



N. ΠΙΚΟΝ.

## ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

## ΓΡΑΦΕΙΟΝ

9 'Θεος Πατησίων δρεθ. 9  
Αλισσόρομαι ἀποστέλλονται ἀπ' εἰ-  
δεις εἰς Ἀθήνας διὰ γραμματοσήμου,  
χρυσού μισμάτων, χρυσοῦ κ. τ.λ.

Άδόλφον Βελό καὶ Ιουλίου Δωτέρη: Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ, δραματικώτατον  
μυθιστόρημα μετὰ εἰκόνων, μετάφρασις, \* (συνέχ.) — Πέτρον Δελχούρη:  
Η ΩΡΑΙΑ ΜΑΡΙΩΝ, μετάφρασις Π. Σ (συνέχεια). — Γρηγορίου Δ.  
Σεροπούλου: ΝΑ ΓΙΝΗΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΣ.

## ΕΤΗΕΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

## προπληρωτεία

'Εν Αθήναις φρ. 8, ταῖς ἑπερχούσαις 8,50  
ἐν τῷ ἔξωτερηχῷ φρ. χρυσᾶς 15.  
'Εν Ρωσσίᾳ βούδηλα 6.

## ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ:

ΤΟ ΡΟΔΟΝ  
ὑπὸ Αλεξάρτου Δελπεν.

ΑΔΟΛΦΟΥ ΒΕΛΟ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΟΥ ΔΩΤΕΝ

## Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

[Συνέχεια]

ΙΔ'

Αἱ τελευταῖαι αὐταις λέξεις ἐπροξένησαν φρικίασιν τῷ Λαυρέντιῳ ἡδυνθήσῃς οὐχ ἡττον νὰ ἔξακολουθήσῃ ὑποκρινόμενος.

— Φαινεται, εἶπε, πῶς ἔχεις εἰδικότητα, κύριε Λουσέν, νὰ κατασκευάζῃς πατροκτόνους καὶ μητροκτόνους... καὶ νὰ σώζεσαι.

— Νομίζεις πῶς καυχιέμαι;

— Δὲν γνωρίζω, νομίζω ὅμως ὅτι πολὺ τρέχεις.

— "Ακουσε! εἶπεν ὁ Λουσέν· σκουσες νὰ λέγουν διὰ τὴν ὑπόθεσι τῆς ὁδοῦ Καρδινέν;

— "Οχι.

— Διὰ τὴν ὑπόθεσι Δαλισιέ;

— Οὔτε.

— Μὰ λοιπὸν δὲν διαβάζεις τὴν Ἐφημερίδα τῶν Δικαιοσηρίων.

— Ποτέ.

— Κακὰ κάμνεις. Πρέπει νὰ τὴν διαβάζῃς· πολλὰ θὰ μάθης ἀπὸ αὐτήν.

— Λοιπόν! ἀν τὴν ἀνεγίνωσκα τί θὰ ἔμαχνανα;

— Θὰ ἔβλεπες πῶς αὐτὸν ποῦ σου λέγω ἡμπορεῖ νὰ γείνη, ἔγεινε μάλιστα... μὲ πολὺ ἐπιτυχία, τὸ καυχιέμαι.

— Πολὺ καυχᾶσαι. Νομίζω ὅτι κά-

ποτε μοὶ ώμιλησες περὶ ἐνὸς Δαλισιέ. Είνε αὐτὸς ὁ ἴδιος;

— Ναι.

— Λοιπὸν κατεδικάσθη;

— "Οχι, δὲν ἡξεύρω πῶς τὸ κατώρθωσε.

— 'Αφοῦ λοιπὸν δὲν κατεδικάσθη, οὐδὲν κατώρθωσες καὶ εἶνε δυνατὸν νὰ καταδιωχθῇ.

— Κατὰ τὸν νόμο, ναί· μὰ αὐτὸν δὲν θὰ γείνη, διότι ἡ ἀστυνομία εἶνε βέβαιη δτὶ δαλισιέ εἶνε ἐνοχος· ἔπειτα καὶ ἀν ὑποπτευθῆ, δὲν θὰ θελήσῃ νὰ κάμη νέα φασαρία διὰ νὰ μὴ τὴν κατηγορήσουν πῶς κάμνει λάθη... Τί τὰ θέλεις, οἱ ἀστυνομικοὶ ἔχουν καὶ αὐτοὶ τὴν φιλοτιμία τους 'σὰν ἐμᾶς... "Ἐπειτα δὲν ἔχω φόβο νὰ μὲ ἀνακαλύψουν. "Ω! κοιμοῦμαι ἥσυχος, σὲ βέβαιόνω!

