



N. ΔΙΚΟΝ.

## ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ

## ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ο 'Εθνικά Ηστηριών δριθ. 9  
Αι συνδροματικά διαστέλλονται απ' εί-  
νες εἰς Αθήνας διὰ γραμματοσήμου,  
αρτονού αιμάτων, χρυσοῦ κ. τ.λ.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

'Αδόλφον Βελό καὶ Ιουλίου Δωτέρ: Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ, δραματικώτατον μυθιστόρημα μετὰ εἰκόνων, μετάφρασις, (συνέχ.) — Ο δύτης Κόλλιρ: Η ΝΕΚΡΑ ΖΩΣΑ, μετάφρασις Ν. Σπαρδονῆ, (συνέχ.) — Πέτρον Δελ-  
χούρο: Η ΩΡΑΙΑ ΜΑΡΙΩΝ, μετάφρασις Π. Σ. (συνέχεια).

## ΕΤΗΕΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

προσληρωτές

'Εν' Αθήναις φρ. 8, ταῖς ἐπαρχίαις, 8,50  
ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρυσᾶ 15.  
'Εν Τρασσίᾳ φρ. δισδίος 6

## ΑΔΟΛΦΟΥ ΒΕΛΟΥ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΟΥ ΔΩΤΕΝ

## Ο ΜΗΤΡΟΚΤΟΝΟΣ

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

[Συνέχεια]

## Δακολάρο καὶ Λουβέν

Α'

Ο Λαυρέντιος ἐκάλυψε διὰ ρινομάκτρου τὰ ἐπὶ τοῦ προσώπου αὐτοῦ τραύματα, ὃ δὲ Μούλη ἔρριψεν ἐπὶ τῶν ἐρυπωμένων ἐνδυμάτων τοι παλαιὸν ἐπανωφόριον, τὸ δόπιον ὃ ἴδιοκτήτης τοῦ περιβόλου, παρὰ τὴν παρασχεθεῖσαν αὐτῷ ὑπηρεσίαν, μετὰ δυσκαρεσκείας τῷ ἐδάνεισεν.

Τοιουτορόπως εἶχον τὸ ὄφος μᾶλλον κακούργων ἡ ἀνθρώπων ἔρχομένων νὰ συλλαθῶσι τινά. Διὰ τοῦτο ἡ εἰσδοσίς αὐτῶν εἰς τὸν σταθμὸν καὶ τὴν ἀμαξοστοιχίαν, ἥτις θὰ ἐπαγέφερεν αὐτοὺς εἰς Παρισίους, παρήγαγεν ὀλίγην κολακευτικὴν ἐντύπωσιν. Ἡσαν ὅμως ἀμφότεροι λίγαν ἀπησχολημένοι καὶ οὐδόλως εἰς τοῦτο προσείχον.

Καθ' ὅδὸν ὁ Λαυρέντιος ἤρωτησε τὸν Μούλη τί ἀνεκάλυψε καὶ τί ὁ κλητήρος αὐτοῦ τῷ ἀνεκοίνωσε χαμηλοφρώνως.

— Σᾶς εἶδας ν' ἀνασκιρτήσετε, εἶπεν, ἦτο λοιπὸν σπουδαῖον;

— Βεβαίως! Κρίνατε καὶ σεῖς: Μοι ἀναγγέλλουσιν ὅτι ὁ ἀρχαῖος ὑπηρέτης σας Φραγκισκός Οὐσδάλλης ἔθεψεν πολλάκις, περὶ τὰ τέλη Ιουνίου καὶ τὰς ἀρχὰς Ιουλίου, ἐν συνοδίᾳ τινάς, καλουμένου Λουβέν παρὰ τῷ Λανού, οἰνοπάλη, εἰς τὴν ὁδὸν Michodière ... Ακούετε; περὶ τὰ τέλη Ιουνίου καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ιουλίου.

— Ναί, ἀλλὰ τίς εἶνε αὐτὸς ὁ Λουβέν;

— Κατάδικος ἀπελευθερωθείσις.

— Ο φονεὺς τῆς μητρός μου;

— Αὐτός! ποτέ. Οὔτε ἐν παιδίον δὲν θὰ ἐπειράζεν. 'Ἐν τούτοις, δὲν πρέπει νὰ τῷ ἐμπιστεύεται τις αὐτό, διότι εἶνε ὁ φοιτερώτερος κατεργάρης τοῦ κόσμου. 'Αλλά, καθ' ὅσον γνωρίζω, οὐδέποτε ἔχεσεν αἴμα, οὐδὲ τὴν ἐλαχίστην διάρρηξιν ἔξετέλεσεν.

— Λοιπὸν τότε;...

— "Ἄγ τῳ ἐλλείπει ἡ δραστηριότης, ἔχει τὸν δόλον, καὶ ὅ, τι δὲν πράττει αὐτός οὗτος, τὸ παρασκευάζει καὶ τὸ ἐκτελοῦσιν ἀλλοι.

— Υποθέτετε λοιπὸν ὅτι ἔχει συνενόχους;

— "Ἔχει ἐνα. 'Ἐνθυμεῖσθε τὴν κατάθεσιν τοῦ ζαχαροπλάστου Δουράλ;

— "Ἄν τὴν ἐνθυμοῦμαι! Μοὶ ἔχροσι μευσεν ως ἐπιχείρημα εἰς τὴν ὑπεράσπισιν μου. Τὰ δύο ἀτομά, τὰ δύο κατήρχοντα περὶ τὴν μίαν καὶ ἡμίσειαν μετὰ τὸ μεσονύκτιον τὴν ὁδὸν Πλανσέτ, καὶ τὰ δύοια ἐσταμάτησαν ἀλφῆς ἀκούσαντα τὴν περιπολίαν...

