

ματα μόνον και μόνον ἐκ κομπορρημοσύνης. Δὲν διαβλέπετε ἐν τῇ πράξει του σκληρὸν ἐμπαιγμόν; Δὲν εἰζένετε ὅτι ἐπτωχύναμεν εἰς τοιοῦτον βαθμόν, ὥστε νὰ μὴ δυνάμεθα πλέον νὰ ἐλεῶμεν τοὺς πτωχούς, ὅπως πρότερον, και τέλειοι και καλὰ νὰ μᾶς ὑποδεῖξῃ ὅτι ἀνευ τῆς συνδρομῆς ἐνὸς Καρβαγγάν θὰ ἡναγκαζόμεθαν ἀφήσωμεν κενὴν τὴν χεῖρα, τὴν ὁποίαν τείνουσιν εἰς ἡμᾶς οἱ δυστυχεῖς;

— "Ελα δά! κύτταξε πᾶς ἀνάθεις! Να σου 'πῶ τὴν μαύρην ἀλλήθειαν, δὲν ἀξίζει τὸν κόπον και νὰ το συλλογίζεται κανεῖς. Νὰ δά ή ὥρα ἔνας ζεπαρμένος ἔκει μὲ ἐκατὸ φωροδραχμές νὰ κάμην τοὺς ἄλλους νὰ ὀμιλοῦν δι' αὐτόν! Και νὰ ἰδῃς θὰ φτερνίζεται ὁ σιχαμένος! Μὰ πρὶν τελειώσωμε τὴν ὀμιλία του, ζέρεις τί μου φαίνεται; Δὲν πιστεύω νὰ εἶνε τόσον μοχθηρὸς ὅσον τὸν φαντάζεσκι. "Αλλοτε εἶχε συγχυσθῆ μὲ τὸν πατέρα του. Τώρα νὰ μὲν ἐπέστρεψε πάλιν εἰς τὴν πατρικήν του οἰκίαν, ἀλλὰ εἶνε και βέβαιον, ὅτι θὰ συμφωνήσῃ μὲ τὸν γεροκακούργον; 'Εγὼ τὸ ὄνειρό μου εἶνε νὰ τους ἰδῶ νὰ φραγωθοῦν μεταξύ των... Καρβαγγάν κατὰ Καρβαγγάν... Πᾶς ἀλλος πᾶς ἀλλω ἐκκρέεται... Τί διασκεδαστικὸν ὅπου θὰ εἶνε!...

— Δὲν θ' ἀξιωθῆτε νὰ το ἰδῆτε αὐτὸ τὸ διασκεδαστικὸν θέαμα, θεία μου, εἶπεν ή 'Αντωνία μετὰ πικρίας ἀμα και ὑπεροψίας. "Οταν ἔλθη ή ὥρα, σᾶς βεβαιῶ ὅτι θὰ ἐνωθοῦν νὰ μᾶς ἔξοντωσουν.. ὅπως δήποτε, σᾶς παρακαλῶ, ἀς μὴ γίνη πλέον λόγος περὶ τούτου.

Και ἔξηλθον τῆς ἀκκλησίας.

'Ο ἄλαρχος προσηλωμένος εἰς τὴν ἀνάγνωσιν ἐπιγραφῆς ἐπὶ λίθου τινὸς πρὸ τῆς θύρας, ὡς ἥκουσε τὰ βήματά των ἐστράφη πρὸς αὐτὰς μειδιῶν. 'Ητο δὲ νέος εὔμορφότατος τριακοντούτης μελανόφθαλμος και ξανθομύσταξ, λεπτοτάτους ἔχων τοὺς τρόπους και ἐπαγωγότατος. 'Ανδραγαθήσας ἐν τῷ πολέμῳ ἐθεωρεῖτο ὡς πρότυπον τῶν ἀνδρῶν ἔκεινων, οἵτινες δρμῶσιν εἰς τὸν κίνδυνον ἀθορύβως, ἀνευ πατάγου, και διὰ φωνῆς ἡρέμου δίδουσι προστάγματα θανάτου.

"Οτε ἐπλησίαζον εἰς τὸν πύργον εἶδον μακρόθεν ἐν τῇ μακρῷ δενδροστοιχίᾳ τῶν φιλυρῶν βραδέως βαδίζοντας τὸν 'Ροβέρτον και ἐπὶ τοῦ βραχίονος αὐτοῦ στηοιζόμενον τὸν γηραιὸν μαρκήσιον, ὁ Ροβέρτος καταλιπών ἐπὶ μίαν ἡμέραν τὴν κυνηγεικὴν στολήν, ἦν ἐφόρει συνήθως, ἵτο ἐνδεδυμένος ἔνδυμα στενόν, ὅπερ ἀπεδείκνυεν ἔτι μᾶλλον τὸ ῥωματέον και κομψὸν αὐτοῦ σῶμα. Συνδιελέγετο φαίδρως μετὰ τοῦ πατρός του, και διὰ τῆς ἀριστερῆς χειρὸς ἐκράτει τὸν ἴμαντα τοῦ λαγωνικοῦ τῆς 'Αντωνίας.

'Ιδών τὴν ἀδελφήν του ἀπέλυσε τὸν κύνα, ὅστις ὡς ἀστραπὴ και ἐκ τῆς χαλᾶς ὑλατῶν ἥλθε πρὸς τὴν κυρίαν του και ἐκυλίσθη πρὸ τῶν ποδῶν της.

— Τί το εἶχες δεμένον τὸ κατέμένον τὸ ζῆν; εἶπεν ἡ νεῖνις ἐπιταχύνουσα τὸ

βῆμα, διὰ ἔφθασεν εἰς ἀπόστασιν, ὥστε νὰ εἶνε ἀκουστὴ ἡ φωνή της.

— 'Εχαλάσε τὸν κόσμον και ἥθελε νῦν ἔληγη νά σ' εὔρῃ 'ι τὴν ἀκκλησίαν... 'Εγὼ δὲν εἰζένω νὰ πηγαίνουν τὰ σκυλλιάς την ἀκκλησίαν ...

