

— Σιώπα! σὲ παρακαλῶ, σιώπα! ἀνέκραξε κρατῶν τὴν κεφαλήν του διὰ τῶν χειρῶν καὶ τρέχων εἰς τὸ ἄλλο ἥκρον τοῦ δωματίου, ὅπου ἐρρίφθη ἐπί τινος ἔδρας.

Ἐκείνη τὸν παρηκολούθει μὲν βλέμμα ἀδυσώπητον, ἀν καὶ τὸ αἷμα ἕρρεεν ἐκ τῆς πληγῆς ἐπὶ τοῦ προσώπου της.

— Δὲν θὰ φωνάξω, σοὶ τὸ ὑπόσχομαι, ἔξηκολούθησε, θὰ κατορθώσῃς νὰ ἔξαφανίσῃς καὶ τὸ αἷμα καὶ τὸ πτώμα μου· εἰσαι τόσον ἐπιτήδειος! καὶ ἀν μὲ δόλας τὰς προφυλάξεις σὲ ὑποπτευθοῦν, γνωρίζεις πᾶς παῖδες τὴν κωμῳδίαν ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων! Καὶ θὰ ἐπιτύχῃς καὶ τὴν φορὰν αὐτήν! Λοιπὸν τί πειριμένεις; "Α! ἐννοῶ, δὲν ἔχεις ὅπλον. Λυποῦμαι, διότι δὲν ἔχω ἔδω τὸ ἔγχειρίδιόν σου, ἀλλά, γνωρίζεις, ἡναγκάσθην νὰ τὸ δώσω εἰς τὴν δικαιοσύνην. Δὲν βλάπτει ὅμως, ὑπάρχει ἑκεῖ, εἰς τὴν θερμάστραν, παλαιὰ μάχαιρα, θὰ κάμη τὸ αὐτὸ ἀποτέλεσμα...

Εἰς μάτην ἔκλειε τὰ ὕπατα του· ὁ Λαυρέντιος ἐπρεπε νὰ ἀκούσῃ τὰς ὕβρεις ἐκείνας, κτυπῶν διὰ τοῦ ποδὸς ἀνυπομόνως τὸ δάπεδον.

Αἴφνης ἤγέρθη.

— "Ακουσον, εἶπε διὰ φωνῆς τρεμούσης, ἦν προσεπάθησε νὰ καταστήσῃ ἡρεμον, ἀρκεῖ. Δὲν θὰ σοὶ εἴπω παρὰ ὄλιγας μόνον λέξεις· δὲν θὰ ὑπάγῃς πλέον εἰς τὸ ἀτίμον ἑκεῖνο καφενετον.

— Διατί;

— Διότι δὲν μοὶ ἀρέσκει, διότι σοὶ τὸ ἀπαγορεύω... Μὲ ἀκούεις;

— Δὲν ἔχεις νὰ μοὶ ἀπαγορεύῃς τίποτε, ἀνέκραξε. Δὲν εἴμαι πλέον ἐρωμένη σου. Εἰσαι ὁ ἔραστὴς τῆς Αἰμιλίας Σουσά...

— Τότε!... εἴπεν ἔχηγριωμένος.

— Θὰ μὲ φονεύσῃς;

— Ναί, τὸ ὄρκιζομαι. Ἐντὸς τοῦ καφενείου, ὑπὸ τοὺς ὄρθαλμοὺς τοῦ ἀτίμου αὐτοῦ ἐμπόρου καὶ τῶν βλακῶν θεατῶν.

— Λοιπὸν ἔστω! εἴπεν, αὔριον! ἀφοῦ δὲν θέλεις τόρα ἀμέσως... Ἐνθυμεῖσαι τὸ κατάστημα. Θὰ σὲ πειριμένω...

Ἡ ψυχραιμία αὕτη, ἡ ἀγρία αὐτὴ εἰρωνεία τὸν κατέστησαν ἔχω φρενῶν. "Εκαμεν ἀτακτά τινας βήματα ἐντὸς τοῦ δωματίου, εἴτα δὲ ἐπανῆλθεν ἀποτόμως καὶ ἐκάθισεν. "Εκρύψε τὴν κεφαλὴν ἐντὸς τῶν χειρῶν καὶ ἔψιθύρισε λέξεις τινὰς ἀκαταλήπτους.

[Ἐπεταὶ συνέχεια]

*P.

ΟΥΙΔΑΚΗ ΚΟΛΑΙΝΕ

Η ΝΕΚΡΑ ΖΩΣΑ

[Συνέχεια].

Εἶχον ἵσως κληρονομήσει καὶ μέρος τοῦ χαρακτῆρος τοῦ πατρός μου.... χωρὶς ὅμως, τὸ ἐλπίζω, νὰ μοὶ μεταδοθῇ καὶ ἡ ἀνοικτείρμων φύσις του.

"Οπως καὶ ἀν ἔχῃ, ἀπεφάσισα, χωρὶς νὰ σκεφθῶ περὶ τῶν συνεπειῶν, νὰ μὴ

ὑπηρετῶ πλέον ὑπὸ τὸν ἀνθρωπὸν, ὅστις μὲ εἴχε κτυπήσει.

"Ηνοιξα τὴν θύραν τοῦ πτωχοῦ μας ἐνδιαιτήματος ὅμα τῇ ἡμέρᾳ, καὶ, δεκαέτις, μὲ τὸ μικρὸν δέμα μου ἀνὰ χεῖρας, εὐρέθην παντέρημος ἐπὶ τῆς γῆς.

"Ἡ μήτηρ μου κατὰ τὰς τελευταῖας στιγμὰς της μοὶ εἴχεν ἐμπιστευθῆ τὸ ὄνομα τοῦ πατρός μου καὶ τὴν διεύθυνσιν τῆς οἰκίας του ἐν Λονδίνῳ.

«— Θὰ αἰσθανθῇ ἵσως συμπαθείαν τινα διὰ σέ, μοὶ εἴπεν ἡ τάλαινα, μόλον διτὶ οὐδέποτε ἡσθάνθη τοιαύτην δι' ἐμέ. Δοκίμασον!»

Εἶχον κερμάτια τινα, τὰ τελευταῖα οικτρὰ ὑπόλοιπα τῶν πληρωμῶν μου, ἐντὸς τοῦ θυλακίου μου καὶ δὲν εὑρισκόμην μακρὰν τοῦ Λονδίνου.

«Αλλ' οὐδέποτε μετέβην παρὰ τῷ πατρὶ μου.

«Οσον παῖς καὶ ἀν ἡμην, ἡνδύουν ὅμως ν' ἀνθέξω ὅσον πειριστέρον ἡδυνάμην κατὰ τῆς πείνης, ν' ἀποθάνω μυριάκις μᾶλλον ἢ νὰ προσφύγω εἰς αὐτόν.

Διότι ἡγάπων τρυφερῶς τὴν μητέρα μου.

Μήπως ἡ ἔξομολόγησις αὕτη σᾶς ταράττει, κύριε Δεκόλτ; Παρατηρεῖτε με, κύριε. Ἄναμεινατε.

Μοὶ φαίνεται, ὅτι ὅσα εἴπον μέχρι τοῦδε δὲν μὲ καταδικάζουσι, καθ' ὃ ὑπαρξεῖν ἀνευ ψυχῆς προστάτιδος, εὐθὺς ἀπὸ τῆς τρυφερώτερας μου ἡλικίας.

Τί εἶνε δ πατήρ δι' ἐν παῖδιον, ὅταν τὸ πατεῖον τοῦτο δὲν ἐθωπεύθη ποτὲ ἐπὶ τῶν πατρικῶν γονάτων καὶ δὲν ἔλαθε ποτὲ οὔτε ἐν πατρικὸν δῶρον, οὔτε ἐν πατρικὸν φίλημα;

Ἐάν συνηντώμην μετ' αὐτοῦ ἐν δημοσίᾳ δῆφ δὲν ἡθέλομεν γνωρίσει ἀλλήλους.

