

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΚΟΡΙΝΝΗΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ—ΟΔΟΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΥ, ΑΡΙΘ. 10

Μόνον εἰς τὸ ἡμέτερον Βιβλιοπωλεῖον εὐρίσκονται
καὶ πωλοῦνται ἀποκλειστικῶς αἱ ἐξῆς ἡμῶν ἐκδόσεις:

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ μετὰ εἰκόνων, ἔτος Α' Φρ. 6	
» » » » » Β' » 6	
» » » » » Γ' » 8	
» » » » » Δ' » 8	
» » » » » Ε' » 8	
» » » » » ΣΤ' » 8	
» » » » » Ζ' » 8	

ΣΗΜ. Τὰ Ἐκλεκτὰ Μυθιστορήματα, εἶνε περιοδικὸν πρὸ ὀκταετίας
ἐκδιδόμενον, ἐν ᾧ ἐδημοσιεύθησαν καὶ δημοσιεύονται τὰ ὠραιότερα καὶ
καὶ δραματικώτερα Μυθιστορήματα καὶ τὰ χαριέστερα διηγήματα, με-
ταπεφρασμένα καὶ πρωτότυπα. Ὁλόκληρος ἡ σειρά τῶν «Ἐκλεκτῶν»
ἀπαρτιζομένη ἐξ 620 τυπογραφικῶν φύλλων, κοσμουμένων ὑπὸ 350 με-
γάλων εἰκόνων ἐν Παρίσις ἐξεργασμένων, ἀποτελεῖ ὁλόκληρον Μυ-
θιστορικὴν Βιβλιοθήκην. Εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας ὅτι ἀποκτήσω-
σιν ὁλόκληρον τὴν σειράν τῶν Ἐκλεκτῶν, παραχωροῦμεν αὐτὴν ἀντὶ
τῆς ἀρχικῆς τιμῆς τῶν 52 φράγκων, ΔΙΑ ΜΟΝΟΝ ΦΡΑΓΚΑ 40.

ΤΑ ΔΥΟ ΔΙΚΝΑ, μυθιστορ. Διμ. Ρισβούργ, τόμ. 4 Φρ. 1,60	
ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, ὑπὸ Λάμπρου Ἐνυαλῆ » 2 —	
ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, ὑπὸ Γεωρ. Βαλαβάνη » 50	
ΑΝΤΩΝΙΝΑ, μυθιστορ. Ἀλεξ. Δουμά, υἱοῦ » 2 —	
ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ μυθιστορ. ὑπὸ Γρη- γορίου Ξενοπούλου » 2 —	
ΜΙΚΟΛΑΣ ΣΙΓΑΛΟΣ, μυθιστ. ὑπὸ Γ. Ξενοπούλου » 2 —	
ΤΟ ΤΡΙΑΚΟΣΙΑΔΡΑΧΜΟΝ ΕΠΑΘΛΟΝ, ὑπὸ Γρη- γορίου Ξενοπούλου » 50	
ΛΕΩΝ ΛΕΩΝΗΣ, μυθιστορ. Γεωργίας Σκάνης, με- τάφρασις Ι. Ίσιωρίδου Σκυλίτση » 1,50	
ΠΕΠΙΤΑ ΧΙΜΕΝΕΣ, μυθιστορ. Ίωαν. Βαλέρα, μετάφρ. Ἀντωνίου Φραβασίλη » 2 —	
Η ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΗ, μυθιστ. Α. Matthey μετὰ 13 μεγάλων εἰκόνων » 1,20	
ΝΕΚΡΑΙ ΚΑΙ ΖΩΣΑΙ, μυθιστ. Καρόλου Μερουβέλ, μετὰ 28 μεγάλων εἰκόνων » 2,80	
Ο ΛΗΣΤΗΣ, μυθιστ. Ἀλεξ. Δουμά, πατρός μετὰ μεγάλων εἰκόνων » 50	
ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΙΑΤΡΟΥ, μυθιστ. Ἀλεξ. Δουμά, τόμος εἰς μέγα 8ον ἐξ 960 μεγ. σελίδων » 6 —	
ΤΟ ΠΕΡΙΔΕΡΑΙΟΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ, μυθιστορ. Ἀλεξ. Δουμά (συνέχ. τῶν Ἀπομνημονευμά- των Ἰατροῦ), τόμος εἰς μέγα 8ον ἐξ 720 μ. σελίδων » 4,50	
Ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΙΤΟΥ, μυθ. Ἀλεξ. Δουμά (συνέχ. τοῦ Περιδεραιίου τῆς Βασιλίσσης) τόμος εἰς μέγα 8ον ἐξ 544 μεγάλων σελίδων » 3,50	
Η ΚΟΜΗΣΣΑ ΣΑΡΝΥ, μυθ. Ἀλεξ. Δουμά (συνέχ. τοῦ Ἀγγέλου Πιτοῦ) τόμος εἰς μέγα 8ον ἐξ 1260 μεγάλων σελίδων » 10 —	
Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΟΥ ΕΡΥΘΡΟΥ ΟΙΚΟΥ, μυθ. Ἀλεξ. Δουμά (συνέχ. τῆς Κομήσσης Σαρνύ) τόμος εἰς μέγα 8ον ἐξ 260 μεγάλων σελίδων » 3 —	

