

— Τότε πρέπει νὰ υφίσταμαι ὄλας τὰς ὕδρεις;

— "Οχι. 'Απευθυνθῆτε εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

— Γνωρίζετε ὅτι δὲν θέλω τοιαύτην προστασίαν.

— Τότε καθήσατε ἡσυχος, διότι δὲν ὑπάρχει ἄλλο τι δι' ὑμᾶς.

— 'Απατάσθε. Θὰ δυνηθῶ ἢ οὕτως ἢ ἄλλως ν' ἀναγκάσω τὸν κύριον δὲ Μεράκην κτυπηθῆ μετ' ἐμοῦ.

— Τέλι τρόπῳ;

— Προσβάλλων αὐτὸν δημοσίᾳ. Θὰ τὸν ραπίσω, ἀν εἰνε ἀνάγκη.

— "Γιστερὸν ὁ κύριος δὲ Μεράκης προσκαλέσῃ ἔνα κλητῆρα καὶ θὰ σᾶς συλλάβῃ.

— Αὐτός;

— 'Αναμφισόλως, καὶ πολὺ ἡσύχως, σὲ βεβαιῶ, κανεὶς δὲν θὰ τὸν κατηγορήσῃ.

— "Εστω, θὰ ἴδωμεν, εἴπεν ὁ Λαυρέντιος.

'Επανηλθεν εἰς τὴν κατοικίαν του, ὑπὸ τὸ κράτος σφοδροῦ ἐρεθισμοῦ, ἀλλὰ βαθυμηδὸν ἡ γχλήνη καὶ ἡ σκέψις ἐπανηλθον εἰς τὸ πνεῦμα του καὶ αἱ παραφοραὶ του εἰς οὐδὲν ἥδυναντο νὰ καταλήξωσιν. Τὴν ἐπαύριον, ἡ ἀπόφρασίς του εἶχε γείνει, μετέβη εἰς τὸ δόδον Τρεβίζης.

— Κύριε, εἴπε πρὸς τὸν κύριον δὲ Μεράκη, ἔρχομαι μόνος.

— Ο κύριος δὲ Μεράκης ὑπεκλίθη ὡς εἰ ἐλεγεν, εἴμαι βέβαιος.

— Αὐτὸ δὲν σᾶς ἀρκεῖ βεβαίως, ἔξηκολούθησεν ὁ Λαυρέντιος.

— "Οχι, κύριε.

— Λοιπὸν μοὶ δίδετε προθεσμίαν; 'Αναγκάζομαι νὰ τὴν δεχθῶ, ἀλλὰ δὲν ἔξαρται ἀπ' ἐμοῦ νὰ εἰνε βραχεῖα.

— Καὶ θὰ εἴμαι ὁ πρῶτος, στοις θὰ σᾶς συγχαρῶ, εἴπεν ὁ κύριος δὲ Μεράκη, χαρετῶν αὐτὸν.

— Ο Λαυρέντιος ἀνελθὼν εἰς τὸ ὄχημα ἀπῆλθεν εἰς τὸ δικαστήριον.

[Ἐπεται συνέχεια]

στρέψεν εἰς τὴν θέσιν της καὶ τὴν ἀφῆκε νὰ πιστεύῃ ὅτι ὁ Ὁράτιος ἦτο ὁ ἀσπασθεὶς τὴν χειρὸν της.

Βεβαίως τὸ περιστατικὸν τοῦτο ἐλύπησε δριμύτατα αὐτὸν, αἰσθανόμενον πρὸς αὐτὴν τὰ αἰσθηματα, διτινα ἔτρεφεν ἀλλὰ καὶ ἡ θυσία αὐτῆς ἦτο ἀνταξία αὐτοῦ.

Στιγμάς τινας ὅπως συνέλθη. Ἰδοὺ τι εἶχε ζητήσει ἡ Μέρση.

Μετὰ παρέλευσίν τινων τοιούτων ἐστράφη αὐτὶς ἐκ νέου πρὸς τοὺς δύο ἀνδρας.

Ἡ γλυκεῖχ φωνὴ της εἶχεν ἀνακτῆσει τὴν εὐστάθειάν της. Οἱ ὄφθαλμοι της ἔμειναν προσηλωμένοι τρυφερῶς ἐπὶ τοῦ Ὁράτιου, καὶ ἔξηκολούθησε:

— Τί ἥδυνατο νὰ πρᾶξῃ δυστυχῆς κόρη, ἑστερημένη ὡς ἔγω παντὸς φίλου εἰς τὸν κόσμον, ὅτε τῇ ἔγίνετο αἰσθητὴ ἐν ὅλῃ τῇ παρομαρτούσῃ φρικαλεότητι αὐτῆς ἡ ἀτίμωσις, ἢ εἶχεν ὑποστῆ;

Ἐάν εἶχον γονεῖς, τῶν ὅποιων ἡ τρυφερότης νὰ ἥδυνατο νὰ μὲ προστατεύσῃ καὶ μὲ συμβουλεύσῃ, οἱ ἀθλιοι, εἰς τὰς χειρὰς τῶν ὅποιων εἶχον ἐμπέσει, ἥθελον ὑποστῆ τὰς συνεπείας τοῦ νόμου.

— Αλλ' ἡγνόουν, ὅχι ὀλιγώτερον ἀφ' ὅσον πᾶν παιδίον, τὰς ἀναγκαῖας διατυπώσεις ὅπως ἐπικαλεσθῶ τὸν νόμον.

Εἶχον, θὰ μοὶ εἴπητε, ἀλλην ὅδὸν πρὸ ἐμοῦ εἰς ἣν νὰ τραπῶ.

Αἱ φιλανθρωπικαὶ ἑταιρίαι θὰ μ' ἐδέχοντο καὶ θὰ μὲ συνέδραμον ἐν ταῖς καθίστων γνωστὴν τὴν θέσιν, εἰς ἣν διετέλουν.