Πιθανὸν βραδύτερον, ὅταν ἀπέθηκεν εἰς τῆς πείνης εἰς τὸ Λονδίνον, πιθανὸν τότε νὰ ἐπεκαλέσθη ἐπαιτοῦσα τὸν ἔλεον τοῦ πατρός μου... χωρὶς νὰ τὸν γνωρίζω... καὶ ἵσως ἔρριψε κέρμα τι οὗτος εἰς τὴν ἐπαίτιδα ψυχατέρα του, ὅπως ἀπαλλαγῇ αὐτῆς, χωρὶς ποσδις αὕτη νὰ ἔχῃ γνῶσιν τις ἡτο ὁ ἐλεήσας.

Ἐνυπάρχει τέ λοιπὸν τὸ ιερὸν εἰς τὰς σχέσεις πατρός καὶ τέκνου, ὅταν αἱ σχέσεις αὕται εἴνε ὄποιαι σᾶς περιέγραψεν αὐτάς;

Οὔτε αὐτὰ τὰ ἀνθη τοῦ ἀγροῦ δύνανται ν' ἀναπτυχθῶσιν ἀνευ φωτὸς καὶ ἀέρος, δι' ὧν νὰ ζωγογονηθοῦν.

Καὶ πᾶς νὰ κατορθώθῃ νὰ βλαστήσῃ στοργὴ εἰς σπλάγχνα τέκνου, ὅταν οὐδεὶς ἐνέσπειρε τοιαῦτα εἰς αὐτά;

Αἱ μικραὶ μου οἰκονομίαι, θὰ ἔξητοντο μετ' ὀλίγον ἀκόμη καὶ ἐὰν τὴν ἡλικίαν, τὴν φρόνησιν καὶ τὴν ἰσχὺν νὰ τὰς διαχειρισθῶ φειδωλότερον εἴχον. Τί δύνανται τις νὰ οἰκονομήσῃ ἐκ τοῦ μηδαμίνου;

"Ημην εὔπιστος καὶ ἀνυπεράσπιστος καὶ ἔδωσα τὰ πάντα εἰς τοὺς Βοεμούς.

Δὲν εἴχον τι νὰ παρακολουθῶ μεταξύ μου καὶ στέγην ὅπνου

ὑπὸ τὰς σκηνάς των καὶ εἰς ἀντάλλαγμα μὲ ἔχρησιμοποίουν ὡς κάλλιον ἡδύναντα.

Αλλὰ μετά τινα καιρὸν ἐπῆλθον καὶ εἰς αὐτοὺς ἡμέραι δυστυχίας.

Τινὲς τούτων ἐφυλακίσθησαν, οἱ λοιποὶ διεσκορπίσθησαν.

Τῆς συγκομιδῆς τῆς θρησκευτικῆς τῶν θρησκευτικῶν εἰς Λονδίνον μετὰ τῶν νέων φίλων μου.

Δὲν ἐπιθυμῶ μήτε νὰ σᾶς κάμω νὰ πληζῆτε μήτε νὰ σᾶς λυπήσω, ἐκτεινομένη περισσότερον ἐπὶ τῆς ἀθλίας ταύτης περιόδου τῆς παιδικῆς μου ἡλικίας.

Ἄρκει νὰ σᾶς εἴπω μόνον ὅτι βαθυμηδὸν κατέπιπτον γχαμηλότερα, ἔως ὅτου κατήντησα νὰ πωλῶ πυρεῖα εἰς τὰς δόδους.

Ἡ κληρονομία τῆς μητρός μου, ἡ ἀπαισία δι' ἐμέ καλλονή μου, μοὶ ἀπέφερεν ἴκανα κέρματα, ἀτίνα ποτὲ χάριν τῶν πυρείων μου δὲν θὰ μοὶ ἔδιδον δαψιλῶς οἱ διαβάται εἰς ἡμην δύσμορφος παιδίσκη.

Ἡ μορφὴ μου, ἡτις εἴσαρτο βραδύτερον νὰ προσενήσῃ τὴν δεινοτάτην τῶν συμφορῶν μου, ἡτο δι' ἐμὲ τότε ὁ ἀριστος τῶν φίλων καὶ προστατῶν μου.

Δὲν εὑρίσκεται τι ἐνταῦθα, κύριε Δεκόλτ, ἐν τῷ βίῳ δὲν ἡδη πειρῶμαι νὰ ἀναπαραστήσω ὑμῖν, ὅπερ νὰ σᾶς ἐνθυμίσῃ ἡμέραν τινὰ καθ' ἣν πρό τινος χρόνου περιειδαίζομεν ἀμφότεροι;

Σᾶς ἔξέπληξα καὶ σᾶς δυσηρέστησα τότε· κατὰ τὴν ἐποχὴν ὅμως ἑκείνη δὲν μοὶ ἦτο εἰσέτι δυνατὸν νὰ σᾶς ἔξηγησω τὴν συμπειροφοράν μου.

Ἐνθυμεῖσθε τὴν μικρὰν ἐπαίτιδα, ἡτις ἔκρατει μικρὰν μεμαρτυρέμην ἀνθοδέσμην ἀνὰ χεῖρας καὶ ἡτις ἔτρεξε πλησίον μας, σπῶς ἐπικαλέσθη τὴν ἐλεημοσύνην μας;

Σᾶς ἔσκανδαλισα, διότι μοὶ ἐπῆλθον δάκρυσα εἰς τοὺς ὄρθαλμούς, δὲν τὸ πατεῖον μᾶς παρεκάλεσε νὰ τῷ ἀγοράσωμεν τεμάχιον ἀρτου.

Μανθάνετε ἡδη διατί ἐπόνεσα τόσον τὸ ταλαιπωρον ἑκεῖνο πλάσμα.

Μανθάνετε ἡδη διατί ἡψήφισα τὸν κίνδυνον τοῦ νὰ σᾶς παρακούσω καὶ νὰ σᾶς δυσαρεστήσω, τὴν ἐπιούσαν, ἀπουσιάσασα ἐκ τῆς προσκλήσεως ἡ μοὶ εἴχον ἀποτείνει μήτηρ καὶ αἱ ἀδελφαὶ σας, μόνον καὶ μόνον σπῶς μεταχῶ καὶ ἐπισκεφθῶ τὸ πατεῖον ἑκεῖνο εἰς τὴν ἀθλίαν του κατοικίαν.

Μεθ' ὅσα λοιπὸν σᾶς ἀπεκάλυψα μέχρι τοῦδε, ἀρνεῖσθε ἡδη ὅτι ἡ μικρὰ ἑκείνη καὶ δυστυχής ἀδελφή μου ἐν κακοδαιμονίᾳ εἴχε μεγαλείτερα δικαιώματα ἐπὶ τῆς προτιμήσεως μου;

Ἐξακολούθω.

Θὰ δυσαρεστηθῶ πολὺ ἐὰν σᾶς ἐλύπησα.

Οι ἀληταὶ τῶν δῆδων ἔχουν ἐν μέσον, πάντοτε πρόχειρον εἰς τὴν διάθεσίν των σπῶς μεγαλείτερα δικαιώματα ἐπὶ τῆς προτιμήσεως μους.

Δὲν ἔχουν νὰ πράξουν ἀλλο τι ἡ νὰ παρακολουθῶ νόμον τινὰ καὶ νὰ ἀχθῶσιν

είτα ἐπὶ δικαστηρίου ἐνώπιον τοῦ πλήθους.