ΣΗΜ. Ἡ κατὰ φυλλάδια ἐκδόσις τῆς Κομήσσης Σαρνύ καὶ τοῦ Ἰπ-
πότου τοῦ Ἐρυθροῦ Οἴκου, πλησιάζει πρὸς τὸ τέλος. Ὁλό-
κληρος ἡ σειρά, ἀποτελουμένη ἐκ τῶν: Ἰατροῦ Ἀπομνημονευ-
μάτων, Περιδεραιίου τῆς Βασιλίσσης, Ἀγγέλου Πιτοῦ,
Κομήσσης Σαρνύ καὶ Ἰπποτοῦ τοῦ Ἐρυθροῦ Οἴκου, θὰ
τιμᾶται φρ. 27. Ὁ ἀποστέλλων ΜΟΝΟΝ ΦΡ. 20 λαμβάνη τοὺς ἥδη
ἐκδοθέντας τόμους καὶ τὰ ὀλίγα ἐκδοθήσασθαι φυλλάδια τῆς Κομή-
σσης Σαρνύ καὶ τοῦ Ἰπποτοῦ τοῦ Ἐρυθροῦ Οἴκου, μέχρι
συμπληρώσεως τοῦ λαμπροῦ τούτου ἔργου τοῦ γόητος Ἀλεξάνδρου
Δουμά, ἐν ᾧ ἐξετίσσεται ὁλόκληρος ἡ Γαλλικὴ Ἐπανάστασις.

Ἐπίσης εὐρίσκονται καὶ τὰ ἐξῆς διδακτικά:

Ο ΥΠΕΡ ΛΙΓΓΑΡΙΟΥ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΚΙΚΕΡΩΝΟΣ μεταγλωττισθεὶς εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς μετὰ κρι- τικῶν σχολίων καὶ ἐρμηνείας τῶν δυσκολωτέ- ρων χωρίων πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν ὑπὸ Γαληνοῦ Καλημέρη Φρ. 1, —	
ΣΥΛΛΟΓΗ ΘΕΜΑΤΩΝ πρὸς ἐφαρμογὴν τῶν κανό- νων τῆς Γαλλικῆς Γραμματικῆς Ἰω. Καθα- σοῦσα Μέρος Β' Συντακτικὸν διὰ τὴν Γ' καὶ Δ' τάξιν τῶν Γυμνασίων, μετὰ μικροῦ Λεξι- λογίου τῶν ἐν ταῖς Θέμασι λέξεων ὑπὸ Γ. Ἐμάρ » 1, —	
ΣΥΛΛΟΓΗ ΘΕΜΑΤΩΝ πρὸς ἐφαρμογὴν τῶν Γραμ- ματικῶν Κανόνων κατὰ τὴν Γαλλικὴν Γραμ- ματικὴν Ι. Ε. Σωμερτίτου ὑπὸ Γ. Ἐμάρ » 1 —	

Σὺν τῇ αἰτήσει προκαταβάλλεται καὶ τὸ ἀντίτιμον.

ΛΗΞΑΝΤΟΣ ΤΗΝ 31^{ΗΝ} ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1891

τοῦ Ζ' ἔτους τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων»
παρακαλοῦνται θερμῶς οἱ κκ. Συνδρομηταὶ ἡμῶν
ν' ἀποστείλωσιν τὴν συνδρομὴν τοῦ τρέχοντος Η'
ἔτους, ἐπίσης καὶ οἱ ὀλίγοι καθυστεροῦντες τὴν
συνδρομὴν τοῦ παρελθόντος.

Τὴν αὐτὴν παράκλησιν ἀποτείνομεν καὶ πρὸς
τοὺς κκ. ἀνταποκριτὰς ἡμῶν, ὅσοι μέχρι τοῦδε δὲν
ἀπέστειλαν τὴν ἐξώφλησιν τοῦ λογαριασμοῦ τῶν.
Εἶνε καιρὸς πλέον.

Ἡ Διεύθυνσις.

ΜΕ ΔΡΑΧΜΑΣ 2

ΔΥΝΑΤΑΙ ΤΙΣ ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΤΑ

500 000 000

ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΝ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝ

ΤΟΜΟΙ ΚΑΙ ΦΥΛΛΑ Ἐκλεκτῶν Μυ-
θιστορημάτων, προηγουμένων ἐτῶν εὐρίσκον-
ται καὶ πωλοῦνται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖῳ ἡ-
μῶν, ὁδὸς Προαστείου, ἀριθ. 10.

Hebe's

Hair Restorer Τὸ κάλλιστον ἐπανορθωτικὸν τῶν
τριχῶν. Δὲν εἶναι βαφὴ, ἀλλ' ἐπα-
ναθίδει εἰς τὰς τρίχας τὴν προτέραν αὐτῶν χροιάν διὰ
τῆς ἐνδυναμώσεως αὐτῶν. Οὐδεμίαν ἐπιβλαβὴ οὐσίαν
περιέχει· εἶναι ἄχρουν καὶ διαυγὲς ὡς τὸ ὕδωρ.

Γενικὴ ἀποθήκη ἐν Λονδίῳ.

Εὐρίσκεται ἐν Ἀθῆναις μόνον εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον
τῆς «Κορίννης» ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 10 καὶ τιμᾶ-
ται ἐκαστὴ φιάλη **Δραχμᾶς ἑκατὸ**. (Διὰ τὰς ἐπαρ-
χίας δραχ. 8).

ΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΜΑΣ

ἀνακαινισθὲν ὁλόκληρον διὰ νέων καὶ ὅλως ἐκλεκτῶν καὶ δια-
φθρῶν εἰδῶν στοιχείων ἐκ τῶν Καταστημάτων τοῦ ρέκτου
κ. ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ, τοῦ ὁποῦ τὰ στοιχειοχ-
τήρια διαβύνην ὁ κάλλιστος παρ' ἡμῶν τεχνίτης κ. Μηλιάδης,
ἀναλαμβάνει εὐαγέπως τυπογραφικὴν ἐργασίαν, ὑποσχόμε-
νον ἄχρην φιλοκαλίαν καὶ πρὸ πάντων

τιμὰς συγκαταβατικὰς.