— Ακριβώς. Λοιπόν, ἥσαν αὐτοὶ ἐπανερχόμενοι εἰς Παρισίους, ἀφοῦ ἔξετέλεσκαν τὸ ἔγκλημα ...

— Δὲν ἡπατάρην λοιπόν! Καὶ τώρα ποῦ εἶνε αὐτοὶ οἱ ἀθλίοι;

— Ο Λουβέν ἐφυλακίσθη ως ἐγκαταλιπὼν ἔδειας τὸν τόπον τῆς ἔξορίας του, καὶ ως συνένοχος ἀποπείρας κλοπῆς.

— Καλῶς ... ὃ δὲ ἀλλοι;

— Ο ἀλλοις δὲν εἰζεύρομεν οὔτε ἀκριβῶς ποῖος εἶνε, ἀν καὶ ἔχω πολλοὺς λόγους νὰ ὑποπτεύω δι τούτος εἶνε εἰς φοιτερὸς ληστῆς, ὄνομαζόμενος Δακολάρο ... Ταχέως ὅμως θὰ πληροφορηθῶμεν περὶ τούτου ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Λουβέν. Εἰς σᾶς ἀνήκει νὰ τῷ ἀποσπάσετε ὅμολογίας.

— Βγά! τίνι τρόπῳ;

— Θὰ σᾶς εἴπω μετ' ὀλίγον... Πρέπει μάλιστα, ἀν ἐνεργήσετε δεόντως, ν' ἀνακαλύψετε ποῦ εὑρίσκεται ὁ Δακολάρο. Χρειάζεται ὅμως τέχνη διὰ νὰ συλληφθῇ αὐτὸς εἶνε πανούργος καὶ παιζει καλὰ τὸ μαχαίρι ... εἶνε πολὺ ἔξησκημένος!

— Ναί, εἶπεν ὁ Λαυρέντιος ὑποκώφως.

"Αν ὅμως χρειάζεται μόνον ἀποφασιστικὸς ἀνθρώπος, τότε βασισθῆτε εἰς ἐμέ.

'Εσιώπησαν ἐπ' ὀλίγον μεθ' ὁ ώμιλησαν περὶ τῶν περιστάσεων, δι' ἂς ὁ Μούλη ἔγκατέλειπε τὰς ὑπονοίας αὐτοῦ καὶ ἐτέθη ἐπὶ τὰ ἔχνη τῶν ἐνόχων.

— Εἰργαζόμην μετὰ ζήλου εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, εἶπεν ὁ ἐπιθεωρητὴς τῆς ἀστυνομίας, καὶ ἔγνωριζα ἐκ τῶν τελευταίων ἀνακρίσεών σας ὅποιον θὰ ἦτο τὸ σύστημα τῆς ὑπερασπίσεώς σας. Τοῦτο μὲν ἐνέβαλλεν εἰς σκέψεις οὐχὶ διότι ἡ ἴδεα δολοπλοκίας ἦτο νέα δι' ἐμέ· εἰδα παραδείγματα καὶ γνωρίζω κατηγορουμένους ἀληθεῖς ἐνόχους νὰ ισχυρίζωνται ὅτι εἶνε θύματα τυχαίων περιστάσεων καὶ διαθολικῶν συμπτώσεων. 'Αλλ' ἐσκεπτόμην ὅτι τὸ σύστημα τοῦτο τεχνηέντως ἀναπτυσσόμενον, θὰ παρήγαγε ζωηρὰν ἐντύπωσιν ἐπὶ τῶν ἐνόρκων. Δὲν ἡπατήθην! 'Η δίκη σας, ἦν μετὰ προσοχῆς παρηκολούθησα, δὲν μετέβαλλε τὰς ἴδεας μου. Βεβίως ὁ κύριος Γλαζών ἡγόρευσε θαυμασίως· τί μὲν ἐνδιέφερεν ὅμως ἡ εὐγλωττία καὶ ἡ ἐκ συστάσεως πεποιθησίς; 'Οπον δέφορδ τὴν φυσικήν καὶ συγκινητικὴν στάσιν σας, ἐν αὐτῇ ἔβλεπον κωμῳδίαν μετὰ τέχνης παιζούμενην... Σᾶς ζητῶ συγγνώμην σημερόν. Τί τὰ θέλετε; εἶνε τοιούτο τὸ ἐπάγγελμά μας· ἡναγκασμένοι νὰ ὑποπτεύωμεν τὸ κακόν καὶ νὰ μὴ βλέπωμεν πανταχοῦ εἰμὴ δόλους καὶ συνενοήσεις, καταντῶμεν ν' ἀμφιβάλλωμεν διὰ τὰ ἀπλούστερα πράγματα καὶ τὰς εἰδικοτερέας ὁμολογίας... 'Ἐν τούτοις, ἔπρεπεν ἡ δίκη αὐτη νὰ ἐπιδράσῃ ἐπ' ἐμοῖν ἐν ἀγνοίᾳ μου· ἔειρχόμενος τοῦ κακουργοδικείου, καίτοι ὕπτειρα τὴν εύπιστίαν καὶ τὴν ἀδυνατίαν τῶν ἐνόρκων, δὲν ἡσθανόμην ἐν τούτοις ἐμαυτὸν κατὰ βάθος λίγην ὄργισμένον διὰ τὴν ἀθώωσίν σας. 'Εν ἐνί λόγῳ ἥρχισαν ν' ἀμφιβάλλω...

