



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ

9. Θεας Παπαγεωνίου άρθρο. 9
Αλισσόρεμαι ἀποστέλλονται ἀπ' εἰ-
δίας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,
χειρονοικημάτων, χρυσοῦ κ. τ. λ.

Αδόλφον Βελό καὶ Ιουλίου θατέρον: Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ, δραματικώτατον
μυθιστόρημα μετὰ εἰκόνων, μετάφρασις, * (συνέχ.) — Καρόλον Βρίκεττ:
ΧΑΡΙΝ ΤΟΥ ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΣ, μετάφρασις Ε. Αλεξάκη, (συνέχεια). — Catulle Mendès: Η ΠΤΕΡΩΤΗ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ, διήγημα.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΑΡΩΣ

προπληρωτέα

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8, ταῖς ἐκαρχίαις 8,50
ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρυσᾶ 15.
Ἐν Ρωσσίᾳ διοδία 6.

ΑΔΟΛΦΟΥ ΒΕΛΟ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΟΥ ΔΩΤΕΝ

Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

[Συνέχεια]

Ἐνῷ ταῦτα συνέβαινον εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ Δακολάρ, ἀλλη σκηνὴ ἐλάσματα
χώρων ἐν τῇ ὁδῷ Προαστείου τοῦ Τέμπλου εἰς τὸ θεραπευτήριον τοῦ ιατροῦ Πουμέ.

Ο Λαυρέντιος, καίτοι ἀναρρώσας, ἐξηκούθει νὰ κατοικῇ εἰς τὴν οἰκίαν ἑκείνην. Δὲν ἔζητησε νὰ μετενέχῃ εἰς τὴν κατοικίαν του· ἔκει ἢ ἀλλαχοῦ ἥδιαφόρει. Ήτο πάντοτε σύννους καὶ ἔμφροντις, κατὰ τὸ φαινόμενον δὲ ἥρεμος.

Ο Μούλ συχνάκις ἐπέσκεπτετο αὐτόν. Απέφευγε μετὰ προσοχῆς νὰ τῷ ὑπομηνήσῃ τὰς ὄδυνηρὰς περιπετείας, ήτοι οὐτετο. Ο Λαυρέντιος, ἀλλως τε, οὐδόλως περὶ τούτων ἀνέφερε τι· θὰ ἔλεγέ τις διὰ καταστάσης τὴν ἡ περιέργεια εἴχεν ἐξελειφθῆ ἀπ' αὐτοῦ· διαλούν περὶ ἀδιαφόρων πραγμάτων.

Ἐν τούτοις ἀνελάσματαν δύλονεν τὰς συνάμεις του, δὲ Μούλ ἥλπιζεν διὰ τὴν ἑνετήκης αὐτοῦ ἀνάρρωσις θὰ τὸν ἐβοήθει νὰ φραμβεύσῃ κατὰ νέων ἡδικῶν συγκινήσεων. Διὰ τοῦτο δὲν τῷ ἔγνωστοποίησε τὸ τέλος τῶν ἀνακρίσεων καὶ τὴν προσεχῆ πληγήν. Ήδη ἐσκέπτετο νὰ προετοιμάσῃ τὸν ὅπως τῷ ἀναγγείλῃ τὴν φοβερὰν καταδίκην· ἀλλ' ἀποκάλυψις ἀπότομος καὶ ἀπορροστός, ἐπηλθε πρὸς ἀποτυχίαν σχεδίων του.

Η Πουλχερία ἀπὸ τῆς ἐπιούσης τοῦ Δακολάρ, ἐπειράθη νὰ ἰδῃ τὸν Λαυρέντιον. Μετέβη πρὸς τοῦτο εἰς τὴν ὁδὸν Πενθέρων· ἀλλ' ἥδη ὁ Λαυρέντιος, φλεγόντος ὑπὸ τοῦ πυρετοῦ, εἶχε μετενέχῃ τὸ θεραπευτήριον τοῦ ιατροῦ Πουμέ, καὶ μάτην δὲ ἔζητησε νὰ μαθῃ τὴν νέων διεύθυνσιν.

Τέλος, ἀφοῦ κατέθηκεν ἐν τῇ ἀνακρίσει σχετικὰ πρὸς τὴν ὑπόθεσιν· τῆς δενδροστοιχίας Μαρμπέφ καὶ τὴν σκηνὴν τοῦ ἐν Πουτώ κάπου, ἔχοτάσθη ἐπὶ τῶν αὐτῶν γεγονότων καὶ ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου, ἀνέμενε δὲ τὸ τέλος τῆς δίκης, ὅτε αἴφνης ἀνεσκίρτησεν. Ό συνήγορος τοῦ Δακολάρ ἐπεράτου τὴν ἀγόρευσίν του, συχνάκις διακοπτομένην ἐκ τῶν ψιθυρισμῶν ἀνυπομονησίας τοῦ πελάτου του⁹ προσεπάθει καταλήγων νὰ κινήσῃ εἰς οἰκτονοὺς ἐνόρκους, ἀν ὅχι διὰ τὸν Δακολάρ, τούλαχιστον διὰ δυστυχῆ νεκρίαν τηκόμενον ἐν τινὶ θεραπευτηρίῳ κατὰ τὴν ὁδὸν Προαστείου τοῦ Τέμπλου, ὅστις θ' ἀπέθηκε μανθάνων τὴν ὑψίστην καταδίκην. Τοῦτο ἥτο ἀποκάλυψις διὰ τὴν Πουλχερίαν: Εὑρίσκεται εἰς τὸ θεραπευτήριον τοῦ ιατροῦ Πουμέ, ὅπου ἦτο καὶ ἡ Μαριέττα! ἐσκέφθη. "Αν ὁ συνωτρισμὸς τοῦ πλήθους ἦν ὀλιγώτερος περὶ αὐτήν, θ' ἀπήρχετο χρέσως. 'Ανέμενεν ἀνυπομονοῦσα τὸ τέλος τῆς δίκης' τέλος ἥδυνήθη νὰ ἔξελθῃ καὶ μετέβη ἐν σπουδῇ εἰς τὴν ὁδὸν Προαστείου τοῦ Τέμπλου.

Καθ' ὅσον ἐπληγούσαεν, ἡ ταραχὴ καὶ ἡ χρωματικὴ αὐτῆς ηδύναν· ἡ συνέντευξις ἔκεινη θὰ ἥτο ἀποφασιστικὴ δι' αὐτήν.

