

λοπρεπέστατος ναὸς τοῦ εἶδους του. Λέγεται δὲ ὅτι κατέχει τὸν χώρον, ὅπου ἐτάφη ὁ ἀπόστολος Πέτρος μετὰ τὴν σταύρωσιν αὐτοῦ, καὶ ὅπου κατὰ πρῶτον (70. μ. Χ.) ἀνηγέρθη ὑπὸ τοῦ ἁγίου Ἀνακλητοῦ, ἐπισκόπου Ῥώμης, ὅστις, ὡς λέγεται, ἐχειροτονήθη τοιοῦτος ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου, ναῖδιον εἰς τιμὴν τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου, τὸ ὁποῖον τὸ 306 μετεποιήθη εἰς Βασιλικὰ ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου. Ἀλλὰ τὸ σχέδιον τοῦ νῦν ναοῦ τοῦ Ἀγίου Πέτρου ὀφείλεται εἰς τὸν Πάπα Νικόλαον ὄν τὸ 1450.

Ἐκτοτε ὁ ναὸς τοῦ Ἀγίου Πέτρου ἔλαβε διαφόρους μεταβολὰς μέχρι τοῦ 1626, Δεκεμβρ. 18, ὅτε καὶ ἐγκαινίσθη ὑπὸ τοῦ Πάπα Οὐρβανοῦ 8ου. Τὸ περιστύλιον δὲ ἐτελείωσεν ὑπὸ τὸν Πάπαν Ἀλέξανδρον κατὰ τὸ ἔτος 1667.

Τὸ κτίριον τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Πέτρου ἀπὸ τῆς θεμελιώσεως αὐτοῦ τὸ 1450 μέχρι τῶν ἐγκαινίων τοῦ 1625 ἐπῆρεν 175, ἔτη κατὰ τὸ διάστα δὲ τοῦτο ἱεράτευσαν καὶ ἀπέθανον 43 Πάπαι.

Αἱ διαστάσεις τοῦ ναοῦ τούτου ἔχουσιν ὡς ἐξῆς· μῆκος τοῦ ἐσωτερικοῦ 602 ἀγγλικῶν ποδῶν, ὕψος 150 ποδ., πλάτος 77 — 83. Ἡ περίμετρος τῶν στύλων, τῶν υποστηρίζοντων τὸν δόμον, 232 ποδ. Ἡ διάμετρος τοῦ δόμου 193 ποδ. Τὸ ὕψος τοῦ ἀπὸ τοῦ ἐδάφους μέχρι τοῦ φανοῦ 400 ποδ., μέχρι δὲ τοῦ ἄκρου τοῦ σταυροῦ 430 ποδ.—Ὁ δόμος περιζώννεται ὑπὸ 6 σιδηρῶν ζωνῶν. Ἡ δὲ ἐτήσια δαπάνη πρὸς διατήρησιν τοῦ ναοῦ τούτου ἀνέρχεται εἰς 50,000 φρ.

Μεταξὺ τῶν πολυπληθῶν ἀγαλμάτων, διαφόρων Παπῶν καὶ ἁγίων τῆς Παπικῆς Ἐκκλησίας ὑπάρχει καὶ τὸ περίφημον ἄγαλμα τοῦ ἁγίου Πέτρου, ἐξ ὀρειχάλκου μεταφερθὲν ἐκεῖ καὶ

στηθὲν ἐπὶ θρόνον μαρμαρίνου λευκοῦ ἔργου τοῦ 13ου αἰῶνος. Τὸ ἄγαλμα τοῦτο μετεφέρθη ἐκεῖ ὑπὸ τοῦ Πάπα Παύλου τοῦ 8ου ἐκ μοναστηρίου τοῦ Ἀγίου Μαρτίνου Τόση δὲ εἶνε ἡ ἐτήσια συρροή καὶ τοιοῦτος ὁ εὐσεβὴς πρὸς τὸν Ἅγιον Πέτρον τῶν πιτῶν σεβασμός, ὥστε ἐκ τῶν φιλημάτων αὐτῶν ὁ μέγας δάκτυλος τοῦ δεξιοῦ ποδὸς ἐξηφανίσθη σχεδόν. Ἡ προκειμένη εἰκὼν παριτᾶ τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ἐν λόγῳ ναοῦ. Ἡ εἰκὼν τοῦ ἀγάλματος τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου ἐδημοσιεύθη εἰς τὸ φύλλον τοῦ Νοεμβρίου 1891. Εἰς τὸ ὁποῖον παραπέμπεται ὁ ἀναγνώστης.