— 'Άλλα τίς λοιπὸν ἦτο ὁ ἐνόχος; "Επρεπε νὰ γείνωσιν νέαι ἀνακρίσεις καὶ νέαι ἔρευναι. 'Ομίλησα περὶ τούτου εἰς τὴν Διεύθυνσιν καὶ μὲν ἡρώτησαν ἀν ἀστεϊόμην. Καὶ ἀληθῶς, πῶς εἰς πεπειραμένος

ώς έγώ παρεπείσθη όπό τού κατηγορουμένου καὶ τοῦ δικηγόρου του;

Θὰ ἐλησμόνουν πιθανῶς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, ὅτε ἀφίκετο ἡ ἐπιστολὴ σας, δι' ἣς ἔζητετε νὰ διορισθῆτε ὑπάλληλος τῆς ἀστυνομίας. Μοὶ ἀνεκοίνωσαν αὐτήν, καὶ εἶπον καὶ ἔγώ ὡς ὅλοι ὅτι τοῦτο ἦτο ἐκ μέρους σας θράσος καὶ ἀναιδειαῖς συνεβούλευσαν ὅμως νὰ δεχθῶσι τὴν αἰτησίν σου, φρονῶν ὅτι τοῦτο ἦτο τὸ καλλίτερον μέσον ἐπιτηρήσεως· Θὰ ἥδυνάμεθα οὕτως ἀλλως τε νὰ μαθαμεν-ἄν εἴχατε συνένοχον. Δὲν ἐδέχθησαν τὴν γνώμην μου. "Ωμοσα τότε νὰ λύσω τὸ αἰνιγμα τοῦτο καὶ ἡχισα τὰς ἔρευνας μου.

Μία περικοπὴ τῆς ἀγορεύσεως τοῦ δικηγόρου σας, ἡτις μὲ ἐνετυπώθη ἐν τῷ νῷ, μοὶ ἔχορησίμευσεν ὡς ἀφετηρία καὶ ὁδηγός. Ἡ περικοπὴ αὕτη εἶναι ἐκείνη, καθ' ἣν ὁ κύριος Γλαζών ἀνέφερε πρὸς ὑποστήριξιν τῆς γνώμης του, διαφορὰ ἐγκλήματα, παρουσιασθέντα καὶ ἐκτελεσθέντα ὑπὸ τὰς αὐτὰς συνθήκας ὡς ἐκεῖνο, δι' ὃ κατηγορεῖσθε. Ἐνθυμεῖσθε ὅτι ἐπέμεινεν ἰδιαζόντως ἐπὶ τίνος ὑποθέσεως τοῦ Βιλζούΐφ; Ἰδοὺ πῶς ἔχει ἡ ὑπόθεσις αὕτη: Πρὸ δεκτάπεντες ἑτῶν, γέρων τις κτηματίας, ἐγειρόμενος τὴν πρωΐαν — αὐτὸς εἴχε τὴν τύχην νὰ μὴ ἐγείρεται τὴν νύκτα! — εὐρίσκει τὸ παράθυρον τοῦ γραφείου του ἀνοικτόν, τὸ γραφεῖόν του παραβεβιασμένον, τὰ δὲ χρήματά του — δώδεκα ἔως δεκαπέντε χιλιάδας φράγκων — κλαπέντα.

Ἡ ἀστυνομία τοῦ τόπου καταφάνται, εὐρίσκει πλησίον τοῦ γραφείου σμίλην, δι' ἣς παρεβιάσθη τοῦτο, καὶ ἀκολούθει διάτινος μικρᾶς αὐλῆς καὶ ἀνθίδνος τὰ σαφῶς διακρινόμενα ἔχνη τοῦ κλεπτοῦ. Τὰ ἔχνη ταῦτα κατέληγον εἰς τὴν γείτονα σικίδιαν, εἰς ἣν κατώκει εἰς σιδηρουργός, ἀρκούντως κακοήθης καὶ κατάχρεως. Ανακρίνουσι τὸν ἀνθρώπον τοῦτον καὶ ταράσσεται. Τὰ ἔχνη τῶν βημάτων εἶναι ἴδια καὶ του, ἡ κλίμακ δι' ἣς ἐγένετο ἡ ἀνάβησις εὐρίσκεται εἰς τὸν σταῦλόν του, ἡ δὲ σμίλη τῷ ἀνήκει ὡς ἀναγκαζεται νὰ ὄμοιογήσῃ! Ἰδοὺ αὐτὸς εἰς ἣν θέσιν εὑρέθητε σεῖς, δὲν ἔχει οὔτως;... Συλλαμβάνουσιν αὐτόν, ἡ ἀνάκρισις τελειώνει ταχέως καὶ θὰ παρεπέμπετο ἐνώπιον τοῦ κκοκρυγιοδικείου, ὅταν ἐκ τύχης ἀνακαλύπτονται εἰς Παρισίους οἱ ἀληθεῖς ἔνοχοι· ἵσσαν τρεῖς: ὁ Πατίν, ὅστις ἐργάζεται παρὰ τῷ ἀτυχεῖ σιδηρουργῷ, ὑπέδειξε τὴν κλοπήν, ὁ Λουβέν τὴν παρεσκεύασε καὶ ὁ Δακολάρη τὴν ἔξτελεσε μόνος, ἐνῷ οἱ δύο ἄλλοι παρεφύλασσον... Ἐγώ συνέλαβη τὸν Πατίν καὶ τὸν Λουβέν εἰς ἓν χαρτοπαικτεῖον τῆς ὁδοῦ τῆς Ἐνώσεως εἰς Μικρὸν-Σκαρέν.