— Ο Λαυρέντιος ἔφανη σκεπτόμενος ἐπὶ στιγμήν.  
— "Εχεις δίκαιον, εἶπε, δὲν εἶνε κακὸν τὸ σύστημά σου, ἀν δὲν κατορθώσωμεν νὰ τὸ ἐφαρμόσωμεν ἐνταῦθα ἐπιτυχῶς...

— Διατί ὅχι; εἶπεν ὁ Λουσέν· δὲν ἔχω κάμψιαν ἀμφιβολία. Αἱ περιστάσεις εἶνε ὄμοιαι, μὲ τὴν διαφορὰ δτὶ δαλισιέ ἐσκότωσε τὴν μητέρα του διὰ δέκα χιλιάδεις φράγκα, διὰ μικρὴ κληρονομία, ἐνῷ ὁ Εμερύ Σουσά θὰ ὠφεληθῇ τριάντα φοραὶς περισσότερα καὶ διὰ τοῦτο 'λιγότερο θὰ διστάσῃ.

— Πολὺ ὄρθις, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος.  
— Ήδη πῶς θὰ ἐνεργήσῃς;

— Ο Λουσέν ἔδωκεν αὐτῷ ἔξηγήσεις ἐπὶ τῆς προπαρασκευαστικῆς ἐργασίας.  
— Όσον ἀφορᾷ τὸ μέγαρον, πρῶτον:— Νὰ μάθωσιν ἀκριβῶς τὰς διαθέσεις τῆς οἰκογενείας πρὸ τὸν Εμερύ, ὅποιαι σκηναὶ διεδραματίζοντο.— ν' ἀκολουθήσωσι τὴν κατάστασιν, νὰ διευθύνωσι, καὶ ἐν ἀγκῇ νὰ παροξύνωσιν αὐτὴν οὕτως, ὥστε τὴν παραμονὴν τοῦ ἐγκλήματος νὰ ἐνταθῇ ὡς οἶόν τε πλειότερον. Ο Λουσέν ἀνελάμβανε τοῦτο· ἡδύνατο νὰ καταδικασθῇ αὐτὸν τὸ παιδί.

— Εχεις καλῶς. 'Αλλ' ἔγω τι ἔχω νὰ πράξω;

τον, εἴτα διὰ τοῦ Ροκέν καὶ δι' αὐτοῦ ἔτι τοῦ Σουσά, δν θὰ ἔξηκολούθει νὰ ἐπισκέπτηται διὰ τὸ προνόμιον τῆς ἐφεύρεσεως.

Είτα ἡ κατάστασις τοῦ Εμερύ:— Πόσα ἔχουν τὰ χρέη του; εἰχε τοιαῦτα ἴδιαζόντας ἔκθετοντα αὐτόν; πότε ἔληγον; θὰ ἐπέσπευδον ηθὰ ἀνέβαλον τὰς καταδιώξεις. "Αλλως τε, ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου θὰ ἐπληροφοροῦντο καὶ θὰ ἔσοηθοῦντο ἔτι ὑπὸ τοῦ Σαμουὴλ Ριχάρ.

— Διαβολε! διέκοψεν ὁ Λαυρέντιος συνωφρυούμενος, ιδοὺ εἰς τρίτος ἀναμηγνυόμενος εἰς τὴν ὑπόθεσιν· δὲν μοὶ ἀρέσκει αὐτό.

— "Ω! νὰ εἶσαι ἥσυχος, εἶπεν ὁ Λουσέν· αὐτὸς εἶνε σίγουρος, τὸ ἀπόδειξε.

— 'Αδιάφορον, θὰ ἐπροτίμων νὰ μὴ ἀναμηγθῇ... τόσῳ μᾶλλον ὅσῳ πρέπει νὰ τῷ δώσωμεν μεριδιον.

— "Ω! πολὺ 'λίγο· θὰ τὰ ποῦμε αὐτά. Δὲν μποροῦμε νὰ μὴ τὸν ἀνακατεύσωμε, διότι θὰ ἔχῃ δουλειαίς μὲ τὸν Εμερύ.

— Καὶ ἀν δὲν ἔχῃ.

