



ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ
ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

(1 Νοεμβρίου 1884 — 31 Οκτωβρίου 1885).



ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΕΚΔΟΤΑΙ ΑΝΟΛΟΓΩΣ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

ΕΚΔΟΤΑΙ ΑΝΟΛΟΓΩΣ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ



ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

ΕΤΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΣ:

Εν Ἀθήναις δρ. 5. — Ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 6. — Τῷ ἐξωτερικῷ φρ. 10.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

ΣΗΜ. — Αἱ συνδρομαὶ ἀρχοῦνται ἀπὸ 1ης Νομβρίου. — Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται κατὰ πᾶσαν ἐποχὴν, λαμβάνουσι δὲ τὰ φύλλα ἀπ' ἀρχῆς τοῦ ἔτους. — Ἐκαστος τόμος περιλαμβάνει 52 ἢ 53 φυλλάδια.



ΕΚΔΟΤΑΙ ΑΝΟΛΟΓΩΣ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

ΕΚΔΟΤΑΙ ΑΝΟΛΟΓΩΣ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

ΕΚΔΟΤΑΙ ΑΝΟΛΟΓΩΣ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

1881

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

3.—'Οδὸς Πατησίων—3.

1885

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

• **Ἡ Βασίλισσα Μαργώ**, μυθιστορία Ἀλεξάνδρου Δουμά, Μετάφρασις Α. Σκαλίδου, σελ. 1, 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, 73, 81, 89, 97, 105, 113, 121, 129, 137, 145, 153, 161, 169, 177, 185, 193, 201, 209, 217, 225, 233, 241, 249, 257, 265, 273, 281, 289, 297, 310.

• **Ἡ Λουομένη Χανούμισσα**, ἀνατολική μυθιστορία ὑπὸ Λεϊλά-Χανούμ, σελ. 7, 15, 23, 32, 39, 48, 54, 62, 69, 86, 93, 100, 109, 116, 124, 132, 140, 148, 156, 164, 173, 181, 188, 196, 204, 213, 221, 230, 238, 246, 254, 261, 269, 278, 284, 293, 301, 313, 324, 330, 339, 346, 353.

• **Ἡ Λευκοφόρος**, μυθιστορία Οὐίλλημ Κόλλινς, μετάφρασις Χαράλαμπος Ἀρρίνον, σελ. 305, 317, 325, 333, 341, 349, 357, 365, 373, 381, 389, 397, 405, 413, 421.

• **Ἡ δέσποινα Μονσορώ**, μυθιστορία Ἀλεξάνδρου Δουμά, συνέχεια τῆς βασιλίσσης Μαργώ, μετάφρασις ὑπὸ Δ*, σελ. 393, 402, 410, 418, 426.

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Καλοβασιλῆς ὁ Παλλεγκιώτης, ἀγγλικὸν διήγημα, μετάφρασις Ι. Ἰσιδωρίδου Σκυλίσση, σελ. 4, 12.

Υπόθεσις Κωμωδίας, διήγημα Ἀλφόνσου Κάρ, μετάφρασις Ἀγγέλου Βλάχου, σ. 5, 14, 22, 29, 37.

Ἡ λωποδυσία τοῦ Βαλζάκ, ὑπὸ Ι. Μ. Δαμβέργη, σ. 8.

• Ἡ ἡλικία τῶν γυναικῶν, σ. 16.

• Ἡ Μονομαχία, σ. 24.

Ἡ ὁμογάλακτος ἀδελφή, διήγημα François Corré, μετάφρασις Α. Π. Κουρτίδου, σ. 30.

• Ἡ συνδιαλλαγή, ἐκ τοῦ γαλλικοῦ σ. 39.

Ἡ Γέφυρα τοῦ Σαρτρῶν, ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ, μετάφρασις Ι. Δαμουλιάνου, σ. 45.

• Τὸ δάσος τῆς γιῶχρας, σ. 55.

• Ἡ ἀνθοπώλις τῆς Φλωρεντίας, ὑπὸ Εἰρηναίου Ἀσωπίου, σ. 56.

