

όλην τὴν ἐργασίαν καὶ τὴν δαπάνην, ἡ ὅποια ἀπαιτεῖται πρὸς ἐπεξεργασίαν αὐτῶν, ἀποφέρουσιν ὅμως μεγάλα κέρδη εἰς τοὺς ἐνασχολούμενους εἰς τὸ ἐμπόριον αὐτῶν. Τόσον δὲ σπουδαῖον κατήντησε τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ ἐμπορίου, ὥστε αἱ κυβερνήσεις τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς καὶ τῆς Ἀγγλίας, ἐν ταῖς κτήσεσι τῶν ὅποιων γίνεται ἡ ἀλιεία τῶν φωκῶν τούτων, ἐθέσπισαν νόμους, δι' ὧν προστατεύονται τὰ ζῷα

ταῦτα ἀπὸ τυχαίας καταστροφῆς, μὴ ἐπιτρέποντες τὴν ἀλιείαν των εἰρήτων νεωτέρων — καὶ τοῦτο οὐχὶ πάντοτε, ἀλλ' εἰς ὥρισμένην ὥραν τοῦ ἔτους, ὅπως γίνεται καὶ εἰς τὸ κυνήγιον τῶν πτηνῶν καὶ τῶν χερσαίων ζώων.

#### Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ

Ἡ Αὐτοκράτειρα Δάγμαρ εἶναι νεωτέρα ἀδελφὴ τοῦ Βασιλέως ἡμῶν καὶ τῆς Ἀλεξάνδρας, Πριγκιπέσσης τῆς Οὐαλλίας. "Ἄν καὶ εἰσέτι ἔναι ἐν τῇ νεότητι της, ἔχει δοκιμάσει πολλὰς πικρίας κατὰ τὸ διάστημα τοῦ βίου της. "Οτε ἦτο ἀκόμη πολὺ νέα, εἶχεν ἀρραβωνισθῆ τὸν τότε διάδοχον τῆς Ρωσσίας Νικόλαον, ἀδελφὸν τοῦ νῦν Αὐτοκράτορος. Οἱ δύο ἀδελφοὶ ἐπάλαιον μετ' ἀλλήλων ἀστεϊζόμενοι μίαν ἡμέραν, ὅτε ἀκουσίως ὁ Ἀλεξάνδρος ἐκτύπωσε τὸν ἀδελφὸν του τόσον καιρίως, ὥστε μετά τινας ἑδομάδας ἀπέθανεν ὁ Νικόλαος ἐν Nice τῆς μεσημβρινῆς Γαλλίας τῇ 24 Ἀπριλίου 1865. Ὁλίγον προτού ἐκπνεύση, καλέσας τὸν

ἀδελφὸν τον Ἀλέξανδρον καὶ τὴν μνηστήν του, εἶπε: «Σοὶ παραδίδω, φίλατε Ἀλέξανδρε, τὴν διαδοχὴν τοῦ θρόνου τῆς Ρωσσίας, καὶ τὴν μνηστήν μου, ἵν ἐπιθυμῶ νὰ νυμφευθῆς μετὰ τὸν θάνατόν μου.» Καὶ πράγματι μετὰ παρέλευσιν ἐνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους ὁ νέος Τσάρεβιτς ἐνυμφεύθη τὸν Δάγμαρ, ἥτις νῦν ἡναγκάσθη νὰ προσέλθῃ εἰς τὴν Ἀνατολικὴν

Ἐκκλησίαν καὶ νὰ μεταβαπτισθῇ εἰς Μαρίαν Θεοδόροβναν (ἥτοι θυγατέρα Φρειδερίκου). Οὕτω πρὶν ἢ ἀνέλθῃ τὸν θρόνον εἴχε δοκιμάσει θλίψιν ἐν τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ μνηστοῦ της, διὸ περιπαθῶς ἥγάπα.

Καὶ ἀφ' ἣς στιγμῆς ἔγεινεν Αὐτοκράτειρα, βεβαίως δὲν ἀπῆλαυσε πολλῆς ἡσυχίας ἢ εἰρήνης, ἀλλ' ὅμοι μὲ τὸν κλεινὸν σύζυγόν της ὑποφέρει καθ' ἐκάστην μυρίους φόβους περὶ συνομοσιῶν καὶ ἀπειλῶν κατὰ τῆς ζωῆς αὐτοῦ τε καὶ ἑαυτῆς. Ο δὲ Τσάρος, δοτις ὡς γνωστὸν ἔχει καὶ τὰς δεισιδαιμονίας του, ἔχει δεισιδαιμονίαν πε-

ποίθησιν εἰς τὴν παρουσίαν τῆς συζύγου του· πολλάκις λέγει δτὶ ἐνόσῳ εἶνε πλησίον της δὲν φοβεῖται τὰ δσα τεκταίνουν οἱ Μηδενισταί· διὸ καὶ τὸ ἀνδρόγυνον τοῦτο εἶνε ἀχώριστον εἰς δλα τὰ ταξείδια καὶ τὰς κινήσεις των.