Δὲν εἶναι ἄρα γε δυνατὸν οἱ αὐτοὶ ἀνθρώποι νὰ ἔξτελεσαν τὸ ἔγκλημα τῆς ὁδοῦ Καρδινέ; Ἐθλεπα τὴν μέθοδον τοῦ Λουβέν καὶ ἀνεγνώριζα ἐν τῇ ἐκτελέσει τὴν χεῖρα τοῦ Δακολάρη... Ἀλλ' ἐν ἀρχῇ τι ἀπέγειναν οἱ ἄθλιοι οὔτοι; ἔζητοσα τὰς δικογραφίας των· ὁ Πατίν, καταδικασθεὶς εἰς δέκα πέντε ἑτῶν καταναγκαστικὰ ἔργα, δὲν εἴχε συμπληρώσει τὴν

ποινήν του — ἀνωφελές νὰ σκεφθῶμεν δι' αὐτὸν — ἀλλ' ὁ Δακολάρη, καταδικασθεὶς εἰς εἰκοσιν ἑτη, ἐδραπέτευσεν ἐκ Καγέν, δὲ Λουβέν, περιωρισμένος εἰς Λάνγρ πρὸ τῆς λήξεως τῆς ποινῆς του, εἴχε δραπετεύσει πρὸ πολλῶν μηνῶν. Τοιουτοτρόπως οἱ δύο τελευταῖοι οὔτοι ἥδυναντο νὰ συναντηθῶπιν εἰς Παρισίους καὶ νὰ ἐκτελέσωσι τὸ ἔγκλημα ὅμοιο. Τοῦτο δὲ τόσῳ πιθανότερον ἦτο, ὅσῳ ἡ περιγραφὴ αὐτῶν ὠμοίαζε πρὸς τὴν τῶν δύο οὔτιδων, οὓς παρετήρησεν ἐπὶ τῆς δόδου Πλανσέτ ὁ μάρτυς Δουράλ. Τοὺς ἀνεζήτησα δραστηρίως.

»Καθ' ὅλον τοῦτο τὸ διάστημα προσεύχον εἰς σᾶς· σᾶς ἡκολούθουν εἰς τὴν ὁδὸν Ἀρζαντέϊ καὶ μέχρι τοῦ ἐργοστασίου εἰς Πυτώ. Ἐγνώριζα λεπτομερῶς τί ἐκάμινατε, καὶ τοιουτοτρόπως ἀπέκτησα τὴν πεποίθησιν ὅτι αἱ διαμαρτυρήσεις σας ἥσαν εἰδικινεῖς καὶ τὸ εἰς τὴν Ἀστυνομίαν διαδημάτσας σας οὐχὶ ὑποκριτικόν.

»Πρὸ ἐνὸς μηνός, ἔχω τὴν εὐχαρίστησιν νὰ εὐρίσκωμαι ἐνώπιον τοῦ Λουβέν. Χωρὶς νὰ φανῶ δὲτι ἀποδίδω μεγάλην συμπατίαν εἰς τὴν συνάντησιν ταύτην, ἡρέσθην νὰ τὸν ἐρωτήσω τί ἔθελεν εἰς Παρισίους, ἔνθα τῷ ἦτο ἀπηγορευμένον νὰ διαμένῃ ἔνεκα τῆς καταδίκης του. Μοὶ ἐπανέλαβεν δι', τι συνήθως λέγουσιν οἱ τοιούτοις ἀνθρώποι: Εἰς Λάνγρ ἐγνώριζετο ὡς ἀρχαῖος καταδίκος καὶ δὲν ἥδυνατο νὰ εῦρῃ ἐργασίαν. Ἐλθὼν εἰς Παρισίους — ἔνθα ἀφίκετο τὴν προτεραρίαν! — ἥθελε νὰ κερδίσῃ ἐντίμως τὸν ἀρτον του καὶ νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν ἀστυνομίαν.

»Ἐδειξά ἐν ἀρχῇ μεγάλην ἀποστροφήν νὰ τὸν χοντριμοποιήσω· εἴτε κατηνάσθην βχθυμόδν, ἐκφράζων τὴν λύπην μου δὲτι δὲν εἴχα πρόχειρον εὐφυσὰ ἀνθρώπων διὰ τινὰ ὑπόθεσιν.

»— Εἶναι δική μου δουλειά! ἀνέκρακεν ὁ Λουβέν, διάταξέ με καὶ θὰ μείνης εὐχαριστημένος.»

— Τῷ παρουσίασσα ἔτι δισκολίας τινάς τέλος, ἀφοῦ μοὶ ὡρκίσθη ὅτι θὰ ἐργασθῇ ἐντίμως καὶ δὲν θὰ παρεκτραπῇ, τὸν ἀπέλυσα.

— "Αν δὲν ἐπιχνήρχετο; εἰπεν ὁ Λαυρέντιος.

— Δὲν τὸ ἔφοδούμην. Δι' αὐτὸν ἦτο προχρηστικὴ εὐτυχία καὶ δὲν θὰ τὴν ἀφίνε. Σκεφθῆτε καὶ σεῖς! νὰ εἶναι συγχρόνως σκύλος καὶ λύκος, νὰ κάμην ἀναφοράς εἰς τὴν ἀστυνομίαν, ν' ἀπαλλαγῇ συντρόφων, οἵτινες δὲν τῷ ἀρέσκουσι καὶ τοὺς ὅποιους θέλει νὰ ἐκδικηθῇ καὶ ἐντάψῃ νὰ ἔξακολουθῇ κλέπτων μετὰ πλείονος αὐθαδείας καὶ ἀσφαλείας.