Ἐὰν αἱ περιστάσεις ὑφ' ἡς ἔτελέσθη ἡ πρᾶξις τῶν ἐνέχουσί τι τὸ ἐνδιαφέρον, κερδαίνουσι πρόσθετον ὀφέλειαν. Ἐν ἥρθον εἰς τὰς ἐφημερίδας θὰ τοὺς καταστήσῃ γνωστοὺς εἰς ὀλόκληρον τὴν Ἀγγλίαν.

Μάλιστα, οὕτως ἔχει τὸ πρᾶγμα. Γυναικῶν τὸν νόμον.

"Οσον καὶ ἂν ἐσεβόμην αὐτὸν, σχεδὸν δὲν μ' ἐπροστάτευεν. Ἀλλ' εἰς δύο διαφορετικὰς περιστάσεις ὑπῆρξεν ὁ καλλιτερός μου φίλος, διότι τὸν προεκάλεσα.

Τὸ πρῶτόν μου ἔγκλημα διέπραξα δωδεκαέτις.

Ἔτοι ἐσπέρα.

"Ημην ἡμιθανὴς ἐκ πείνης· ἔβρεχε κατὰ χειμάρρους, ἐπήρχετο δὲ καὶ ἡ νύξ.

Ἐζῆτουν ἐλεημοσύνην... ἀπροκαλύπτως, ὑψηλοφώνως, ὅπως μόνον λιμοκτονοῦν παιδίον δύναται ζωηρώς νὰ τὸ πρᾶξῃ.

Γηραιάς τις κυρία ἐφ' ἀμάξης παρεπονέθη κατὰ τὴς πρᾶξεως μου ταύτης τῆς ἐνοχλησάσης αὐτήν, παρὰ τὴν θύραν καταστήματός τινος.

Οἱ ἀστυνομικὸς κλητὴρ ἔξετέλεσε τὸ καθῆκόν του.

Τὴν νύκτα ἐκείνην ὁ νόμος μοὶ παρέσχε δεῖπνον καὶ στέγην ἐν τῇ ἀστυνομίᾳ.

Προσήγαγεν τὴν ἐπιοῦσαν ἐνώπιον τοῦ ἀστυνόμου, καὶ ἐρωτηθεῖσα παρ' αὐτοῦ, τῷ διηγήθην ἐν εἰλικρινείᾳ τὴν ιστορίαν μου.

Τὸ ἡ συνήθης ιστορία μυριάδων παβδῶν ὡς ἐμέ· ἀλλ' ἐν ταύτῃ ὑπῆρχεν ἴδιατερόν τι στοιχεῖον πλείστου ὑπὲρ ἐμοῦ ἐνδιαφέροντος.

Εἶπον δὲ τοῦ εἶχον πατέρα, δστις ἡδη τότε νεκρός, δστις ἀνῆκεν εἰς τὴν ὑψηλὴν κοινωνίαν, καὶ ἐξωμολογήθην ἐπίσης ἀπροκαλύπτως, ὅπως καὶ κατὰ τὰ λοιπά, δὲ οὐδέποτε εἶχον ἀποταθῆ πρὸς αὐτὸν ὅπως ἐπικαλεσθῶ τὴν βοήθειάν του, ἐκ τῆς ἀγανακτήσεώς μου ἐπὶ τῇ σκληρᾷ πρὸς τὴν μητέρα μου συμπεριφορῆ του.

Τὸ πρᾶγμα ἡδη καινοφανές, ὡς φαίνεται.

Ἐδημοσίευσε τὰ κατ' ἐμὲ εἰς τὰς ἐφημερίδας.

Οἱ δημοσιογράφοι ἔξυπηρέτησαν ἐπίσης τὸ συμφέρον μου, παραστήσαντές με ὡς ὀρατούς καὶ ἐλκυστικήρ.

Ἀπεστάλησαν συνεισφορὰν ὑπὲρ ἐμοῦ εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

Ἐν ἀξιότιμον ζεῦγος συζύγων ἡλθε πρὸς ἐπίσκεψίν μου εἰς τὸν οἶκον τῆς ἐργασίας.

Παρήγαγον ἐπὶ τε τοῦ συζύγου καὶ τῆς γυναικός του εὔνοϊκὴν ἐντύπωσιν... ἴδιαζόντως δ' ἐπὶ τῆς δευτέρας.

Ἡμην ἔνει φίλων... γονεῖς δὲν εἶχον, τὰ ἐνοχλητικὰ καὶ δυσάρεστα ταῦτα ὄντα, ἀτινα ἀκολουθοῦσι μακρόθεν τὴν τύχην τῶν τέκνων τῶν καὶ τὸ ἀπαιτοῦσι βραδύτερον.

Ἡ κυρία δὲν εἶχε τέκνα. Ὁ σύζυγος ἡδη σοβαρός καὶ ἀξιος ἀνήρ.

Ἐζῆτησαν νὰ μὲ παραχάδιουν, ἀναλαμ-

βάνοντες τὴν ὑποχρέωσιν νὰ μὲ διδάξωσι τὰ τοῦ οἴκου.

Πάντοτε εἰχον πόθους... ἀλλ' ἡ τύχη μὲ προεδίδεν, ὑψώσασα ἀνωτέρω τῆς θέσεώς μου ἐν τῷ βίῳ.

"Ισως μέρος τῆς ὑπερηφανείας τοῦ πατρός μου ἔγκειται εἰς τὸ βάθος τοῦ αἰσθήματος τούτου, ὅπερ ἐσφρίγα ἐνδομύχως μου ἀκαταπάντως καὶ διπεριελεῖ οἰονεὶ μέρος τοῦ χαρακτῆρός μου.

Ἐκεῖνος μ' ἔφερεν ἐντὸς τῆς οἰκίας ἐκείνης, ἀπὸ τῆς ὁποίας ἔξηλθε μετ' ἐμοῦ.

Εἶνε τοῦτο εὐλογία ἢ κατάρα ἐπὶ τῆς δυστυχοῦς, ἣν βλέπετε ἐνώπιον σας;

Δὲν εἶμαι ίκανὴ νὰ τὸ εἴπω.

Τὴν πρώτην νύκτα ἡδη διηλθον εἰς τὴν νέαν μου κατοικίαν, ἐσκεπτόμην:

—Μὲ προσέλαθον ὡς ὑπηρέτριαν. Θὰ καταλήξωσιν εἰς τὸ νὰ μὲ σύνθετησοσι.

Πρὶν ἡ παρέλθη ἐδόμας ἥμην ἡ εὐνομένη σύντροφος τῆς κυρίας κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀπουσίας τοῦ συζύγου της εἰς τὸ ἐμπορικόν του καταστήματα.

—"Τὸ ἐντελεστάτη γυνή, μεγάλως ὑπερέχουσα κατὰ παίδευσιν τοῦ συζύγου της καὶ, δυστυχῶς δι' αὐτήν, ἀνωτέρα αὐτοῦ καὶ κατὰ τὴν ἡλικίαν.

—"Ολος δὲ ἕρως παρ' αὐτῇ ὑπῆρχε μόνον.

—"Αλλως τε, ἐξαιρέσει περιστάσεων τινῶν καθ' ἡς ἐξηρέθιζε τὴν ζηλοτυπίαν της, διηγον, ἀρκετὰ ἀρμονικὸν καὶ ἡσυχον βίον.

—"Τὸ ἐν τῶν γυναικῶν ἐκείνων, αἵτινες ἔγκαρτεροῦσιν εἰς τὴν ὁδύνην τοῦ ν' ἀπατῶνται παρὰ τῶν συζύγων αὐτῶν, καὶ ἡδη καὶ ἐκείνος ἐκ τῶν ἀνδρῶν ἐκείνων, οἵτινες δὲν γνωρίζουσι ποτὲ τὶ πραγματικῶς σκέπτονται αἱ σύζυγοι των περὶ τῆς πρὸς τὸ καθῆκον πίστεώς των.