Ἐδένεσε νὰ ἐπιμείνῃ, ὅπως γείνη δεκτὴ παρὰ τῷ Λαυρεντίῳ τέλος, ἐπὶ τῇ ὑπόσχέσει διὰ τὴν ἐφερεν εὔτυχη εἰδησίων καὶ λόγους παραμυθίας, εἰσήγαγον αὐτήν.

Ἐρρίγησεν ἴδουσα αὐτόν. "Ητο ἔκει, ωχός, κατίσχνος, κείμενος ἐν ἀνακλίντρῳ, παρὰ τὴν ἐστίαν. "Εστρέψε τὴν κεφαλήν, ίνα ἰδῃ τὶς εἰσῆλθεν· ἀνεσκίρτησε καὶ ἀνηγέρθη ἀπότομος; ἀναγνωρίσας τὴν Πουλχερίαν.

— Πουλχερία! ἀνέκριξεν ὄργιλως. Τί ζητεῖς ἐδῶ;

— Αλλ' ἥδη ἔκεινη εἶχε γονυπετήσει πρὸ αὐτοῦ:

— Συγγράμμην! εἶπεν, ω! βλέπω τὸ κακόν, τὸ ὅποιον ἔκαμα... ή ἐπεβάρυνα τούλαχιστον... μετενόησα... ἔκλαυσα...

— "Αφες με, φύγε! ἀνέκριξεν ὁ Λαυ-

ρέντιος ἀποτόμως ἀπωθῶν αὐτὴν διὰ τοῦ ποδός... Θὰ μὲν ὑβρίσῃς ἀκόμη;

— Είχα ἀδίκιον, τὸ ὄμολογω.

— Είμαι υἱὸς δολοφόνου! ἐξηκολούθησεν ὁ Λαυρέντιος μετ' αὐξανόσης ὄργης... Λοιπόν, ναί! ... εἰνε γνωστόν ... τὸ εἶπες ἀρκετὰ μεγαλοφώνως...

— "Α! δὲν ἐσκέφθη τὴν στιγμὴν ἐκείνην! Η ζηλοτυπία μὲ καθίστα παράφρων...

— Η ζηλοτυπία!

— Ναί, σὲ ἡγάπων καὶ εἶχα ἔξευτησθή... σὲ εἶχα χάσει διὰ παντός... 'Αλλ' εἶπα διὰ τὸ ὄργισθην, δὲν εἶνε ἀληθές! Πρὸ πολλοῦ ὠνειρευόμην τοῦτο· νὰ σὲ ἵδω ταπεινωθέντα πλειότερον ἐμοῦ, ὅστε νὰ ἐπανέλθῃς εἰς ἐμὲ ἀνεψιούντος... Βλέπεις; εἶμαι εἰλικρινής...

— Τοιουτοτρόπως ἐκδηλώνεις τὸν ἔρωτά σου! ἀνέκριξεν ὁ Λαυρέντιος εὐχαριστῶ! τί θὰ ἥτο τὸ μῆσός σου;

— Ναί, ἐψιθύρισεν ἔκεινη, βλέπω διὰ σὲ ἔχασα ἀνεπιστρεπτεί... καὶ ὄμως...

— Καὶ ὄμως ἔρχεσαι νὰ ζητήσῃς τὴν ἀμοιβὴν τῶν διωγμῶν σου, δὲν ἔχει οὕτως;

— "Οχι... ἀλλὰ τὴν συγγράμμην σου... τὸν οἰκτόν σου, τούλαχιστον... "Αν ἔξευρες τὴν ὑπέφερα διὰ νὰ φθάσω ἔως ἐδῶ... "Ακουσέ με.

— Σιώπησον καὶ φύγε! ἀνέκριξεν ὁ Λαυρέντιος. "Αθλιόν πλάσμα!

— "Ω! Λαυρέντιε.

— "Αφες με!... "Α! εἶπες διὰ τὸ ὑπέφερες... ἐξ ἔρωτος δι' ἐμέ!... Θαυμάσαι... 'Αλλὰ σὺ παρεδόθης εἰς τὸν πρῶτον τυχόντα, ωχ! εἰς τὸν πρῶτον πληρόνοντα... ἐξ ἔρωτος δι' ἐμέ, πάντοτε!

— Ηγέρθη βραδέως καὶ ρίπτουσα ἐπ' αὐτοῦ φοβερὸν βλέμμα:

— "Ηξεύρεις ἐν τούτοις καλῶς, εἶπεν, διὰ εἰρωνικοῦ μειδιάματος, ἔχω καρδίαν... "Επρεπε νὰ μὴ ἔχω, διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωμαι

— "Ελχ! ἀρκεῖ... "Αφες με...

— "Ω! Θεέ μου! οὐέλαβεν ἡ Πουλχεία καταβληθεῖσα

— Ναι, καλώς! εἶπεν ἔκεινος καθήμενος πάλιν. "Έχεις τὴν συγγνώμην μου, τὸν οἰκτόνο μου, ὅτι θέλεις ἀλλ' ἀς τελειώσωμεν. 'Αρκετά.

Εἰς τὸν τελευταῖον τοῦτον σαρκασμὸν ἡ Πουλχεία ἀνήγειρεν ὑπερηφάνως τὴν κεφαλὴν καὶ μὲ τὸ ὄμμα ἐπαστράπτον :

— Λοιπόν, ναί, ἀνέκραξεν, ἔχεις δικαιον... ἀς τελειώσωμεν. Σοὶ ωμίλησα πρὸ ὄλιγου περὶ μετανοίας; "Ημην ἀνόητος ἥδη ὅμως... "Α! σὲ γνωρίζω καὶ καλῶς ἔπραξα ὅτι ἔπραξα.

— 'Αρκετά ἀνέκραξεν ὁ Λαυρέντιος.

— "Ω! ἔσο ἡσυχος, δὲν θὰ σὲ ἐνοχλήσω ἐπὶ πολύ. 'Εσθέσθη ὁ ἀνανδρὸς καὶ μωρὸς ἔκεινος ἔρως... "Αλλά, δόξα τῷ Θεῷ! ἐκεδικήθην ἀρκετά.

— Διέπραξες ἀτιμίαν.

— "Α! ἀ! εἶπεν ἔκεινη γελῶσα, ὁ κύριος ὁμιλεῖ περὶ ἀτιμίας, εὔγε! τὰ ἡξεύρω ἔγω ἀντά· νὰ εἰνέ τις υἱὸς καρατομηθέντος... εἶνε τὸ ἀκρον ἀντον τοῦ ἀγκλήματος.

— Γίδης καρατομηθέντος! ἐψιθύρισεν ὁ Λαυρέντιος ἔκθαμβος.