»Διὰ τοῦτο ὁ Λουβέν ὑπῆρξεν ἀρχιβῆς εἰς τὴν συνέντευξιν, τὴν δόπιαν τῷ ωρισα. Ἐπειδὴ δὲ εἴχεν ἐργασθῇ εὐσυνειδήτως τῷ ἀνέθηκα νέαν ἐντολήν. Ἐνδιαφερόμην δύμας πολὺ νὰ γνωρίζω τὰς ἐνεργείας του, διὰ τοῦτο ἐπεφόρτισα δύο ἐκ τῶν κλητήρων μου νὰ ἐπαγγυρισῶσιν ἐπ' αὐτοῦ μετὰ προσοχῆς.

»Οὐδ' ἀπαξίσεις συνελήφθη ἔχων σχέσεις μετὰ τοῦ Δακολάρη, εἴτε διότι ἀπέφευγον

νὰ συναντηθῶσιν, εἴτε διότι ὁ Δακολάρη ἀπῆλθεν ἐκ Παρισίων. Ἀλλὰ μοὶ ἀπεκάλυψαν σημαντικὸν γεγονός: Ὁ Λουβέν ἐβλεπε συχνὰ τὸν ἀρχαῖον ὑπηρέτην σου Φραγκισκὸν Οὐσδάλ. Ἐντεῦθεν νέαι ἔρευναι, αὐτίνες ἀπέληξαν, ὡς πρὸ ὀλίγου σᾶς εἶπον, ὅτι δηλαδὴ οἱ δύο οὔτοι προκομένοι ἐγνώριζοντο ὅτε ἐτελέσθη τὸ ἔγκλημα.

— Καλῶς! εἴπεν ὁ Λαυρέντιος ἀλλὰ τὸν Φραγκισκὸν δὲν δύναται τις νὰ τὸν ὑποπτευθῇ δύσι συνένοχον, εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τούλαχιστον.

— Τί σημαίνει! Εἶναι ἡδη ἀποδεδειγμένον ὅτι ὁ Λουβέν καὶ αὐτὸς ἔβλεποντο ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Ἐπινον μαζὶ εἰς τοῦ Λανού καὶ ὁ Φραγκισκὸς θὰ ἔδωκεν εἰς τὸν Λουβέν ἢ τὸν ἀφίσεις νὰ τὰ λάζη, ὅπως θέλετε, τὰ ἀντικείμενα, τὰ πρωτισμένα νὰ σᾶς ἐνοχοποιήσωσι. Αὐτὸς οὐδεὶς δύναται νὰ τὸ ἀμφισβητήσῃ, δι' ἐμὲ δὲ εἶναι ἀρχετόν. "Οσον ἀφορᾷ τὴν ἐκτέλεσιν, διαφέρει τὸ πρᾶγμα, θὰ εὖρω δὲ μετ' ὀλίγον τὸν κακούργον...." Ἀλλὰ δὲν ἀρχεῖ τοῦτο.

— Ὁ Λουβέν, ἔξηκολούθησεν ὁ Μούλ, ἐσύχναζε πολὺ εἰς τὸ χαρτοπαικτεῖον τῆς ὁδοῦ τῆς Ἐνώσεως, ἔνθα ὁ Φραγκισκὸς τελευταῖως ἦτο ὑπηρέτης. Ἐκεῖ λοιπὸν συνηντῶντο ἡδη ἐπειδὴ δὲ οὐδὲ ὁ μὲν οὐδὲ δὲ εἴχον ποῦ τὴν κεφαλὴν κλεῖναι, ἔπρεπε νὰ ζωσι διὰ τῆς κλοπῆς — ὁ Λουβέν συνεδούλευε καὶ διηνύθυνεν, διὰλλος ἔξετέλει.

— Ἐκτοτε διακαῶς ἐπεθύμουν νὰ τοὺς συλλαβῶ διμοῦ ἐπ' αὐτοφωρῷ. Χάρις εἰς τὸ σύστημα τῆς ὑπερασπίσεως, τὸ δόποιον ὁ Λουβέν θὰ μετεχειρίζετο, εὐκόλως θὰ τοὺς ἡνάγκαζον νὰ ἐνοχοποιήσωσιν ὁ μὲν τὸν δέ, καὶ τοιουτοτρόπως τὰ κατὰ τὸ ἔγκλημα τῆς δόδου Καρδινέ. Καὶ τοῦτο ἀκριβῶς ἐπέτυχα πρὸ τριῶν ἡμερῶν· συνέλαβα τὸν Λουβέν καὶ τὸν Φραγκισκὸν, καθ' ἣν στιγμὴν ἔκλεπτον, περὶ τὰς δύο μετὰ τὸ μεσονύκτιον, μικράν τινας κατοικίαν εἰς τὴν ὁδὸν Σαίν-Ζιλ εἰς Μαρά. Συνέλαβον μόνον τὸν Λουβέν· δὲ λαλοῦσι διέφυγε. Ἐπρεπε νὰ ἔβλεπετε τὸν Λουβέν κατ' ἐκείνην τὴν στιγμήν· ἦτο θαυμάσιος. «Τὰ εἴχα καταφέρει λαμπρά, ἔλεγεν... Ὁ Φραγκισκὸς βέβαια θὰ ἐπιάνετο... διατί νὰ ἐπεμβῆτε... Τί ἀτυχία!»