• Ἱστορία θλιβερά, διήγημα Ἀδόλφου Ἰακωβάκη, μετάφρασις Παντολέοντος Ι. Βάλβη, σ. 63.

• Πρὸ τῶν Χριστουγέννων, κατὰ τὸ γαλλικόν, ὑπὸ Α. Β. σ. 70.

• Ἡ Βλάχα, παιδικὴ ἀνάμνησις, ὑπὸ Ν. Ι. Σταματέλλου, σ. 71.

• Νύξ Χριστουγέννων ἐν Ἐρετῇ, μετάφρασις Ι. Μ. Δαμβέργη, σ. 71.

Ἐνιαυτοί: Ὁ Ἀπὼν καὶ ὁ Εἰσιὼν, ὑπὸ Ι. Ἰσιδωρίδου Σκυλίσση, σ. 75.

Τὸ ὄσπον τῆς Πρωτοχρονιάς, ὑπὸ Ι. Μ. Δαμβέργη, σ. 79.

Ὁ Μικρὸς τεχνίτης, ὑπὸ Ν. Ι. Σταματέλλου, σ. 87.

• Ἡ νύξ τοῦ νέου ἔτους, ἐκ τῶν τοῦ Jean-Paul, σ. 88.

Τὸ Μετάλλιον, διήγημα François Corré, μετάφρασις Α. Π. Κουρτίδου, σ. 94.

Τὰ Ἀμάρτια Ῥόδα, διήγημα Catulle Mendès, μετάφρασις Γ. Α. Βαλαβάνη, σ. 95.

Ὁ Τεθνεὺς Γαμβρός, μετάφρασις Ι. Π. Γεωργαντοπούλου, σ. 102, 111.

Σύζυγος χωρὶς τὰ θέλη, ἐκ τοῦ γαλλικοῦ σ. 103.

Αἱ τελευταῖαι στιγμαὶ τοῦ Σουλῆ, σ. 112.

Ἰατροὺς διὰ τῆς βίας, ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ σ. 117.

• Ὁ Τετράπους Γρεναδιέρος, σ. 119.

• Τὰ ἐπισκεπήρια, σ. 119.

Ὁ Ναύτης, κατὰ τὸ Γαλλικόν, σ. 125.

Ὁ ἄνθρωπος τοῦ λευκοῦ οἴνου, ἐκ τοῦ γαλλικοῦ, σ. 127.

Ἐρως αἰώνιος, μετάφρ. Ι. Δαμουλιάνου, σ. 133, 142, 149.

Ἐν ἐπεισόδιον τῆς Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως, σ. 136.

Θανατικὴ ἐκτέλεσις τοῦ Λουδοβίκου ΙΣΤ', ἐκ τοῦ νεωτάτου συγγράμματος τοῦ Ἐδμόνδου Βιρέ, σ. 142.

Λακωνισμός, ὑπὸ Γ. Α. Βαλαβάνη, σ. 152.

Ἡ Κόρη τοῦ Ἀλιέως, μετάφρασις Ἀθ. Θ. Δαμπαδάκη, σ. 158.

Ὁ Ἰβάν Ἰβάνιεφ, ὑπὸ Ι. Π. Γεωργαντοπούλου, σ. 159.

Εὐγνωμοσύνη, κατὰ τὸ γαλλικόν, σ. 165.

• Ἐν τῷ ὑπερφῶ μετάφρασις Π. Α. Βάλβη, σ. 168.

Πιστόλιον τοῦ ἀγῶνος, ἀναμνήσεις τῆς ἐκθέσεως τοῦ 1884, ἐπὶ τῇ 25 Μαρτίου, ὑπὸ Ι. Μ. Δαμβέργη, σ. 175.

• Τὸ τελευταῖον Πάσχα, ὑπὸ Γρηγορίου Δ. Ξενοπούλου, σ. 175.

Ἡ Ἀγνωστος, ἀλληγορία Γεωργίας Σάνδης, μετάφρασις Δ. Στάνη, σ. 182, 198, 206.