—"Η μεγαλειτέρα δὲ αὐτὴν εὐτυχία ἡδη νὰ μὲ σπουδάσῃ καὶ μὲ ἀναπτύξῃ ἐπιμελῶς.

Διεκαίομην ὑπὸ τοῦ ζήλου τῆς μαθήσεως καὶ ἔκαμα ταχείας προόδους.

Χάρις εἰς τὴν ἀπαλὴν ἡλικίαν μου, πρόσφορον ἔτι, ἀπέκτησα μετ' ὀλίγον τὴν λεπτότητα ἐν τῇ ὄμιλίᾳ καὶ τοῖς τρόποις, ηδης διέκρινε τὴν κυρίαν μου.

—"Η παιδεία καὶ ἡ ἀναπτροφὴ ἐπέτρεπον νὰ φαίνωμαι ως ἀληθής κυρία, καὶ ἡδη τοῦτο ἔργον τῆς γυναικὸς ἐκείνης.

—"Ἐπὶ τρίχ συνεχῆ ἔτη ζηγος ὑπὸ τὴν φιλικὴν ἐκείνην στέγην.

—"Ὕγιον ἡλικίαν μεταξὺ τῶν δέκα πέντε καὶ τῶν δέκα ἔξι ἔτῶν, δταν ἡ ἀπαίσια κληρονομία τῆς μητρός μου προύξενης τὸ πρῶτον στίγμα τοῦ βίου μου.

—"Ἐπηλθεν ἀποφράς ἡμέρα, καθ' ἡν τὸ μητρικὸν φίλτρον τῆς κυρίας ταύτης μετεβλήθη ἀποτόμως καὶ αἰφνιδίως πρὸς ἐμὲ εἰς τὴν ζηλοτυπίαν ἐκείνην καὶ τὸ μῆσος, ἀτινα ἀγνοοῦσιν ἐντελῶς τί ἐστι συγγνώμη.

Μαντεύετε τὸ διατί.

—"Ο σύζυγος εἶχε καταληφθῆ ὑπὸ ἕρωτος πρὸς ἐμέ.

—"Ἡμην ἀδύτια, ἡμην ἀσπιλος.

Τὸ ώμολόγησε καὶ ἐκείνος κατόπιν εἰς τὸν ἔξομολογήσαντα αὐτὸν ιερέα κατὰ τὴν ὄραν τοῦ θανάτου του.

—"Αλλὰ τότε πλέον... εἶχον παρέλθει i-

κανὰ ἔτη... καὶ ἡδη πολὺ ἀργὰ πλέον ὅπως μοὶ ἀποδοθῆ δικαιοσύνη.

—"Οταν διέμενα ἐν τῇ οἰκίᾳ του εἶχε τὴν ἡλικίαν ἐκείνην καθ' ἡν ὑποθέτει τις ὅτι οἱ ἀνδρες παρατηροῦσι πλέον τὰς γυναικας μετὰ γαλήνης ἐὰν μὴ μετ' ἀδιαφορίας.

—"Εἶχον τὴν συνήθειαν ἐπὶ τόσον μακρὸν ἥδη διάστημα νὰ τὸν θεωρῶ ως δεύτερον πατέρα μου.

—"Ἄγνοοσα τὰ αἰσθήματα, ἀτινα πραγματικῶς τῷ ἐνέπνευσα, τῷ ἐπέτρεπόν τινας οἰκειότητας, ἀρμοζούσας εἰς πατέρα, αἵτινες ὅμως ἐφέλογιζον τὸ ἔνοχον πάθος του.

—"Η σύζυγός του ἀνεκάλυψε τοῦτο ... οὐχὶ ἔγω.

—"Ούδεις λόγος δύναται νὰ ζωγραφήσῃ τὴν τρομεράν μου κατάπληξιν καὶ φρίκην, δταν ἡ πρώτη ἔχρησις τῆς ἀγανακτήσεως της ἐξέσπασεν ἐπ' ἐμοῦ, γνωρίσασά μοι τὴν φρικώδη ἀλήθειαν.

—"Γονυκλινῶς πρὸ αὐτῆς διεμαρτυρόμην περὶ τῆς ἀθωότητός μου.

—"Τὴν καθικέτευον ν' ἀποδώσῃ δικαιοσύνην εἰς τὴν ἀγνότητα καὶ τὴν νεότητα μου.

—"Άλλ' ἡ ζηλοτυπία εἶχε μεταμορφώση εἰς ἐρινῦν τὴν γυναικα ἐκείνην, ητις εἰς ἄλλας στιγμὰς ἡδη ἀγαθοτάτη καὶ μαρτυριμοτάτη !

—"Μὲ κατηγόρησεν δτι ἔξ αποφάσεως ἐνέθαρρυν τὸν σύζυγόν της εἰς τὸ ἔνοχον αἰσθημά του καὶ διεκήρυξεν δτι θὰ μὲ ἀπέβαλεν ἔξω τῆς οἰκίας ἡ ἴδια.

—"Ως πλεῖστοι ἀνδρες παρομοίους εὐεξάπτους παρομοίους ποτὲ τὸν σύζυγόν της την πειθεν ἐνίστε εἰς ὄρμας ὄργης, τὴν ὄποιαν ἡδη κινδυνώδεις νὰ ἐρεθίζῃ τις.

—"Οταν ἡ σύζυγός του ὑψώσε κατ' ἐμοῦ τὴν χεῖρα, ἀπώλεσε καὶ αὐτὸς πᾶν τὸ ἐφ' ἔχατον κράτος.

—"Τὴν ἔκρηξε τὴν μανίας του τὴν ἔλασεν ἐκ τοῦ βραχίονος... Ούδεν πλέον τούτου εἶδον.

—"Εντρομός καὶ φρίσσουσα ὅλη ὀρμησε ἔξω τῆς οἰκίας.

—"Ἐν ὅχημα διήρχετο.

—"Ερρίφθην ἐντὸς αὐτοῦ πρὶν ἡ ὁ κύριος μου προφθάσῃ ν' ἀνοίξῃ τὴν θύραν τῆς οἰκίας καὶ προσέφυγα εἰς τὸ μόνον ἀσύλον ὅπερ ἔγνωριζον... εἰς μικρόν τι κατάστημα, ὅπερ ἐκράτει μία χήρα, ἀδελφὴ ὑπηρετίας τινὸς τοῦ οἴκου ἀπὸ τοῦ ὄποιου διέφυγον.

—"Εὔρον ἐκεῖ ἀσυλον διὰ τὴν νύκτα.

—"Τὴν ἐπιοῦσαν μὲ ἀνεκάλυψε.

—"Μοὶ ἔκαμεν ἐπαισχύντους προτάσεις μοὶ προσήνεγκεν ἀπασαν τὴν περιουσίαν του· μοὶ ἐδήλωσεν ἀνεπιφύλακτως δτι θὰ μετήρχετο πᾶν μέσον ὅπως μὲ ἀποκτήσῃ, μεθ' ὅλην τὴν ἀντίστασίν μου, καὶ δτι θὰ ἐπανήρχετο τὴν ἐπιοῦσαν.

—"Τὸ αὐτὸς ἐκείνο ἐσπέρας ἔγω, τῇ συ-

δρομή της ἀγαθῆς ἔκεινης γυναικός, ἥτις εἶχε αἰσθανθῆ τινα οἴκτον δι' ἐμέ, ὑπὸ τὸν πέπλον τῆς νυκτός... ὡς ἐάν ἡμην ἔνοχος!... ἀπεμακρυνόμην ἀθούσιως εἰς τὴν ἀλλην ἐσχατιὰν τοῦ Λονδίνου καὶ ἐτοποθετήθην παρ' ἐντίμῳ τινὶ οἰκοφύλακι, διστις ἔντι πενιχρῶς, ἔνοικιάς των δωμάτια μετ' ἐπίπλων.

