



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

**ΓΡΑΦΕΙΟΝ**

9 "Θέας Πατησίων" Δριθ. 9.

Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται ἀπ' εἰ-  
σίας εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,  
χειρονομισμάτων, χρυσοῦ κ. τ. λ.

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

Άδολφον Βελό καὶ Ἰουλίου Δωτέρ: Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ, δραματικώτατον  
μυθιστόρημα μετὰ εἰκόνων, μετάφρασις, \* (συνέχ.) — Πέτρον Δελκούρ: Η ΩΡΑΙΑ ΜΑΡΙΩΝ, μετάφρασις Π. Σ. (συνέχεια). — Άλιερτον  
Δελπί: ΤΟ ΡΟΔΟΝ, μετάφρασις Ἀναστασίας Ἀραβανῆ.

**ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΑΡΟΜΗ**

προκληρωτέα

Ἐν Ἀθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις 8,50  
διν τῷ ἔξωτερῳ φρ. χρυσᾶ 15.  
Ἐν Ρωσίᾳ ρούβλια 6.

ΑΔΟΛΦΟΥ ΒΕΛΟΥ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΟΥ ΔΩΤΕΝ:

# Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ

