

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ
ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΩΝ :
δὸς Πατησίων, ἀριθμὸς 3, παρὰ τὸ
τυπογραφεῖον τῆς «Κορίννης».

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ : Ἡ Βασίλισσα Μαργώ, (μετὰ εἰκόνα) μυθιστορία Α. Δουρᾶ, μετὰφρ. Α. Σκαλίδου Συν. — Ἡ Λουομένη Χανούμιστα, μυθιστορία Λεῖλα - Χανούμ (Συν.). — Τὸ Μετάλλιον, διήγημα *François Coppée*, μετὰφρ. Α.Π. Κουρτίδου. — Τὰ ἄμραντα ῥόδα, διήγημα *Catulle Mendès*, μετὰφρ. Γ. Α. Βιλαδίνη.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
Ἐν Ἀθήναις: δρ. δ, ταῖς ἑαριναῖς 6, τῇ ἐξωτερικῇ 10
ΦΠΑΔΑ προηγουμένα λεπτὰ 20.
Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται ἀπ' αὐθιγᾶς εἰς Ἀθήνας
διὰ γραμματοσήμευ καὶ χαρτονομισμάτων
παντὸς ἔθνους.



Ἡ πῆλη ἐγένετο σιωπηλή. [Ὅρα σελ. 93].

Ἡ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΜΑΡΓΩ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΔΟΥΜΑ

Μετὰφρ. Ἀλεξάνδρου Σκαλίδου.

[Συνέχεια· ἴδε προηγούμενον φύλλον].

Ἡ Μαργαρίτα μετὰ τινὰς στιγμὰς ἀφῆκε νὰ πῆσῃ τὸ προκείμενον, καὶ ἐπαλαβοῦσα τὴν θέσιν τῆς εἶπε :

— Λοιπὸν ἐλέγετε, δέσποινα;

— Τίποτε, ἀπήντησεν ἡ Αἰκατερίνα καὶ ἐξῆλθε.

— Μόλις ὁ κρότος τῶν βημάτων τῆς ἐχάθη εἰς τὸ βάθος τοῦ διαδρόμου, ὁ Ἑρρίκος ἐπήδησεν ἐκ τῆς κλίνης καὶ ἐγονυπέτησεν ἐνώπιον τῆς Μαργαρίτας, ἥτις

σφιγξάσα τὴν χεῖρά του δὲν ἠδυνήθη νὰ κρατήσῃ τὸν γέλωτα.

— Ἀ, δέσποινα! ἂ, Μαργαρίτα! ἀνέκραξε, πῶς θὰ πληρώσω τὸ πρὸς ὑμᾶς χρέος μου; Κεὶ ἐκάλυπτε τὴν χεῖρά της διὰ φιλημάτων.

— Βασιλεῦ, εἶπεν αὕτη ὀπισθοχωρήσασα μικρὸν, λησμονεῖτε ὅτι τὴν στιγμὴν ταύτην γυνὴ τις, εἰς ἣν χρεωστεῖτε τὴν ζωὴν, ὑποφέρει καὶ στεναίνει δι' ὑμᾶς; Ἡ δέσποινα τῆς Σώβης ἐθυσίασε τὴν ζωὴν τῆς πέμψασα ὑμᾶς ἐνταῦθα. Ἰσως δὲ χάριν ὑμῶν θυσίασῃ καὶ τὴν ζωὴν της, διότι δὲν ἀγνοεῖτε ὅτι ἡ ὀργὴ τῆς μητρὸς μου εἶναι φοβερά.

Ὁ Ἑρρίκος ἔφριξεν. Ἐγερθεὶς δὲ ἐποίησε βήματ' αἰνὰ πρὸς τὴν θύραν.

— ὦ! εἶπεν ἡ Μαργαρίτα, μετ' ἀξιοθαυμάστου ἐρωτοτροπίας, τώρα ἡσυχάζω, διότι σκέπτομαι ὅτι τὸ κλειδίον σᾶς ἐδόθη ἀνευ τινὸς ὀδηγίας, ὑμεῖς δὲ παρέσχετε τὴν νύκτα ταύτην κατὰ προτίμησιν εἰς ἐμέ!

— Καὶ τὴν παρέχω, Μαργαρίτα· ἀρκεῖ μόνον νὰ λησμονήσῃτε. . .

— Πλέον σιγά, βασιλεῦ, ἐπανέλαβεν ἡ Μαργαρίτα, προφθεύσασα ὅτι, πρό τινων στιγμῶν εἶχεν εἰπεῖ εἰς τὴν μητέρα της. Σᾶς ἀκούουσιν ἐκ τοῦ τιμωνίου, καὶ ἐπειδὴ δὲν εἶμαι ἀκόμη ὅλη ἐλευθέρα, σᾶς παρακαλῶ νὰ μὴ ὀμιλᾶτε τόσῳ δυνατῶς.