

ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ, ΓΡΙΦΟΙ, ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΕΣ ΚΑΙ ΑΙ ΛΥΣΕΙΣ ΑΥΤΩΝ.

Αἰνίγματα.

1.—Δυὸς συλλαβαι μ' ἀποτελοῦν, ἐξ εἰν' τὰ γράμματά μου,
Τέσσαρα είναι σύμφωνα, δύο τὰ φωνήντα μου.
"Αν, λύτα, ἀφαιρέσῃς τὴν πρώτην συλλαβήν,
Νόμισμα ψέλεις μ' εὑρεῖς εἰς τινὰ ἐποκήν.

'Er Καρδαμίλη,

Γ. Σκριμιζέας.

2.— Εἰς τὸν οἶκον σου ὑπάρχω ἀπαραίτητος ἔγω.
"Αν δὲ μ' ἀποκεφαλίσῃς είμαι τί συχαμερῶ,
Καὶ ἀγέλιαν προκενῶ
Καὶ τὰς νόσους προκαλῶ.

'Er Πειραιεῖ,

Σ. Καμπιώτης.

3.— Τὸ πρῶτον εἶναι σύνδεσμος, τὸ δεύτερον Θεός,
τὸ συνολὸν μου γίνεται ἡρωὶς θαλασσινός.

'Er Ιθάκη,

Κ. Κουβαράς.

4.— Εἴμαι πόλις τις γνωστή.
Καὶ πολὺ ἔτσικοντα.
"Αν δύο γράμματα μοῦ θέσῃς
Οσπριον θ' ἀποτελέσῃς.

'Er Πειραιεῖ,

Δ. Ι. Ασημάκης.

"Εμμετρος ἀπλῆ ἀκροστιχές.

5.— Τὸ δόλον μου ἀπὸ ὄκτω λέξεων,
Τούτου ἡ λύσις, φίλατε, ἀπὸ ὅμας λητεῖται.
Περίφημον ποιήτριαν ὅτινην πρωτηνού μου θὰ εὑρῃς,
Καὶ τῆς ὅποιας τ' ὅνομα πιστεύω νὰ εἰκένηρης.
Εἰς τὴν δευτέραν ἀπαντάς ἐν δρος τῆς Ἑλλάδος,
Εἰς δὲ τὴν τρίτην ἄνακτα ὅτιον τῆς Παλλάδος.
Εἰς τὴν τετάρτην πάλιν δὲ χωρὶς ν' ἀργοπορήσῃς.
Τῆς Ῥώμης πρῶτον ἰδρυτὴν θὲ ν' ἀναγνορίσῃς
Σ', τὴν πέμπτην μαθηματικὸν, ἐπ' αὐτῷν ἀρχαιοτάτων,
Τὰ μάλιστα ἐπίσημον ἔχ τῶν ἐνδοξοτάτων.
Ἀντοκράτορα Ῥωμαίον εἰς τὴν ἔκτην θ' ἀπαντήσῃς.
"Αν ποτὲ τὴν Ἰστορίαν ἔτυχε νὰ μελετήσῃς.
Στὴν ἑδόμονην δὲ πατέρα θὰ ἴδης τῆς Ἰστορίας
Καὶ εἰς τὴν ὅγδην πόλιν Βασιλείου Συνθίας.
Τὰ ἀρχικὰ δὲ γράμματα τούτων ἔαν συνδέσῃς
Περιφημον φιλόσοφον εὐθὺς θ' ἀποτελέσῃς.

'Αθήνηστι,

Πετρούλα Σκετσιώτου.

'Απλῆ ἀκροστιχές.

6.—Συνισταται ἐκ δέκα λέξεων, τούτων ἡ μὲν πρώτη ἀποτελεῖται ἐκ τοῦ ὄντος κράτους τινὸς τῆς Ἀμερικῆς,
ἡ δευτέρα δύνομα ποταμοῦ τινὸς τῆς Ῥωσίας, ἡ τρίτη δύνομα μᾶς τῶν ἐνέστα Μουσῶν, ἡ τετάρτη δύνομα ἀρχαίας πόλεως τῆς Βοιωτίας, ἡ πέμπτη τὸ δύνομα ἐνὸς ἐκ τῶν ιών τοῦ Πατριάρχου Ἰακώβη, ἡ ἑκτη δύνομα ζώου τινὸς τετραπόδου, ἡ ἑβδόμη δύνομα πράγματος τινὸς λιαν ἀναγκαιοτάτου τοῖς ἀνθρώποις, ἡ ὅγδην δύνομα Μουσικοῦ τινὸς ὄργάνου, ἡ ἐννάτη δύνομα δρους τινὸς τῆς Θεσσαλίας, ἡ δὲ δεκάτη τὸ δύνομα ἐνὸς περιφήμου διὰ τὴν σοφίαν καὶ τὴν δόξαν Βασιλέως τοῦ Ἰσραήλ.