— Καὶ παρεπονεῖτο καὶ ἀπέσπα τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς του. Ἐφάνην ὅτι τὸν ἐπίστευσα, πρὸ δύο δὲ ἡμερῶν ἐπαναλαμβάνει τὰ αὐτὰ εἰς τὸν ἀνακριτήν. Τὸ περίεργον θὰ εἴη ὅταν θὰ τὸν φέρω μίαν ἀπὸ αὐτὰ τὰς ἡμέρας εἰς ἀντιπαράστασιν μετὰ τοῦ Φραγκισκού Οὐσδάλ.

— Ἀλλὰ μοὶ εἴπατε ὅτι ὁ Φραγκισκὸς διέφυγε.

— Δὲν ἔφυγεν δύμας ἐκ Παρισίων, ἔχω δὲ τοιαύτας περὶ αὐτοῦ ἐνδείξεις, ώστε θὰ τὸν συλλαβῶ διταν θελήσω.

— Ἐνῷ συνωμίλουν, ἡ ἀμαξοστοιχία ἀφίκετο εἰς τὸν σταθμόν. Μετ' ὀλίγον ἀνήρχοντο ἐν ἀμάξῃ καὶ διηηνύθυνοντο εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῆς ἀστυνομίας.

B'

Τὸν Μούλ ἀνέμενεν ἐν τῇ αὐλῇ τῆς διευθύνσεως εἰς κλητήρα, ὃν μετεχειρίζετο διὰ τὴν ὑπόθεσιν Δαλισιέ.

— Λοιπόν ! Τι νεώτερα ; τὸν ἡρώτησεν.

‘Ο κλητήρα ἐδίσταζε νὰ δμιλήσῃ παρουρίκ τοῦ Λαυρέντιου.

— Εἰμπορεῖς νὰ δμιλήσῃς, εἶπεν ὁ Μούλ. ὁ κύριος Δαλισιέ δὲν μᾶς ἔμποδίζει. Αἱ πληροφορίαι αὗται τὸν ἐνδιαφέρουσιν, εἶναι μάλιστα ἀναπόφευκτον νὰ τὰς γνωρίζῃ.

‘Ο κλητήρα ἥρξατο τὴς ἀναφορᾶς του. Ἐπρόκειτο περὶ τῶν σχέσεων τοῦ Λουθέν καὶ τοῦ Φραγκίσκου Ούσταλ, ἀν ἔξηκολούθησαν μετὰ τὸ ἔγκλημα τῆς ὅδου Καρδινέ. ‘Η ἀναφορὰ ἐπὶ τούτου ἦν ἀρνητική.

— Εἰς τὸν χορὸν τοῦ Ὀρμώ, εἰς τὴν Συνέντευξιν τῶν φίλων, εἶπεν ὁ κλητήρας, οὐδὲν ἔχον τοῦ Λουθέν. Γνωρίζετε ὅτι ὁ Φραγκίσκος Ούσταλ μετέβαινεν ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν μετὰ τῆς ἑρωμένης του Λουζίνης Μερεσιέ εἰς τὰ δύο αὐτὰ καταστήματα. ‘Η κόρη αὕτη, ἡτις πρὸ ἐνὸς μηνὸς κρατεῖται εἰς ‘Αγιον Λαζαρον, ἔντασθη καὶ εἴπε ὅτι εἰς οὐδεμίαν ἐκ τῶν ἔκδρομῶν ἔκεινων εἶδε τὸν ἔρχοταν τῆς συνομιλοῦντα μεθ’ οἰουδήποτε.

— Καὶ ἐκ τοῦ Ρουσινέ ; ἡρώτησεν ὁ Μούλ.

— “Α ! ἐκεῖ διαφέρει τὸ πρᾶγμα, εἶπεν ὁ κλητήρας. ‘Εξήτασα τὴν κυρίαν Ρουσινέ, ἡ ὄποια κατ’ ἀρχὰς ἐπήνεσε πολὺ τὴν Μαριέτταν, ἀλλ’ ἐπὶ τέλους τὴν ωνόμασσεν ἀχάριστον, διότι ἔχει πλέον ἀπὸ τρεῖς μῆνας νὰ τὴν ἐπισκεφθῇ. Δύο μῆνας πρὸ τοῦ φόνου τῆς κυρίας Δαλισιέ, κάποιος μικροειδοῦματίας, πεντηκοντούτης περίπου, ὄνομαζόμενος κύριος Κρασιλία, ἐπήγανεν καθ’ ἥμεραν τὸ ἀπόγευμα καὶ ἔμενε πολλὰς ὥρας εἰς τὸ κατάστημα. ‘Ητο πάντοτε μόνος...”

— Τὰ χαρακτηριστικά του ; ἡρώτησεν ὁ Μούλ.

— ‘Ομοιαζούσι μὲν ἔκεινα τοῦ Λουθέν, εἶπεν ὁ κλητήρας. ‘Ἐχώλαινε καὶ αὐτὸς ὀλίγον ὡς ὁ Λουθέν...

— Αὐτὸς εἶναι ! ἀνέκραξεν ὁ Μούλ. Στοιχηματίζω ὅτι μετὰ τὸν φόνον τῆς κυρίας Δαλισιέ δὲν τὸν ἐπανείδον.

— Οὐδὲ μίαν φοράν, πρὸς μεγάλην θλίψιν τῆς κυρίας Ρουσινέ, ἡ ὄποια τὸν ἐθεώρει πελάτην ἀγαπητὸν καὶ καλοπληρωτήν.

— Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ! ἀνέκραξεν ὁ Μούλ. Καὶ τί ἔκαμνε εἰς τὸ κατάστημα Ρουσινέ;

— Προσεποιεῖτο τὸν ἀεργὸν οἰκοκύρην, ὅστις γνωρίζει νὰ σκοτώνῃ τὸν καιρόν· ἔκαθητο πλησίον τοῦ γραφείου καὶ ἔκαμνε τὸν εὐγενῆ καὶ γενναῖον εἰς τὴν κυρίαν Ρουσινέ· ἀλλ’ οὐδέποτε ἦτο προθυμότερος δσφ ὅταν ἦτο ἐκεῖ ἡ Μαριέττα. ‘Ωμίλει εἰς τὰς γυναῖκας αὐτὰς περὶ τῶν ὑποθέσεών του· ἔλεγεν ὅτι ἦτο χήρος, χωρὶς τέκνα, καὶ ὅτι πολὺ ἐστε-

νογωρεῖτο· ὅτι εἶχεν εἰσόδημα τεσσάρων χιλιαδῶν λιθρῶν καὶ ὅτι δὲν ἥθελε νὰ ἀφῆσῃ τὴν περιουσίαν του εἰς ἀνεψιούς, τοὺς ὄποιους μόλις ἔγνωρίζει· ὅτι θὰ ἥτο εὔτυχης ἀν εὑρίσκει γυναῖκα μεσήλικα καὶ ἔντιμον νὰ τὴν νυμφευθῇ· δὲν θὰ ἔξηταζεν οὐδὲ καλλονήν, οὐδὲ μάθησιν, οὐδὲ καλοὺς τρόπους· ὅτι πρὸ πάντων ἥθελε, ἥτο καλὴ καρδία . . . Καὶ ταῦτα λέγων παρετίθει τὴν Μαριέτταν, ἡ ὄποια ἔκοκινίζειν ἔξι εὐχαριστήσεως καὶ δὲν ὀνειρεύετο ἀλλο, εἰμὴ νὰ δμιλευθῇ τὸν Κρασιλία. Πολλάκις συνεζήτησε περὶ τούτου μετὰ τῆς κυρίας Ρουσινέ. ”Αλλως τε, ἡ κυρία Ρουσινέ φρονεῖ, ὅτι δὲν εἶναι ἀδύνατον ἡ Μαριέττα καὶ αὐτὸς νὰ εἴχεν συνεντεύξεις—έντιμους ἔννοεῖται—ἐκτὸς τοῦ καταστήματος.

— Αὐτὰ ἀρκοῦσιν, εἶπεν ὁ Μούλ. Βλέπετε πῶς ; τὸ πρᾶγμα σαφνίζεται, εἶπεν εἰς τὸν Λαυρέντιον.

— Ναί, ἀπήντησεν ἐκεῖνος ὑποκώφως. ‘Ο Μούλ ἔδωκεν εἰς τὸν κλητήρα δικαγμάτινας σχετικάς πρός τὴν Μαριέτταν.

— Πρέπει, εἶπε, νὰ τὴν ζητήσῃς χωρὶς βραδύτητα· δὲν θὰ εἶναι δύτικολον νὰ τὴν εὕρῃς. Θὰ ἔξετάσῃς τι ἀπέγεινεν ἀπὸ τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου. Θὰ τὴν ἀκολουθήσῃς καὶ θὰ τὴν προσέχῃς, χωρὶς οὐδὲν αὐτὴν νὰ ἔννοησῃ.

‘Ο κλητήρα ἀπῆλθεν. ‘Ο Μούλ εἰσήγαγε τὸν Λαυρέντιον εἰς μικράν τινα αἴθουσαν, ἐν ἡ καθεσθεὶς πρὸ τραπέζης ἔγραψε ταχέως τὴν ἔκθεσίν του ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως τῆς προηγουμένης νυκτός. ‘Βν τῇ ἔκθεσει ἔκεινη ἡ παρέμβασις καὶ ἡ διαγωγὴ τοῦ Λαυρέντιου πολὺ ἐπηνοῦντο.

— Ηγέρθη εἰτα καὶ εἶπεν εἰς τὸν Λαυρέντιον :

— Περιμείνατε με ἐδῶ· μετὰ εἰκοσιλεπτὰ ἐπανέρχομαι καὶ θὰ εἰμαι εἰς τὰς διαταγμάτικας σας.

Διηθύνθη πρὸς τὸ γραφεῖον τοῦ ἀνωτέρου ὑπαλλήλου τοῦ ἐπιφορτισμένου τὰς ποινικὰς ὑποθέσεις, ὅστις πρὸ ἔξι μηνῶν ἐδέχθη τὸν Λαυρέντιον δι’ ἀρνήσεως.

‘Ο διευθύνθης τοῦ γραφείου συνωμίλει κατ’ ἔκεινην τὴν στιγμὴν μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἀσφαλείας.

— Καλῶς ! ἐσκέφθη ὁ Μούλ, θὰ ἐπιτύχω.

Παρουσίασε τὴν ἔκθεσίν του. ‘Ο Τορέν εἶχεν ἥδη κάμει τὴν ἰδικήν του. ‘Ο διευθύνθης τοῦ γραφείου καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας συνεχάρησαν τὸν Μούλ διὰ τὴν διαγωγὴν του καὶ τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐνεργειῶν του.