— 'Α! πραγματικῶς, εἶπεν ή 'Αντωνία μειδιῶσα. "Οταν ὁ κύριος Κροιμενίλ εἶνε ἔδω, ή Φλόξ δὲν ἐννοεῖ νὰ ξεκολλήσῃ ἀπὸ κοντά μου ...

— Ζηλεύει! εἶπεν ο 'Ροβέρτος βαναύσως γελῶν.

— Δὲν ὑπάρχει λόγος νὰ ζηλεύῃ, εἶπεν ὁ νέος ἄλαρχος, και ἐκ τῶν δύο ἀντίζηλων περισσοτέρων περιποίησιν ἐκ μέρους τῆς δεσποινίδος δὲν ἔχει βέβαια ὁ ἀνθρωπός ...

— "Ελα δά και σύ, Κροιμενίλ. Σιώπα και ὅλα, παιδί μου, θὰ διορθωθοῦν, εἶπεν ὁ μαρκήσιος. "Ας γυρίσωμεν εἰς τὸν πύργον και μετὰ τὸ φαγητὸν θὰ σου δειξω τὸν καινούργιον κλίβανόν μου ... Θὰ τον ἰδῃς εἶνε θαυμάσιος! "Οταν τὶς ἐφεύρη μηχανὴν τόσον ἀπλὴν, τῆς ὁποίας τὰ ἀποτελέσματα θὰ εἶνε ἔκτακτα και μοναδικά, δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ τὴν παραμικρὰν ἀκριβολίαν. Τώρα νὰ ἰδῃς ἀσθέστη μιὰ φορά. 'Η ἐπιτυχία εἶνε καταπληκτική ... Θὰ ἰδῃς! θὰ ἰδῃς!!! παιδί μου, θὰ ἰδῃς!!!

Και προσέτριβε τὰς χεῖρας ὑπὸ χαρᾶς ὁ γηραιὸς μαρκήσιος, διὰ μακρῶν βημάτων σπεύδων πρὸς τὸν πύργον.

— 'Η 'Αντωνία και ή θεία 'Ισαβέλλα ἀπέβλεψαν ταχέως πρὸς ἀλλήλας. 'Ησθάνθη τὴν καρδίαν τῆς σπαρασσομένην ἡ φιλόστοργος νεῖνις, ἀκούσασα τὸν γηραιὸν ἐφεύρέτην λαλοῦντα μετὰ πεποιθήσεως περὶ ἐργασιῶν και περὶ προσεχεστάτου πλούτου, και πότε; ἀκριβῶς τὴν προτεραίαν τῆς ἀναγκαστικῆς ἐκποιήσεως τῶν κτημάτων του και τοῦ παντελοῦς ὀλέθρου του!

— 'Απόψε, παιδιά μου, πρέπει νὰ πάμε 'ιτό πανηγύρι, ὑπέλασθε διαμαρκήσιος Κλαιρεφόν ... "Οταν μετριάσῃ ὄλιγον ὁ καύσων, μετὰ τὸ δεῖπνον καταβαίνομεν σιγά σιγά και κάμνομεν ἐνα γυράκι καμμιάν ώραν.

— 'Η 'Αντωνία ἐσκυθρώπασε και εἶπε μετὰ βεβιασμένης προθυμίας.

— Και νομίζετε ὅτι η ἀπουσία μας θὰ παρεξηγηθῇ, πατέρα μου; Τί τας θέλομεν ἡμέτες αὐτὰς τὰς συναθροίσεις;... Τί νὰ πᾶ νὰ κάμνωμεν;

— Νὰ κάμνωμεν και ἡμεῖς τὸ ἔθιμον... Όλιγωτερον παρὰ κάθε ἄλλον ἔχομεν τό δικαίωμα νὰ μὴ σεβώμεθα τὰς παραδόσεις.

— Δὲν λέγω ὅχι, ἀλλὰ θὰ σας εἶνε πολὺ ὄχηρὸν νὰ εὑρεθῆτε μέσα εἰς ἐκεῖνον τὸν θόρυβον και τὸ κακὸν και τὸν φοβερὸν κονιορτόν;... ὑπέλασθε 'Η 'Αντωνία μετὰ φρίκης διανοούμενή ὅτι και εἰς λόγος μοχθηρός, ἀδιακριτός τις ὑπαινγμός, ἥδυνατο νὰ ἀποκαλύψῃ εἰς τὸν γέροντα ὅλην τὴν ἀλήθειαν.

— "Ω! ἐγώ, κόρη μου, δὲν ἐπιμένω νὰ ἔξελθω ἀπὸ τὸν πύργον, πηγαίνετε σεῖς

οι νέοι και ἡ παρουσία σας εἶνε ἀρκετή.

— Τώρα μάλιστα! 'Ημεῖς θὰ ὑπάγωμεν, εἶπεν ἡ νεῖνις μετὰ σπουδῆς, και θὰ σας ἀντιπροσωπεύσωμεν. "Ωστε οὕτω πως και σεῖς θὰ μείνετε εἰς τὴν ἡσυχίαν σας, και κανεῖς δὲν θὰ ἔχῃ λόγον νὰ παραπονεθῇ...

— 'Η πρότασίς σου εἶνε σοφωτάτη, Σοφία μου, εἶπεν ὁ γέρων, μειδιῶν, και εἴμαι εύτυχης διότι σε βλέπω εὐχαριστημένην. "Οταν σεῖς θὰ λείπετε εἰς τὴν πανήγυριν, ἐγὼ θὰ εῦρω τὴν εύκαιριαν νὰ ἀρχίσω μίαν χημικὴν ἀνάλυσιν τὴν ὁποίαν ἀναβάλλω τώρα τόσας ἡμέρας, διὰ νὰ μὴν ἔχω τὴν φωνής σας.

— Αἴ! ιγγαπτέ με, εἶπεν τραχέως πως η θεία 'Ισαβέλλα, τὴν τελευταίαν φορὰν ἐγέμισεν ἀπὸ αἰτιμούς ὅλος ὁ πύργος και ἐμαύρισαν ὅλες ἡ κορνίζες ... Και τὰ ἀσπρόρρουχά μου εἶχαν κακὴν προφορά δεκαπέντε μέρες.