— Θὰ κάμη· εἴτε θὰ τοῦ δανείσῃ μὲ μικρὴ προθεσμία, εἴτε θὰ ἀγοράσῃ συναλλάγματά του· αὐτὸς εἶνε πολὺ εὔκολο.

— Καὶ εἶσαι βέβαιος δτὶ δὲν θὰ μᾶς προδώσῃ;

— 'Αφοῦ σοῦ τὸ βέβαιόνω! Είνε τώρα δέκα χρόνοι ποῦ γνωρίζομεθα, χωρὶς ποτὲ νὰ μαλώσωμε... Θέλεις μίαν ἀπόδειξι; Αὐτὸς εἶνε ποῦ πέρυσι ἐδιαμαρτύρησε ἔνα γραμμάτιο ἀπὸ τέσσερες χιλιάδεις φράγκα τοῦ Δαλισιέ τὴν παραμονὴ τοῦ φόνου τῆς μητέρας του.

— "Ω! τότε... εἶπεν ὁ Λαυρέντιος, ἔχει καλῶς.

— Είνε ἀληθεικός, προσέθηκεν ὁ Λουσέν, πῶς εἰς τὴν ἀνάκρισι εἶπε πῶς ὁ Δαλισιέ εἶνε ἀθώος· τὸ ἔκκλημα ὅμως, διότι ἔξειρε πῶς δὲν ἔτρεχα κανένα κίνδυνο ἔγω, καὶ δὲν εἶχε συμφέρον νὰ καταδικασθῇ αὐτὸν τὸ παιδί.

— "Εχεις καλῶς. 'Αλλ' ἔγω τι ἔχω νὰ πράξω;

Τοῦ Λαυρεντίου τὸ ἔργον συνίστατο εἰς τὸ νὰ ὑποκριθῇ τὸν ζωηρόν, τὸν παίκτην καὶ ἔκδοτον εἰς τὰς ἡδονὰς νεανίν· νὰ συνδεθῇ μετὰ τοῦ Ἐμερύ, νὰ τὸν παραχραφολάτηῃ καὶ νὰ τὸν διευθύνῃ οὕτως, ώστε τὴν πρωΐαν τῆς πρώτης Ἰουλίου αἱ ὑπόνοιαι νὰ βαρύνωσιν ἀμέσως αὐτόν.

— Διαβολε! αὐτὸ δὲν εἶναι εὔκολον, εἶπεν δὲ Λαυρέντιος.

— 'Αλήθεια, εἶναι δύσκολο, θὰ τὸ κατορθώσῃς ὅμως, διότι εἶσαι ἔξυπνος, καὶ ὅταν θέλης ἔχεις ἔγενεικοὺς τρόπους . . .

— Συμφωνῶ, ἀλλ' αὐτὸ δὲν ἀρκεῖ. Διὰ νὰ εἶναι τὶς ἔκδοτος εἰς τὰς ἡδονάς, παικτης, τῷ χρειάζονται χρήματα.

— Θὰ σοῦ δώσω. "Έχω ἀκόμη κάμπισσις χιλιάδες φράγκα εἰς τοῦ Σαμουῆλ καὶ θὰ σοῦ δώσω ἀπὸ αὐταίς . . . Μὰ εἶναι ἀργά, εἶπεν δὲ Λουθέν παρατηρῶν τὸ ἐκκρεμές, διὰ τὸ θεάτρον τὴν δεκάτην ἀρκετὰ εἴπαμε σήμερα! Αὔριο πρέπει ν' ἀρχίσωμε τὴν δουλεϊα. "Ἄς κοιμηθοῦμε τώρα.

Τὴν ἐπαύριον δὲ Λουθέν εἶπεν ὅτι ἐπρεπεν ἐπειγόντως νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν Σαμουῆλ Ριχάρδο. Προέτεινε τῷ Λαυρέντιῳ νὰ τὸν παραλάβῃ μεθ' ἔχυτοῦ, ἵνα τὸν παρουσιάσῃ ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ λαβῇ ἀπ' εὐθείας τὰς περιτοῦ Ἐμερύ Σουσά πληροφορίας. 'Αλλ' δὲ Λαυρέντιος, φοβούμενος μὴ ἀναγνωρισθῇ, δὲν ἐδέχθη, οὕτω δὲ δὲ Λουθέν ἀπῆλθε μόνος διὰ τὴν ὁδὸν τῆς Σουρδιέρης.