Ἡ τελευταία σελίς, ὑπὸ Ι. Μ. Δαμβέργη, σ. 184, 192, 200, 208.

Ὁ Ἐκλεκτὸς τοῦ Λαοῦ, ὑπὸ Δημητρίου Γρ. Καμπούρογλου, σ. 189.

Ἡ τύχη μιᾶς χειλιδόρας, μετάφρασις Αἰκατερίνης Ζάρκου, σ. 214.

• Ὑπνωτισμός, σ. 216.

Αἱ δύο ἀδελφαί, ὑπὸ Α. Δ. Καρκαβίτσα, σ. 222.

Ὁ Μάτος εἰκῶν, ὑπὸ Α. Δ. Καρκαβίτσα, σ. 224.

• Ὁ δευτέρως ἔρως, ὑπὸ Γρ. Δ. Ξενοπούλου, σ. 231, 236, 247.

Παράδοξος προφητεία, σ. 232.

Υπὸ τὸ φῶς τῆς σελήνης, σελ. 240.

Ὁ Δικερς κατ' οἶκον, σ. 248.

Δραματικαὶ Περιπέτειαι Βίκτωρος Οὐγώ, σ. 256.

Χωρὶς ποτὲ τὰ ἰδωσιν ἀλλήλους, διήγημα Alphonse Karr, μετάφρασις Γ. Α. Βαλαβάνη, σ. 263, 271.

• Ὁ Ἡλιος, σ. 264.

Ὁ ἐκ ψευδῶν σταθμῶν ἔρως, σ. 279.

Δύο ἄνδρες σ' ἓνα ζευγάρι κάλτσες, διήγημα Amelie Perronet, σελ. 286.

Περιοδεία τοῦ Γκούλλιβερ εἰς τοὺς Γιγαντας, ἐν τῇ χώρᾳ τῶν Βροδινγκ, πολιτικὴ σάτυρα Swift, μετάφρασις Ἰωάννη Βαλαβάνη, σ. 294, 303.

• Ὁ Ζωγράφος, σ. 295.

Μάθημα ἀριθμητικῆς, σ. 301.

Ροῦάλδος καὶ Μιζέττη, ὑπὸ Albert Delpit, μετάφρ. Αἰκατερίνης Ζάρκου, σ. 314, 321, 330.

• Ὁ πειρασμός, σ. 316.

• Ἡ ζημία τοῦ κέρδους, ὑπὸ Γρ. Δ. Ξενοπούλου, σ. 339.

Τὸ μυστήριον τῆς ρήσου Πεκάρης, σ. 347, 354.

Ἐπὶ τοῦ πλοίου, σ. 362, 370, 378, 386, 395.

Ὁ Γάτος τοῦ Γρετρώ, ἐκ τῶν τοῦ Gaston Pescheron, σ. 363.

• Ὁ ἵππος μόρον τοῦ λόγου στερεῖται, σ. 364.

Ἡ ὠσεὶδης εἰκῶν, ἐκ τῶν τοῦ Ἐδγάρδου Πόε, μετάφρ. Π. Πανῆ, σ. 371.

Τὰ δύο διηγήματα, ὑπὸ Δ. Ἡλιακοπούλου, σελ. 379.

Τὸ μυστήριον τῆς θανούσης, μετάφρασις Κλεοπάτρας Ἰωαννίδου, σ. 387.

• Ὁ Ἀπόμαχος, ἐκ τῶν E. Souvestre, σ. 404.

Γάμος εὐγενοῦς μετὰ τῆς Ὠραίας τοῦ χωρίου, ἀγγλικὴ παράδοσις, σ. 412.

• Ὁ κληρωτὸς, κατὰ τὸ γαλλικόν, σ. 419.

• Ὁ σκελετὸς τῆς ὀρνίθος, σ. 427.

ΜΟΥΣΙΚΗ

Vocē Lontana, μελωδία τοῦ διασώμου μουσικοδιδασκάλου Platanis, σ. 120.