— Ναι, ωραίε μου φίλε, διότι μετὰ δέκα πέντε ἡμέρας ἡ τρεῖς ἑδομάδας θὰ ἐκτελεσθῇ ἡ ἀπόφασις.

— Ο Λαυρέντιος ἔμεινεν ἑνεός.

— Ποία ἀπόφασις; ἡρώτησε. Μήπως ἡ ἀνάκρισις... ἔχουν ἥδη...

— Τελειώσει; βεβαίως. Πρὸ δύο ώρῶν ἔξεδόθη ἡ ἀπόφασις καὶ ὁ Γεώργιος Δαλισιέ, ὁ πατήρ σου, κατεδικάσθη εἰς θάνατον. "Ημην ἔκει ὡς μάρτυς πρῶτον καὶ ἐκ περιεργείας κατόπιν.

— Ο Λαυρέντιος κατέπεσεν ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου του.

— "Α! δὲν τὸ ἔγνωρίζεις; τόσῳ τὸ καλλίτερον. Εἶχα τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σοὶ τὸ ἀναγγείλω ἔγω. Τί; μήπως ἀπλήττεσαι;... 'Εμπρός! εἰς θάνατον ὁ φονεὺς, ὁ ληστής, ὁ κλέπτης... ὁ Δαλισιέ! Καὶ θὰ εἴμαι ἔκει νὰ τον ἥδω καρατομούμενον... Τί χαρά!... Σὺ βεβαίως θὰ παρηγορηθῇς... Καὶ πρῶτον, ἡ γλυκυτάτη Αἰμυλία θὰ ὑποδεχθῇ εὐχαρίς τὸν υἱὸν τοῦ καρατομηθέντος... Θὰ παίζετε μαζὸν μουσικὴν καὶ θὰ τραγουδήσετε τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ πατρός σου!

— Ο Λαυρέντιος, καταβεβλημένος ἐκ τῆς θλίψεως, δὲν ἤκουε τοὺς σαρκασμοὺς τῆς Πουλχείας· ἀλλ' οἱ τελευταῖοι οὗτοι λόγοι ἐνεποίησαν αὐτῷ τοσαύτην. ἐντύπωσιν, ὥστε ἀνηγέρθη ὄργιλος.

— Φύγε, ἀνέκραξεν ὁρμῶν κατ' αὐτῆς. Νομίζεις λοιπόν, ἀθλία, ὅτι δὲν ἔχω πλέον τὴν δύναμιν νὰ σὲ συντρίψω!

— Καὶ ἀπώθησεν ἀποτόμως αὐτὴν ἀνθισταμένην πρὸς τὴν θύραν.

— Εἰς τὸν θύριον τῆς διενέξεως εἰς ὑπηρέτης ἔσπευσε καὶ ἀπεχώρισεν αὐτούς. 'Αφοῦ δὲ ἐπανέρερε τὸν Λαυρέντιον τρέμοντα εἰς τὸ ἀνάκλιντρον αὐτοῦ ἡθέλησε ν' ἀποβάλῃ τὴν Πουλχείαν. δὲν ἥδυνθη ὅμως νὰ τὸ πράξῃ εἰμὴν ἀφοῦ ἔκεινη ἀνέκραξε τελευταῖον:

— Δὲν σὲ χαιρετῶ, θὰ ἴδωθῶμεν ἔκει, εἰς τὴν πλατείαν τῆς Ροκέτης ὅπου θὰ εἶσαι. 'Ο υἱὸς δὲν ἐγκαταλίπει τὸν πατέρα του εἰς τὴν κλίνην τοῦ θανάτου... παράδοξος κλίνη!... Λοιπὸν θὰ ἐπανίδωθῶμεν!

— Η εἰδησις τῆς καταδίκης τοῦ Δακολάρη καὶ ἡ βιαία ἔκεινη σκηνὴ δὲν ἐπέδρασαν τόσῳ κακῷ ἐπὶ τοῦ Λαυρέντιου ὅσῳ ἥδυνατό τις νὰ φοβηθῇ.

— Ο Μούλ, ὅστις ἐπεσκέφθη αὐτὸν μετά τινας ώρας, ἐπανεῦρεν αὐτὸν μετὰ τῆς συνήθους αὐτῷ φυσιογνωμίας. 'Εν τούτοις, ἀμαρτών τὰ διατρέξαντα, ἐπέπληξε τὸν νοσοκόμον πικρῶς.

— Μπα! ἀφήσατε λοιπόν, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος, ὑπέστην ἀλλα χωρίς νὰ ὀμιλήσωμεν. Βλέπω εὐχαρίστως ὅτι δὲν μὲ ἀρνήσαις δι' ὅλον τὸν κόσμον, καθὼς καὶ διὰ σέ, εἶμαι ὁ Γεώργιος Δαλισιέ, ὁ πατήρ σου. Αὐτὸς εἶνε λυπηρὸν διὰ σέ, αλλά ταλαιπωρε νέε! Φαίνεται ὅτι ήσο ἀσθενής τώρα εἶσαι καλά;

— Καλλίτερα. "Ημην ἀσθενής, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος, ἀλλως τε θὰ ἥρχόμην πρὸ πολλοῦ νὰ σᾶς ἥδω...

— Σᾶς ἥδω;... Διατί μὴ ὁμιλεῖς εἰς πληθυντικόν;

— 'Αλλά...

— "Ελα! Τί μετεβλήθη μεταξύ μας; 'Επειδὴ εἶμαι πατήρ σου δὲν εἶναι ἀνάγκη τόσου σεβασμοῦ, ὑποθέτω; Μὴ φαίνεσαι παράδοξος.

— Δυνατόν, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος. "Ἄσαφήσωμεν αὐτά. Θέλω πρῶτον νὰ σοὶ ζητήσω συγγνώμην.

— Συγγνώμην... διατί;

— Διότι... σὲ συνέλαβα.

— Λοιπόν, ἔπειτα;

— Δὲν μνησικακεῖς;

— "Α! ἀ! εἶπεν ὁ Δακολάρη γελῶν, διατί νὰ μνησικακῶ; 'Ανεγγνώρισε τὸν φονέα τῆς μητρός σου καὶ τὸν συνέλαβεν... Εἶναι φυσικὸν καὶ πᾶς ἀλλος τὸ αὐτὸν θὰ ἐπραττε... Τίς πταίει; ἔγω μόνος, ὁ ὄποιος ἔκει κάτω εἰς τὴν ἔξοχήν, ὅταν δρμῆσες ἐναντίον μου, δὲν σὲ ἐνηγκαλίσθην καὶ δὲν σοὶ εἶπα: 'Γιέ μου, εἶσαι δούλος μου!' Δὲν ἡξεύρω πῶς ἐκρατήθην. Δὲν ἔννοεις τὴν χαράν μου;... "Ελα, σὺ ἔχεις τὰς χειράς ἐλευθέρας... ἔλλα φίλησέ με.