"Άμας ως οὗτος ἀπῆλθεν, δὲ Λαυρέντιος ἡνέψκε τὸ παράθυρον καὶ ἐκάλεσε τὸν Τορέν. Οὗτος ἐφάνη ἀμέσως.

— Τί νέα; ήρώτησεν.

— Οὐδὲν νέον· ἀλλ' δὲ Λουθέν ἐξῆλθε καὶ ἥθελα κατὰ τὴν ἀπουσίαν του νὰ διμιλήσω εἰς τὸν κύριον Μούλ.

— Εύκολώτατον· εἶναι ἐδῶ.

Συγχρόνως δὲ Μούλ ἐφάνη.

— Εἶμαι εἰς τὰς διαταγὰς σας, εἶπε θέλετε νὰ μοὶ ἀνοίξετε . . .

— "Οχι! εἶπεν δὲ Λαυρέντιος· τούναντίον, θὰ ἔλθω ἔγως εἰς ἀντάμωσίν σας, διότι ἐνδέχεται νὰ ἐπιστρέψῃ δὲ Λουθέν καὶ νὰ μάζεις εὔρη μαζύ.

Μετ' ὄλιγον ἦτο πλησίον τοῦ Μούλ, δὲ Τορέν παρεφύλαξε τεν εἰς τὴν κλίμακα.

‘Ο Λαυρέντιος διηγήθη εἰς τὸν ἀστυνομικὸν ἐπιθεωρητὴν τὰ ἀπὸ δύο ημερῶν διατρέξαντα.

— Εὖγε! ἀνέκραξεν δὲ Μούλ. Η ὑπόθεσις βαίνει καλλιστα. 'Εξακολουθήσατε τὸ ἔργον σας. 'Ο σύντροφός σας σᾶς ἀνέθηκε τὴν φροντίδα νὰ συνδεθῆτε μετὰ τοῦ Ἐμερύ Σουσά, τοῦ ὄποιου πρὸ πολλοῦ εἶσθε φίλοις.

— Βεβαίως, εἶπεν δὲ Λαυρέντιος, τοῦτο εἶναι εὔκολον· ἀλλ' εἰς τί τοῦτο θὰ χρησιμεύσῃ; . . .

— Ναί. Αἱ προπαρασκευαὶ τῆς ἐπιχειρήσεως εἶναι αἱ αὐταί, διποῖκι αἱ κατ' ἐμοῦ πέρυσι. 'Επὶ πλέον, δὲ Λουθέν μοὶ ωμολόγησε πολλά, τὰ διποῖα ἀν ἐπιβεβαιοῦντο δικαστικῶς, θὰ ἥρκουν νὰ τὸν καταστρέψωσι καὶ νὰ ἀνακτήσω ἔγω τὴν ὑπόληψίν μου.

— Λοιπόν;

— Λοιπόν! δὲν ταῦτα θὰ ἔκλείψωσι πρωίαν τινά. Μόνος ἔγως ἥκουσα τὰς ἔξομολογήσεις τοῦ Λουθέν, η δὲ κατάθεσίς μου δὲν ἔχει ἀξίαν.

— "Ω! ἐστὲ ἡσυχος, εἶπεν δὲ Μούλ, ἔλαβε τὰ μέτρα μου. Διαβολε! οἱ λόγοι τοῦ Λουθέν εἶναι πολύτιμοι καὶ δὲν θὰ τοὺς ἀφήσω νὰ χαθοῦν.

— Τί θὰ πράξετε; ήρώτησεν δὲ Λαυρέντιος.

— "Ελθετε μαζί μου, εἶπεν δὲ Μούλ.

Ωδήγησε τὸν Λαυρέντιον εἰς τὸ ἔπειρον ἔκρον τοῦ δωματίου, πλησίον τοῦ τοίχου, διποῖς ἔχωριζε τὸ δωμάτιον ἐκεῖνο ἀπὸ τὸ τοῦ Λουθέν.

— Θὰ ἔννοετε, ἔξηκολούθησεν δὲ Μούλ, ὅτι δὲν ἔνοικίασεν ἐκ φαντασιοπληξίας τὴν κατοικίαν ἐκείνην, εἰς τὴν ὅποιαν ἐνεκατέστησε τὸν Τορέν. Βλέπετε αὐτὸν τὸν τοίχον, διποῖς χωρίζει τὰς δύο κατοικίας;

— Ναί, λοιπόν;

— Λοιπόν, δὲ Τορέν εἶναι ὄλιγον περιεργος καὶ φλέγεται ὑπὸ τῆς ἐπιθυμίας νὰ γνωρίζῃ τὰ συμβαίνοντα εἰς τὸν γείτονα αὐτοῦ.

