασιν. Παρὰ νὰ διατελῶ λοιπὸν ὑπὸ τοιούτον τρόμον, ποτιμότερον νὰ τελειώσω δι' ἴδιος ἀπαξ διὰ παντός.

— Δηλαδὴ τί θέλετε νὰ εἰπῆτε μὲ τοῦτο; ήρωτησε στραφεῖσα πρὸς αὐτὸν ἡ Λιγουδμήλα.

— "Οτι αἰσθάνομαι ἐκλιπούσας τὰς δυνάμεις μου, ὅπως ἀνθέξω εἰς τὴν βραδεῖαν ταύτην βάσανον!... Θέλω νὰ εἴπω δι' τοσούτον ἔξησθησα πλέον, τοσούτον διψῶ ηθικῆς ἡσυχίας, ὥστε, ἐν ἐκ τῶν δύο θὰ συμβῇ ἡ θὰ συντρίψει τὴν κεφαλήν μου ἢ θὰ ὑπάγω νὰ ὄμοιογήσω εἰς τὸ δικαστήριον τὴν πρᾶξίν μου.

— Η κ. Κόροσοφ έρριψεν ἐπ' αὐτοῦ ἀκαριαῖον, ἔκπληκτον καὶ ἀνιχνευτικὸν βλέμμα.

— Ναί! ναί!.. θερμῶς ἐπεκύρωσεν δι' Βελτίστεροφ προτιμότερον νὰ τελειώσω μίαν διὰ παντός!.. Καὶ εἴμαι εἰς θέσιν νὰ τὸ ἀποφασίσω!.. Καλλίτερον νὰ ὑποστῶ ἀπαξ τὴν καταισχύνην εἰς τὸ δικαστήριον, νὰ λάβω τὴν ἀπόφασιν καὶ νὰ ἡσυχάσω ἐπὶ τέλους, παρὰ νὰ σύρω τὴν ὑπαρξίαν ἐκείνην, εἰς θίν μὲ καταδικάζετε!.. Καὶ πράγματι, τί μοὶ προτείνετε; Συλλογισθῆτε το! Λέγετε δι' δὲν ἔχετε τώρα ἀνάγκην τῶν χρημάτων μου, ἀλλὰ δὲν μοὶ ἀφίνετε καὶ τὸ δικαίωμα νὰ δια-

θέτω αὐτὰ κατὰ βούλησιν· λέγετε, διὰ τὰ πάντα ἐτελείωσαν μεταξὺ ἐμοῦ καὶ ὑμῶν, ἐν τούτοις, δὲν ἔγκαταλείπετε τὸν σκοπόν, νὰ μὲ καταδιώξετε εἰς πρώτην τυχούσαν περίστασιν, καὶ διόπταν σὲ ἐπέλθη τοῦτο κατὰ νοῦν, καὶ θέλετε νὰ ζήσω, θέλετε νὰ ἡμαίνης ἡσυχίας καὶ ἀμεριμνίας καὶ ν' ἀναμένων μεθ' ὑποταχθῆς, διὰ τὸν ἐπὶ τέλους σᾶς ἐπέλθη νὰ ἐκτελέσετε τὴν ἐπ' ἐμοῦ ἴδιοτροπίαν σας!... 'Αλλὰ τὴν βάσανον ταύτην οὐδεμία ἀνθρωπίνη φύσις δύναται νὰ ὑπομείνῃ!... Καὶ λέγετε ἀκόμη δι' μὲ ἀγαπᾶτε, δι' εἰςθε εἰλικρινῆς φίλη μου!... Θέε μου! ἀλλ' δι' τι καὶ ἀν συμβῇ κατόπιν, δι' τι καὶ ἀν μὲ ἀναμένει, καὶ αὐτὸν μάλιστα τὸ κάτεργον, πάντοτε τὸ κάτεργον θὰ εἶναι προτιμότερον ἐκείνου, τὸ ὅποῖον μοὶ προτείνετε, τὸ κάτεργον τούλαχιστον χορηγεῖ εἰς τὸν ἀνθρωπὸν δρισμένην θέσιν, ἐνῷ σεῖς μοὶ τὴν ἀρνεῖσθε!