— Πράγματι, ώμολόγησεν ὁ σοφὸς γέρων μετὰ ταπεινότητος. "Ημην προσηλωμένος εἰς τὴν ἐργασίαν μου και εἶχα λησμονήσην νὰ ἀνοίξω τὰ παράθυρα και ἔχαλασαν ἐξ αἰτίας μου μερικὰ χρυσώματα... 'Αλλα τώρα δημος θὰ προσέξω.

— Ο γηραιός Βερνάρδος ίδων αὐτοὺς ἐρχομένους ἐπισήμων τὸν κώδωνα ἀναγγέλλων τὸ πρόγευμα. Προσελθὼν δὲ πρὸ τὸν κύριόν του, εἶπε προσκλίνων μετὰ σεβασμοῦ:

— Κύριε μαρκήσιε, εἶνε ἔτοιμα ...

— 'Εμπρός λοιπόν, 'Αντωνία, δός με τὸν βραχίονά σου.

Και στηρίζομενος ἐπὶ τῆς θυγατρός του δως ἐσυνήθιζε πάντοτε, κινούμενος μᾶλλον ἐκ νωχελείας και ῥαθυμίας προσποιητής η ἔξ αληθινῆς κοπωσεως, ἐπορεύθη σύρων τὰ βήματά του, εἰς τὸ ἐστιατόριον.

Τὴν αὐτὴν ἀκριβῶς στιγμὴν ὁ Καρβαγγάν και ο Γεώργιος καθήμενοι σμόρτεροι σιωπηλοὶ ἐν τῷ ισογείῳ τοῦ ἐν ὅδῳ 'Αγορᾶς οἰκίσκου, ἀνείλισσον ἐν τῷ νῷ αὐτῶν σπουδαῖα σχέδια και σπουδαῖας ἀποφάσεις. 'Ο μὲν προτιθέμενος νὰ συστήξῃ τοὺς δεσμοὺς τοὺς συγκρατοῦντας παρ' αὐτῷ τὸν οἰόν του, ο δὲ ν' ἀπαλλαγῇ τελείως τῶν σχεδίων τοῦ πατρός του και ν' ἀποδημήσῃ.

[Ἐπεται συνέχεια]. Π. Ι. ΦΕΡΜΠΟΣ.

FORTUNÉ DU BOISGOBEY

## ΤΟ ΓΗΡΑΣ ΤΟΥ ΚΟΥ ΛΕΚΟΚ

### ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

[Συνέχεια].

ΜΔ'

— Τὸ ἐν ἐκ τῶν δύο, ἔξηκολούθησεν ὁ Τολβίακ. "Η ὁ βωβός εἶνε συνένοχος τοῦ κυρίου Λουδοβίκου Λεκόκ, και τότε, ἀφοῦ ἐπανεύρῃ αὐτόν, και πιστεύσῃ ὅτι εἶνε μόνος μαζύ του, θὰ ἐκφράσῃ διὰ χειρονο-

μιῶν ή ἀλλως πῶς τὴν εὐχαρίστησιν τὴν ὁποίαν θέλει τοῦ προξενήσει ἡ ἀπροσδόκητος αὐτὴ συνάντησις. "Η, ἔξ έναντίας, ἐὰν δὲν ἔχει ποτὲ ἰδῆ τὸν κιριον Λουδοβίκον, τότε εἰς τὴν λίαν ἐνδεχομένην αὐτὴν περίπτωσιν, δὲν θὰ ἔκδηλώσει κανέναν αἴσθημα, ή δὲ ἀθωότης τοῦ κυρίου Λουδοβίκου θέλει καταδειχθῆ. Καὶ ἐγώ καὶ ὑμεῖς θὰ εἰμεθ καὶ τῶν πρώτων ἵνα μαρτυρήσωμεν ὅτι ή δοκιμὴ ἦτο ἀποφασιστική, καὶ ὅτι ἀπεδείχθη, ὅτι δικαστηγορούμενος ποτὲ δὲν ἔλαβε τὴν ἐλαχίστην σχέσιν μὲ τὸν ἀνθρωπὸν, ὁ ὁποῖος ἔφερεν εἰς τοὺς ὄμους του τὸ κιβώτιον, εἰς τὸ ὅπιον εὑρίσκετο τὸ πτῶμα, καὶ ὅτι, κατὰ συνέπειαν, δὲν εἶναι, οὐδὲ ἡμιπορεῖ νὰ εἶναι, αὐτὸς ὁ δολοφόνος. Εἰμαὶ πεπεισμένος ὅτι ή ἔκθεσίς μας θὰ καταπείσῃ τὸν ἀνακριτὴν νὰ ἔκδωσῃ ἀθωατικὸν βούλευμα, ἐνῷ ἀντιπαρούστασις, εἴτε εἰς τὸ γραφεῖον του, εἴτε εἰς Μαζάς, εἴτε εἰς τὸ κρατητήριον, θ' ἀφήσῃ αὐτὸν εἰς ἀμφιβολίαν, διότι θὰ ὑποπτεύῃ πάντοτε τὸν βωβόν, προσποιούμενον ὅτι δὲν ἔναγνωρίζει τὸν κύριον Λεκό.

— Πρόσγαματι, εἰπεν δέ ἀρχηγὸς τῆς ἀ-  
σφαλείας, τὸ μέτρον, τὸ ὅπιον μᾶς προ-  
τείνετε, θὰ μᾶς χορηγήσῃ ἢ οὔτως ἢ  
ἄλλως σαφὲς τεκμήριον. Τὸ κατ' ἐμὲ δὲν  
ἔχω καμμίαν ἀντίρρησιν, δύνασθαι τὸ μετα-  
χειρισθώμεν, ἀπὸ ἐμὲ δέ ἔξαρτάται νὰ  
κάμωμεν χρῆσιν αὐτοῦ, καθόσον μοὶ ἔ-  
δωσαν σχεδὸν πλήρη ἐλευθερίαν ἐνεργείας.  
Ἐν τούτοις, τὸ μέτρον αὐτὸ δέέρχεται  
πολὺ τῶν δικανικῶν ἔξεων, ὡστε ἐπιθυμῶ  
νὰ τὸ ὑποβάλλω πρότερον εἰς τὸν ἐπι-  
φορτισμένον τὴν ἀνάκρισιν δικαστήν.