— Αλλὰ δὲν ἔγνωρίζον περισσότερον τὰς φιλανθρωπικὰς ἑταιρίας ἢ ὅσον καὶ τὸν νόμον, ὅστις ἥδυνατο νὰ μ' ἐκδικήσῃ.

Τούλαχιστον ἵσως διὰ μέσου αὐτῶν ἥδυνάμην νὰ καταφύγω πάλιν πλησίον ἐντίμων ἀνθρώπων, μεταξὺ τῶν ὅποιων εἶχον ζῆσει μέχρι τότε.

— Οταν μετὰ πάροδον ἡμερῶν τινων ἀνέκτησα τὴν ἑλευθερίαν μου, ἥσχυνόμην νὰ ἀντικρύζω ἐντίμους ἀνθρώπους.

— Ανευ προστασίας, ζνευ ἐλπίδος, χωρὶς ν' ἀμαρτήσω καὶ χωρὶς νὰ τὸ θελήσω, κατέπεσα τὴν ἐπαίσχυντον πτώσιν, ἢν τοσαι μυριάδες γυναικῶν ὑφίστανται ἐν τῷ βίῳ, καὶ ἡτὶς πτῶσις μοὶ ἐνεκόλαψεν ἐπὶ τοῦ μετώπου τὸ ἀνεξίτηλον τῇς ἀτιμίας στῆγμα.

— Εκπλήττεσθε ἐπὶ τῇ ἀγνοίᾳ μου, ἢν κατὰ τὴν ἔξομολόγησίν μου ταύτην σᾶς ἀποκαλύπτω;

— Άλλ' ὑμεῖς, οἵτινες ἔχετε τοὺς δικηγόρους σας, ὅπως σᾶς συμβουλεύσωσι τὰ χρήζοντα ἑκάστοτε δικαστικὰ φάρμακα, ὑμεῖς, οἵτινες ἔχετε τὰς ἐφημερίδας σας, τὰς ἐγκυκλίους σας, τοὺς δραστηρίους φίλους σας, οἵτινες ἀκαταπαύστως ἔξυμνούσιν εἰς τὰ ὄτα σας τὰ φιλανθρωπικὰ καθιδρύματα ... ὑμεῖς, οἵτινες εὔμοιρεῖτε τόσων πλεονεκτημάτων, οὐδ' ἀμυδρότατα δύνασθε νὰ φαντασθῆτε τὴν πληρεστάτην ἀγνοίαν τοῦ πέριξ κόσμου ἐν ἡ διατελούσιν αἱ δυστυχεῖς ὑπάρξεις, αἱ ὅμοιαι ὑμῶν ... ἀλλ' ἀπολαυσία...

— Υμεῖς εἰσθε, Ὁράτιε; ἐψέλλισε δειλῶς.

— Ο Ιούλιος δὲν ἀπεκρίθη ποσῶς. Ἐπέ-

Οὐδὲν γνωρίζουσι καὶ οὐδεὶς κοινωνεῖ μετ' αὐτῶν. Ἐξαιρέσει τῶν φθορέων, οἵτινες, ἀπὸ τῆς προνομιαίου κοινωνίας ὄρμῶντες, λαμβάνουσι τὰ θύματά των ἐκ τῆς ταξεως τῶν δυστυχῶν. Ἀλλὰ περὶ τῶν φιλανθρωπικῶν ἰδρυμάτων, ἥτινα ἡ κοινωνία ἰδρύει ἀκριβῶς πρὸς ἀνακούφισιν αὐτῶν, οὐδὲν οὐδέτερα τινὰ ἔχουσιν.

— Ο σκοπὸς τῶν δημοσίων φιλανθρωπικῶν ἰδρυμάτων, τὸ μέσον τοῦ ν' ἀνεύρητις αὐτὰ καὶ τοῦ νὰ τύχῃ τῆς περιθάλψεως των, ὥφειλον νὰ ἡσαν μεγάλοις χαρακτῆρις τοιχοκολλημένα εἰς τὰς γωνίας πασῶν τῶν δόδων.

Τι γνωρίζομεν περὶ τῶν δημοσίων φιλανθρωπικῶν ταμιευτηρίων, ἥ τι περὶ τῶν εὐγλώττων ὑπὲρ αὐτῶν ἀγορεύσεων ἢ ποὺ καν ὑποπίπτουν εἰς τὰ βλέμματα τῶν ἀποκλήρων αἱ ὑπὲρ αὐτῶν φιλοκάλως ἐκτετυπωμέναι ἐγκύκλιοι;

— Απὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τὸ περιστατικὸν πτωχῆς τινος ἐγκαταλειμμένης ὑπάρξεως, γυναικὸς τὸ πλεῖστον, ἥτις ἐκμετρεῖ τὸ ζῆν εἰς ἀπόστασιν πέντε λεπτῶν ἀπὸ φιλανθρωπικοῦ τινος καταστήματος, ὅπερ θὰ ἤνοιγε πρὸς αὐτὴν τὰς πύλας του, ἀναγράφεται εἰς τὰς ἐφημερίδας, ὡς δημοσιογραφικὸν πυροτέχνημα ὅπως ἐκπλήξῃ τοὺς ἀναγνώστας καὶ διεγείρει τὴν φρίκην των... καὶ κατόπιν λησμονεῖται!

Οίχις φροντίδας καταβάλλετε ὅπως γνωρίσητε εἰς τοὺς πλουσίους νέον τι ἔργον, νέαν ἐφημερίδας ἢ νέον φάρμακον, τὰς αὐτὰς καὶ μείζονας καταβάλλετε ὅπως καταστήσητε γνωστὰς εἰς τοὺς ἀποκλήρους τὰ φιλανθρωπικὰ διαφορά δημόσια δσυλα δσα ὑπὲρ αὐτῶν ἰδρύει ἡ κοινωνία ἢ πολιτεία, καὶ τότε θὰ σώζητε πλείστας ὑπάρξεις.