— Ο Βελτίστεροφ ἔξερχασε πάντα ταῦτα ἀψευδῶς καὶ θερμῶς, βαθέως αἰσθανόμενος τὴν σημασίαν τῶν λόγων του καὶ διὰ τοῦτο ἐταράξσετο· περὶ τὰ τέλη τοῦ μονολόγου ἡ ταραχὴ αὐτοῦ ἡσύχησεν ἐπασθητῶς τὸ νευρικὸν αὐτοῦ σύστημα, ἔξηρθεισμένον ἐκ τῆς χθεινῆς ἔτι θετερικῆς προσβολῆς, ἔξηγέρθη ἐκ νέου· κατέστη ωχρὸς καὶ μετὰ κόπου ἐπεράτωσε τὸν λόγον του, διὰ φωνῆς ἥδη ἀσφυκτιώσης ἐκ τῶν βαρέων λυγμῶν.

— Η Λιγουδμήλα ἡσθάνθη εἰς τοὺς λόγους του τοιαύτην εἰλικρίνειαν καὶ τοιαύτην ἀποφασιστικότητα, ώστε κατελήφθη ἀκούσιας ὑπὸ σοβαρᾶς ἀμφιβολίας, μὴ ἐπὶ τέλους πραγματοποιήση οὗτος τῷ θόντοι τοὺς σκοπούς του. 'Εσκέφθη δι' ὕφειλεν ἥδη νὰ ταπεινώσῃ ἐν μέρει τὸ θύφος της καὶ νὰ ἔλθῃ εἰς τινας διαπορατεύσεις.

— Καιροφυλακτήσασα, δι' οὗτος κατεπράνθη μικρόν, ἡ Λιγουδμήλα Σεργιέεβνα, ἀπετάθη πρὸς αὐτὸν φιλικώτερον ἥδη.

— Παραπονεῖσθε διὰ τὴν θέσιν σας, ἥρξατο αὐτὴν εἴμαι σύμφωνος, θέσις λίαν δεινή, ἀλλὰ καὶ ἡ ἴδική μου μήπως εἶναι καλλίτερα; Λέγετε δι' σᾶς καταδικάζω εἰς αἰώνιον τρόμον καὶ ἀνησυχίαν· ἀλλὰ καὶ ἔγω βασιμώτατα δύναμαι νὰ φρονῶ τὰ ίσα· δὲν εἴμαι πεπεισμένη δι' δὲν θάποφασίσετε νὰ μὲ δηλητηριάσετε, μάλιστα· καὶ διὰ τοῦτο εἴμαι ἡναγκασμένη νὰ φύγω ἀπ' ἔδω. Εἰπέτε δημως καὶ σεῖς δι' ἴδιος τὶ ὄφειλομεν νὰ πράξωμεν εἰς τοιαύτην διατελοῦντες ἀμφότεροι παράδοξον θέσιν; 'Ο φόβος, βλέπετε, εἶναι ἀμοιβαῖος καὶ ἀμοιβαῖα ἡ δυσπιστία!... Δὲν σᾶς τὸ κρύπτω μοῦ φαίνεται δι' τώρα δικιλεῖτε εἰλικρινῶς, εἰλικρινέστατα, ἀλλά... ἀν ἀπατῶμαι;... 'Επειτα σεῖς μοὶ τὸ ἀπεδείξατε, δι' εἰςθε ἀξιόλογος ηθοποιός· πῶς λοιπὸν νὰ σᾶς πιστεύσω!... Καὶ ηθελον νὰ σᾶς πιστεύσω;... Ναί, πολὺ τὸ ἐπεθύμουν, ἀλλὰ δὲν ἀποφασίζω, διὰ τὸν ἀποτολμῶ, καὶ ἰδοὺ τὸ ὄρθιὸν συμπέρασμα ὅλων σας τῶν δολορωφιῶν!