— Ο δικαστής δὲν θὰ κάμη ἀντίρρησιν διὰ συνέντευξιν, ητίς θὰ λάθῃ χώραν μὲ αὐτοὺς τοὺς ὄρους, ἐὰν μάλιστα τοῦ προτείνετε νὰ παρευρεθῇ καὶ αὐτὸς μαζί σας.

— Νὰ παρευρεθῇ κρυμμένος;

— Ἀναμφιστόλως. Δέν γνωρίζω τὴν κατοικίαν τῆς ὁδοῦ Μὸν - Θαβώρ, ὑποθέτω δημως ὅτι ἀποτελεῖται ἀπὸ πολλὰ δωμάτια. Θὰ κρύψῃς εἰς ἓν, ὃ δὲ κύριος Λουδοβίκος Λεκόχ θὰ εἴνεις τὸ ἅλλο. Ἡ θύρα, ἡτις συγκοινωνεῖ θὰ μείνῃ ἡμίκλειστος. Εἰς τὸ δωμάτιόν σας δὲν θὰ ὑπάρχῃ τὸ παραμικρὸν φῶς, ἐνῷ εἰς ἐκεῖνο, τὸ ὄπιον θὰ λάθῃ χώραν ἡ συνέντευξις, θὰ ἔχῃ τὰ κατάλληλα φῶτα. Θὰ τὰ ἴδητε ὅλα, ώς νὰ εἴσθε εἰς τὸ θέατρον, ἐνῷ δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ σας ἰδητανείς.

— Τῷ ὅντι... ἡ ἴδεια αὐτὴ δὲν εἶναι κακή. Μένει τώρα νὰ ἰδωμεν ἀν εὐχάριστη τὸν γηραιόν φίλον μου, προσέθηκεν δὲνώτερος ἀστυνομικός οπαλληλος.

— "Οχι μόνον δὲν μὲ εὐχαριστεῖ, ἀνέκραξεν ὁ κύριος Λεκόχ, ἀλλ' ἡ μεγαλειτέρα χάρις, τὴν δποίκων ἡμιπορεῖτε νὰ μου κάμετε, εἶναι νὰ τὴν βάλετε εἰς ἐνέργειαν ἀμέσως σήμερον.

— Ἐσκέφθητε τὰς ἐνδεχομένας περιπτώσεις τῆς ἀντιπαραστάσεως αὐτῆς; Βεβαίως ἔγγονεῖτε καλῶς ὅτι ἡ παραμικρὰ γειρονομία τοῦ βωβοῦ, ἡ παρασικοῦ κίνη-

σις τοῦ προσώπου τοῦ ἀνθρώπου αὐτοῦ,  
θὰ ἐπιφέρῃ καταδίκην τοῦ υἱοῦ σας;

— Ὅλα αὐτὰ τὰ ἡξέυρω, καὶ ἐπιμένω,  
διότι εἴμαι βέβαιος διὰ τὸν Λουδοβίκον.  
Ἐὰν ἦτο ἐδῶ θὰ σᾶς παρεκάλει καὶ αὐ-  
τὸς ὅπως καὶ ἔγώ νὰ κάμετε τὴν δοκιμὴν  
αὐτήν, ἡ ὁποία θὰ καταδεῖξῃ καθηρῶς  
τὸ γελοϊὸν τῆς κατηγορίας, ἐκ μέρους του  
δὲ καὶ ἐκ μέρους μου εὐχαριστῶ τὸν κύ-  
ριον Τολθίακ, διότι τὴν ἐπορτέινεν.

— "Εχετε καιρόν νά μ' εύχαριστήσετε μετά την συνέντευξιν, αγαπητέ κύριε, είπε μειδιών ό αγιογρευτής. Εύχομαι νά άποδη κατά την έπιθυμίαν σας, καὶ εἰλικρινῶς, είμαι κάπως άξιέπαινος διὰ τὰς ίνπέρ του υιού σας εύχας μου, διότι πολὺ ένδιαφέρομαι εἰς τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ ἐνόχου, καὶ δύολογῶς ὅτι είχον τὴν ιδέαν ὅτι τὸν ἔκρατουν ...

— Πῶς μέλλομεν νὰ ἑνεργήσωμεν; διέ-  
κοψεν ἐρωτῶν ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας,  
ἐπιθυμῶν νὰ θέσῃ τέρμα εἰς τὰς φιλο-  
δρονήσεις τοῦ Τολεμίου.

— Ἀλλὰ νομίζω ὅτι αὐτὸς εἶναι ἀπλούστατον. Ἀπόψει εἰς τὰς ὄκτω, λόγου χάριν, ἔρχεται ἐδῶ, λαμβάνετε μαζύ σας τῶν κύριον Λουδοβίκον Δεκόν καὶ τὸν συνοδεύετε εἰς τὴν κατοικίαν του, λέγοντες εἰς αὐτόν, ὅτι θὰ γείνωσιν εἰς τὴν οἰκίαν του νέκι ἔρευναι, εἰς τὰς ὁποίας ὄφειλει νὰ παρευρεθῇ. Διότι, νομίζω, πιστεύω ὃ ὅτι καὶ ὁ κύριος ἀνακριτής θὰ ἔχῃ τὴν ιδίαν μὲν ἐμὲ γνώμην, ὅτι συμφέρει νὰ μὴ εἰδοποιηθῇ ὁ κατηγορούμενος ὅτι θὰ τεθῇ εἰς ἀντιπαράστασιν μετὰ τοῦ βαθεῖον.

— Καμμίαν ἀξίαν δὲν ἡμπορεῖ να ἔχῃ  
ἡ δοκιμὴ ἀνευ τοῦ ὅρου αὐτοῦ, εἶπε χω-  
ρίς να διστάση διέρων Λεκόν.