Ἡ Αὐτοκράτειρα ἐνόπεσεν εὐθὺς ἔξ ἀρχῆς τὸ καθῆκόν της καὶ λησμονήσασα δτὶ ἦτο ξένη, ἐζήτησε νὰ ἀφομοιωθῇ δσον τὸ δυνατὸν μὲ τὸν λαόν, εἰς οὐ τὸν θρόνον



Η αὐτοκράτειρα τῆς Ρωσσίας Δάγμαρ

εἶχε κληθῆ νὰ καθήσῃ. Τόσον δὲ καλῶς ἔξετέλεσε τὸ καθῆκόν της, ὥστε κατ' αὐτῆς οὐδέποτε ὑγέρθη μῆσος ἢ κακολογία. Εἶναι καλὴ μάντηρ, πιστὴ σύζυγος καὶ ἔνθερμος προστάτις παντὸς καλοῦ καὶ ἐλεήμονος ἔργου. Πολλάκις ἐπισκέπτεται τὰ δημόσια σχολεῖα καὶ ἀποτείνει ἐρωτήσεις εἰς τὰς μαθητρίας. Ἐν γένει, θεωρεῖται ὑπὸ ὅλων τῶν πασχόντων καὶ τεθλιμένων ως προστάτις, εἰς ἣν οὐδεὶς μάτην ἀποτείνεται ἀκόμη καὶ διὰ τοὺς λεπροὺς ἐν τῇ ἀχανεῖ Σιβρίᾳ πολλάκις ἐξήτησε νὰ εὔρῃ θεραπείαν ἢ ἀνακούφισιν.

Ἡ παρούσα εἰκὼν παριστᾶ τὴν Αὐτοκράτειραν φορούσαν τὴν ἑγχώριον ἐνδυμασίαν τῶν Ρωσσίδων.

#### Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Ἡ Βασίλισσα Μαργαρίτα τῆς Ιταλίας φημίζεται διὰ τὴν ωραιότητά της. Εἶναι πρώτη ἑξαδέλφη τοῦ συζύγου της, ἄτε οὖσα θυγάτηρ τοῦ Δουκὸς τῆς Γενούης, ἀδελφοῦ τοῦ Βίκτωρος Ἐμμανουὴλ. Ἐνυφένθη τὸν Οὐμβέρτον τὸ 1868, δὲ πρωτότοκος υἱός των δυοντὸς τῆς Νεαπόλεως ἐγεννήθη τὸ 1870 ἐν Νεαπόλει.

Ἡ Μαργαρίτα ἀγαπᾶται ἐνθέμως ὑπὸ τοῦ Ιταλικοῦ λαοῦ, εἶναι δὲ γυνὴ μεγάλης υνημοσύνης καὶ λεπτότητος. Ἡ μήτηρ της, ἡτις ἡτο Γερμανίς, τὴν ἀνέδρεψε καὶ τὴν ἑξεπαίδευσε πολὺ καλλίτερον τῶν συνήθων Ιταλίδων, ἀκόμη καὶ τῆς μεγίστης ἀριστοκρατείας. Ἐν μόνον ἐλάττωμα ἔχει, ἀγαπᾶ ὑπερβολικῶς τὴν πολυτέλειαν εἰς τὴν ἐνδυμασίαν της, καὶ ἔξοδεύει ἀπίστευτα ποσὰ εἰς ὡραίας καὶ δαπανηρὰς ἐνδυμασίας. Ἐπίσης εἶναι πάντοτε παταροφτωμένη μὲ μαργαρίτας καὶ ἄλλους λίθους τιμίους, εἰς βαθμὸν ὑπερβολικόν.