— ‘Αρκοῦσιν αἱ κολακεῖαι, εἶπεν ὁ Μούλ, δὲν τὰς ἀξίζω. ‘Ελαβε τόσον καλὰ τὰ μέτρα μου, ώστε ἀνευ τῆς ἐπεμβάσεως τοῦ νέου αὐτοῦ, θὰ ἔμενα εἰς τὸν τόπον δὲ δερού θὰ ἔφευγεν ἀκόμη.

— ‘Αλλά, εἶπεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας, πῶς αὐτὸς ὁ Λαυρέντιος Δαλισιέ εὐρίσκετο ἐκεῖ; . . . Τί ἔζητε;

‘Ο Μούλ διηγήθη ἐν ὅλιγοις τὰ τῆς προτεραίας συμβάντα μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ Λαυρέντιου.

— ‘Ακόμη ἡ ἴδεα νὰ προσληφθῇ εἰς τὴν ἀστυνομίαν ! εἶπεν ὁ διευθύνθης τοῦ γραφείου κατήντησε λοιπὸν μανία;

— Ναί, εἶπεν ὁ Μούλ· ἀλλ’ ἐπειδὴ ἡ αἰτησία εἶναι δικαιοτάτη καὶ εὔλογος, θὰ διοστηρίξω πάλιν αὐτήν, ἐὰν τὸ ἐπιτρέπετε.

— Πιστεύετε ἀδιστάκτως εἰς τὴν ἀθωτότητα του;

— Ναί, κύριε ! εἶναι ἀθῷος διὰ τὸ φόνον τῆς μητρός του, δσον σεῖς καὶ ἔγω.

— Ποτος λοιπὸν εἶναι ὁ φονεύς; Τὸν γνωρίζετε;

— Γνωρίζω ἐνας ἥδη πρόκειται ν’ ἀνακαλύψωμεν τὸν ἀλλον.

‘Ο διευθύνθης τοῦ γραφείου καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας ἔζητησαν ἔξητησεις—έντιμους ἔννοεῖται—ἐκτὸς τοῦ καταστήματος.

— Δὲν ἔχω ἔτι εἰμὴ ἐνδείξεις, εἶπεν, ἀλλὰ τόσον ἀκριβεῖς, τόσον ἴσχυράς, ώστε μετέβαλα πεποιθησιν· ἀρήσατέ με, σζε παρακαλῶ, νὰ ἐπιβεβαιώσω καὶ νὰ συμπληρώσω αὐτάς . . . Τοῦτο μὲ ίκανοποιεῖ, προσέθηκε, διότι εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῆς ἡδοῦ Καρδινὲ διέπραξα μέγα λαθος· ζητῶ τὴν εῦνοιαν νὰ τὸ ἐπανορθώσω μόνος.

— ‘Εστω, εἶπεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας. Καὶ ζητεῖτε σπουδαίως νὰ μεταχειρισθῆτε τὸν νέον αὐτὸν εἰς αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν;

— Ναί· τὸ ζητεῖ ως χάριν καὶ θὰ ἥτο σκληρόν, μεθ’ δσα ὑπέφερεν, ἔνεκα δλων ἥμων, νὰ ἀρνηθῶμεν. ‘Αλλ’ ἐκτὸς τούτου, οὐδεὶς κλητήρα δύναται νὰ εἶναι χρησιμώτερος αὐτοῦ.

‘Ο ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας ἔκαμε κίνησιν δυσπιστίας.

— ‘Οχι, οὐδεὶς ! ἐπέμεινεν ὁ Μούλ. ‘Εχει ζῆλον καὶ δραστηριότητα, φοβοῦμαι μόνον ὅτι ἔχει πάρα πολύ. ‘Είνε εὐφυής, τολμηρός, ρωμαλέος . . . Τὸν εἶδα εἰς τὸ ἔργον ! ‘Αλλ’ εὔρετε μοι ἔνα κλητήρα, δστις θὰ εὐχαριστηθῇ νὰ κατακοπῇ τὸ πρόσωπόν του ως τὸ ιδικόν του τὴν νύκτα αὐτὴν ὑπὸ τοῦ δερού. . . Σημειώσατε ὅτι ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῆς δίκης τοῦ ἀρῆκε τὸ γένειόν του νὰ μεγαλώσῃ, ώστε δὲν ἀναγνωρίζεται. ‘Αλλως τε ἔκεινοι, οἵτινες ἔζετέλεσαν τὸ ἔγκλημα τόσῳ ὀλίγον τὸν εἶδον...

— ‘Εμπρός ! εἶπε μειδιῶν ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας, βλέπω τι θέλετε· ὅπως πάντοτε πλήρη ἐλευθερίαν.

— Μετενοήσατε ποτὲ ὅτι μοι τὴν ἐδώκατε;

— ‘Οχι, ποτέ. Διὰ τοῦτο δὲν σᾶς τὴν ἀρνοῦμα σήμερον

‘Ο Μούλ πούχαριστησεν.

— ‘Εστε ήσυχοι, εἶπεν εἰς τοὺς δύο ἄνδρας, μετ’ ὄλιγον θὰ διαφωτίσω τὴν ὑπόθεσιν τῆς ὁδοῦ Καρδινέ, καὶ σχι ἀντιστρόφως αὐτὴν τὴν φοράν.

Προσέκλινε καὶ ἔξελθὼν ἔσπευσε νὰ εῦρῃ τὸν Λαυρέντιον εἰς τὸ δωμάτιον, εἰς δ ἀρῆκεν αὐτόν.

[“Ἐπεται συνέχεια】