— Ο Λαυρέντιος ἀνεσκέρτησεν.

— "Οχι! ἀνέκραξεν ἐντόνως, δὲν θα φιλήσω ποτὲ τὸν φονέα τῆς μητρός μου.

— Ο Δακολάρη συνωφρύωθη.

— "Α! ναι, ἔννοω, εἶπε. Καὶ ὅμως σημαίνει;

— Πῶς, τί σημαίνει!

— Βεβαίως. "Ητο λάθος. Νομίζεις ὅτι θὰ τὴν ἐφόνευα ἀν ὑπέθετα ὅτι ἔκεινη; "Οχι! "Ητο γενναίας γυνὴ... καὶ τὴν ἐπικρανα πολὺ ἀλλοτε... "Επειτα μὲ ἡγάπη... ως τρελλή.

— "Ω Θεέ μου! ἀνέκραξεν ὁ Λαυρέντιος ὁλούσων, πῶς ὁμιλεῖ!

— Καὶ πῶς διαβόλον θέλεις νὰ ὀμιλήσω; ήρωτησεν ὁ Δακολάρη ἀνυπονῶν. Σοὶ ἐπαναλαμβάνω ὅτι ήτο λάθος;

καὶ λυποῦμαι πολύ. Τί ἀλλο θέλεις νὰ πράξω;

— Τίποτε! ἀ! τίποτε ἀπολύτως, ἀνέκραξεν δὲ Λαυρέντιος, εἰρωνικῶς. 'Εφόνευε καὶ ἔκλεπτε τυχαίως χωρὶς νὰ ἐρωτᾷ τὰ ὄντα ματα τῶν θυμάτων. Συνήντησε τὴν σύζυγόν του! τόσω τὸ χειρότερον. Τί πιπταίει; δὲν ἔγνωριτε τίποτε... δυστύχημα, καὶ τίποτε περισσότερον.

Καὶ ἐκαθέσθη ἐπὶ τῆς κλίνης καταβληθεῖς.

'Ο Δακολάρι ἐτήρει σιγήν.

— Πιστεύω, εἶπε σοβαρῶς, δὲν δυσκόλως θὰ συνεννοθῶμεν. 'Αφοῦ χάνεσαι εἰς τοιαῦτα μικροπράγματα.

— Μικροπράγματα!... ἀνέκραξεν δὲ Λαυρέντιος ἔξαλλος.

— Ναί, μικροπράγματα... λεπτολογίας, τί; Σοὶ τὸ ἐπαναλαμβάνω ἡτο λάθος... δυστύχημα, ὅπως θέλεις, τίποτε περισσότερον... Τώρα ἡ ὄργη σου μοὶ ἀποδεικνύει δὲν εἶσαι δούν ἐπίστευα ἴσχυρός... 'Εγὼ σὲ ἐνόμιζα ως ἐμὲ καὶ ὑπερηφανεύομην!... τὸ προησθάνθην ἀμέσως αὐτό, διὰ τοῦτο δὲν ἐρρίφθην τότε εἰς τὰς ἀγκάλας σου. 'Ησθανόμην δὲν δὲν μὲ ἡνόεις. 'Εσκέφθην! βεβαίως ἔχει μέρος ἀπὸ τὴν δραστηριότητα καὶ τὴν τόλμην μου· ἀλλ' ἀρά γε ἐκαλλιέργησε τὰ προσόντα αὐτά; 'Η μήπως ἀποβάλῃ τὸν πατέρα του, ὁ ὄποιος δὲν εἶναι ως πρέπει; Καὶ δὲν εἶχα ἀδικον σκεφθεῖς οὕτω, δὲν εἶναι ἀληθεια;

'Ο Λαυρέντιος ἐσιώπω.

— "Α! ἔξηκολούθησεν δὲ Λακολάρι πικρῶς μειδιῶν, πρὸ εἰκοσιν ἐτῶν δὲν ἐπρεπε νὰ φύγω ἐκ Γρενόβλης φέρων τὰς τεσσαράκοντα χιλιαδάς φράγκων τοῦ Τ... ἀλλ' ἐπρεπε νὰ φύγω φέρων σὲ νήπιον εἰς μίαν πτυχὴν τοῦ ἐπενδύτου μου. Θὰ σὲ ἀνέτρεφα ὅπως ἥθελα καὶ θὰ ἐγίνεσο ἴσχυρός πλησίον μου εἰς τὸν ἐλεύθερον ἀέρα καὶ τὰ συμβάντα τῶν ὄρέων. Καὶ ἡξεύρεις διατί ἐπανῆλθα εἰς Γαλλίαν; διὰ νὰ ἰδω σέ, νὰ σὲ πάρω ἀν ἥθελες καὶ ἥξεις τὸν κάποιον. Διὰ τοῦτο ἔγραψα διὰ τοῦ Κρουζίνη τὴν ἐπιστολὴν ἑκείνην περὶ τοῦ θανάτου μου. 'Ελάμβανα τὰ μέτρα μου. 'Αλλ' εἶχε φύγει ἐκ Γρενόβλης καὶ ἐπρεπε νὰ σὲ ζητήσω εἰς Παρισίους· ἀλλ' ἡ ἀστυνομία ἡγούπνει καὶ τέλος...

'Ενταῦθα δὲ Λακολάρι ώμιλησε περὶ τῆς ζωηρᾶς ἐντυπώσεως, ἥν ἐνεποίησεν αὐτῷ ἡ πρώτη μετὰ τοῦ Λαυρέντιου συνάντησις.

— Αἴ! καὶ σύ; εἶπε, δὲν ἡσθανθης τίποτε;

— Ναί! συνεκινήθην, ἐταράχθην χωρὶς νὰ γνωρίζω διατί.

— Βλέπεις! εἶπεν δὲ Λακολάρι, δὲν εἶναι τοις χίμαιρας οἱ δεσμοὶ τοῦ αἷματος... Τέλος πάντων συνελήφθην. 'Η κυριωτέρα φροντίς μου ἡτο νὰ σὲ ἀπαλλάξω ἀπὸ τὴν ὑπόνοιαν ὅτι εἶσαι μητροκτόνος· διὰ τοῦτο δομολόγησα τὰ πάντα, τὸ ἀναγνωρίζεις.