— Θὰ μὲ συγχωρήσητε καὶ θὰ μὲ ἐννοήστε, ἐλπίζω, καλῶς, ἐὰν δὲν λέγω τι πάλεον περὶ τῆς περιόδου ταύτης τοῦ βίου μου.

— Επιτρέψατέ μοι νὰ φάστω εἰς ἐτερον ἐπεισόδιον τοῦ πταδίου μου, ὅπερ διὰ δευτέρων φορᾶν μὲ ἥγαγεν ἐπὶ δικαστηρίου.

— Όσον θιλιερὰ καὶ ἀν ὑπῆρξε δι' ἐμὲ ἡ πείρα τοῦ βίου, δὲν μὲ εἶχεν ἐν τούτοις μάθει νὰ σκέπτωμαι κακῶς περὶ τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως.

— Εὔρον συμπαθεῖς καρδίας, αἰσθανθεῖσας ἐνδιαφέρον ὑπὲρ ἐμοῦ ἀμα ταῖς πρώταις θλίψεις, καὶ εἴχον καὶ φίλας... πιστάς, γενναίας φίλας, πλήρεις αὐταπαρχόντεως... μεταξὺ τῶν ἐν κακοδαιμονίᾳ ἀδελφῶν μου.

— Μία τῶν ἀτυχῶν τούτων γυναικῶν, ἀπελθοῦσα τοῦ κόσμου τούτου, ἐν τῷ διποίῳ τόσον σκληρῶς εἶχε δοκιμασθῆ... ὅπερ εὐχαρίστως ἀναπολῶ... ἐφειλκυσεν ἰδιαζόντως τὴν συμπάθειάν μου.

— Δὲν ἔγνωρισα ἐκτὸς αὐτῆς ἀνθρωπίνην πάρξην, ἀλλην, μεταξὺ τῶν συμπαθετέρων καὶ ὀλιγώτερον ἔγωστικὴν αὐτῆς.

— Εἴδωμεν δύον ὡς ἀδελφοί.

— Πλέον ἥ ἀπαξ, εἰς ὡρας ζοφεράς, ὅταν ἥ ιδέα τῆς αὐτοκτονίας ἐπολιόρκει τὰς ἀπελπιστικὰς σκέψεις μου, ἥ εἰκὼν τῆς ἀγαπητῆς μου φίλης, ἥ εἴχον χρήσει κατάμανον νὰ πάσχῃ, ἀναπαρίστατο εἰς τὴν

Η ΝΕΚΡΑ ΖΩΣΑ

[Συνέχεια].

— Ο Ιούλιος διῆλθε πρὸ αὐτοῦ καὶ ἐπλησσάσας τὴν Μέρσην.

— Χωρὶς λέξην νὰ εἴπῃ ἔλαθε τὴν κρεμαμένην χειρὸν της.

— Καὶ πάντοτε σιωπῶν τὴν προσήγγισεν εἰς τὰ χείλη του καὶ ἐπέθηκεν ἐπ' αὐτῆς φίλημα.

— Φίλημα ἀδελφικόν.

— Εκείνη ἐφρικίασεν, ἀλλὰ δὲν ἀνήγειρε τοὺς ὄφθαλμους. "Ετρεμε μήπως δὲν ἔθλεπε πλησίον της ἐκείνον, τὸν ὄποιον ἐπεθύμει νὰ ἔδῃ.

— Υμεῖς εἰσθε, Ὁράτιε; ἐψέλλισε δειλῶς.

— Ο Ιούλιος δὲν ἀπεκρίθη ποσῶς. Ἐπέ-

φρντασίαν μου και μὲ συνεκράτει . . .

Δυσκόλως θὰ δυνηθῆτε νὰ ἔννοηστε δι τι σᾶς λέγω, ἀλλ' ἐν τούτοις ἀκούσατέ το : καὶ ἡμεῖς, μάλιστα ! καὶ ἡμεῖς εἰχομεν τὰς εὐτυχεῖς ἡμέρας μας.

'Οσάκις ἔκεινη ἦταν ἡ ἔγω καταρθοῦμεν νὰ ἀποταμεύωμεν ὄδοιλόν τινα εἰχομεν λάθει τὴν εὐχάριστον συνήθειαν νὰ προσφέρωμεν ἢ μὲν πρὸς τὴν δὲ ἀσήμαντά τινα δῶρα, καὶ . . . πρᾶγμα παραδοξότερον ἔτι. . . ἡσθανόμεθα ἀμοιβαίως τοπαύτην ἡδονήν καὶ χαρὰν ἐκ τῶν προσφερομένων καὶ ἀποδεκτῶν γενομένων δώρων τούτων, ὡς ἔαν εἰχομεν τὴν αὐτὴν καρδίαν ως καὶ οι τίμιοι τῶν ἁνθρώπων καὶ ως ἔαν ἡμεθα αἱ εὐποληπτότεραι τῶν γυναικῶν !

'Ημέραν τινὰ παρέλαθον τὴν φίλην μου καὶ μετέθημεν ὄμοιον εἰς τι ἐμπορικὸν κατάστημα ὅπως ἀγοράσω καὶ τῇ προσφέρω. . . μίαν ταινίαν, ὅπως κατασκευάσῃ ἐξ αὐτῆς κάσσυμβον τινα διὰ τὴν ἑσθῆτα της.

'Ἐκείνη ὥφειλε νὰ τὴν ἐκλέξῃ καὶ ἔγω ἔμελλον νὰ τὴν πληρώσω. 'Ητο ωραιοτάτη ταινία.

Τὸ κατάστημα ἦτο κατάμεστον καὶ ἡναγκάσθημεν νὰ περιμένωμεν ὄλιγον μέχρις οὐ εὐκαιρήτη τις τῶν ὑπαλλήλων ὅπως μᾶς ὑπηρετήσῃ.