— Ο Βελτίστεροφ, οὐδὲ λέξιν προφέρων,

ζήκουνε μετάδε μελαχγγολίας και ίπποταχγής.

— Είπατε ότι δὲν σᾶς ἀγαπῶ, ἔξηκολούθησεν ἡ Λιγουδμήλα: δυστυχώς, σᾶς ἀγαπῶ! και δὲν εἶνε ἡ πρώτη φορά, καθ' ἥν σᾶς εἶπον, ότι ἡ «βία» μου, ως τὴν ὄνομαζετε, ἀποθέλει τὸ καλόν σας, τὴν εὔτυχίαν σας... Λοιπὸν πῶς νὰ προσενεγκθῶ τώρα μαζύ σας; Τί ὄφελων ν' ἀποφασίσω;

— 'Απονύδησα σᾶς εἶπον... ἐπιθυμῶ τὴν ήσυχίαν! ζοφερῶς ἐψιθύρισεν ὁ Βελτίστοςφ.

— Οὐδεὶς ἄλλος πλὴν ἑμοῦ δύναται νὰ σᾶς τὴν παρέξῃ, εἰπεν αὕτη κ' ἔγω αὐτὴ τὴν ἐπιθυμῶ! Μήπως κ' ἔγω δὲν ἔχερύνθη τὴν ζωὴν ταύτην, τὴν αἰωνίαν ταύτην ἀιτουσχίαν, τὴν ἐπάρατον ταύτην ὑποδούλωσιν τῆς παλλακίδος, τὴν ἀχρείαν ταύτην διφορούμενην θέσιν, τὴν ὅποιαν ἔχθαίρω δι' ὅλης τῆς δυνάμεως τῆς ψυχῆς μου!... "Ω, πάσον ὅλα αὐτὰ τὰ ἔχερύνθην, ἀν ἐγνωρίζατε πόσον δὲ κ' ἔγω ἐπιθυμῶ τὴν ήσυχίαν!... Καὶ τότε μόνον θὰ ἡδυνάμην νὰ δύσω και εἰς σεαυτὴν και εἰς ὑμᾶς τὴν ήσυχίαν ταύτην, ὅταν γείνω σύζυγός σας; δὲν τὸ θέλετε. Τί μοι ἀπομένει λοιπόν;!"...

— Τώρα... σᾶς ικετεύω πρὸς τοῦτο! διὰ τοῦ αὐτοῦ ζοφεροῦ πεπεισμένου και ἀπηδημένου ψιθύρου, ὑπέλαθεν ὁ Βελτίστοςφ.

— Χμ... «τώρα!» θλιβερῶς μειδιῶσα εἰπεν ἡ Λιγουδμήλα και διατί μόνον τώρα, τώρα, ότε ἐπράξετε τὸ πᾶν, ὅπως μηδενίσετε τὴν πρὸς ὑμᾶς ἐμπιστούμην μου; Και διατί ὅχι πρότερον;... 'Αλλ' ἔστω! συνήνεσεν αὕτη ἐννοῶ τὴν δεινὴν θέσιν σας και σᾶς λυποῦμαι ἀπὸ καρδίας· πιστεύω ότι κατὰ τὴν στιγμὴν ταύτην ἀνυποκρίτως ὑποφέρετε ἔγω... ἔγω ἐν τούτοις σᾶς ἀγαπῶ, Πλάτων Βασίλειες-βιτζ, και διὰ τοῦτο θέλω νὰ εὔρω δι' ἀμφοτέρους ἡμᾶς μίαν εἰρηνικὴν διέξοδον ἐκ τῆς ἐπαράτου ταύτης θέσεως.

Και ἡ Κόροθιφ βραδέως και μὲ κεκλιμένην κεφαλὴν διῆλθε τὸν θάλαμον οἴονει μελετῶσά τι.