— Χαίρω λοιπὸν πολὺ, ἀφοῦ βλέπω  
ὅτι συμμερίζεσθε τὴν γνώμην μου εἰς τὴν  
ὑπόθεσιν αὐτήν, ἀγαπητὲ κύριε. Λέγομεν  
λοιπὸν ὅτι ὁδηγεῖτε τὸν κύριον Λουδο-

έτικον εἰς τὴν ὁδὸν Μόν-Θαβώρ, εἰς τὴν ὄποιαν φθάνετε εἰς τὰς ὄκτω καὶ ἡμισου τῆς ἑσπέρας. Ἀναβαίνετε εἰς τὴν οἰκίαν, φροντίζοντες, ἐννοεῖτε, ὅστε ὁ θυρωρός νὰ μὴ ἔννοησῃ, ὅτι ὁ ἔνοικιαστής του εὔρισκεται εἰς χειράς τῆς ἀρχῆς. Ἀφίνετε κάτω εἰς τὸν δρόμον τοὺς ἀστυνομικοὺς κλητῆρας, ἐκτὸς ἀπὸ ἔνα, τὸν εὐφύμεστερον, ὁ ὄποιος θὰ ἀναβῇ μαζύ σας εἰς τὴν οἰκίαν, καὶ θὰ μείνῃ εἰς τὸν ἀντιθάλαμον. Τοποθετεῖτε τὸν κύριον Λουδοβίκον εἰς τὴν αίθουσαν καὶ προσποιεῖσθε ὅτι ἀρχίζετε τὰς ἔρευνας σας εἰς τὸ παρακείμενον δωμάτιον. Δέκα λεπτὰ ἢ ἔν τέταρτον μετὰ ταῦτα κτυπῷ ὁ κώδων. Εἶνε διαβήσις. Ο κλητὴς ἔμεινε τὴν θύραν ἓ-

μωβός. Ο κινητήρας ανοίγει την υφαλού, ο δέ τι βωβός τὸν νομίζει ως ὑπηρέτην, και τὸν ὀδηγεῖ εἰς τὴν αἴθουσαν... Τὰ λοιπά ἀφορῶσιν ὑμᾶς, ἀγαπητὲ διδάσκαλε.

— Αξιόλογα! ἀλλὰ ποτοῦ θὰ επιφορτισθῇ νὰ τὸν ἔχαγγάχῃ ἐκ τοῦ Μαζᾶς και

νὰ διδηγήσῃ τὸν θωρὸν ;  
— Ἐγώ, ἐὰν εἰς τοῦτο δὲν εὑρίσκετε  
κανέναν ἐμπόδιον. Αὐτὸς δὲν μὲ γνωρίζει,  
καὶ ἐπειδὴ συνέπεσε νὰ τὸν ἀναφέρωμεν,  
θὰ μοι ἐπιτρέψετε νὰ σᾶς παραχτηρήσω ὅτι  
εἶγα δίκαιον γ' ἀπονύγω ἔως τώρα τὴν

συνάντησίν του, διότι, ἀν μ' ἔγνωριζε, θὰ  
ἔδιυσπιστει εἰς ἐμέ, ἐνῷ εἶνε ἀπολύτως ἀ-  
ναγκαῖον νὰ μὲ ἀκολουθήσῃ, καὶ μάλιστα  
νὰ ἔχῃ καὶ ἀπεριόριστον ἐμπιστοσύνην εἰς  
ἐμέ.

— Τί μέσον θὰ μεταχειρισθῆτε διὰ νὰ τὸν καταπείσετε;

— Ἐν πρώτοις, σᾶς παρακαλῶ, νὰ δώσετε διαταγὴς εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Μαζάρικος, νὰ ἐνεργήσωσιν εἰς τρόπον ὥστε, δινθυρωπός μας τὴν φορὰν αὐτὴν νὰ πιστεύσῃ ὅτι τοῦ χαρίζουν τὴν ἐλευθερίαν. Δέν πρέπει ὅμως νὰ παραλείψουν διὰ τούτο καμμίχν διατύπωσιν τῆς ἀπολύτου, διότι εἰνε βεβαίως ἀρκετὰ εὐφυῆς διὰ νὰ ἐννοήσῃ, ὅτι ἔχει διαταγὴν τῆς ἀπολύτου, του δὲν ἔτοι πουδαία, δὲν θὰ ἐνήργουν κατ' αὐτὸν τὴν τρόπον.

— Εἶνε εὐφυέστερος ἀφ' ὅ, τι τὸν φων-  
τάζεσθε. Τὸ κακὸν εἶνε ὅτι ἐπαιξάμεν  
τὴν ἴδιαν κωμῳδίαν ὅταν τὸν ἀφήσαμεν  
νὰ ἔξέλθῃ ἀπὸ τὸ κρατητήριον, ἀλλά, τέ-  
λος πάντων, παραδέχομαι ὅτι δὲν θ' ἀ-  
φήσῃ νὰ τὸν παρακαλέσωσι διὰ νὰ ἔξέλθῃ  
τῆς φυλακῆς. Ἀφοῦ δύμας ἔξέλθῃ εἰς τὸν  
δρόμον, ὑπὸ ποίαν ἀφορμὴν θὰ τὸν πλη-  
σιάσετε;

— Δέν θὰ τὸν πλησιάσω, θὰ τοῦ κάμω  
νεῦμα.

— Ἐξηγηθῆτε σαφέστερον, ἀγαπητὲ  
κύριε.

— Ἡ ιδέα μου είνε ἡ ἔξης. Ἐνθυμεῖσθε δέ τις οἱ δύο ακλητῆρες κατέθεσαν, δέ τις, καθ' ἣν στιγμὴν συνελάμβανον τὸν ἀνθρωπὸν μὲ τὸ κιβώτιον, ἤκουσαν ἀναχωροῦσαν μίαν ἄμαξαν; Ὁλοὶ εἶμεθα τῆς ιδέας δέ τις ἡ ἄμαξα αὐτὴ ἐπερίμενε τὸν κύριον, διόποιος ἐπροπορεύετο τοῦ βωβοῦ, καὶ ὁ ὄποιος εἰσῆλθεν εἰς αὐτήν, δταν εἶδεν δέ τις συνελάμβανον τὸν συνένοχόν του.