— Έννοω, εἶπεν δὲ Λαυρέντιος.

— Εἰς τὴν θέσιν του, εἶπεν δὲ Μούλ, τὸ αὐτὸν θὰ ἐπράττετε. 'Απεκόλλησε λοιπὸν τὸν χάρτην τοῦ τοίχου... Ιδού! ἐνταῦθα, εἶπεν δὲ Μούλ ἔγειρων πλατεῖαν λωρίδα τοῦ χάρτου, ἥτις συνείχετο μόνον δι' ἐνὸς χρονοῦ. Εἰτα ἤρχισεν ἀνακατάπτων τὸν τοίχον καὶ δὲν ἐβράδυνε νὰ φθάσῃ εἰς τὴν ἀλληλ ἐπιφάνειαν αὐτοῦ, ἔνθα συνήντησε χάρτην ὅμοιον πρὸς αὐτόν. 'Ηδύνατο ἀποτόμως νὰ σχίσῃ αὐτόν, ἀλλ' ἐπειδὴ δὲν ἐστερεῖτο φρονήσεως καὶ πείρας προετίμησε νὰ τὸν κόψῃ τεχνήντως διὰ μαχαιρίδιου καὶ τοιουτοτρόπως ἐσχημάτισεν εἰδος θυρίδος, τὴν διποῖαν ἀνοίγει καὶ κλείει κατὰ βούλησιν. Διὰ τῆς θυρίδος ταύτης βλέπει ἐντὸς τῆς κατοικίας τοῦ ἀξιοτίμου γείτονός του.

— Καλῶς, ἐννοω, εἶπεν δὲ Λαυρέντιος.

— Η ὄπη αὐτὴ εἶναι πεφραγμένη διὰ ρακῶν. Θὰ ἀφαιρέσωμεν αὐτὰ μετὰ προσοχῆς καὶ δύνασθε, ἀν θέλετε, νὰ ρίψετε ἐν βλέμμα εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ φίλου σας.

— Οντως, δὲ Μούλ ἀφήρετε τὰ ράκη, μεθ' δὲ Λαυρέντιος ἥδυνθή, ὑπεγείρων τὸν χάρτην, νὰ ἰδῃ ἐντὸς τῆς κατοικίας τοῦ Λουθέν. 'Αφοῦ ἐπ' ὄλιγον παρετήρησεν, ἀπεσύρθη, ὅ δὲ ἀστυνομικὸς ἐπιθεωρητὴς ἐπανέθεσε τὰ ράκη.

— Διὰ τῆς ὄπης ταύτης, εἶπεν δὲ Λαυρέντιος, δύναται τις ὅλι μόνον νὰ βλέπῃ, ἀλλὰ καὶ ν' ἀκούῃ τι λέγεται εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ γείτονος.

— Βεβαίως περὶ τούτου πρόκειται, εἶπεν δὲ Μούλ. Διὰ τῆς ὄπης ταύτης θὰ συλλέξω δικαστικῶς ὅλας τὰς λεπτομέρειας τῆς κλοπῆς καὶ τοῦ φόνου τῆς ὅδος Καρδινέ.

— Ο Λαυρέντιος ἀνεσκίρτησεν ἐκ χαρᾶς.

— Καὶ πῶς θὰ ἐνεργήσετε; ήρώτησεν.

