

βλέπετε, δὲν εἰξεύρετε εἰς ποῖον ἀμαυρὸν καταφύγιον κρύπτεται ἡ θλίψις, οὔτε ποῦ τήκεται ἡ πτωχὴ αὐτὴ μήτηρ μὲ τὰ τέκνα τῆς. Ποσάκις, υπὸ τὸ βάρος τῆς ιδίας μου ἀθλιότητος, ἔφευγον μακρὰν τοῦ Νέστος, μακρὰν τοῦ τυρβάζοντος κόσμου, εἰς τὰς ζοφερὰς συνοικίας ἐνθα διαιτᾶται ἡ πτωχία. Ἐκεῖ, εὐρισκόμην μεταξὺ τῶν ἀδελφῶν μου, πτωχὸς ὡς αὐτοὶ καὶ ὡς ἔκεινοι πάσχων ἐπίσης. Ποσάκις παρατηρῶν τοὺς ἀθλίους κατοίκους ἐνὸς ἀπαισίου δρομίσκου τῆς Πετρουπόλεως, τοῖς ἔλεγον κατ' ἐμαυτόν: Εἴμαι πτωχότερος ἀπὸ σᾶς, ἂν καὶ δὲν ἥμαιρα ρακένδυτος καὶ μικρὸν τεμάχιον τῶν χαρισμάτων, τὰ δόποια ἡ τύχη δίδει εἰς πολλοὺς ἀλλούς, ἥθελεν ἀρκέσῃ διὰ νὰ μὲ καταστήσῃ εὐτυχῆ.

Ἄν ἔκαστος ἀνθρώπος διηγεῖτο τὴν ἀληθὴ ιστορίαν τῆς καρδίας του, ὁποῖον μυθιστόρημα, ὁποῖον ποίημα θὰ ἔγινετο ἡ ιστορία αὐτη; Ἀλλ' ὁ ἀνθρώπος ἀποθνήσκει καὶ ἐπὶ τοῦ τάφου του γράφουσι μίαν ἡμερομηνίαν καὶ ἐν ὄνομα.

Ίδου δὲ, ὡς σύννεφα, αἱ πικραὶ ἀναμνήσεις βαρύνουσιν ἐπὶ τοῦ πνεύματός μου. Εὐλογητὸς ὁ Θεός! Ο καρδὸς αὐτῶν παρῆλθεν.

Ἐνθυμοῦμαι τὸν θάνατον τοῦ πατρός μου. "Ημην παιδίον ἀκόμη, ἀλλ' ἐνθυμοῦμαι τοὺς λόγους τούτους, τοὺς ὁποίους ἀπηνθύνει πρὸς τὴν κλαίουσαν μητέρα μου: «Θὰ σὲ συγχωρήσουν ἄρα γε, σὲ καὶ τὸν νιόν μας, ἀφ' οὐ ἀποθάνω; Θὰ σοὶ ἀρνηθοῦν ἀκόμη τὴν βοήθειαν αὐτῶν, ἐπειδὴ προσέβαλες τὴν ὑπερηφανίαν τῆς πλουσίας οἰκογενείας σου ὑπανδρευθεῖσα πτωχὸν ἀνθρώπον; Καὶ δύως ὁ θεῖος σου εἶναι ἀγαθός».

Ἀλλ' ὁ ἀγαθὸς αὐτὸς θεῖος, ἐν τῇ ἀκάμπτῳ ὑπερηφανίᾳ του, οὐδόλως κατέδεχθη νὰ μεριμνήσῃ περὶ τῆς μητρός μου. Ἐνθυμοῦμαι τὴν δραν, καθ' ὃν ἔφερον τὸν πατέρα μου εἰς τὸν τάφον του καὶ τὴν συγκίνησιν, ἡ ὁποία μὲ κατέλαβεν, ὅτε ἤκουσα νὰ ρίπτουν τὸ χῶμα ἐπὶ τοῦ φερέτρου του. Δὲν ἦξευρα τότε δὲ τακταντὶ τις ἐνίστη νὰ συλλογίζηται, ὅτι προτιμότερον νὰ ταφῇ εἰς τὰ σπλάγχνα τῆς γῆς, παρὰ νὰ ζῇ εἰς τὴν ἐπιφάνειάν της. Ἐκεὶ εἶναι ἡ ἀνάπτωσις τοῦ δικαίου, ἐκεὶ ἡ παρηγορία τοῦ πάσχοντος.

Μετ' ὄλιγον ἡ μήτηρ ἀπέθανεν ἐπ' ἵστης καὶ ἔμεινε μόνος.

Διατί λοιπὸν αἱ πένθιμοι αὐται εἰκόνες κατέλαβον τὴν πρὸ ὄλιγου τόσον ἐλαφρὸν καὶ εὔθυμον καρδίαν μου! Διατί ἐκτυλίσσουν ἐπὶ τῆς εὔτυχίας μου τὸν πένθιμον πέπλον των; ... Ἐάν, ἐν τούτοις, δὲν ὑπέφερχ αὐτὰς τὰς συμφοράς, δὲν ἥθελον σὲ γνωρίσῃ, Παυλίνα. Αἱ βουλαὶ τοῦ Ὑψίστου εἰσίν ἀνεξερεύνητοι.