— Ἀκριβέστατα.

— Ἐκ τοῦ γεγονότος λοιπὸν αὐτοῦ ἔξαγω τὸ συμπέρασμα, ὅτι ὁ βαθός θάλαττο μισθωτὸς ἀνθρώπου, ὁ ὄποιος εἶχεν ἴδικήν του ἀμαξίν, διότι δὲν εἶνε εὔκολον νὰ μεταχειρισθῇ κανεὶς ἀμαξίν ὑπέρενοίκιον διὰ νὰ μεταφέρῃ ἐν πτῶμα. Ἐὰν λοιπὸν ὁ βαθός, ἀφοῦ ἔζελθη, παρατηρήσῃ ἀμαξίν εἰς τὴν θύραν τῆς φυλακῆς, καὶ πλησίον τῆς ἀμαξίης αὐτῆς ἔνα κύριον, καλῶς ἐνδεδυμένον, ὁ ὄποιος θὰ τὸν προσκαλέσῃ διὰ νεύματος ὑποχρεωτικοῦ, εἶνε πολὺ πιθανὸν ὅτι δὲν θὰ ζητήσῃ νὰ φύγῃ. Εἴναι μάλιστα πιθανὸν ὅτι θὰ πλησίασῃ διὰ γὰρ ἵδη μὲ ποιοῦ ἔνει γὰρ κάμην.

— Αὐτὸς εἶνε πιθανόν, θὰ ἐννοήσῃ ὅμιλος ἀμέσως ὅτι τὸν ἀπατοῦν.

— Διατί; ὁ κύριος τῶν ὄποιον ἀνα-  
φέρουν οἱ δύο κλητῆρες εἶνε μεσαῖου ἀνα-  
στήματος... ὅπως ἔγώ... τὸ περιλαίμιον  
τοῦ ἐπενδύτου του ἡτο πολὺ ὑψωμένον...  
Θὰ πράξω τὸ ἔδιον καὶ ἔγώ...

— Καὶ ὑποθέτετε ὅτι ὁ ἀνθρώπος μας  
θ' ἀποφασίση νὰ ἔμβῃ εἰς τὴν ἀμάξιν  
σχις;

— Δέν ἀμφιβάλλω ποσδεῖ, ἀφοῦ δὲ ἀποφασίσῃ νὰ ἔμενῃ, τὰ λοιπὰ θὰ ἔλθουν μόνα των. Δέν θὰ εὐθέως ἀγνωκαμένος

νὰ συνομιλήσω μαζύ του, διότι αὐτὸς δὲν ἥμπορει νὰ γείνῃ ὅταν ἔχῃ κανεὶς νὰ κάμη μὲ βαθίους." Αν δύμας κάμη καμμίαν χειρονύμιαν θὰ κάμω καὶ ἔγώ τὸ ἴδιον, καὶ δὲν θὰ δυσκολευθῶ νὰ τὸν καθησυχάσω, διότι θὰ πιστεύσῃ ὅτι τὸν πηγαίνω εἰς μέρος, εἰς τὸ ὄποιον θὰ εὑρίσκεται ἐν ἀσφαλείᾳ. Συλλογισθῆτε λοιπόν! Έξέρχεται τοῦ Μαζᾶς καὶ εὐρίσκει ἀμαξάν, ἡ ὄποια τὸν περιμένει. Θὰ σκεφθῇ, κατὰ φυσικὸν λόγον, ὅτι ὁ κύριός του εἶχεν πολλὴν ἐπιρροήν, ὡστε κατώρθωσε ν' ἀπολινθῇ, καὶ ἔρχεται νὰ τὸν ζητήσῃ. "Οταν δὲ παρατηρήσῃ, ὅτι δὲν εἴμαι ἔγώ ὁ κύριός του, θὰ μὲ ἐκλάθῃ ὡς φίλον του, ὁ ὄποιος ἐστάλη..."

— 'Αλλ' ὅταν φθάσῃ εἰς τὴν σίκιαν τοῦ κυρίου Λεκόν;

— "Αν ὑπῆργεν ἀλλοτε ἔκει, δὲν θὰ διστάσῃ νὰ ἀναβῇ. "Αν δύμας διστάσῃ, ἐπιφορτίζομαι νὰ τὸν καταπείσω. Λοιπόν! ἀγαπητὲ κύριε, εἴμεθα σύμφωνοι;

— Τὸ μέσον αὐτὸς εἶνε ὄλιγον περιπλοκον, εἶπε μετὰ τινα σκέψιν ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀσφαλείας. Εἶνε δύμας προτιμότερον ἀπὸ κάθε ἀλλο. "Υπάρχει δύμας μία δυσκολία: δὲν θὰ ἥμπορέστε, νομίζω, ν' ἀναλάβετε μόνος τὴν εὐθύνην μιᾶς πράξεως τόσῳ σοβαρᾶς.

— Οὔτε ἔγώ δὲν ἐπιθυμῶ νὰ ἀναλάβω τὴν εὐθύνην. 'Ο βαθίδς δὲν θὰ κάμη ἀλλο, μόλις ἔξέλθῃ, παρὰ νὰ ζητήσῃ νὰ φύγῃ χωρὶς νὰ προσέξῃ διόλου εἰς ἔμε, καὶ θὰ εὐρεθῶ εἰς ἀμηχανίαν, διότι δὲν θὰ ἥμπορέσω νὰ τὸν παρακολουθήσω μὲ τὴν ἀμαξάν. Ζητῶ νὰ θέσετε πλησίον εἰς τὴν θύραν τοῦ Μαζᾶς δύο ἀστυνομικούς πράκτορας, ἀπὸ ἔκεινους οἱ ὄποιοι τὸν γνωρίζουν, διὰ νὰ τὸν παραμονεύουν.

— 'Ο Πιεδούσης καὶ ὁ Πήγασης εἶνε οἱ καταλληλότεροι.