Παραπλεύρως μου, ἐνῷ μετὰ τῆς φίλης μου ἰστάμεθα πρὸ τοῦ λογιστηρίου τοῦ καταστήματος, γυνὴ τις, πολυτελέστατα ἐνδεδυμένη, ἔξηταζε ρινόμακτρά τινα, τὰ ρινόμακτρα ταῦτα ἡσαν λεπτότατα κεντημένα, ἀλλ' ἡ ἔξαρτος κυρία ἦτο πολὺ δύσκολος.

Τ' ἀνέτρεπε περιφρονητικῶς καὶ ἐσχημάτισεν ἐν τοιοῦτον εἰς δεματίδιον, ἐνῷ προτεινεῖτο ὅτι ἔχητε καὶ ἔτερά τινα εἰδὸν ὅπως ἔξετάσῃ.

(1) ὑπάλληλος, παραλαμβάνων ἐκ τοῦ μέσου τὰ διεσκορπισμένα μανδήλια, παρετήρησεν ἀμέσως ὅτι ἔχειπεν ἐν ἐξ αὐτῶν.

'Ητο δὲ πληρέστατα βέβαιος ὅτι εὐκόλως ἡδύνατο νὰ τ' ἀνακαλύψῃ, διότι ἔφερον ἴδιαίτερόν τι σημεῖον, ἐξ οὐ ἡδύνατο νὰ τὸ διακρίνῃ.

"Ημνη πενιχρῶς ἐνδεδυμένη καὶ ἰστάμην καὶ ἔγω πλησίον τῶν μανδηλίων.

'Ο ὑπάλληλος, δστις ὑπόπτευσε τὴν κλοπήν, ἀφοῦ ἔριψε κατ' ἐμοῦ βλέμμα ταχύ, ἀνέκραξε πρὸς τὸν προϊστάμενό του :

— Κλείσατε τὴν θύραν ! . . . ὑπάρχει μία κλέπτρια εἰς τὸ κατάστημα.

'Ἐκλείσθη ἡ θύρα. 'Ανεζήτησαν τὸ μανδήλιον . . . ἀλλ' εἰς μάτην.

Κλοπὴ πράγματι εἶχε τελεσθῆ καὶ καγούθην ἔγω ὅτι ἡμην ἡ κλέπτρια.

Δὲν θὰ σᾶς εἴπω τι ἡσθάνθην τὴν στιγμὴν ἔκεινην, ἀλλὰ μόνον τι συνέθη.

'Ηρεύνησαν ἐπ' ἐμοῦ καὶ ἀνεῦρον τὸ κλαπὲν μανδήλιον ἐντὸς τοῦ θυλακίου μου.

'Η πράγματικὴ κλέπτρια, ἡτις ἵστατο πλησίον μου, φοβήθησα μὴ ἀνακαλυφθῇ, ἡδυνήθη, χωρὶς οὐδεὶς νὰ παρατηρήσῃ αὐτήν, νὰ ἐνέσῃ κρυψίας τὸ κλοπιματῶν εἰς τὸ θυλάκιον μου.

'Ο καταχθόνιος οὗτος δόλος, εἶναι φαίνεται, οἰκεῖος εἰς τοὺς ἐμπείρους κλέπτας τοῦ τοιούτου εἶδους, ὅταν ἐπίκειται ἡ ἀνακάλυψί των.

Φεῦ ! . . . 'Ητο πλέον ἡ περιττὸν καὶ νὰ διαμαρτυρηθῶ καὶ περὶ τῆς εὐθύτητός μου.

Τὸ εἶδος τοῦ βίου μου δὲν ἡδύνατο νὰ μοι δώσῃ εὐμενεῖς συστάσεις . . .

'Επειράθη ἡ φίλη μου νὰ συνηγορήσῃ ὑπὲρ ἐμοῦ . . .

'Αλλ' ὅποια τις ἦτο καὶ ἔκεινη ;

Γυνὴ τῆς ἀπωλείας καὶ αὕτη ! . . .

'Η μαρτυρία τῆς οἰκοδεσποίνης μου ὑπὲρ τῆς τιμιότητός μου δὲν ἐτελεσφόρησε ποσῶς. Τί ἦτο καὶ αὕτη ; 'Ενφκίαζεν ἐπιπλωμένα δωμάτια εἰς γυναικά τοῦ εἶδους μου καὶ τοῦτο μόνον ἡρκει ὅπως ἔξουδετορας τὴν ἀληθείαν ἣν ὠμολόγει.

Κατεδιώχθην καὶ ἐκηρύχθην ἔνοχος.

'Η ἀφήγησις τῆς πτώσεώς μου εἶναι ἡδη πλήρης, κύριε Δεχόλτ.

'Ολιγον διαφέρει ἐὰν ὑπῆρξα ἀθώα ἢ οὐ. Τὸ αἰσχύς μυ μένει ἀνεξίτηλον.

'Εφιλακίσθη ὡς κλέπτρια.

'Η διευθύντρια τῆς φυλακῆς ὑπῆρξεν ἡ πρωτη ἀνθρωπίνη ὕπαρξις, ἡτις ἡσθάνθη ἐνδιαφέρον ὑπὲρ ἐμοῦ.

'Ανέφερεν εὔμενῶς περὶ τῆς διαχωγῆς μου καὶ ὅταν ἔληξεν ὁ χρόνος τῆς ποινῆς μου, μοὶ ἐνεχείρισεν ἐπιστολὴν συστατικὴν πρὸς τὴν εἰλικρινῆ μὲν αὐτῆς φίλην, ἔνθερμον δὲ προστάτιδα μου τῶν τελευταίων ἐτῶν . . . πρὸς τὴν γυναικά, ἡτις μέλλει νὰ ἔλθῃ ἐνταῦθα, ὅπως μὲ παραλαβῇ καὶ μὲ ὀδηγήσῃ εἰς τὸ "Ασύλον.