Ἡ ΚΟΚΚΑΤΟΥ καὶ τὸ μωρόν.

Η ΚΟΚΚΑΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΜΩΡΟΝ.

Ἡ Κοκκατοῦ εἶναι ἐν ἀπὸ τὰ ὠραιότατα καὶ νοσημονέστατα εἶδη τῶν ψιττακῶν. Εἶναι δὲ αὐτόχθων τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς. Τὸ σῶμά της εἶναι λευκόν, τὸ δὲ κράνος συνίσταται ἐκ πτερῶν κιτρίνων· ὅταν ὀργίζεται τὰ πτερὰ ὀρθοῦνται καὶ τότε ἡ ὄψις τοῦ δοδαροῦ τούτου πτηνοῦ καθίσταται μεγαλοπρεπὴς καὶ συνάμα φοβερά.

Εἰς οὐδὲνα τῶν ξένων ἐπιτρέπει νὰ τὴν ἐγγίξουν, ἀλλ' οἱ οἰκιακοὶ καὶ γνῶριμοὶ της δύνανται νὰ τὴν χαϊδεύωσιν ὡς γατάκι.

Τόσον δὲ ἀφοδιοῦται εἰς τοὺς κυρίους της, ὥστε πολλάκις ἐπιπίπτει κατὰ πάντων ὁδοὶ ἡθελον νὰ τοὺς ἐγγίδουν. Τὸ ἀκόλουθον ἀνέκδοτον

— Ὑπὸ τὴν πόλιν τοῦ Λονδίνου ὑπάρχουν 3,000 μιλίων ὑπόνομοι — 34,000 μ. τηλεγραφικὰ σύρματα — 3,200 μιλ. σωλήνες φωταερίου, καὶ 4,500 σωλήνες κεντρικοὶ ὕδατος !

— Εἰς τὴν πόλιν τῆς Νέας Ὑόρκης δαπανῶνται καθ' ἑκάστην 76,909,246. γαλόνια ὕδατος !

— Αἱ ἐκ τῶν ταχυδρομείων εἰσπράξεις εἰς τὰς Ἠνωμένους Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς ἀνέβησαν περίπου εἰς περίπου 330,000,000 φρ. !!

δεικνύει τὴν ἀφοσίωσιν καὶ νοημοσύνην τοῦ πτηνοῦ τούτου.

Κυρία τις εἶχε μίαν Κοκκατοῦ, ἡ δὲ θυγάτηρ τῆς ἐπίσκεψθαι αὐτὴν μίαν ἡμέραν καὶ ἀφῆκε τὸ νήπιόν τῆς εἰς τὴν φροντίδα τῆς διὰ τὰ ὑπάγειν ἔξω, ὅπου μία ὑπόθεσις τὴν ἐκάλει. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν τῆς ἡ Κοκκατοῦ ἐτοποθετήθη εἰς τὴν κοῦνιαν τοῦ παιδίου ἀνωθεν τῆς κεφαλῆς καὶ διὰ ποικίλων φωνῶν ἐφαίνετο ζητοῦσα τὰ διασκεδάξαι τὸ μωρόν.

Ἡ ὑπὲρ τῆς ἀκούσασα τοὺς παραξένους φωνὰς τοῦ πτηνοῦ εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιον ὅπου ἦτο τὸ νήπιον καὶ ἰδοῦσα τὴν Κοκκατοῦ καθημένην εἰς τὴν κοῦνιαν ἀνωθεν τοῦ παιδίου, ἐφοβήθη μήπως τὸ κακοποιήσῃ καὶ ἐξήντησε τὰ τὴν ἀπομακρύνει ἐκεῖθεν. Ἀλλὰ τὸ πτηνὸν τόσον ἐξωργίσθη ἐναντίον τῆς ὥστε ὀρθώσαντό κράνος τοῦ ὤρμησε κατ' αὐτῆς διὰ κραυγῶν καὶ δὲν ἔπαυσεν, ὥς οὐ τὴν ἠνάγκαζε νὰ ἐξέλθῃ τοῦ δωματίου!

Η ΚΙΝΑ.

Τὸ παρελθόν καὶ τὸ παρὸν αὐτῆς.

Αἱ μεταβολαί, αἱ ὁποῖαι εἰσῆλθον εἰς τὴν πολιτείαν, τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ τὰ ἥθη τῶν Κινέων εἶναι ὀλιγώτερον ἀξιοθαύμαστοι καὶ ἀνατρεπτικαί, παρὰ τὰς εἰσαχθείσας εἰς τὴν Ἰαπωνίαν, οὐχ ἥττον εἶναι ἐπίσης πραγματικαὶ καὶ οὐσιώδεις.