— Ναί, εἶπεν δὲ Λαυρέντιος, ἔθυσιάζεσο χάριν ἐμοῦ καὶ τοῦτο σὲ ἔξιλεοι πολλῶν ἔγκλημάτων.

— Ετελείωσες μὲ τὰς θυσίας καὶ τὰ

ἔγκληματα! εἶπεν ὁ Δακολάρι· ημην κατὰ πρῶτον βέβαιος ὅτι θὰ ἐδραπέτευα. Εἶχα τὰς ἰδέας μου διὰ σέ, διότι εἰς μίαν στιγμὴν κατέστης τὸ ἀντικείμενον τῆς χαρᾶς μου, τῆς ἀγάπης μου, τῆς φυλοδοξίας μου, τῶν ὄνειρων μου! 'Ητο ἀδύνατον νὰ σὲ καταστήσω μέτοχον τῶν σχεδίων μου... Θὰ ἡσθάνεσο ἀποστροφήν. 'Ἐπρεπε λοιπὸν νὰ σὲ ἀφήσω εἰς τὴν ἄγνοιαν. 'Ο Γεώργιος Δαλισὶε ἡτο νεκρὸς διὰ σὲ ως καὶ δι' ὅλον τὸν κόσμον· δὲν θὰ ἡσχύνεσο καὶ θὰ εἴχες τὸ μέλλον ἐνώπιον σου· θὰ ἡσθάνεσο πανταχοῦ εὔπρόσδεκτος... 'Αλλὰ μόνος ποὺ θὰ κατέληγες; Μόνος οὐδεὶς γίνεται μέγας πρέπει νὰ είναι δύο· ὁ εἰς ἀνω, δὲν εἶχες κατώ. 'Ηθελα λοιπὸν νὰ είμαι πλησίον σου, ἀδράτος καὶ ἀκατάβλητος, δύως ἀπομακρύνω πᾶν ἐμπόδιον, διότε θὰ συνήντας εἰς τὸ στάδιόν σου...' "Ω! ναί, αὐτὸς ἥθελα, καὶ εἶχα ἥδη ἀρχίσεις.

— Ναί, κατὰ δυστυχίαν μου, τὸ γνωρίζω, ἀνέκραξεν δὲ Λαυρέντιος. 'Εγκληματα, πάντοτε ἔγκληματα!

— Θὰ σιωπήσης μὲ τὰ ἔγκληματα! Μόνον αὐτὴν τὴν λέξιν ἔχεις εἰς τὸ στόμα.

— "Ω! Θέε μου! ἐψιθύρισεν δὲ Λαυρέντιος καταβληθεῖς.

— 'Ακριβῶς, ἔξηκολούθησεν δὲ Λακολάρι, σὲ εὐρίσκω ἐν σχέσει μὲ τὴν οἰκογένειαν Σουσά... 'Ηγάπας τὴν θυγατέρα του καὶ σὲ ἡγάπα. 'Αν τὴν ἐνυμφεύεσο θὰ ἐγίνεσο μέγας καὶ πολὺς μὲ τὰ ἀκατομύρια τοῦ πατρός της, διότι εἰς σὲ μόνον θὰ ἀνῆκον τὰ ἀκατομύρια ἑκεῖνα. Διὰ τοῦτο δὲν θὰ ἐβράδυνα νὰ ξεμπερδεύσω αὐτὸν τὸν διεφθαρμένον Έμερύ.

— 'Ο Λαυρέντιος ἡγέρθη ἀποτόμως ἐμπλεως ὄργης.

— "Α! σιώπα, ἀθλε! ἀνέκραξε. Τί; δὲν ἥρκουν τόσαις ἀτιμίαι, ἐσχεδίαζες νέα ἔγκληματα!... Καὶ νομίζεις ὅτι θὰ συγκατένευα νὰ κληρονομήσω... 'Αρκεῖ! ἀρκετὸν αἷμα ἔχυθη δι' ἐμέ! 'Αρκεῖ! ἀκούνεις;... "Α! δόξα τῷ Θεῷ δὲν δύνασαι πλέον νὰ πράττῃς ἔγκληματα... Τετέλεσται... Τόσω τὸ καλλίτερον!

— Καὶ ἐκάλυψε διὰ τῶν χειρῶν τὸ πρόσωπόν του κλαίων.

— 'Ο Δακολάρι ἔμεινεν ἀπαθῆς καὶ μόνον ἐμειδία.

— Εύχαριστω! εἶπεν. 'Ιδού ἡ ἀνταμοίθη μου. Δὲν ἐπρεπε πρὸ ὅλίγου νὰ σὲ συγχωρήσω· δὲν θὰ ἡδύνασο τώρα νὰ καυχᾶσαι δι' ὅτι εἶσαι μητροκτόνος.

— 'Εγώ! εἶπεν δὲ Λαυρέντιος, ἔγως καυχῶμαι;

— Διάβολε! δὲν εἶσαι σὺ ὁ ὄποιος θέτεις τέρμα εἰς τὰ ἔγκληματά μου; Παρέδωκες τὸν ἔνοχον πατέρα σου εἰς τὴν προσβληθεῖσαν κοινωνίαν. Λοιπὸν ἀμα κοπῆ ἡ κεφαλή μου λαβε την καὶ ζήτησε βραβεῖον... θὰ εἶναι ἀχαριστία ἀν σοι τὸ ἀρνηθοῦν!

— 'Ο Λαυρέντιος ἐφρικίασεν ἀκούσας τὴν φοβεράν ἔκείνην εἰρωνίαν.

— 'Αποθνήσκω, ἀφοῦ σὲ ἡγάπησα, ἔξηκολούθησεν δὲ Λακολάρι. Είμαι πεντήκοντα δύο ἐτῶν καὶ ἥρχισα σὲ στενοχωροῦμαι διὰ τὸν βίον, τὸν ὄποιον διῆγον.

Τέλος συνήντησα σὲ καὶ ἔπλασα τόσα ωραῖα ὄνειρα!... Ναί, σὲ ἡγάπησα χωρὶς νά το γνωρίζης· ημην πλησίον σου πάντοτε προσέχων μὴ σοὶ συμβῇ δυστύχημα!