'Απὸ τῆς στιγμῆς ταύτης ὁ βίος μου, οὐδὲν ἔλλο εἶναι ἡ μάταια ἀπόπειραι γυναικὸς ὅπως ἀνακτήσῃ ἀπολεσθεῖσαν κατάστασιν.

'Η Προϊσταμένη, δεχομένη με ἐν τῷ 'Ασύλῳ μὲ εἶχεν εἰλικρινῶς προειδοποιήσει, ὅτι θὰ εῦρισκον τρομερὰ ἐμπόδια, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ μου.

Εἶδεν δύως ὅτι ἡμην εἰλικρινῆς καὶ ἡσθάνθη ὑπὲρ ἐμοῦ τὴν συμπάθειαν καὶ ἀγάπην ἀληθῶς γενναιίας καὶ εὐγενοῦς καρδίας.

'Εγὼ ἔξ αλλον δὲν ἔτρεμον πρὸ τῆς ἴδεας τοῦ ν' ἀρχίσω ἔξ ἀρχῆς βραδεῖ βήματι νέον στάδιον μεθ' οἴων δήποτε πόνων καὶ μόχθων, ἀκόμη καὶ ἀν ὥφειλον νὰ εἰσέλθω αὐθίς εἰς τὸν ἐντιμὸν βίον καὶ διὰ τῆς ταπεινοτέρας θύρας . . . τῆς οἰκιακῆς ὑπηρεσίας.

'Αφοῦ λοιπὸν ἐνέπνευσα καλὴν περὶ ἐμοῦ ἴδεαν ἐν τῷ 'Ασύλῳ, ἐπέτυχα νὰ δοκιμάσω τὴν τύχην μου, εἰσερχομένη εἰς τὴν ὑπηρεσίαν ἀξιοσεβάστου οἰκίας.

Εἰργαζόμην πολὺ καὶ χωρὶς ποσῶς νὰ παραπονῶμαι. 'Αλλὰ ἡ ἀπαισία κληρονομία τῆς μητρός μου ἐστράφη πάλιν ἐναντίον μου.

Tὸ ἀτομόν μου ἔξηγειρε τὸ ἐνδιαφέρον τῶν περὶ ἐμέ. Οἱ τρόποι μου καὶ αἱ συνήθειαι μου δὲν ἡσαν τρόποι καὶ συνήθειαι τῆς ταξεως τῶν γυναικῶν, εἰς ἣν τὴν τύχην μου μὲ εἴχε ρίψει.

'Εδοκίμασκεν εἴς νέου τὴν τύχην μου εἰς

ἄλλην οἰκίαν . . . πάντοτε τὸ αὐτὸν ἀποτέλεσμα.

Θὰ ἡδυνάμην ν' ἀντέσχω, κατὰ τῶν ὑπονοιῶν καὶ τῆς ζηλοτυπίας, ἀλλ' ἡσην ἀνυπεράσπιστος ὅταν ἡ περιέργεια ἐποιεῖτο τὰς κατ' ἐμοῦ ἐφόδους της.

'Αργὰ ἡ γρήγορα καὶ ἔρευναι ἀπέληγον εἰς τὴν ἀποκάλυψιν τῆς ἀληθείας.

'Ενιοτε οἱ ὑπηρέται μὲ ἡπείλουν νὰ θυσιάσουν ὑπὲρ τοῦ σκοποῦ τῆς ἐντελοῦς ἀποκαλύψεώς μου ὅλοκληρον τὴν καθ' ἐθομάδως ἐλευθερίαν των, καὶ εὑρισκόμην ἡναγκασμένη νὰ ἐγκαταλείψω τὴν οἰκίαν, ἐν ἣ ἔμενον.

'Ενιοτε, ἐν ὑπηρχε νέος εἰς τὴν οἰκογένειαν, ἡ κακολογία μὲ καθίστα κέντρον τῶν προσολῶν της, ὡς καὶ ἔκεινον... καὶ ἡναγκαζόμην καὶ ἐκ τοῦ λόγου τούτου ν' ἀπομακρύνωμαι.

'Εὰν ἐπιθυμήτης νὰ μάθετε περὶ τῆς περιόδου ταύτης τοῦ βίου μου ἐκτενεστέρας πληροφορίας, ἡ δεσποινὶς Βράδον εἶναι εἰς θέσιν νὰ σᾶς ἐπαναλάβῃ τὴν ιστορίαν μου τῶν θιλιθερῶν τούτων ἡμερῶν, τὴν δοιάνθη διηγήθη πρὸς αὐτὴν κατὰ τὴν ἀξιομνημόνευτον νύκτα, καθ' ἣν τὴν συνήτησα εἰς τὴν γαλλικὴν καλύβην. Δὲν ἔχω τὸ θάρρος νὰ τὴν ἐπαναλάβω ἐκ νέου.

Μετὰ παρέλευσιν βραχέος χρονικοῦ διαστήματος ἀπηνόδησα ἐκ τοῦ ἀπέλπιδος τούτου ἀγῶνος.

'Η ἀπελπισία ἔβαρυνεν ἐπ' ἐμοῦ καὶ μὲ κατέθλιθεν... 'Απώλεσα πᾶσαν ἐπιπίδα περὶ τῆς εὐσπλαγχνίας τοῦ Θεοῦ...

Πολλάκις ἔτρεξα μέχρι μιᾶς γεφύρας καὶ, βλέπουσα κυλιόμενα ὑπέμεντα τὰ μελανὰ τοῦ ποταμοῦ ρεῖθρα, ἔλεγον κατ' ἐμαυτήν :

— 'Ετεραι γυναικες ἀπετόλμησαν· διατί νὰ μὴ τὸ ἀποφασίσω καὶ ἔγω ;

Κατ' ἔκεινην τὴν ἐποχὴν μ' ἐσώσατε, κύριε Γκράι... ως μ' ἐσώσατε καὶ μετέπειτα.

'Απετέλουν μέρος τοῦ ἀκροατηρίου σας ὅταν ἔδιδαξατε ἀπὸ τοῦ ἔμβωνος τοῦ ναΐδου τοῦ 'Ασύλου.