— Ναί, μὲ τὴν συμφωνίαν δύμας ὅτι θὰ μεταμφιεσθοῦν, διότι δὲν πρέπει ὁ βαθίδς νὰ τὸν ἀναγνωρίσῃ.

— Αὐτὸς ἔννοεῖται. "Ελθετε εἰς τὸ γραφεῖόν μου τὴν μεσημέριαν. "Εως τότε θὰ συνενοθῶ μετὰ τοῦ ἀνακριτοῦ, καὶ θὰ κανονίσωμεν τὴν ὑπηρεσίαν τῶν δύο πράκτορων. 'Η ἐν λόγῳ ἐπιχείρησις εἶνε λεπτὴ καὶ πρέπει τὰ πάντα νὰ προβλέψωμεν καὶ νὰ κανονίσωμεν. Τὴν ὥραν, τὸ μέρος εἰς τὸ ὄποιον θὰ σταθμεύσῃ ἡ ἀμαξά σας καὶ τί πρέπει νὰ πράξωμεν, ἐν περιπτώσει καθ' ἥν ὁ ἀνθρωπός μας ἥθελε διαφύγει.

— Αὐτὰ θὰ τὰ κανονίσωμεν μαζύ, ἀγαπητὲ κύριε, εἴμαι δὲ βέβαιος ὅτι θὰ τελειώσουν καλά.

— Μοὶ ἐπιτρέπετε νὰ σᾶς περιμένω ἀπόψε εἰς τὸ γραφεῖόν σας μετὰ τὴν συνέντευξιν; ἥρωτησεν ὁ κύριος Λεκόν τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἀσφαλείας.

— Ναί, ἀρχαίε μου φίλε, ἀπόψησεν ὁ ἀνώτερος ἀστυνομικὸς ὑπάλληλος, θλίβων τὰς χεῖρας αὐτοῦ, θὰ λογισθῶ δὲ πολὺ εὐτυχῆς ἂν ἔχω εὐχάριστον εἰδησιν νὰ σᾶς ἀναγγείλω.

— Ο Τολβιάκ ήρχισε ἐκ νέου τὰς θερμάς αὐτοῦ διαθεσιώσεις, δὲ γέρων Λεκόν,

συγκεκινημένος ἐκ τῶν πρὸς αὐτὸν ἐκδηλωθεισῶν συμπαθειῶν, ἀπῆλθε μὲ τὴν καρδίαν πλήρη εὐγνωμοσύνης καὶ ἐλπίδων.

Εἶχεν ἥδη πρὸ πολλοῦ ἐπέλθη ἡ νύξ, ὅτε ἀμαξά βαθέος χρώματος καὶ λίαν κομψὴ ἐφάνη ἐπὶ τοῦ βουλεβάρτου Μαζᾶς· ἀμαξά συρομένη ὑπὸ μέλανος ἵππου καὶ ὁδηγούμενη ὑπὸ ἡιώχου περιτετλιγμένου διὰ μηλωτῆς.

Ἡ ὥραίς αὐτὴ ἀμαξά ἐστρέψε ταχέως πρὸς τὸ ἀριστερὸν καὶ ἐσταμάτησε παραπλεύρως τοῦ τοίχου τοῦ περιθόλου τῆς φυλακῆς, δέκα βόητα μακρὰν τῆς μεγάλης ἀψιδωτῆς θύρας, ἥτις ἀνοίγεται μόνον διὰ τὰς ἀστυνομικὰς κλειστὰς ἀμαξάς. Δύο ἀνθρώπων ἔξηλθον τῆς ἀμάξης καὶ διηθύνθησαν πρὸς τὴν κατωφεριανήν, τὴν ὁδηγούσαν πρὸς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν τοῦ Λυών, εἰς ὃν κατὰ τὴν στιγμὴν ἔκεινην παρετηρεῖτο κίνησίς τις, διότι δὲν ἦτο ἔτι ἡ ὥρα τῆς ἀφίξεως τῶν ἀμαξοστοιχιῶν τῆς ἐσπέρας. 'Ερχενοντο ζητούντες τινα, δὲν εἰς δὲξ αὐτῶν ἐφέλλισε χαμηλοφρώνων:

— "Ἐπρεπε νὰ εἶνε τώρα εἰς τὴν θέσιν τους, διότι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον δὲν ἔξασκει κανεὶς καλῶς τὸ ἐπάγγελμά του, διότι θέλη νὰ ἔργασθῃ.

— Πρέπει νὰ εἴμεθα συγκαταβατικοί πρὸς αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους, ἀγαπητὲ κύριε, ἀπόψησεν ὁ ἔτερος. Δὲν εἶνε ἀπὸ σίδηρον, καὶ ἀν ὑπῆργαν εἰς τὸ οἰνοπωλεῖον νὰ πιοῦν ἔνα ποτήριο κρασί δὲν ἔχω τὴν γενναιότητα νὰ τοὺς κατηγορήσω. "Αλλὰς τε, προσέθεσεν, ἔξαγων τὸ ωρολόγιόν του, δὲν ἔχουν καὶ κανένα πταῖσμα, διότι ημεῖς ηλθομεν εἰνωρίς.

[Ἔπειται συνέχεια]. X. ΚΑΛΑΪΔΑΚΗΣ

#### ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ:

#### Ε Λ Λ Η

• Αρχαίας ὑποθέσεως Διήγημα.

#### ΟΓΙΑΚΗ ΚΟΔΔΙΝΣ

#### Η ΝΕΚΡΑ ΖΩΣΑ

[Συνέχεια].

— 'Αγνοῶ τί νὰ σκεφθῶ, εἶπε ταχέως. τί θέλετε νὰ εἴπητε;

— 'Αποκριθῆτε μοι, ἐπανέλαβεν ἡ νοσοκόμος ἐπιμένουσα. 'Ηκούσατε νὰ ὅμιλωσι περὶ τῶν 'Ασύλων τούτων; . . . 'Ηκούσατε νὰ ὅμιλωσι περὶ τῶν γυναικῶν τούτων;

— Μάλιστα.

— 'Απομακρύνατε ἀκόμη ὄλιγον τὸ κάθισμά σας ἀπ' ἐμοῦ.

