

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΡΑΔΕΛ
ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΝ



Κρατῶσα τὰ ἄνθη τῆς περιήρχετο τὰ βουλεβάρτα. (Σελὶς 252).

— Αἱ πταιέτε ἀκόμη! Δικτὶ διάβολοι νὰ μὲ ἔξκυναγκάστε νὰ σᾶς ὑπενθυμίσω ὅλας αὐτὰς τὰς ἀθλιότητας; Δικτὶ ἡ ἀποστασία αὕτη; δικτὶ αὐτὴ ἡ διάθεσις πρὸς ἀντίστασιν; . . . πράγματα τὰ δόποια, δύναμιν νὰ εἴπω, εἶναι γελοῖα καὶ ἀνόητα... Ἀγαπητή μου βαρωνίς, ἀνήκετε εἰς ἔργον, τὸ δόποιον δὲν ἔχετε πλέον τὸ δικαίωμα νὰ παραιτηθῆτε, ἀφοῦ ἀπαξῖ ἀνελάθετε αὐτό. Ήμεῖς ἐκπληροῦμεν τὸ ἡμέτερον ἔργον βραδέως μέν, ἀλλ᾽ ἀσφαλῶς, ἐκεῖνος δὲ στις ἥθελε τυχὸν λιποτακτήσει ἢ προδώσει—καὶ σημειώσατε καλῶς ὅτι δὲν πρόκειται νῦν περὶ ὑμῶν — δὲν κατορθόνει νὰ διαφύγῃ καὶ ἀν κρυβῇ εἰς τὰ ἔγκυτα τῆς γῆς· τὸν ἀνακαλύπτει ἐπὶ τέλους ἴσχυροτάτη χείρ,

τὸν ἀποσπᾷ, καὶ τιμωρία αὐστηροτάτη πλήγτει αὐτὸν ἀδυσωπήτως· πλήγτεται ἐν τοῖς φιλτατοῖς, ἐν τῇ περιουσίᾳ καὶ ἐν αὐτῇ τῇ ζωῇ!

Καὶ τὸ πρόσωπον τοῦ ταγματάρχου, οὔτως ὁμιλοῦντος, καθίστατο ζωηρότατον. Αἱ παρειαὶ ἐγένοντο πορφυραῖ, οἱ ὄφθαλμοι ἔξεπεμπον ἀστραπὰς καὶ αἱ χεῖρες, χεῖρες μεγάλαι καὶ ὅζωδεις, προετένοντο συνεσπασμέναι, ως εἰ ἥθελεν ἥδη νὰ συλλάθῃ τὸν προδότην, διν ὑπηρησίστετο. Η βρωνίς δὲ ὑπεραχθρώπου προσπαθείας ἐκράτησεν ἑαυτῆς. Ὑπεμειδίασε... ναί! εὗρε τὴν δύναμιν νὰ μειδιάσῃ· ἐνῷ τὴν καταβιβρώσκουσαν αὐτὴν ἐσωτερικῶς λύσσαν ἐπρόδιδεν ἡ ὥχροτης τῶν χειλέων!