Τὰ ἀρχικὰ γράμματα τῶν δέκα τούτων λέξεων, λαμβανόμενα ἀποτελοῦσι τὸ δύνομα ἐνὸς ἀρχαίου φιλοσόφου.

'Er Ιθάκη,

Νικόλ. Κ. Παυλάτος.

Αύσεις τῶν Αἰνιγμάτων

τῶν ἐν τῷ φύλλῳ τοῦ μηνὸς Οκτωβρίου 1892.

1.—Ζ—άκυνθος	Πρόβλημα α'.
Ε—λεσία	3—15—Ινδιανὸς 75—
Υ—δωρ	34—"Ορθιάς 68—
Σ—ελήνη	30—Πέπονας 15—
2.—Κ—ύρος	37—Καρπούζια 11,40
Ο—ιτη	59—Πορτοκάλια 5,90
Δ—ιονής	175 175,00
Ρ—ωάνη	4—3—δύ. κρέας 6,00
Ο—υρανία	2—» Βούτυρον 8,00
Σ—αρδανάπαλος	1—» Καρφέ 4,00
	1—» Ζάχαρι 2,00
	20—» Όδα 2,00
	100—» Δερμάτια 3,00
	25,00

5. 'Ο πλοῦτος θυητὸς ή δόξα ἀθάνατος.

Λύται.

Π. Γ. Πάνος ἐξ Ἀθηνῶν 5. Ιω. Σ. Καμπιώτης ἐκ Πειραιῶς 3. 5. Μαρία Τσιγαδά ἐκ Λαμίας 2. 4. 5. Φωτεινὴ Π. Ροζάκου ἐξ Ἀρεοπόλεως 2. 3. 4. 5. Ιω. Π. Κατέχος 3. 4. 5. Γ. Ι. Πιπλέτας ἐξ Ρωσίας 2. 3. 4. 5. Δ. Ι. Ασημάκης ἐξ Πειραιῶς 1. 3. 4. 5. Σωτήριος Χ. Θεοδόσης ἐξ Κερκύρας 2. 3. 4. 5. Ιδομενεὺς Δ. Ψύχας ἐξ Ἀθηνῶν 2. 3. 4. 5. Μαριγούλα Τριανταφυλλοπούλου ἐκ Περγάμου 2. 3. 4. 5. Γεώργ. Δ. Αύγυουστος ἐξ Μαραθῶνος 1. 2. 3. 4. 5. Νικόλ. Β. Βακάλαριος ἐξ Σμύρνης 5. Μελπομένη Γ. Γιαγγέτη ἐξ Μελεμένης 1. 2. 5. Δημ. Ι. Ταταράκης 5. Δημητρούλα Κ. Κεραμιώτη ἐξ Νάξου 2. 5.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ.

Κήρυγμα Εὔαγγελέου ἐν Ἀθήναις κατὰ
Κυριακὴν ἀπὸ 10—11 π. μ. καὶ ἀπὸ 5—6 μ. μ.
ἐν τῇ κατὰ τὴν Πύλην τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ τοὺς
Στύλους τοῦ Ὁλυμπίου Διός Ἑλληνικῆς Εὐ-
αγγελικῆς Ἑκκλησέα.

—Ἐν τῇ Ἀποθήκῃ τῶν Ἀγίων Γραφῶν ὑπάρ-
χουσι σώματα τοῦ Ἀστέρος τῆς Ἀνατολῆς, δόλ-
κληροι σειραὶ Ἐφημ. Παίδων καὶ αἱ τρεῖς σειραὶ
τῶν Παιδικῶν Διηγημάτων.

—Προσέδει λόγιοι διὰ ιεροκήρυκας καὶ ἄλλα θρο-
βικευτικὰ καὶ θήικα φυλλάδια καὶ βιβλία.

—Καὶ πάλιν συνιστῶμεν εἰς τὰς οἰκογενείας τῶν
συνδρομητῶν τῆς Ἐφ. τῶν Παίδων τὸ Ἐγκυρο-
παῖο δικόν λεξίκον τὸν κ.κ. Μπάρτον καὶ Χίρστ
ώς λιαν ἀναγκαῖον διὰ πᾶσαν οἰκογένειαν.

—Τὸ Σπίλαιον τῶν ἀρητῶν διηγηματικόν
τατον καὶ διδακτικότατον διὰ οἰκογενείας μὲ εἰ-
κόνας τιμὴ μόνον μία δραχμὴ συμπεριλαμβανο-
μένων καὶ τῶν ταχυδρομικῶν.