Ίδού λοιπόν ἐγώ ἐγκαθιδρυθεῖσα ἐν τῷ φωλεῷ μου ὑπὸ τὴν στέγην τῆς οἰκίας, ἐλευθέρα εἰσέτη ἐν μέσῳ τοῦ κόσμου... ἐν ἡλικίᾳ καθ' ἥτο διπλασίας ἐπικίνδυνον διέμεινεν ἀφεθῶ εἰς μόνας τὰς ἰδίας μου προσόδους διπλασίαν τὸν ἀρτον, δι' ἔτρωγον, καὶ τὴν στέγην, ὑφ' ἥν ἔκοιμα-μην.

Δὲν ἀξιώνει νὰ μ' ἐπαινέσῃ τις ὅτι ἐπραξα-οῦτω τότε, μεθ' ὅλην τὴν νεότητά μου καὶ εὐρισκομένη εἰς τὸ ὄξυροπον μεταίχ-μιον μεταξὺ τῆς εὐχαρίστου ζωῆς τῆς Κακίας καὶ τῆς σκληρᾶς τοιαύτης τῆς Ἀρετῆς.

Οἱ θυρωποὶ οὗτοι μοὶ ἐνέπνεεν ἀπλῶς φρικώδη φόβον· τὸ ἔνστικτόν μου, τὰ προ-αισθήματά μου, μοὶ ὑπηγόρευον νὰ προσ-παθήσω πᾶς νὰ διαφύγω τὸν ἀνθρωπὸν ἐκεῖνον.

Μὴ λησμονήτε, πρὶν φθάσω εἰς τὸ θλι-βερώτερον σημεῖον τῆς θλιβερᾶς ιστορίας μου... ὅτι ἡμην κόρη ἀγνή...

Συγχωρήσατέ μοι ἐπομένως ὅτι ἐκτεί-νωμαι ὀλίγον κατὰ τὴν ἀφήγησιν τῶν νε-αρῶν μου χρόνων.

Φίσσω καθ' ὅσον πλησιάζω εἰς τὰ ἐπ-ακολουθήσαντα ἔτη.

Ἄπολέσσασα τὴν ἐκτίμησιν τῆς πρώτης μου εὐεργέτιδος, ἀπώλεσα πᾶσαν ἀπίδα τοῦ νὰ διαγάγω ἐν τῷ μέλλοντι βίον ἔν-τιμον.

Μοὶ ἀπέμενεν ἐν τούτοις τὸ ἀσθενὲς μέσον τῆς διὰ τῆς βελόνης ἐργασίας.

Ἡ μόνη σύστασις ἦν ἡδύναμην νὰ ἐπι-τύχω τότε, ἥτο ἡ τοῦ οἰκοδεσπότου μου παρὰ τινὶ ἐμπορικῷ οἴκῳ, διστις ἀπησχό-λει ἵκανὸν ἀριθμὸν ἐργατίδων.

Βίνε ἀνωφελές νὰ σᾶς εἶπω πόσον ἡ τοιαύτη ἐργασία ἀνταμείβεται ἀθλίως... Βεβαίως θ' ἀνεγνώσατε περὶ τούτου εἰς τὰς ἐφημερίδας.

Ἐν ὅσῳ ἀπήλαυον ἐντελῶς ὑγείας, εὐ-ρισκον τὸ μέσον νὰ ζῶ καὶ νὰ μὴ βυθί-ζωμαι εἰς χρέον.

Οἱ οἰκιαὶ κόραι: Θὰ ἡδύναντο ν' ἀνθέξω-σιν ἐπὶ τοσοῦτον κατιρὸν εἰς τὰς νοσογό-νους ἐπηρείας τῶν καταμέστων αἰθουσῶν τῆς ἐργασίας, εἰς τὴν ἀνεπαρκῆ τροφὴν καὶ εἰς τὴν παντελῆ ἔλλειψιν ζωτικῶν ἀ-σκήσεων.

Ἡ παιδικὴ μου ἡλικία εἶχε διαρρεύσει ἐν καθαρῷ ἀέρι... πρᾶγμα, ὅπερ συνέβα-λεν εἰς τὸ νὰ ἐνισχύσῃ τὸ φυσικῶς εὔρω-στον ὄργανισμόν μου, ἀπηλλαγμένον καὶ πάσης ἀσθενεικῆς ἢ μολυντικῆς κληρονο-μίας.

Ἄλλ' ἐπὶ τέλους ἥλθε καὶ ἡ σειρά μου.

Ἀπώλεσα τὴν ὑγείαν μου ὑπὸ τὰς συν-θήκας τοῦ βίου μου ἐκείνας.

Προσεβλήθην ὑπὸ διαλειπόντων πυρε-τῶν, τὴν δὲ βεβαίαν ἐκ τούτου ἀπώλειάν

μου προέλεγον αὐτοὶ οἱ συνοικήτορες καὶ γείτονές μου.

— "Ἄχ! τὴν δυστυχῆ κόρην!... Δὲν θὰ βραδύνη ν' ἀπολαύσῃ τὸ τέλος τῶν δεινῶν της!... ἔλεγον.

"Η πρόρητος θὰ ἐπραγματοποιεῖτο... καὶ δὲν θὰ διέπραττον τὰς τόσας μετὰ ταῦτα πλάνας, οὐδὲ θὰ εἴχον ν' ἀνθέξω εἰς τόσας συμφορᾶς τῶν ἐπακολουθησάν-των ἐτῶν.

"Αλλά... εὐτυχῶς ἡ δυστυχῶς, ἀδυνατῶ νὰ εἶπω... εἴχον ἐλκύσει τὴν συμπάθειαν πρὸς τὰς δυστυχίας μοι νεαρᾶς ἡθοποιού θεάτρου τινὸς τῶν προαστείων, ἥτις κα-τεῖχε τὸ ὑπὸ τὸ ἐμὸν δωμάτιον.

Ἐκτὸς ὁπόταν τὰ χρέη της τὴν ἐκρά-τουν ἐν τῷ θεάτρῳ ὥρας τινὰς τῆς νυ-κτός, ἡ εὐγενής αὕτη ὑπαρξία, ποτὲ ἀλ-λοτε δὲν ἀπεμακρύνετο τῆς κλίνης μου.

"Οσον πενιχρῶς καὶ ἣν ἡδύνατο νὰ τὸ πράττῃ, ἐκ τοῦ πτωχοῦ της βαλαντίου ἐπλήρωσε τὰς ἀναποφύκτους δακπάνας ἐν διέμενον ἔνει πόρων.

Η ἴδιοκτήτρια, συγκινηθεῖσα ἐκ τοῦ παραδείγματός της, ἐδέχθη νὰ τῆς πλη-ρόνω τὸ ἡμίσιο τοῦ ἑδομαδιαίου ἐνοικίου τοῦ δωματίου μου.

Οἱ ίκτροί, ἐκ χριστιανικῆς φιλανθρω-πίας τοῦ ἐπαγγέλματός του, δὲν ἡθέλησε νὰ δεχθῇ χρήματα διὰ τὰς ἐπισκέψεις του.

Πάντα ὅτι ἡδύνατο νὰ συμπληρώσῃ ἡ τρυφερωτέρα περίθαλψις, μοὶ παρεσχέθη-ἡ νεότης καὶ ἡ ἴσχυρὰ κρεσίς μου συνε-πλήρωσαν τὸ ὑπόλοιπον.