... 'Ημέραν τινὰ δὲ μᾶλλον μίαν νύκτα... τὴν ἐπιοῦσαν θὰ ἔστελες τοὺς μάρτυράς σου εἰς τὸν δὲ Μεράκ... ἔτρεμα, ἀνησυχούσιον διὰ σέ σέ. 'Ἐπρεπε νὰ σὲ ἰδω... Τὴν δευτέραν μετὰ τὸ μεσονύκτιον εἰσῆλθα εἰς τὴν κατοικίαν σου μετὰ τοῦ Πατέν. 'Έκουμεσσο ἡσύχως ως παιδίον! 'Ανετριχίσας τότε... ήσσο διάστημα! 'Έπλησσα καὶ, χωρὶς νά το ἐννοήσης, σὲ ἐφίλησα εἰς τὸ μέτωπον... ό! τὸ φίλημα ἐκεῖνο δὲν θὰ μοὶ ἀποδώσῃ ποτέ!

— Λοιπόν, ὅχι! ἀπατάσαι, ἀνέκραξεν δὲ Λαυρέντιος συγκεκινημένος, ἐκτὸς ἔσυτοῦ... θὰ σοὶ ἀποδώσω τὸ φίλημα.

Καὶ ἐρρίφθη ἐπὶ τοῦ Δακολάρι, ἐνηγκαλίσθη αὐτὸν καὶ τὸν ἡσπάσθη πολλάκις εἰς τὸ μέτωπον.

— Μὲ ἡγάπησες τέλος πάντων! ἐψιθύρισε κλαίων... ἔχεις γενναίαν καρδίαν, ἥτις πάλλει δι' ἐμέ· μὲ ἐπροστάτευσες κατὰ τρόπον ἰδιον, ἀλλ' ὅπως δήποτε θυσιάζεσαι καὶ ἀποθνήσκεις δι' ἐμὲ... δὲν θὰ τὸ λησμονήσω!

Δάκρυα θερμὰ ἔρρευσαν ἐκ τῶν ὄφθαλμῶν τοῦ Λαυρεντίου ἐπὶ τοῦ προσώπου τοῦ Δακολάρη. 'Ο κατάδικος ἔζωγονήθη.

— Καὶ είμαι δεμένος! ἀνέκραξε, καὶ δὲν δύναμαι νὰ σὲ σφίγξω ἐπὶ τοῦ στήθους μου! 'Ακόμη!... φίλησέ με ἀκόμη!... ἔξηκολούθησε στένων, πρὶν δὲ καταλάβῃ ἡ ἀποστροφή.

— Καὶ διατί νὰ ἐπανέλθῃ ἡ ἀποστροφή; δὲν εἶσαι υἱός μου; Τὸ ώμολόγησες. Εἰσαι αἷμα μου, τὸ βλέπω... καὶ ἐλκύεσαι πρὸς ἐμὲ χωρὶς νά το θέλης. 'Α! οὐδὲν ἔχαθη. 'Ακουσόν με.

Καὶ μετὰ φοβεροῦ ἐνθουσιασμοῦ ἥρξτο ἀναπτύσσων τὰ σχέδιά του καὶ τὶ ἐπρεπε νὰ πράξῃ.

Νὰ δραπετεύσῃ πρῶτον, δὲν θὰ δοφαίνετο δύσκολον· θὰ διετρύπα τοὺς τοίχους τῆς εἰρητῆς... 'Ο Λαυρέντιος θὰ ἐβοήθει αὐτὸν. 'Η προθεσμία τῆς ἀναιρέσεως τῆς ἀποφάσεως ἥρκει πρὸς καταρτισμὸν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ σχεδίου τῆς ἀποδράσεως. Τὰ λείψανα τῆς συμμορίας τοῦ Δακολάρη δὲν θὰ τόσω διεσπαρμένα ὕστε νὰ μὴ συγκεντρωθῶσιν ἔγκαιρως. Εἶχεν ἐπίσης φίλους ἐν Παρισίοις... ἐν τούτοις δὲ Λαυρέντιος θὰ διετήρει τὴν φιλίαν καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ γηραιοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῆς ἀστυνομίας.

— Ο Λαυρέντιος ἥρκουε σχεδὸν ἔντρομος ἀναπτυσσόμενον τὸ σχέδιον τῆς ἀποδράσεως.

— Καλῶς! εἶπε, νομίζω ὅτι θὰ ἐπιτύχωμεν ἀλλ' ἔπειτα;

— 'Επειτα, τοῦτο εἶναι ἴδιος μου λογαριασμός! ἀνέκραξεν δὲ Λακολάρι... Κατὰ πρῶτον, οἱ φίλοι μου θ' ἀποτελέσωσι τὸν πυρήνα συμμορίας... 'Εν ριπῇ ὄφθαλμου θὰ ὄργανίσω πάντα ταῦτα, θὰ ἰδης... θὰ ἀρχίσωμεν ληστεύοντες τὸν Σουσά, τί

λαμπρὰ ἐπιχείρησις! πρὸς τοῦτο πρέπει νῦν ἀρπάσωμεν τὴν θυγατέρα του... οὐδὲν εὔκολωτερον... σὲ ἀγαπᾶ...
— 'Αλλά...

— Τί! διστάζεις! Δὲν σοὶ ἀρέσει ἡ ἀρπαγὴ αὐτη; Τὴν ἀγαπᾶς μοὶ φαίνεται; 'Αλλώς τε καὶ ἂν δὲν τὴν ἀγαπᾶς, τὸ ἀπαιτεῖ ἡ ἐπιχείρησις.

Καὶ ἔξηκολούθησεν ἀναπτύσσων τὰ σχέδιά του ὡς ἔξης:

— 'Αμα ἀρπάσωμεν τὴν κόρην, θὰ ἔχωμεν τὸν πατέρα, δηλαδὴ τὸν ἑκατομμύρια. 'Ηδη δὲν πρέπει νὰ φανῆσις εἰς τὸν κόσμον ὑπὸ τὸ ὄνομα Δαχλισίε μετὰ τὴν δίκην ἔκεινην καὶ τὴν εἰς θάνατον καταδίκην. Θὰ ἀλλαξήγη λοιπὸν ὄνομα...

Καὶ ὁ Δακολάρης ἀνέπτυσσε τὸ περιλημένον αὐτῷ ὄνειρον τοῦ ὄργανισμοῦ ληστρικῆς συμμορίας, ἥτις θὰ ἐλυμαίνετο δλόκληρον τὴν Εὐρώπην. 'Ο Σουσά θὰ κατέβαλλε τὰ κεφάλαια καὶ θὰ ἥτο ὁ ταμίας τῆς συμμορίας.

'Ενσωφ ὅμως ἔκεινος ώμιλει, ὁ Λαυρέντιος ἔκυπτε θλιβερῶς τὴν κεφαλήν. 'Επι τέλους δὲν ἥδυνθή ἐπὶ πλέον νὰ κρατηθῇ;

— 'Αρκεῖ! σὲ ἵκετεύω! ἀνέκραξεν. "Ω! Θεέ μου! σι αὐταὶ πάντοτε κακούργιαι.