— Εσιώπησεν. 'Η φωνή της, χωρὶς ν' ἀπολέσῃ τὴν ξηρότητά της, κατηλθεὶς μέχρι τῶν ταπεινοτέρων αὐτῆς τόνων.

— Αῖ λοιπό! .. ὑπῆρχε ποτὲ τοιαύτη γυνή, εἶπεν.

— Η Χάρις ἀνωρθώθη καὶ ἀκουσία πνιγηρὰ κραυγὴ διέφυγε τοῦ στόματός της.

Είτα ἀπέμεινεν ως ἀπολιθωθεῖσα, ἀδυνατοῦσα νὰ ἀρθρώσῃ λέξιν.

— Διέμεινα εἰς ἔν τοιοῦτον "Ασυλον, ἔξηκολούθησε μετὰ θλιβερᾶς γλυκύτητος ἡ ἀλληγορία. Διέμεινα εἰς τὴν φυλακήν... "Ηδη λοιπὸν ἐπιθυμεῖτε ἀκόμη νὰ ἱσθε φίλη μου; ... ἐπιθυμεῖτε ἀκόμη νὰ καθησθεῖτε πλησίον μου καὶ νὰ θλίψητε τὴν χειρά μου; ...

— 'Ανέμενεν ἀπόντησιν, πλὴν εἰς μάτην.

— Βλέπετε ὅτι εἰχετε ἀδικον, εἶπε μετὰ νέας γλυκύτητος αὐθίς, ὅταν μὲ ἐχαρακτηρίσατε ως κακήν; ... καὶ ὅτι εἶχον ἔγω δίκαιοιν ὅταν σᾶς ἔλεγον ὅτι εἴμαι καλή;

— Εν τούτοις ἡ Χάρις συνήρχετο κατὰ μικρόν.

— Δὲν ἐνόσουν νὰ σᾶς προσθάλω... ἐφέλλισε μετὰ στενοχωρίας.

— Η Μέρση Μερρίκ τὴν διέκοψε.

— Δὲν μὲ προσθάλλετε, εἶπε χωρὶς ἡ φωνή της νὰ ἐνέχῃ οὐδὲ τὴν ἀμυδροτέραν πικρίαν, συνείθισα εἰς τὴν ἰδέαν ὅτι εἴμι δεσμῶτις τοῦ ἀλγεινοῦ μου παρελθόντος. 'Ενιότερο έρωτως ἐμαυτὴν ἐὰν ὑπέχω τὴν εὐθύνην τῆς ὑπατιότητος τοῦ παρελθόντος μου τούτου, ἐὰν ἡ κοινωνία δὲν εἴχε καὶ πρὸς ἐμὲ καθήκοντα νὰ ἐκπληρώσῃ ὅταν, παιδίον ἔτι οὖσα, ἐπώλουν πυρεῖχ εἰς τὰς ὁδούς... καὶ προπάντων ὅταν ημνη φίλοπονος ἐργάτης, ἐπὶ μόνης τῆς βελόνης μου ἐπίτζουσα, πρὸς πορισμὸν τοῦ ἐπιουσίου μου δρότου.

— Πρώτην ταύτην φοράν ἡ φωνή της ἐτρεμεν ἐνταῦθα· ἐσιώπησεν ἐπὶ στιγμήν, ἀναλαμβάνουσα δὲ μετ' ὄλιγον τὸ ἐφέκυττης κράτος,

— Εἶνε σκληρότατον νὰ ἐνδιατρίβω περὶ τὰ ἀλγεινὰ ταῦτα θέματα, ἔξηκολούθησε μετ' ἐγκαρπτερήσεως. 'Η κοινωνία θὰ ἐργασθῇ ὅπως μὲ ἀνασκανίσῃ! .. ἀλλ' ἡ κοινωνία δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ μ' ἐπαναφέρῃ εἰς τὰ ὄπιστα. Μὲ βλέπετε ἐνταῦθα εἰς θέσιν ἐμπιστευτικήν, ἐκτελοῦσαν ἐν ὑπομονῇ, ταπεινῶς ὅτι καλὸν μοὶ εἶνε δυνατὸν νὰ πράξω. Τί ὡφελεῖ; 'Ενταῦθα ἡ ἀλλαχοῦ, ἔκεινο, δημερή ηδη ΕΙΜΑΙ, δὲν δύναται νὰ ἔξαλειψῃ ὅτι η ΗΜΗΝ. 'Απὸ τριῶν ηδη ἐτῶν πᾶν ὅτι εἰλικρινῶς μετανοοῦσα γυνὴ δύναται νὰ πράξῃ, τὸ ἐπαρξα. Τί ἐκέρδησα; Μόλις γνωσθῇ ἡ ιστορία τοῦ παρελθόντος μου, νὰ εἰδεχθῆσαι καὶ προηγέστεροι νὰ μὲ ἀπωθοῦν.

— 'Ανέμενεν ἐκ δευτέρου μήπως ἔξέλθῃ τῶν χειλέων τῆς ἐτέρας γυναικὸς συμπαθής τις λέξις, ἥτις νὰ τὴν ἀνακουφίσῃ. 'Αλλ' η δεσποινὶς Βράδον ἐσιώπησεν ταπεινώσει καὶ συγχίσει.

— Πολὺ σᾶς οἰκτείρω, ηδυνήθη μόλις νὰ εἴπῃ.

— Πάντες μὲ οἰκτείρουν, ἐπανέλαβεν ἡ νοσοκόμος ἐν ἀδιαπτώτῳ υπομονῆς τόνῳ, ἀλλ' ἡ ἀπολεσθεῖσα θέσις μου ἐν τῇ κοινωνίᾳ δὲν ἐπανακτήται. Δὲν δύναμαι νὰ ἐπανέλθω εἰς τὰ ὄπισθεν! .. Δὲν δύναμαι! .. ἀνέκραζεν ἐν μανιώδει παροξυσμῷ ἀπελπισίας, κατασταλέντι δύμας τὴν αὐτὴν στιγμὴν μόλις τῇ διέφυγε. Νὰ σᾶς