Κατέβαλλον προσπαθείας διπλασίας ἐπα-νέλθω εἰς τὴν ζωήν... καὶ κατόπιν ἀνέ-λαβον πάλιν τὴν βελόνην μου.

Θὰ ἐκπλαγήτε τοσας ἐπὶ τῷ ὅτι, ἔχουσα φίλην μίαν ἡθοποιόν, δὲν ἐπειράθην νὰ χρητιμοποιήσω τὰ μέσα, ἀτινα μοὶ πα-ρείχοντο, διπλασίας αὐθίς εἰς τὸν θεά-τρικὸν βίον.

Η παιδικὴ μου ἀνατροφή, μὲ εἴχεν ἀ-ληθῶς μέχρι τινὸς βαθμοῦ προαλείψει εἰς τὴν γνῶσιν τῆς θεάτρικῆς τέχνης.

Άλλ' εἰς καὶ μόνος λόγος μ' ἔκαμε νὰ φυσικαὶς νὰ φανῶ ἀπὸ σκηνῆς, ἀλλ' ἥτο τόσον ἴσχυρός, ὃστε ἴσχυσε νὰ μὲ ἀπομα-κρύνῃ αὐθίς, ὃσον ὀλίγον καὶ ἣν ἡλπίζον νὰ εὑρὼν ἀλλον ἀνετώτερον πόρον ζωῆς.

Ἐὰν ἐφανινόμην ἀπὸ σκηνῆς εἰς τὸ κοι-νόν, ἡ ἀνακάλυψις μου ὑπὸ τοῦ ἀνθρώ-που ἐκείνου, ἀπὸ τῶν χειρῶν τοῦ ὅποιου εἴχον διαφύγει, θὰ ἥτο μόνον ζήτημα χρόνου.

Ἐγνώριζον ὅτι ἡγάπα τὸ θέατρον καὶ ὅτι ἥτο καὶ συνδρομητὴς εἰς θεάτρικήν τι-νας ἐφημερίδα.

Συγχάκις τὸν εἴχον ἀκούσει ὄμιλοντα περὶ θεάτρου, ἀκριβῶς δὲ περὶ τῶν κατ' ἐκεῖνο τὸ θέατρον, ἐν ω̄ ὑπηρέτεις ἡ φίλη μου, διπερ συνέκρινεν εὔμενῶς πρὸς ἄλλας τινὰς διασκεδάσεις, αἵτινες εἴχον ἀνωτέ-ρας ἀξιώσεις.

Αργά ἡ γρήγορα, ἀν προσεκολλώμην εἰς τὸν θίασον ἐκείνον θὰ μετέβαινεν ἐκεῖ-νος εἰς τὸ θέατρον αὐτὸ καὶ θὰ ἔβλεπε τὴν τεάν ηθοποιόν.

Ἡ σκέψις αὕτη καὶ μόνη μὲ συνεφιλί-

ωσε πρὸς τὴν ἰδέαν τοῦ νὰ ἀναλάβω τὴν βελόνην.

Πρὶν ἡ μάλιστα ἀναλάβω ἐντελῶς, ὅ-πως δυνηθῶ ν' ἀντίσχω εἰς τὴν νοσηρὰν ἀτμοσφαῖραν τῶν καταμέστων τῆς ἐργα-σίας αἰθουσῶν, εἴχον ἐπιτύχει τὴν εύμενην χάριν τοῦ νὰ λαμβάνω καὶ ἐκτελῶ τὴν ἐρ-γασίαν εἰς τὴν οἰκίαν.

Αναμφισβητήτως ἡ ἐκλογὴ μου ἦτο ἐκλογὴ τιμίας κόρης.

Καὶ ἐν τούτοις, ἡ ἡμέρα καθ' ἥν ἀνέλα-βον τὴν βελόνην, ὑπῆρξεν ἡ ἀπαίσιωτέρα τῆς ζωῆς μου ἡμέρα.

Δὲν εἴχον τότε νὰ ἐπαρκῶ μόνον εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς καθημερινῆς συντηρή-σεως μου... εἴχον νὰ πληρόνω καὶ τὰ χρέη μου.

Οπως κατορθώσω τοῦτο, ἔπειρε πρὸς τὸν θόρακα τοῦ πατέρος ἀφ' ἐνός, καὶ νὰ διαιτῶ μαὶ πενιχρότερον ἡ ἀλλοτε ἀφ' ἐ-τέρου.

Δὲν ἔβραδυνα ὅμως ν' ἀποτίσω τὴν τόλμην μου, ἔκανταν θεῖος τῆς τοιαύτης ζωῆς.

Πρωῖταν τινά, ἐνῷ εἰργάζομην, κατελή-φθην ὑπὸ σκοτοδίνης.

Ἐπειδόμενη πρὸ δέκα μόλις λεπτῶν, ὅτε, ἐνῷ ἔβραδυζον, ὑπέστη τὴν ἐπανάλη-ψιν τῆς προσβολῆς τῆς σκοτοδίνης καὶ τῶν παλμῶν, ἥν εἴχον ὑποστῆ πρὸ ὀλί-γου εἰς τὸ δωμάτιόν μου εύρισκομένην.

Ἐσκέφθην ὅτι ἂν ἐξηρχόμην ἐπὶ ἡμί-σειαν ώραν, ἡ κίνησις καὶ ὁ καθηρὸς ἀήρ θὰ συνετέλουν ὥστε ν' ἀναλάβω ἐντελῶς.

Εἰχον ἐξέλθει πρὸ δέκα μόλις λεπτῶν, ὅτε, ἐνῷ ἔβραδυζον, ὑπέστη τὴν ἐπανάλη-ψιν τῆς προσβολῆς τῆς σκοτοδίνης καὶ τῶν παλμῶν, ἥν εἴχον ὑποστῆ πρὸ ὀλί-γου εἰς τὸ δωμάτιόν μου εύρισκομένην.

Δὲν εἶδον γύρω μου κάνειν κατάστημα ἐντὸς τοῦ δροιού νὰ καταφύγω.

Ἐπειρώμην νὰ κρούσω τὸν κώδωνα τῆς πρώτης τυχούσης οἰκίας, ἀλλὰ πρὶν ἡ προλάβω νὰ πράξω κατέπεσα λιπόθυ-μος ἐν τῇ ὁδῷ.

Ἐπὶ πόσον ἡ πεῖνα καὶ ἡ ἀδυναμία μὲ ἀφῆκαν εἰς τὴν διάκρισιν τοῦ πρώτου δια-βάτου ὅστις διηρχετο πρὸ ἐμοῦ;

Μοὶ εἶνε ἀδύνατον νὰ τὸ εἶπω.

Οταν ἤρχισα ν' ἀναλαμβάνω τὰς αἰ-σθήσεις μου, ἐνόησα ὅτι εὐρισκόμην πὸ στέγην.

Ἄνηρ τις μοὶ προσήνεγκε ρωστικόν τι ποτόν.

Τὸ ἐδέχθην καὶ παρήγαγεν ἐπ' ἐμοῦ παραδόξον ἀποτέλεσμα.

Μ' ἔζωαγόνησε κατ' ἀρχάς, ἀλλὰ κα-τόπιν μὲ ἐνάρκωσεν.

Απώλεσα ἐκ δευτέρου τὰς αἰσθήσεις μου.

Οταν αῦθις συνηλθον ἡ ἡμέρα ἔκλινεν.

Ανέκραστος τρόμος μὲ κατέλαβεν.

Ἐκραξα εἰς βοήθειαν.

Εἰσῆλθον τρεῖς ἡ τέσσαρες γυναικεῖς, αἱ φυσιογνωμίαι τῶν ὄποιων ἀπεκάλυψαν καὶ εἰς τοὺς ἀπειρόους ἔτι ὄφθαλμούς μου τὴν ἀτιμίαν τῆς ὑπάρξεως τῶν.