'Αλλαὶ τινές, χάρις εἰς ὑμᾶς τότε, προσφειώθησαν μὲ τὴν σκληρὰν τύχην μας.

'Εξ ὄνοματός των, καὶ δι' ἐμὲ αὐτήν, σᾶς εὐχαριστῶ, κύριε.

'Ελημσόνησα πόσος χρόνος διέρρευσεν ἀπὸ τῆς εὐτυχοῦς ἡμέρας, καθ' ἣν μᾶς παρεμυθήσατε καὶ μᾶς ἐνισχύσατε μέχρι τῆς ἐκρήξεως τοῦ μεταξὺ Γαλλίας καὶ Γερμανίας πολέμου. 'Αλλὰ δὲν θὰ δυνηθῶ ποτὲ νὰ λησμονήσω τὸ ἐσπέρας ἔκεινο, καθ' ὃ η Προϊσταμένη μὲ ἐκάλεσεν εἰς τὸ δωματίον της καὶ μοι εἴπεν :

— 'Αγαπητόν μου τέκνον. 'Ασκόπως καὶ ἀκάρπως δαπανᾶτε ἐνταῦθα τὸν βίον σας. 'Εγχετε ἀκόμη ἀρκετὸν θάρρος ὅπως ριφθῆτε εἰς ζωὴν δράσεως, δύναμις νὰ σᾶς προσφέρω ἐτέραν θέσιν.

'Επὶ ἔνα μῆνα ἡσκούμην εἰς τι ἐκ τῶν νοσοκομείων τοῦ Λονδίνου.

'Οταν μὲ εἰδέτε διὰ πρώτην φοράν, κύριε Δεχόλτ, ἔφερον εἰσέτι τὴν ως νοσοκόμων στολήν μου, ἀλλ' ἀποκρυπτομένην

νπό φαίαν ἐσθῆτα ἀπό τε ὑμῶν καὶ τοῦ κόσμου ὅλου.

Γνωρίζετε δέ, τι διέτρεψε κατόπιν γνωρίζετε πῶς εἰσῆλθον εἰς τὴν οἰκίαν ταύτην.

Βεβαίως δὲν ἐπεζήτησα νὰ ὠφεληθῶ ἐκ τῶν δοκιμασιῶν καὶ θλίψεών μου ἀφηγούμενόν μοι ὑπὸ τὴν θλιβεράν τοῦ βίου μου ίστορίαν.

Σᾶς τὴν περιέγραψα εἰλικρινῶς, ὅποια ἦτο, ὅταν συνήντησε τὴν δεσποινίδα Βράδον... Ιστορία βίου ἀπέλπιδος.

Θὰ δυνηθῆτε λοιπὸν νὰ κατανοήσητε τὸν πειρασμόν, ὅστις μὲ κατέλαβεν, ὅταν ὁ γερμανικὸς μύδρος ἔπληξε θανατίμως τὸ θύμα του ἐν τῇ γαλλικῇ καλύβῃ;

"Ἐκεῖτο ἐκεῖ... ἐμπροσθέν μου νεκρά...

Τὸ ὄνομά της ἦτο ἀκηλιδωτόν.

Τὸ μέλλον της μοὶ διέσχετο τὴν ἀνταμοιβήν, ἣν ἡ τύχη ἡρόθη εἰς τὰς ἐντίμους προσπαθείας εἰλικρινῶς μετανοούσης γυναικός.

"Ἡ θέσις, τὴν ὁποίαν εἶχον ἀπολέσει ἐν τῷ κόσμῳ, μοὶ προσφέρετο ἐκ νέου, ἀλλ' ὑπὸ ἕνα μοναδικὸν ὄρον· νὰ ταπεινωθῶ μέχρι τοῦ δόλου ὅπως τὴν ἀποκτήσω.

Οὐδεμία ἐλπὶς ἔλαμπε πρὸ ἐμοῦ. Οὐδένα φίλον εἶχον πλησίον μου ὅπως μὲ συμβουλεύσῃ καὶ μὲ σώσῃ. Τὰ δραστέρα μου ἔτη εἶχον δαπανηθῆ εἰς ματαίας ἀποπειράς, ὅπως ἀποκτήσω τὴν ὑπόληψιν τοῦ κόσμου.

Τοιαύτη ἥτο ἡ ὄδυνηρὰ θέσις μου ὅταν ἡ ἐλπὶς τῆς πιθανότητος τοῦ νὰ λάβω εἰς τὴν κατοχήν μου τὴν θέσιν τῆς δεσποινίδος Βράδον, ἣν ἐπίστενον νεκρόν, ἀνέλαμψεν ἐν τῷ πνεύματι μου.

"Ἐξ ἀκούσιου ὀθήσεως, χωρὶς νὰ σκεφθῶ τι πράττω... μετὰ μοιραίας ἀσυνειδοσίας ἀν θέλετε... ἐδραξάμην τῆς εὐκαιρίας καὶ σᾶς παρεκάλεσα νὰ μοὶ διευκολύνητε τὴν δίοδον ἀνὰ τὰς γερμανικὰς γραμμὰς ὑπὸ τὸ ὄνομα τῆς δεσποινίδος Βράδον.

Φθάσασα εἰς Ἀγγλίαν, ἔσχον τὸν καιρὸν νὰ σκεφθῶ. Ἐπειράθην ἐν πρῶτον καὶ ὑστατὸν διαβημα ὅπως ἐπιστρέψω πρὶν ἢ καταντήσῃ πολὺ ἀργά.

Μετέβην μέχρι τοῦ Ἀσύλου... ἀλλ' ἐσταμάτησα εἰς τὴν ἀντίπεραν γωνίαν τῆς ὁδοῦ πρὶν ἢ ὑπερβῶ τὸν οὐδὸν τῆς θύρας του.