#### Η ΜΕΤΑΞΥ ΑΓΓΑΙΑΣ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΑΣ ΓΕΦΥΡΑ

Τὸ ζήτημα τῆς μεταξὺ Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας συγκινωνίας διὰ μέσου σιδηροδρόμου, ἀσχολεῖ πρὸ ἐτῶν τοὺς διασημωτέρους μηχανικοὺς τῶν δύο τούτων ἐθνῶν. Διάφορα μέσα ἐπενοθήσαν πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ σκοποῦ τούτου, ως λ. χ. δι' ὑποθρυχίου γραμμῆς, ἀλλ' ὅλα τὰ σχέδια ταῦτα παρουσιάζουσιν ἀνυπερβολήτους δυσκολίας, καὶ φαίνεται διτὶ ἡ προτίμησις θά δοθῇ εἰς γέφυραν, ἡτις νὰ συνδέῃ τὰς δύο παραλίας κατὰ τὸ στενάτερον μέρος τῆς Μάγχης, ἡτοι διάστημα 34 χιλιομέτρων καὶ 350 μέτρων, κατ' εὐθεῖαν γραμμήν. Εἰς τὸ μέρος τοῦτο, διὰ βυθὸς τῆς θαλάσσης παρουσιάζει ἐπιφάνειαν στερεὰν ἐκ τιτανώδους βράχου, ἐντελῶς δὲ ὁμαλῆς, ως ἐκ τῆς ὁρμῆς μεθ' ἧς τὸ ἐνταῦθα σχηματιζόμενον βρῦμα σαρώνει τὸ ἔδαφος μὴ ἀφίοντες ἀξμον, οὐδὲ θαλασσινὰ φυτὰ εἰς τὴν ἐπιφάνειάν του. Ἡ ταχύτης τοῦ βρύματος; ἐνταῦθα δὲν εἶνε ὀλιγότερον 5—6 μέτρων κατὰ δευτέρολεπτον.

Ἡ μεγίστη δυσκολία ἡτις ἀπαντᾶ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ σχεδίου τούτου, εἶναι τὸ ζήτημα τῶν θεμελίων ἀτινα ὄφειλουσι νὰ ἔχωσι 51-58 μέτρων βάθος, νὰ ἦναι δὲ τοιούτοτρόπως διευθετημένα, ὥστε νὰ παρουσιάζωσιν δύον τὸ δυνατὸν ὀλιγότεραν ἐπιφάνειαν εἰς τὴν ὁρμὴν τῶν βευμάτων. Τὸ σύνολον τῆς γεφυρας θὰ διασταυροῖ τὴν διεύθυνσιν τῶν ἐκ τοῦ Όκεανου ἡ ἐκ τῆς Βορείου θαλάσσης προερχομένων βευμάτων, πρέπει ἡρα ἐκάστη στοιβάς, ἔκαστος ἐκ τῶν ὑποβασταζόντων τὴν γέφυραν κιόνων, νὰ κείνται παραλλήλως πρὸς τὸ βρῦμα, ἵνα ἡ ἀντίστασις ἐλαττωθῇ διὸ τὸ δυνατὸν περισσότερον. Προκειται ὡς ἐκ τούτου, νὰ δοθῇ

Ἡ βασίλισσα τῆς Ιταλίας Μαργαρίτα



εἰς τοὺς κιόνας τούτους σχῆμα ὅχι κυλίνδρου, ἀλλ' ἐπιμήκους ἐλλειψειδοῦς, οὐτινος δὲ μέγας αὐξῶν νὰ ἔχῃ τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν ως καὶ τὸ βρῦμα, τὸ σχηματιζόμενον ὅχι μόνον κατὰ τὰς μεγάλας τρικυμόδας, ἀλλὰ καὶ ἐν καιρῷ γαλήνης.

Ἄλλὰ πᾶς, εἰς τοιοῦτον βάθος, θὰ τεθῶσι τὰ θεμέλια ταῦτα; Συνήθως, εἰς τοιαῦτα ὑποθρύχια ἔργα, δταν πρόκειται νὰ τεθῶσι λ. χ. αἱ βάσεις μᾶς προκυμαίας, μὲ ἄλλους λόγους, προκειμένου περὶ βάθους μικροῦ ἡ μετρίου, γίνεται χρῆσις μεταλλικῶν κυλίνδρων εἰς διαμερίσματα. Αφοῦ καταδιβασθῶσι μέχρι τοῦ πυθμένος, κενοῦνται τοῦ εἰσρεύσαντος μέσατος δι' ὑδραυλικῶν μηχανῶν, καὶ πληροῦνται ἀέρος, εἰς τρόπον ὥστε οἱ ἐργάται νὰ δύνανται νὰ κατέλθωσι μέχρι τοῦ