— Θέλετε ν' ἀκούσετε τοὺς τελευταῖους λόγους μου; εἰπεν αὕτη σταματήσασα πρὸ τοῦ Βελτίστοςφ.

Ἐκεῖνος ἀνέτεινεν ἐπ' αὐτῆς τὸ βλέμμα μετὰ προσοχῆς.

— 'Ιδού λοιπόν, Πλάτων Βασίλειειτζ! θὰ σᾶς δοκιμάσω ἀκόμη μίαν φοράν. 'Αναχωρῶ ἐκ Πετρουπόλεως διὰ μερικὸν κατιόν, πρὸς πᾶν ἐνδεχόμενον, διότι καθ' ὅλοκληραν δὲν σᾶς ἐμπιστεύομαι ἀκόμη. Τί νὰ κάμω! Σεῖς πταίετε! Τὸ γνωρίζετε, ότι «ὅποιος καῇ 'έ τὸ κουρκοῦτι φυσᾶ και τὸ γιγανοῦτι!» 'Αναχωρῶ ἀλλὰ σᾶς ὑπόσχομαι νὰ μὴ λάθω κανὲν μέτρον καθ' ὑμῶν δυνάμενον νὰ σᾶς βλάψῃ. 'Οσον δ' ἀφορᾷ τὰ χρήματα ταῦτα, μοι εἶνε τὸ ἔδιον ἀν τὰ δώσετε εἰς ἐμὲ ἢ τὰ κρατῆτε σεῖς, ὅπως ἐπιθυμεῖτε. Αὐτὸ μόνον σᾶς ἀναθέτω, νὰ προσπαθήσετε τὸ ταχύτερον, δι' οἰουδήποτε τρόπου, περὶ τοῦ διαζυγίου μου. Σᾶς δίδω πρὸς τοῦτο τρεῖς μῆνας προθεσμίαν, νομίζω, ότι διὰ τὰ

προκαταρκτικὰ τῆς ὑποθέσεως, η προθεσμία αὕτη εἶνε ἔχρετή. Μετὰ τρεῖς μῆνας θὰ σᾶς εἰδοποιήσω ποῦ ὄφείλετε νὰ μοι γράψετε. 'Αν αἱ ἐνέργειαι σας ἐπιτύχωσι θὰ ἐπανέλθω και τότε τελείονομεν και μὲ τὸν σύνγρονο μου και μαζύ σας ἀλλὰ μαζύ σας βέβαια, ὅχι διαφορετικὰ η ἐπὶ τῇ βάσει τῶν προτέρων συμφωνιῶν μας. Είσθε σύμφωνος;

[*"Επεταισυνέχεια".*]

ΑΓΑΘ. Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

A. SCHNEEGANS

ΣΙΚΕΛΙΚΗ ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ

[*"Συνέχεια".*]

Ταῦτα εἰπὼν διησύνθη ἡσύχως πρὸς τὴν θύραν, ἔκει ὅμως ἔστη και στραφεὶς πρὸς τὸν ἀββᾶν ἐκεραυνοβόλησε αὐτὸν διὰ τοῦ φοβεροῦ βλέμματός του, μετὰ περιφρονητικῆς δὲ χειρονομίας,

— Σὺ ὅμως, τῷ εἶπε, σὺ, ἀχρεῖς, ἔκουσε τὶ θὰ σὲ εἴπω... Σήμερον θὰ ὑπάγω εἰς τὴν θυγατέρα μου διὰ νὰ μάθω ἀπὸ τοῦ στόματός της ὅτι εἴσαι ψεύστης και... τίποτε ἄλλο δὲν σοὶ λέγω, παρὰ νὰ φροντίσῃς αὐτοῖς νὰ μὴ σὲ ἴδῃ ἡ Μεσσήνη, διότι ὅπου και ἀν σὲ ἀπαντήσω, ἀκόμη και ὑποκριτικῶς ἔξασκοῦντα τὰ χρέα σου, θὰ σὲ καταπατήσω ως φαρμακερὸν ζωύφιον.