· Ήθέλησα νὰ δρμήσω κάτω τῆς κλίνης· τὰς παρεκάλουν νὰ μοι εἴπωσι ποῦ εὑρισκόμην καὶ τί μοι εἶχε συμβῆ.

· Ω! λυπηθήτε με!... Δὲν δύναμαι νὰ σᾶς εἴπω περισσότερα...

Οὐχὶ πρὸ πολλοῦ ἡκούσατε τὴν δεσποινίδα Βράδον ἀποκαλοῦσάν με κόρην τῶν τριόδων.

Γινώσκετε ἥδη πῶς... καὶ διατί... ὁ δὲ Θεός, δότις εἶνε ὁ κριτής μου, ἀκούει ὅτι λέγω τὴν ἀλήθειαν... γνωρίζετε τί ὑπέστην καὶ ἂν ἤμην ἀξία τοῦ αἰσχούς μου τούτου.»

· Ήφωνὴ τῆς Μέρσης ἡλιούθη ἐνταῦθα, ἡ δὲ ἀποφασιστικότης αὐτῆς ἐκλονίσθη διὰ πρώτην φοράν.

— Δότε μοι στιγμῶν τινων ἀνάπαυσιν, εἶπε μετὰ σιγηλῆς ἵκετευτικῆς φωνῆς. ·Έδην ἐπειρώμην νὰ ἔξακολουθήσω, αἰσθάνομαι ὅτι θὰ ἐπνιγμήν ὑπὸ δακρύων.

· Ελαθε τὸ κάθισμα, ὅπερ ὁ Ἰούλιος εἶχε προωθήσει πρὸς αὐτήν, καὶ καθεσθεῖσα ἀπέστρεψε τὴν κεφαλήν της, τοιουτορόπως, ὥστε οὕτε δὲ εἰς οὕτε δὲ ἔτερος τῶν ἀνδρῶν νὰ δύνανται νὰ προσβλέπωσιν αὐτήν κατὰ πρόσωπον.

· Η μία τῶν χειρῶν της ἐθίζετο ἐπὶ τοῦ στήθους της, ἐνῷ ἡ ἑτέρα ἐκρέματο πρὸς τὰ κάτω.

· Ο Ἰούλιος ἡγέρθη.

· Ο Ὀράτιος οὐδὲ ἐκινήθη τῆς θέσεώς του, οὐδὲ ὠμίλησεν.

· Ή κεφαλή του ἔκλινεν ἐπὶ τοῦ στήθους του. ·Ἑχην δακρύων ρεόντων ἐπὶ τῶν παρειῶν του ἐδήλουν προφανῶς ὅτι ἡ Μέρση εἶχεν ἐπιτύχη νὰ νύξῃ τὴν καρδίαν του.

— Θὰ τὴν συνεχώρει;

[Ἐπειταὶ συνέχεια]. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΠΑΝΑΔΩΝΗΣ

LOUIS JOURDAN

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΥΞ ΤΟΥ ΗΛΙΟΓΑΒΑΛΟΥ

Ρωμαϊκόν διήγημα.

—

[Συνέχεια]

· Αδρανής καὶ σχεδὸν νεκρὰ ἐκ τοῦ τρόμου, ἡ Φαύστα ἐφαίνετο ἀπώλεσασ τὴν συνείδησιν τῆς θέσεώς της καὶ οὐδόλως ἀνθίστατο. ·Ἀλλ' ὅτε τὴν ὠδήγησαν εἰς τοὺς πόδας τοῦ θρόνου, ἔνθα ὁ Ἡλιογάβαλος ἀνέμενεν αὐτήν, ἐστη ἀλφνης.

· Τί πράττετε; ἡρώτησεν;

· Καὶ μὴ ἀναμένουσα ἀπάντησιν, ἔρριψε χρυσαὶ τὸ στέμμα καὶ ἔσχισε τὸν πέπλον, δὲ εἶχον φορέσει αὐτῇ αἱ γυναικεῖς.

· Ο Ἡλιογάβαλος ἡγέρθη ἔκπληκτος καὶ τρέμων ἐξ ὄργης.

· «Πῶς! ἀρνεῖσαι νὰ γείνῃς σύζυγός μου;

— Τρέμω ἀναλογίζομένη τοὺς ἐγκληματικοὺς σκοπούς σου.

— Προτιμᾶς λοιπὸν τὸν θάνατον, ἀπὸ τὰς τέρψεις καὶ τὰς τιμᾶς;

— Απόφει ποθεῖς τὴν καλλονήν μου,

αὔριον ἵσως θὰ ζητήσῃς τὴν ζωὴν μου· προτιμῶ τὸν θάνατον πρὶν ὑποστὼ τὴν αἰσχύνην!

— Αφρων, ἀμφότερα θὰ τὰ ὑποστῆς, τὸ ὄμνυώ!

— Σύριε, ὑβρίζεις μίαν πολίτιδα· μὴ λησμόνει ὅτι πλέον τοῦ ἑνὸς τυράνου ἐπεσσον εἰς τὸ αἷμα καὶ τὴν ἀτίμωσιν γυναικός!

— Ας τὴν συλλαβωσι καὶ ἀς μοὶ τὴν παραδώσωσι δεδεμένην· θὰ τὴν ἀμείψω δεδόντως.

· Ο Εὔμορφος ὥρμησε καὶ ἐστη πρὸ τῆς κυρίας του κρατῶν ἐγχειρίδιον, ὅπερ εἶχε κρύψει ὑπὸ τὴν ἑσθῆτα αὐτοῦ. Δοῦλος τις ἐπειράθη νὰ τὸν ἀπωθήσῃ, ἀλλ' ἐπεσσεν· ἀλλος τις, δότις εἶχε συλλάβει τὴν Φαύσταν ἀπὸ τοῦ βραχίονος, οἰμοζεν ἐκ τῆς ὁδύνης καὶ ἔφευγε δεικνύων τὸ τρωθὲν αὐτοῦ στῆθος.

· Επὶ τῇ θέᾳ ταύτη κραυγαὶ φρίκης ἀντίχησαν, αἱ γυναικεῖς ἔφευγον κραυγαζόσαις· η ἑκρύπτοντο ὅπισθεν τῶν ἀγαλμάτων καὶ ὑπὸ τὰ ἔπιπλα. Πολλοί, ἐπωφελούμενοι τοῦ θορύβου, ἔφυγον διὰ τῶν θυρῶν τοῦ παλατίου, καταφεύγοντες εἰς τὴν Ἀγοράν. Οἱ νεώτεροι καὶ εὐρωστότεροι ἴσταντο μεμακρυσμένοι καὶ ἐζήτουν ὅπλα.

· «Φύλακές μου! σὲ καλέσωσι τοὺς φύλακάς μου! Χίλια δηνάρια εἰς ἑκατόν, δότις φονεύσει αὐτὸν τὸν μανιώδη!»

· Οὐτώς ώμιλει ὁ Ἡλιογάβαλος, δότις κατελθὼν τοῦ θρόνου του, ἐκρύπτετο δηπισθεν τῶν δούλων, παροτρύνων αὐτοὺς νὰ ἐφοριμήσωσι κατὰ τοῦ Εὐμόρφου.

· «Συλλάβετε τὸν ἀπειθῆ, ἀλλὰ μὴ τὸν φονεύσετε, εἰ δυνατόν· ὁ θάνατος αὐτὸς θὰ είναι ἡδὺς δι' αὐτόν!»

· Ο Εὔμορφος ἐζηκολούθει φυλάσσων τὴν κυρίαν του· ἡ διὰ τὴν Φαύσταν ἀφοσίωσις ἐδιπλασίαζε τὰς δυνάμεις του. ·Εστήριζε αὐτήν διὰ τοῦ ἀριστεροῦ αὐτοῦ βραχίονος καὶ πάντοτε ἀπειλητικὸς ἐβαίνει βραδέως πρὸς τὴν θύραν.