— 'Απλούστατα, ἀπήντησεν δὲ Μούλ. 'Ακούσατε . . . Μέχρι τοῦδε ἐτηρήσατε,

κατὰ τὴν συμβουλήν μου, ἀπέναντι τοῦ Λουθέν, στάσιν δυσπιστίας καὶ ἀμφιβολίας. Τηρήσατε τὴν αὐτὴν στάσιν, ἐντενατε αὐτὴν, ἀν θέλετε, ἀλλ' ὅχι μέχρις ὑπερβολῆς. Τοιουτοτρόπως, παρασκευάζοντες τὴν ἐπιχείρησιν Σουσά, θὰ ἔχετε τὸ ὑφος ἐπιφυλακτικόν. 'Αφοῦ αἱ παρασκευαὶ λήζωσι τελείως καὶ δὲν θὰ ὑπείπετε εἰμὴ ἢ ἐκτέλεσις, τότε θὰ ἔκφραστε σαφῶς τοὺς ἐνδοιασμοὺς καὶ τοὺς φόβους σας. Εἰς κατάλληλον στιγμήν, ἢν θὰ δρίσωμεν, θὰ φέρετε τὸν Λουθέν εἰς τὸ δωμάτιον, τὸ συνεχόμενον μὲ τοῦτο, θὰ προσποιηθῆτε ὅτι ὑποπτεύετε ὅτι σᾶς ἐστησε παγίδα καὶ θὰ ἀρνηθῆτε νὰ συμμεθέξετε εἰς τὴν ἐπιχείρησιν, ἃνευ ἔγγυησεως ἀμοιβαίας. Δίδετε πρώτος τὸ παράδειγμα καὶ τῷ ἀφηγηθῆσθε ἐκ νέου, ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ, τὸ δηθύν έγκλημά σας τῆς Βιλλάκιν. Θὰ τῷ κάμετε τοιαύτας ἀποκαλύψεις, ώστε ἡ τύχη σας νὰ ἔξαρται δηθύν έκ τοῦ Λουθέν. Μετὰ τοῦτο θὰ ὀπαιτήσετε νὰ ποάξῃ αὐτὸς τὸ ίδιον καὶ θὰ τὸ πράξῃ. Προσέξατε ὅμως μὴ σᾶς διηγήθῃ φαντασιώδες τι ἐγκληματικά παραγγεραμένον . . .

— 'Εστε ἡσυχος, εἶπεν δὲ Λαυρέντιος· μοὶ χρειάζεται ἢ ὑπόθεσις τῆς ὁδοῦ Καρδινέ. Πολλάκις μοὶ ἔδωκε νύξιν δι' αὐτὴν, δύναμαι νὰ ἀπαιτήσω περὶ αὐτῆς νῦ μοὶ διμιλήση!

— "Έχει καλῶς, ὑπέλαβεν δὲ Μούλ. Τὰς ὄμοιογίας τοῦ Λουθέν θὰ συλλέξωσιν, ὅχι μόνον ἔγω, ἀλλὰ καὶ εἰς ἀστυνόμος μεθ' ἐνὸς ἀνακριτοῦ.

— 'Επὶ τέλους! . . . ἀνέκραξεν δὲ Λαυρέντιος σφίγγων τὴν χεῖρα τοῦ Μούλ.

Μετ' ὄλιγον ἀπεσύρθη εἰς τὴν γειτονικὴν κατοικίαν καὶ ἀνέμενε τὸν Λουθέν.

[Ἔπειται συνέχεια]

ΠΕΤΡΟΥ ΔΕΛΚΟΥΡ

## Η ΩΡΑΙΑ ΜΑΡΙΩΝ

[Συνέχεια]

Τέλος ἀφίκετο ἡ ποθητὴ στιγμή· τὰ τελευταῖα κηρία τῶν πολυφώτων ἀνήφησαν, καὶ ἡ δεσποινὶς Ἀλίκη, παρέποτε ὠρκιστέρα, ἔφθασε πρώτη εἰς τὴν αἴθουσαν, ἐλπίζουσα ὅτι ἥθελεν ὑποδεχθῆ μεταξὺ τῶν πρώτων τὸν ἀγαπητὸν τῆς καρδίας της. 'Αλλὰ δὲν ἥρχετο! 'Ολίγον κατ' ὄλιγον αἱ αἴθουσαι ἐπληρώθησαν κόσμου καὶ οἱ κεκλημένοι συνωθοῦντο περὶ τὴν ώραίαν Ἀλίκην δὲ Λομπρέ, ἥτις μετὰ δισκολίας ἀπέκρυψε τὴν συγκίνησιν της ὑπὸ τὰ τυπικὰ μειδιάματα, ζτινα ἐπεδαψίλευεν εἰς δόλους.

— Η νῦν εἶχε προχωρήσει καὶ δὲ Μαξιμος δὲν ἐφαίνετο.

— 'Αλίκη ἥθισαντο τὴν στενοχωρίαν τῆς αὐξάνουσαν ἐν τῷ μέσω τοῦ ἀδιαφόρου ἐκείνου πλήθους ὑπὸ τὸ προσωπεῖον τῆς φαιδρότητος, καὶ μόλις ἥδυνατο νὰ