Εἶναι ἀνάγκη νὰ ἔξηγήσω τὴν αἵτιαν τῶν βαθέων θλίψεων, αἵτινες ὑπέσκαψαν τὴν ζωὴν τῶν γονέων μου; Ὁ πατήρ μου ἦτο πτωχὸς εὐγενής. Ἡράσθη πλουσίας νεάνιδος, καὶ ἀντηγαπήθη ἡθέλησε νὰ τὸν ὑπανδρευθῇ, παρὰ τὰς μορφὰς καὶ τὴν ἀντίστασιν ὑπερφιάλου χορείας θείων

καὶ λοιπῶν συγγενῶν. "Αν ἔζων ἀκόμη οἱ καλοὶ καὶ προσφιλεῖς γονεῖς μου, ἡ ἀγάπη ἐμοῦ καὶ τῆς Παυλίνας θὰ τοὺς παρηγόρει δι' ὅλας τὰς θλίψεις εἰς τὰς ὁποίας κατεδικάσθησαν.

"Ο θεῖος μου δὲν ἡθέλησε νὰ ἐπανίδῃ τὴν μητέρα μου. Ἐν τούτοις ἀπεφάσισε νὰ ἐπαγρυπνῇ εἰς ἐμὲ μαχρόθεν, ως ἀόρατος πρόνοια. Ὁ πατήρ τῆς Παυλίνας μοὶ ἔχοργησεν ἀσυλον εἰς τὴν οἰκίαν του. Ἀνετράφη καὶ ἡλικιώθην μετὰ τῶν τέκνων του. Τοιουτοτρόπως, Παυλίνα, σ' ἐγγνώρισα, καὶ πᾶς, ἀφ' οὐ σ' ἐγγνώρισα, νὰ μὴ σὲ ἀγαπήσω; Εἰς σὲ ὄφειλω τὰς πρώτας μου χαρὰς τοῦ βίου μου, τὰς πρώτας ἐντυπώσεις τῆς νεότητός μου, ἡ δὲ εἰκὼν σου ἀδικάπως ἴπτατο ἐπ' ἐμοῦ. Ἡλθεν ἡμέρα καθ' ὃν ἔμαθον ὅτι τὸ αἰσθημα ὅπερ συγήνουν ἀμφοτέρους εἰς δόλας τὰς συγκινήσεις μας, ἥτο ἔρως. Ἡμέραν τινὰ καθ' ὃν μετεβάνομεν, κατὰ τὴν συνήθη δραν, πρὸς τὸν πατέρα σου.

"Αντώνιε, μοὶ εἶπεν ούτος, αὔριον πρέπει ν' ἀναχωρήσῃς εἰς Πετρούπολιν. Ἐλαβες πολὺ καλὴν ἀνατροφήν. Ὁ θεῖος σου εἶναι εὐχαριστημένος ἀπὸ σέ. Τώρα ἐπιθυμεῖ νὰ εἰσέλθῃς μὲ πνεῦμα καὶ ἐργασίαν τακτικὴν εἰς τὸν πρακτικὸν βίον. Ἐὰν κατορθώσῃς νὰ καταλάβῃς τιμίαν θέσιν ἐν τῷ κόσμῳ, ὁ θεῖος αὐτός, δῆτις εἶναι φίλος μου, θὰ φροντίσῃ περὶ τοῦ μέλλοντός σου.

— Δὲν εἰμπορῶ τώρα νὰ τὸν ἔδω;

— "Οχι. Λέγει δὲι, δταν καταστῆς δξιος τῆς ἀγάπης του διὰ τῆς διαγωγῆς σου, θὰ συγχωρήσῃ τὴν μηνήμην τῆς μητρός σου, καὶ θὰ σὲ κάμη κληρονόμον του. "Εώς τότε, σοὶ δίδει τὰ μέσα διὰ νὰ ζήσῃς εὐπρεπῶς. Λάβε αὐτὰς τὰς συστατικὰς ἐπιστολὰς διὰ τὴν Πετρούπολιν, αἱ δοποῖαι εἰμποροῦν νὰ σοὶ παράσχουν εὐαρέστους σχέσεις καὶ νὰ ἔξουμαλύνουν τὸν δρόμον σου. Ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἐνθυμοῦ δὲι θὰ εὔρῃς πάντοτε εἰς ἐμὲ πατέρα καὶ φίλον.

Εἶπών ταῦτα ὁ γενναῖος προστάτης μου ἐκλαυσε, καὶ ἀπαντες ἐκλαύσκαμεν ωσαύτως μετ' αὐτοῦ.