"Ἡ παλαιὰ ἀνεὶ ἐλπίδος ζωῆς, δημιουργηθεῖσα ἐξ ἀνεπανορθώτων δυστυχιῶν, ἀναπαρέστη πρὸ τῶν ὄφθαλμῶν μου, στινεῖς ἐμενον προσηλωμένοι ἐπὶ τῆς ἀποκτησίας ἐκείνης θύρας, ἣτις μοὶ ἥτο τόσον οἰκεία.

Μὲ κατέλαβε φρίκη ἀκατανίκητος πρὸ τῆς ἰδέας τοῦ νὰ ἀναλάβω πάλιν τοιούτον βίον.

Κενὸν ὄχημα διήρχετο τὴν στιγμὴν ἐκείνην.

"Ο ἡνίοχος ἔτεινεν ἐρωτῶν τὴν χεῖρα ἀν εἶχον ἀνάγκην τῆς ὑπηρεσίας του.

"Ἐκ καθαρᾶς ἀπελπισίας τὸν ἐσταμάτησα καὶ ὅταν μὲ ἡρώτησε:

— Ποῦ πηγαίνει ἡ κυρία;

"Ἐκ τῆς αὐτῆς καθαρᾶς ἀπελπισίας τῷ ἀπεκρίθην:

— Εἰς τῆς Λαίδης Ζάνετ.

"Ἄ! ποτὲ δὲν θὰ δυνηθῶ νὰ ἐκφράσω τίς ἐνδομύχως ὑφιστάμην ἀφ' ἡς, τοῦ δόλου μου εὔδοκιμήσαντος, εὑρέθην τόσον ἡσυχῶς καὶ εὐχαρίστως κατέχουσα τὴν θέσιν μου ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Λαίδης Ζάνετ.

Πλεῖσται περιστάσεις, αἵτινες ἐν τῇ συμπεριφορᾷ μου βεβαίως θὰ σᾶς ἐφάνησαν παράδοξοι καὶ ἀνεξήγητοι τότε, ἥδη ἔξηγονται ὑμῖν μεθ' ὅσα ἡκούσατε.

Θὰ παρατηρήσατε πρὸ ικανοῦ τινος χρόνου ἥδη ὅτι ἐν τῷ βάθει τῆς καρδίας μου ἡμην τεθλιμένη καὶ ἀπελπιστικῶς μελαγχολική.

Γνωρίζετε ἥδη τὸ διατί.

"Ἡ ἐξομολόγησις ἔληξεν· ἡ συνείδησίς μου ώμιλησεν ἐπὶ τέλους.

"Απαλλάττεσθε τῆς πρὸς ἐμὲ ὑποχρεώσεως σας... εἰσθε ἐλεύθεροι.

"Ἐγὼ δέ, χάρις εἰς τὸν κύριον Γκράϋ, εὐρίσκομαι ἥδη ἐνταῦθα, καταγγέλλοντας ἐμαυτήν, ἐπὶ τῷ ἀδικήματι ὅπερ διέπραξα, ἐνώπιον τοῦ ἀνδρὸς ὃν προσέβαλα.

"Ἐσιώπησεν. Ἐσέβοτη καὶ ἡ ὑστάτη ἀπήγησις τῆς φωνῆς της.

Οἱ ὄφθαλμοι τῆς ἐξηκολούθουν νὰ μένωσι προσηλωμένοι ἐπὶ τοῦ Ὁρατίου.

"Ἡδύνατο λοιπὸν οὕτος ν' ἀντιστῆ, μεθ' ὅσα ἤκουσεν, εἰς τὴν θερμὴν ικεσίαν τοῦ γλυκυτάτου καὶ ταπεινοῦ ἐκείνου βλέμματος τῆς προσδοκίας;

Θὰ τὴν συνεχώρει;

Πρὸ ἐνὸς λεπτοῦ, ὁ Ἰούλιος εἶχε παρατηρήσει δάκρυα ἐπὶ τῶν παρειῶν τοῦ φίλου του, καὶ ἐσκέφθη τότε, ὅτι ἀποκαὶ συμπάθεια τῆς ψυχῆς τοῦ Ὁρατίου ἀνήκον ἀκόμη εἰς τὴν Μέρσην...

"Ἀλλ' ἥδη, ἀμα καῦτη ἐσιώπησεν, ἐκείνος διέμενεν ἀκίνητος ἀτεγκτος, μὲ ἔηρούς τοὺς ὄφθαλμούς καὶ σιωπῶν.

"Ἡτο πιθανὸν ὅτι δὲν ἐσκέπτετο οὕτος ἡ ἐκείνην καὶ ὅτι δὲν ἡσθάνετο κατὰ τὰς στιγμὰς ἐκείνας ἔτερον αἰσθημα ἐκτὸς τῆς ὄργης καὶ ἀγανακτήσεως, ὅτι ἐπὶ τόσον χρόνον εἶχεν ἐμπαχιθῆ καὶ ἀπατηθῆ;

[Ἔπειτα συνέχεια]. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΠΑΝΔΩΝΗΣ

LOUIS JOURDAN

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΥΞ ΤΟΥ ΗΛΙΟΓΑΒΑΛΟΥ

Ρωμαϊκὸν διήγημα.

[Συνέχεια]

"Τύψωσε τότε τοὺς βραχίονας καὶ ἔσεισε κυκλικῶς τὴν ἐξ ἐλεφαντόδοντος μικρὰν αὐτοῦ ράβδον προφέρων στεντορείχ τῇ φωνῇ μαγικὰς λέξεις. Πάραντα ἐλαφρὸς φίλυρος ἡκούσθη καὶ ἀνέμου πνοὴ ἔσθεσε τὰς δάχας.