· Αύλικός τις, τολμηρότερος τῶν ἀλλων ἡ ἐπιδιώκων τὴν εῦνοιαν τοῦ αὐτοκράτορος, ἐπειράθη νὰ τὸν κρατήσῃ, καὶ τῷ κατήνεγκενέ τῶν δηπισθεν κτύπημα διὰ σκύμποδος, ὅπερ ἐζάλισε καὶ κατέρριψεν αὐτόν.

· Η Φαύστα, ἀπωλέσασ τὸν ὑπερασπιστὴν αὐτῆς, συνελήφθη ὑπὸ τῶν ἀνάνδρων καὶ προσεδέθη διὰ δεσμῶν ἐκ πορφύρας.

· Καὶ αὐτὸς ὁ Ἡλιογάβαλος περιέσφιγγε τοὺς δεσμούς. Φοβερὰ χαρὰ ἐξωγραφίζετο εἰς τοὺς ὄφθαλμούς του, τὰ δὲ χεῖλα του προσέφερον βλασφημίας καὶ ἀπειλᾶς. ·Η Ὀκταβία συνελήφθη ἐπίσης καὶ προσεδέθη.

· Εν μιᾷ στιγμῇ ἡ αἵθουσα ἐπληρώθη ὑπὸ ὑπηρετῶν, σπευσάντων ὅπως παραστῶσιν εἰς τὸν θρίαμβον τούτον. Οἱ πρωτοι ἐλθόντες διηγοῦντο εἰς τοὺς τελεταίους τὴν ἐπισυμβάσαν σκηνήν:

· «Η σύζυγος τοῦ Ἀρικίου ἐτόλμησε νὰ ἀντιστῇ τῷ αὐτοκράτορι· ὁ ωραῖος τραγῳδιστὴς ἔσυρεν ἐγχειρίδιον ἐκ τοῦ κόλπου του, θὰ ἐκτύπα δὲ καὶ τὸν Καίσαρα, τόσφ μανιώδης εἶχε καταστῆ!»

· Πάντες ώμιλουν μετὰ περιφρονήσεως περὶ τοῦ θάρρους τοῦ δούλου καὶ τῆς ἀρετῆς τῆς Φαύστας.

· «Μωρέ, ἔλεγεν οἰνοχόος τις αἰγύπτιος, κτυπῶν διὰ τοῦ σανδαλίου του τὸν Εὔμορφον εἰς τὸ στῆθος, ἔφρων, θὰ ἔπινες εἰς χροσὰ δοχεῖα, θὰ ἔφερες στεφάνους ἐξ ἀνθέων, θὰ ἀνεπτύξεις ἐπὶ πολυτίμου κλίνης· καὶ ἀντὶ τούτων προετίμησες τὰς μαστιγώσεις καὶ τὴν ἀγχόνην.»

· Αἱ γυναικεῖς, συνελθοῦσαι ἐκ τοῦ τρόπου, ἤρξαντο καὶ αὐταις ὑβρίζουσαι καὶ λοιδωροῦσαι τὴν Φαύσταν. Θόρυβος μέγας ἐπεκράτει ἐν τῇ αἰθούσῃ.

· «Σιγήσατε, κορῶναι, ἀνέκραξεν ὁ Ἡλιογάβαλος.»

· Καὶ ἀνηλθεν εἰς τὸν θρόνον διατελῶν ὑπὸ τὸ κράτος ζωηρᾶς ἀπασχολήσεως. Δὲν ἔπιασε θεωρῶν τὴν Φαύσταν ισταμένην ἐνώπιόν του ὑπερήφανον καὶ ἀξιοπρεπῆ, καίτοι δεδεμένην.

· Τὸ πρώτον τότε, πρὸ τεσσάρων ἑτῶν, ἐτόλμα τις νὰ τῷ ἀντιστῇ· ἀλλ' ἡ Φαύστα ἡττηθεῖσα, δεδεσμευμένη, ἔμπλεως ὄργης ἐν τούτοις καὶ πάντοτε ὑπερήφανος, τῷ ἐφαίνετο ἐτὶ ωραιοτέρα καὶ μᾶλλον ποθητή. ·Αρκετὸν αἷμα ἔρρευσε· τὰ θυριώδη ἔνστικτα εἶχον πληρωθῆ, ἥδη ἐπόθει ἡδύτερον θέμα, θὰ εδίδει δὲ τὸ ἥμισυ τῶν θυσαυρῶν του, ἵνα ἀκούσῃ λόγους τρυφερότητος ἐξερχομένους τῶν χειλέων ἑκείνων, ἀτινα πρὸ ὄλίγον ὑβρισαν αὐτόν. ·Ο πόθος τῆς ἀκδικήσεως ἐσίγα, ὃ δὲ πόθος τοῦ ἔρωτος ὑπερίσχυεν. Βεβαίως βραδύτερον θὰ ἐνεθυμεῖτο τὴν καταφρόνησιν τῆς γυναικὸς ἑκείνης· ἥδη τὴν καλλονήν μόνον αὐτῆς ἔβλεπεν.

· Συνέπεια τῶν σκέψεων του ἦν ὅτι ἔδει νὰ μεταχειρισθῇ πανουργίαιν καὶ μετριότητα καὶ νὰ κατακτηθῇ τὴν Φαύσταν διὰ τῆς γλυκύτητος καὶ τῶν εὐγενῶν τρόπων. ·Η τίγρις ἔκρυψε τοὺς ὄνυχας αὐτῆς καὶ ἡτένισε τὴν λείαν της διὰ βλέμματος ὑπούλων θωπευτικοῦ.

· Πρόφερε τὸ ὄνομα τῆς Φαύστας μετὰ συγκινήσεως ὡς νεανίας προφέρων τὸ ὄνομα τῆς λατρευτῆς αὐτοῦ ἐρωμένης.

· Η σύζυγος τοῦ Ἀρικίου, ἡτις ἀνέμενε τὸν θάνατον, δὲν ἡδυνήθη νὰ συγκρατήσῃ κίνησιν ἐκπλήξεως.

· «Μὴ φοβοῦ, εἴπεν ὁ αὐτοκράτωρ μετὰ μελαγχολικοῦ μειδιάματος προσπεποιημένου, μὴ φοβοῦ· οἱ δεσμοί οἱ δένοντες τοὺς λατρευτούς σου βραχίονας εἰσίν εὕρωστοι καὶ δύνανται ἐν μιᾷ στιγμῇ νὰ θραυσθῶσιν, ἀλλὰ τίς θὰ θραύσῃ τὰς ἀλύσεις, αἵτινες μὲ προσδένονται πρὸς σέ;

· «Ηδη ἔγω τρέμω, διότι οἱ θεοὶ μὲ κατέστησαν δούλον σου. Νεῦσον καὶ θὰ γονυπετήσω ἀσπαζόμενος τοὺς λευκούς σου πόδας.»

· Η Φαύστα ἔκινησε τὴν κεφαλήν.

· Ο Ἡλιογάβαλος ἐζηκολούθησε:

· «Μὲ θεωρεῖς κακὸν καὶ ἀστατον· τοῦτο λέγουσιν οἱ ἀνθρώποι, ἀλλ' οὐτοις δὲν γνωρίζουσι τὰ μυστήρια τῆς καρδίας. Πταίω ἔγω ἀν μέχρι σήμερον ἡ εἰμαρμένη δὲν ἔφερεν ἐνώπιόν μου εἰμὴ δύντα ἀνίκανα νὰ προσελκύσωσι τὸν ἔρωτά μου; ·Ἐνθυμή-