Ἡ ἡμέρα ἐκείνη διέμεινε κεχαραγμένη ἐν τῇ μηνήμη μου ὡς ιερά. Τὴν ἡμέραν ἐκείνην, ἡ Παυλίνα καὶ ἔγω, δρκίσθημεν πρὸς ἀλλήλους αἰώνιον ἔρωτα.

Καὶ ἀνεχώρησα εἰς Πετρούπολιν, μετὸς φλογερῶν ὄνειρων πρὸς δόξαν καὶ ἔρωτα.

Διηῆθον ἐκεῖ τρία ἔτη. Τὸ εἰσόδημα μου μόλις ἐπήρκει διὰ νὰ πληρώσω τὴν στολὴν μου καὶ μὴ ἀποθάνω ἀπὸ κρυολόγημά τι. Αἱ συστατικαὶ ἐπιστολαί, αἵτινες θὰ μὲ ὠφέλουν εἰς δικρον, μ' ἔδιοθησαν μόνον εἰς τὸ νὰ εἰσέλθω ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ. Ὑπεβλήθην εἰς ἐπίπονον ἔργασίαν, ἣν οὐδεμία εὐχαριστησίας διεσκέδαζεν. Αἱ ἐλπίδες μου διεψεύσθησαν ταχέως. "Εζησα μόνος καὶ περιῆλθον εἰς ἀγρίαν κατάστασιν.

[Ἔπειται συνέχεια].

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ^{ΜΑΣ}

μετεκομίσθη ἐν τοῖς γεοδιμήτοις καταστήμασι τοῦ κ. Παπούδωφ, ἐν ὁδῷ Προαστείου, ἀριθ. 10, ἔναντι τοῦ κήπου τῆς οἰκίας Ριχάκη καὶ παραπλεύρως τῆς μεγάλης οἰκίας Μαυρομιχάλη.

ΤΟΜΟΙ

«Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων» τῶν ἑταίρων Α', Β', Γ' καὶ Δ' δεδεμένοι στερεότατα καὶ κομψάτα πωλοῦνται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ ἡμῶν. Ἐπίσης φύλλα τῶν «Ἐκλεκτῶν Μυθιστορημάτων» τοῦ Α' Β' καὶ Γ' «Ἐτους πρὸς λεπτὰ 20 ἔκαστον, τοῦ δὲ Δ' καὶ Ε' πρὸς λεπτὰ 10.

ΤΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται εἰς τὰ «Ἐκλεκτὰ Μυθιστορήματα» κατὰ πᾶσαν ἐποχήν. Φύλλα προηγούμενα εὑρίσκονται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ ἡμῶν, εἰς πάντα τὰ Υποπρακτορεῖα τῶν Ἐφημερίδων, καὶ τοῖς κ.κ. Ἀνταποκριταῖς ἡμῶν.

MAGAZINE ILLUSTRIÉ DE LA FAMILLE

Paraît à Paris le 5 et le 20 de chaque mois

PRIX DES ABONNEMENTS:

Six mois: fr. 9.— Un an: fr. 16.

(Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται παρ' ἡμῖν).

La Saison

(Η ΕΠΟΧΗ)

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΔΥΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

Πρώτη ἔκδοσις: 24 ἀριθμοὶ περιέχοντες πλέον τῶν 2000 σχεδίων διὰ πάντα τὰ ἀντικείμενα τοῦ καλλωπισμοῦ τῶν Κυριῶν, δι' ασπρόρρους, ἐνδύματα κορασίων, παῖδων, ασπρόρρους, ἐνδύματα ἀνδρῶν καὶ νεανίσκων, δόδυνας κλίνης, τραπέζης, καλλωπισμοῦ κτλ. Πάντα τὰ εἰδή ἐργασίας τῶν Κυριῶν.

12 πίνακες περιέχοντες, πλὴν πολλῶν διπλογμάτων κεντήματος, ἀρχικὰ στοιχεῖα, μονογράμματα κτλ. τούλαχτον 200 σχήματα φυσικοῦ μεγέθους καὶ πλέον τῶν 400 σχεδίων κεντήματος, soutache κττ.

Τεμὴ συνδρομῆς ἀπλῆς ἐκδόσεως:

Διὰ τὰς Ἀθήνας: ἑξάμηνος δρ. 5. Ἐτησία δρ. 10
Διὰ τὰς ἐπαρχίας » » 6. » » 12

« Εκδοσίς πελυτελής : περιέχουσα πάντα τὰ ἀνωτέρω πρὸς τούτοις δὲ 36 εἰκόνας συρμῶν χρωματισμένας κατ' ἔτος.

Τεμὴ συνδρομῆς πολυτελοῦς ἐκδόσεως.

Διὰ τὰς Ἀθήνας: ἑξάμηνος δρ. 10. Ἐτησία δρ. 20
Διὰ τὰς ἐπαρχίας » » 12. » » 24

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΟΙ

ἐγγράφονται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ ἡμῶν.