Και διὰ σταθεροῦ και μεμετρημένου βήματος, χωρὶς νὰ χαιρετίσῃ, ἔξηλθε τοῦ μεγάρου!

Δὲν ἡδυνήθη ὅμως νὰ κρύψῃ τὴν συγκίνησίν του, ἡ δὲ φωνή του ἔτρεμε λίαν διέφωναζε πρὸς τὸν περιμένοντα πρὸ τῆς θύρας ἀμαξηλάτην του:

— Εἰς τὴν Βαδιάτσαν, εἰς τὴν οἰκίαν μου.

ΙΓ'

— "Αφες μας μόνους, Νίνα, ἔχω νὰ δημιουργῶ μὲ τὴν θυγατέρα μου, εἰπεν ὁ Ρωμαῖος συντόμως και ἐπιτακτικῶς πρὸς τὴν παιδαγωγὸν μόλις εἰσῆλθεν εἰς τὴν οἰκίαν.

— Εστη πρὸς στιγμὴν εἰς τὸ μέσον τοῦ δωματίου· ἡ ὡχρότερη ὅμως και ἡ συγκίνησίς, ἥτις κατέλαθεν ἀμφοτέρας ἐπέφερε μεγίστην ταραχὴν εἰς τὸν Ρωμαῖον.

— Φελιτσίτα! τῇ λέγει, ἀφ' οὐδὲμιναν μόνοι τονίζων ἐκάστην λέξιν, διὰ τί μοὶ ἔκρυψες σήμερον τὸ πρωὶ δ, τι συνέβη ἐδῶ χθὲς και δὲν τὸ ἔξωμολογήθης εἰς τὸν πατέρα σου;

— 'Η ἔρωτησις αὕτη ἐφάνη εἰς τὴν Φελιτσίταν ως ἀδικος κατηγορία· διότι ἡσθάνετο ἐκατένη ὅλως ἀθώαν, ἐπομένως πῶς ἡδύνατο νὰ χαιρετίσῃ τὴν ἐπάνοδον τοῦ πατρός της διὰ τοιαύτης διηγήσεως, ἥτις πολὺ πιθανόν, παραξηγούμενη ὑπ' αὐτοῦ, νὰ τῷ ἐπέφερεν ἀφατον λύπην; Περιέμενε λοιπὸν τὸ ἐσπέρας, ἵνα διὰ τοῦ καταληλοτέρου τρόπου τῷ ἐξέρεταις, ἔνηγήσῃ τὰ πάντα· ἀλλὰ πῶς συνέβαινε τώρα αὐτός, ὅστις

οὐδὲν ἐγγάριζε, νὰ τὴν ἐρωτᾷ τόσον ἀποτέμαρις:

— 'Αλλά, πατέρα, σήμερον τὸ ἐσπέρας εἰχα σκοπὸν νὰ σᾶς τὸ διηγήθω... ήτο ἄλλως τε τόσον ἀσήμαντον....

— Εκφρασίς φοβερᾶς ὄργης ἐξωγραφήθη κατὰ τὴν στιγμὴν ταυτην ἐπὶ τοῦ προσώπου τοῦ Ρωμαίου.

— "Α, ἀθλία! τότε λοιπὸν εἶνε ἀλήθευτα; ὥστε εἰχε δίκαιον ὁ ἀββᾶς; ἀνέκραξεν ἔκτος ἐχυτοῦ και μὲ συνεσφιγμένους γρόνθιμος δρμῶν ἐναντίον της. Λέγε, τῇ φωναζει, λέγε ἀχρέως τι ἔγεινε; διὰ τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ, λέγε, η μὰ τὴν ψυχὴν τῆς μητρός σου!..."