'Η ἐπιφώνησις αὐτῇ ἐπέσκηψεν ὡς κερχυνὸς ἐπὶ τοῦ Δακολάρη.

— "Α! εἶπε διακόπτων αὐτὸν ἀποτόμως, δὲν σοὶ ἀρέσει;

— Σκέφθητι λοιπόν, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος, εἶναι ἀτιμον, τερατώδες τὸ σχέδιόν σου!

— Λοιπὸν καλά! εἶπε ψυχρῶς ὁ Δακολάρης εἰς μάτην ωμίλησα, εἰς μάτην ἥλιπισα. Εἶσαι ἀθεράπευτος!

— "Ω! ὅχι· σὺ εἶσαι ἀθεράπευτος.

— Αἱ ἡμεθα καὶ οἱ δύο διὰ νὰ μὴ φιλονεικῶμεν. Τὸ ἀληθῆς εἶναι ὅτι οὐδέποτε θὰ συνενοθῶμεν. Δὲν ἔννοω τότε διατί νὰ ἐπιμείνω εἰς τὴν ἀναίρεσιν τῆς ἀποφάσεως, θὰ τὴν ἀνακαλέσω.

Εἰς μάτην ὁ Λαυρέντιος ἱκέτευσεν αὐτὸν νὰ ἐπιμείνῃ εἰς τὴν ἀναίρεσιν· ἥτο ἀκαμπτος.

— 'Η ζωὴ μοὶ μειδιᾷ μόνον ὑπὸ τοὺς δρους, τοὺς δόποίους σοὶ εἴπα, προσέθηκεν, ἀλλ' οἱ δροὶ οὗτοι εἶναι ἀνώτεροι τῶν δυνάμεων σου. "Ἄς μὴ ὄμιλῶμεν πλέον... "Οσον ἀφορᾷ σέ, μὲ τὰς ἴδεας, τὰς ὄποιας ἔχεις, δύο τινὰ ἔχεις νὰ πράξῃς: ή νὰ φρενούθῃς... ή νὰ γείνῃς ἀστυνομικὸς ὑπάλληλος. Εἰς σὲ ἔγκειται ἡ ἔκλογή γνωρίζω ὅμως ὅτι ἀποκλίνεις εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— 'Απατᾶσαι, εἶπεν ἡ Λαυρέντιος.

— Δὲν ἀπατῶμαι. "Αλλώς τε ὁ Μούλ θὰ σὲ πείσῃ νὰ δεχθῇς... Εύτυχῶς δὲν θὰ ζῷ πλέον.

— Σοὶ ἐπαναλαμβάνω, ἐπέμεινεν ὁ Λαυρέντιος, ὅτι τοῦτο δὲν θὰ γείνη.

— Τότε θὰ φονευθῇς; Καλά... "Αν ἔχης τὸ θάρρος, σὲ συγχρίω. "Οπως δήποτε τὸ ἰδικόν μου παραδειγματί θὰ σὲ ὠφελήσῃ. "Ερχου ἐδῶ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν νὰ βλέπης πῶς δὲν ἀνήρ περιμένει τὸν θάνατον, τὴν δὲ ημέραν τῆς ἔκτελέσεως τῆς θανατικῆς ποινῆς μου νὰ εἰσαι ἔκειται.

. . . θὰ ἰδης πῶς θ' ἀντιμετωπίσω τὸν θάνατον.

— "Εστω, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος, θὰ γείνῃ ὅπως ἐπιθυμεῖς.

'Εξελθὼν τῆς εἰρκτῆς τοῦ Δακολάρη, ὁ Λαυρέντιος ἦν σκυθρωπότερος καὶ μᾶλλον καταβεβλημένος. 'Ο Μούλ ἐπειράθη νὰ ἐνθαρρύνῃ αὐτὸν, εἰτα ἐδοκίμασεν ὅτι ὁ Δακολάρης εἶχε προαισθανθῆ.

— "Ολα τὰ σταδία, εἶπεν, ἐκλείσθησαν διὰ σᾶς, τὸ γνωρίζετε καλλιστα. "Ἐν μόνον ὑποπτεύομαι... ἔκεινο, εἰς τὸ διόποιον ἡ μοιρα σᾶς ἔφεψε πρὸς στιγμήν. Διατί δὲν τὸ ἀναλαμβάνετε πάλιν;

— 'Επειδὴ δὲ ὁ Λαυρέντιος ἐποίησε κίνησιν ἀρνήσεως, ὁ Μούλ ωμίλησεν αὐτῷ μετὰ πολλῆς ζέσεως περὶ ἐπαρορθώσεως τοῦ μέλλοντος.

— 'Ο Λαυρέντιος συγκινηθεὶς ἐπληγίσασε τὸν Μούλ καὶ τῷ ἔσφιγξε τὴν χειρά.

— Ναί... ἔννοω, εἶπε. Βραδύτερον θὰ δομιλήσωμεν πάλιν.

— Τὴν ἐπιοῦσαν καὶ τὰς ἐπομένας ημέρας δὲν θαρρεύεις τὸν Λαυρέντιος ἐπανηλθεν εἰς τὰς φυλακὰς τῶν καταδίκων.

— 'Ο Δακολάρης εἶχε παραιτηθῆ τῆς ἀγαρέσεως.

— "Οταν τις ἔχῃ ἀποφασίσῃ τι, εἶπεν εἰς τὸν Λαυρέντιον, πρέπει νὰ τὸ ἔκτελῇ ἀνευ ἀναβολῆς· αὐτὸ μόνον ἥξεντο.

— Δὲν ἔχω τὴν δύναμιν νὰ σὲ μεμφθῶ, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος, διότι πιθανὸν νὰ συνέταιρες τὰ δεινά μου μετὰ τῶν ἰδικῶν σου!

— "Α! εἶπεν ὁ Δακολάρης, αὐτὸ λοιπὸν ὄριστικῶς ἀποφασίζεις; Λοιπόν!... αὐτὸ μόνον παγώνει τὴν καρδιά, ἀλλὰ σὲ συγχάρω... Εἶναι ὅμως λυπηρόν! καὶ καλλίτερον ὅμως ν' ἀποθάνῃς παρὰ νὰ ζήσῃς ἀθλίως.

— Καὶ συνωμίλουν οὕτω διὰ μακρῶν ἐνεστε μετὰ πολλῆς τρυφερότητος καὶ ἀλλοτε φιλονεικοῦντες.