Οἱ παριστάμενοι, βλέποντες τὸ θαύμα, ἐξεπλάγησαν καὶ ἔκλεισαν τοὺς ὄφθαλμούς. "Οταν ἡνέψαν αὐτοὺς πάλιν, νέα λάρμαις ἐπλήρου τὴν αἴθουσαν, ἥδυτέρα τοῦ ἀρχηγοῦ. Βλέποντες τὸν ἀρχηγὸν αὐτοτέλεος σελήνης, ἐν ἡ τὸ ἀντικείμενα ἐ-

φαίνοντο ἐν φωτοβόλῳ αἰθρίᾳ. Συγχρόνως ἡδεῖα μουσικὴ ἡκούσθη ἀρμονικῶς ἡχοῦσα. Τὸ ἀντικείμενα τότε ἐφάνησαν κινούμενα, τὰ δὲ ἀγάλματα ἐκίνουν τὰ χεῖλα καὶ ἐμειδίων. Εὐάρεστος ὁσμὴ διεχύθη μεθυστικὴ καὶ διεγείρουσα τὰς αἰσθήσεις.

"Ο μάγος τότε ἔπεισε πάλιν τὴν ράβδον καὶ χαρίεντα πρόσωπα ἐφάνησαν περιπτάμενα καὶ ἀνὰ δύο ἐφορμῶντα ἐν τῷ κενῷ.

Οἱ αὐλίκοι καὶ αἱ δέσποιναι ἐφοικίων ἐκ τῶν θωπειῶν, ἀς ἐπεδαψίευον αὐταῖς μυστηριώδεις χεῖρες, καὶ ἐλιποψύχουν ὑπὸ τὰ μυστηρώδη φιλήματα. Καὶ αὐτὴ ἡ Φαῦστα καὶ ὁ Εὔμορφος ὑπέκυψαν ἀκατασχέτως εἰς μαγείαν. "Ο μὲν ἐλημόνησε τὴν ἀφοσίωσιν αὐτοῦ, ἡ δὲ τὴν ὑπερήφανον αὐτῆς ἀντίστασιν.

Ἀλφῆνς τὰ ἴπτάμενα ζεύγη ἐξηρανίσθησαν ως καπνός· ἡ λάμψις ἐδιπλασιάσθη καὶ ἡ θεια· Αστάρτη ἐπεφάνη.

"Εκαστος ἀνεγνώρισεν αὐτὴν ἐκ τοῦ ἀναστήματος καὶ τοῦ βαδίσματος αὐτῆς, ἐκ τῆς ἔκνητῆς κόμης καὶ τοῦ εὐπλάστου τραχύλου, πρὸ πάντων δὲ ἐκ τῆς ἥδυτητος τοῦ μειδιάματος αὐτῆς. "Εκλινε τὴν κεφαλὴν μετ' εὔμενίας καὶ ἔνευσε τῇ Φαῦστα, ἡτις, ὑποτασσομένη, ἐπληγίσασε πρὸς τὸν θρόνον καὶ ἔθεσε τὴν χεῖρα αὐτῆς εἰς τὴν χεῖρα τοῦ Ἡλιογαβάλου.

Ἀλφῆνς ἡ μαγεία ἔπαυσεν, αἱ σβεσθεῖται δάζδες ἀνήρθησαν ἀφ' ἐσυτῶν καὶ ὑπὸ τὸ φῶς αὐτῶν ἐπανῆλθεν ἡ πραγματικότης. "Ο Μίθρας καὶ οἱ συνοδεύσαντες αὐτὸν ἐξηρανίσθησαν.

"Αλλὰ νέον πρόσωπον ἐφάνη εἰς τὴν θύραν τῆς αἰθούσης. "Ἡ ἀρχηγὸς λεγεώνος μετὰ στρατιωτῶν, ὃν ἀπήστραπτον τὰ ἔφη καὶ τὰ κράνη.

"Καΐσαρ, εἰπεν, ἔρχομαι ζητῶν δύο γυναικας, ἀς ἀναμένουσι τὴν μὲν τὸ σύζυγος, τὴν δὲ ὁ μνηστήρος."

"Αποτεινόμενος εἶτα τῇ Φαῦστῃ καὶ τῇ Οκταβίᾳ, προσέθηκεν:

"Ακολουθήσατέ με, δ Παῦλος καὶ δ Αρίκιος σᾶς ἀναμένουσιν".

"Ο Ἡλιογαβάλος ἐξηριώθη.

"Αφρων, εἶπε πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τῆς λεγεώνος, τολμᾶς νὰ περιφρονήσῃς τὸν αὐτοκράτορα εἰς τὸ παλάτιόν του; "Η Φαῦστα δὲν εἶναι πλέον σύζυγος τοῦ Αρικίου, ἀλλ' ἐμοῦ. "Η δὲ Οκταβία εἶναι ἀνεψιό μου καὶ διατελεῖ ὑπὸ τὴν κηδεμονίαν μου".

Ταῦτα λέγων ἔλαβεν ἀμφοτέρας ἀπὸ τῶν βραχιόνων, ὡς ἵνα κρατήσῃ αὐτάς, ἀλλ' αἱ δύο γυναικες ἀπεσπάσθησαν καὶ ἔσπευσαν διποιθεν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς λεγεώνος.

Οὗτος ὑπέλαβεν:

"Ο στρατιώτης ὑπακούει τοὺς ἀρχηγοῖς αὐτοῦ μόνον. "Ο Παῦλος διέταξε, ἐκτελῶ τὰς διαταγὰς του·

"Αθλιει!, ἀνέκραξεν ὁ αὐτοκράτορος.

Καὶ δρόμων πρὸς αὐτὸν ὑψώσε τὴν χεῖρα ἵνα πλήξῃ αὐτόν, ἀλλ' αἱ πυγμαὶ του κατέπεσαν ἀνίσχυροι πρὸ τοῦ θώρακος τοῦ ἀρχηγοῦ. Βλέποντες τὸν ἀρχηγὸν αὐτοτέλεος σελήνης, ἐν ἡ τὸ ἀντικείμενα ἐ- τῶν ἀπειλούμενον, οἱ στρατιῶται προέβη-