— Εντρομός η Φελιτσίτα ὑπεχώρησεν· εἰχε γίνη καταπόρφυρος προσβληθείσα ἐν τῇ φιλοτιμίᾳ της και τῇ συναισθήσει τῆς ἀθώτητός της ἀνέκραξε:

— Και ἀπὸ πότε, πατέρα, σοὶ ἔδωκεν ἡ θυγάτηρ σου τὸ δικαιώματα νὰ τὴν ὑπωπτευθῆς διὰ τόσον ἀτιμον πρᾶξιν; Μὲ κατηγορεῖς, χωρὶς τίποτε ἀκόμη νὰ γνωρίζεις! Διὰ τί πληγόνεις τόσον ἀδίκως τὰ σπλαγχνά σου;

— Ο Ρωμαῖος ἔμεινεν ἀκίνητος και ἡσύχως τὴν παρετήρει· ἀλλὰ τῷ ἐφάνη ἀδύνατον νὰ ἥνε ἔνοχος ἡ θυγάτηρ του, νὰ τῷ δριμιλῇ δὲ διὰ τοιαύτης γλώσσης.

— Τότε λοιπόν, διέλει! τῇ ἀπήντησεν ἡσυχώτερον και ἐκαθέσθη ἀπέναντι της.

— Τῷ διηγήθη τότε τὰ πάντα· τὸν κίνδυνον, διὰ διέτρεε, τὴν σωτηρίαν της και τὴν διανυκτέρευσιν, χωρὶς νὰ παρχλειψῃ τὴν ἐλαχίστην λεπτομέρειαν.

— Και ἔπειτα; τὴν διέκοψεν ἀνυπόμονος και μόλις κατορθώνων νὰ κάθηται ἀπὸ τὴν στενοχωρίαν.

— Και ἔπειτα, πατέρα, τῷ ἀπήντησε γονυπετήσασα πρὸ αὐτοῦ και ἀτενίζουσα αὐτὸν διὰ τοῦ εἰλικρινεστέρου και ἀθωτέρου βλέμματος, και ἔπειτα δὲν μὲ πιστεύεις; η ἀμφιβάλλεις ἀκόμη ὅτι ἡ Φελιτσίτα σου σοῦ κρύπτει τὴν ἀλήθειαν;

— Τὴν ἀλήθειαν! ἀνέκραξεν ὁ Ρωμαῖος και πάλιν ὄργισθεις και ἀποθάνεις κατέλησεν μετ' ἀποστροφῆς, τὴν ἀλήθειαν θὰ σοὶ τὴν εἴπω ἔγω· εἴσαι ἡ ἐρωμένη του!... κατάρα εἰς σέ, ἀθλία.

— Η ὄργη, ήν μόλις ἐκράτησεν εἰς τὸ μέγαρον τῆς κομήσσης, ἔξεσπα ηδη μεθ' δλῆς τῆς δρμῆς τοῦ σικελικοῦ αἵματός του, ὅπερ ἀγρίως ἐκόχλαζεν εἰς τὰς φλέβας του· οἱ κρόταφοι του ἐκρότουν βιαίως, τὸ δὲ πρόσωπον ἥτο καταπόρφυρον.

— Γονάτισε, ἀθλία! γονάτισε, κρύψου· κρύψου μέσα εἰς τὴν αἰσχύνην σου διὰ νὰ μὴ σὲ ἰδοῦν πλέον τὰ μάτια μου.

— Η Φελιτσίτα δὲν ὑπέφερε πλέον. 'Ανεπήδησε και λαθοῦσα ὑπερήφανον πρὸ αὐτοῦ στάσιν ἀντέκρουσε τὸ πυρίφλεκτον βλέμμα του.

— 'Η ἔρωμένη του; ἔγω;

— Εξαλλοὶ ἔκ της ὄργης ἵσταντο πατήρ και θυγάτηρ ἀπέναντι ἀλλήλων. 'Αμφοτέρων τὰ βλέμματα ἔξεπεμπον φλόγας, η δὲ σκληρὰ αὐτῶν ἔκφρασίς ἔδήλου προφανῶς τὰ ἐμπαθῆ και ἀγρια ἔνστικτα τῆς