— 'Ο Λαυρέντιος εἶχεν ἀναλαμβεῖ τὸ δυσχερές ἔργον νὰ κατορθώσῃ νὰ μετανοήσῃρ δὲν καταδίκος διὰ τὰ ἐγκλήματα αὐτοῦ· διὰ δὲ τῶν παρατηρήσεων αὐτοῦ ἐξηρέθιζεν εἴτε μᾶλλον αὐτόν.

— Ημέραν τινὰ μάλιστα ὁ Δακολάρης ὠργίσθη ὑπερβολλόντως.

— Γίνου λοιπὸν ἵεροκήρυξ! ἀνέκραξεν· αὐτὸν ἀφηγεῖται σύντομα καὶ τίποτε πλέον... "Ελα! χρεῖται!

ΛΓ'

— Εκτὸς τῶν βικίων τούτων σκηνῶν, αἱ ημέραι παρήρχοντο ἐν ἀδιακόπῳ θλίψει. 'Ενιστεὶς ἡ ἀνυπομονησία κατελάμβανε τὸν Λαυρέντιον, ὅστις ηγέτητο νὰ ληξῇ τέλος ἡ βραδεῖα καὶ σκληρὰ ἔκεινη ἀγωνία.

— Τέλος ἡ φοιβερὰ ημέρα ἔφθασεν.

— Εσπέραν τινά, περὶ τὴν πέμπτην ὥραν, ὁ Μούλ ἀπηλθεν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ Λαυρέντιον σκυθρωπότερος τοῦ συνήθους.

— Τί συμβαίνει; ἡρώτησεν ὁ Λαυρέντιος.

— Φεῦ! δὲν τὸ ἔννοεῖτε;

— 'Ωρίσθη δι' αὔριον;

— Ναί, εἰς τὰς ἔξης.

Καίτοι ἀνέμενε τὴν εἰδησιν ταῦτην ὁ Λαυρέντιος, οὐχ ἡττον ὡχρίασε καὶ ἐφρίκιασε. Συνηλθεν ὅμως ταχέως καὶ ἐγειρόμενος ἀποτόμως:

— Καλῶς, εἶπε, σᾶς εὐχαριστῶ.

— Ταλαιπωρεῖτε νέες, εἶπεν ὁ Μούλ ἐπίσης συγκεκινημένος, θὰ ἔχετε τὸ ἀπατούμενον θάρρος διὰ τὴν φοβερὰν ταύτην δοκιμασίαν;

— Θὰ τὸ ἔχω, ἐστὲ ἡσυχος! ἀπήντησεν ὁ Λαυρέντιος. Ήμικαι ἔτοιμος πρὸ πολλοῦ καὶ δὲν θὰ καμφθῶ τὴν τελευταῖαν στιγμήν!

— Κατηλθε καὶ μετέβη μετὰ τοῦ Μούλ εἰς τὴν φυλακὴν τῆς Ροκέτας ἐφ' ἀμάξης.

— Ήτο ἐσπέρχ χειμῶνος, ψυχρὰ καὶ ὁμιχλώδης. 'Ο Λαυρέντιος κατελθὼν τῆς ἀμάξης ἡτένισεν ἔντρομος περὶ ἑαυτόν· ἀνέμενε νὰ ἰδῃ ἔκει που τὴν λαμπτόμον· ἀλλ' ὅχι! ἡ πλατεῖα εἶχε τὴν συνήθη ὅψιν, οὐδεμία δὲ συνάθροισις παρετηρεῖτο.

— Φαίνεται, ἐσκέφθη, ὅτι ἡ εἰδησις δὲν διεδόθη ἀκόμη.

— "Επεται τὸ τέλος."

ΚΑΡΟΛΟΥ ΒΡΙΚΕΤΤ

ΧΑΡΙΝ ΤΟΥ ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΣ

B'

Της πάρχουσιν ἐν τῇ γηραιᾳ Ἄγγλιᾳ πολλὰ ἡσυχα, ὅπου δύναται τις νὰ ζῇ μεμονωμένος μέρη, καὶ ὅπου πολλοὶ προσέρχονται κατ' ἔτος ζητοῦντες τὴν ὑγείαν καὶ ἀπομόνωσιν, καὶ εἰς ἐξ αὐτῶν εἶχε πρὸ ὄλιγου φθάσει ἡ λαίδη "Ολυφαντ μετὰ τοῦ ιεροῦ της" τὸ χωρίον, ὅπερ ἐξελέχατο, ἐκαλεῖτο Jounal.

Διὰ τὴν γηραιὰν λαίδην ἦτο ἀνακούφισις τις τὸν ἀφίση ἐπὶ τινὰ καιρὸν τὴν πομπὴν τῆς ἀπαύλεως "Ολυφαντ καὶ μεταβολῆς εἰς τὸ ἀπομεμονωμένον τοῦτο μερὸν μέρος, ὅπου μὲ ὄλιγους μόνον ὑπηρέτας συνείθιζε νὰ διέρχηται τοὺς θερμοὺς τοῦ ἔτους μῆνας.

Ο λόρδος Λίονελ εἶχε συνοδεύει τὴν πομπήν του εἰς τὴν θερινὴν αὐτῆς κατοικίαν καὶ ἔχων ἐπειτα νὰ διεξαγάγῃ σπουδαίαν τινὰ ὑπόθεσιν ἐπανέκχυψεν εἰς τὴν πόλιν. 'Απὸ τῆς πρὸ τεσσάρων ἑταῖς ἡ λαίδη "Ολυφαντ εἶχε παρατηρήσει μεταβολῆν τινα εἰς τὸν ιερό της καὶ οἱ ὄφθαλμοι αὐτῆς συγχράκιες προσηλοῦντο μετ' ἀγωνίας ἐπὶ τοῦ προσώπου του. 'Αλλ' εἰ καὶ ἔξ ὁμερύποτον κατενόει, ὅτι δὲν εἶχεν αὐτὸς κατὰ πάντα καλῶς, ἀπέτυχε νὰ μαντεύσῃ τὸ ἔληθες αἴτιον· διότι νομίζων ὅτι δὲν ἀντηγαπᾶτο, οὐδέποτε ἀνέφερεν εἰς τὴν πομπήν του περὶ τῆς διὰ γάμον προτάσεως του καὶ τῆς ἀπορρίψεως της ὑπὸ πτωχῆς Ἀμερικανίδος νεάνιδος.

Τὸ λόγιον «ὅτι ὑπάρχει θεότης διεύθυνουσα τοὺς σκοπούς μας», καθ' ἐκάστην ἀληθεύει· καὶ ὅτε οἱ πάτρωνες τῆς