Ὁ σπουδάζων τὰ ἀρχαῖα συγγράμματα τῶν Κινέων, ἀναγινώσκων δὲ τὴν ἱστορίαν τῆς ἐπιμιξίας τῶν Εὐρωπαίων μετ' αὐτῶν καὶ βλέπων τοὺς Κινέζους τῶν ἡμερῶν μας, εὐρίσκει μικρὰν διαφορὰν εἰς τὸν λαὸν διανοητικῶς, κοινωνικῶς καὶ φυσικῶς. Ἀκόμη καὶ μετὰ τὴν εἰσαγωγὴν τοῦ Βουδισμού καὶ τῆς δι' αὐτοῦ γενομένην θρησκευτικὴν ἀναστάτῳσιν τῆς χώρας εὐρίσκωμεν τὰ πράγματα μετ' ὀλίγον εἰς τὴν αὐτήν, εἰς τὴν ὅποιαν ἦσαν καὶ πρότερον κατὰστασιν.

Ἐκ τίνος μέρους τῆς Δύσεως καὶ πότε οἱ πρῶτοι ἄποικοι μετηνάστευσαν εἰς τὴν Κίνα καὶ πῶς ἔστησαν τὰς σκηνάς των παρὰ τὸν Κίτρινον ποταμόν, θέσαντες οὕτω τὰ θεμέλια τῆς παρουσίας Κινεζικῆς αὐτοκρατορίας, μετὰ τὰ ἥθη καὶ ἔθιμα αὐτῆς, θὰ διαμμένη αἰωνίως μυστήριον ἔλυσαν. Τὸ βέβαιον, εἶναι, ὅτι οἱ ἄποικοι ἐκείνοι ἐφθασαν εἰς ὑψηλὸν βαθμὸν πολιτισμοῦ καθ' ὃν χρόνον πᾶσα ἄλλη ἐθνικότης ἦτο βυθισμένη εἰς παχύν βαρβαρισμόν. Ἐπεδόθησαν δὲ εὐθὺς ἐξ ὑπαρχῆς, ὡς φαίνεται, εἰς τὴν γεωργίαν, καὶ εἰς τοῦτο πολὺ πιθανὸν ὀφείλουσι τὴν ὑπεροχὴν των ὑπὲρ τὰ πλεῖστα ἄλλα τὰ περικυκλοῦντα αὐτοὺς νομαδικὰ ἔθνη ἢ φυλάς.

Οἱ Κινέζοι κατὰ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους φαίνεται ὅτι δὲν εἶχον καμμίαν γνῶσιν ἢ εἰδήσιν

περὶ τῶν Εὐρωπαίων. Μόνον δὲ κατὰ τὸν Μεσαιῶνα διὰ τῶν Μωαμεθανῶν, παρὰ τῶν ὁποίων ἀπέκτησαν ἱκανὴν γνῶσιν τῶν μαθηματικῶν ἐπιστημῶν, ἐγνώρισαν ὅτι πρὸς Δυσμὰς κατὰφικον ἔθνη, τὰ ὅποια ἦσαν ἀνώτερά των εἰς τὴν μάθησιν.

Ὁ Μάριος Πολίος (τὸν παῖδ' αἰῶνα) εὗρε τοὺς Κινέζους καίοντας μαύρους λίθους, ὅπως ὀνομάζει οὗτος τοὺς λιθάνθρακας, πολὺ πρὶν γνωστῇ ἢ χρησιμότης καὶ εἰσαχθῇ ἢ χρῆσις αὐτῶν εἰς τὴν Εὐρώπην.

Ἡ τυπογραφικὴ ἦτο ἐν χρῆσει πολλὰ ἔτη πρὶν αὐτῇ εἰσαχθῇ εἰς τὴν Εὐρώπην. Τὰς ιδιότητας τῆς πυξίδος οἱ Κινέζοι ἐγνώριζον πολὺ πρὶν ἀνακαλυφθῇ ἢ χρησιμότης αὐτῆς ἐν Εὐρώπῃ, ἀλλὰ τὰ θαλάσσια αὐτῶν ταξείδια περιωρίζοντο μόνον εἰς τὴν ἀκτοπλοίαν.

Ἡ κατασκευὴ καὶ χρῆσις τῆς μετᾶξης ἐπίσης ἦτο πρὸ πολλοῦ χρόνου γνωστὴ εἰς τὴν Κίνα καὶ ἐκεῖθεν μετεφέρθη εἰς τὴν Εὐρώπην. Οἱ Κινέζοι πρὸς τοῦτοις εἶχον φθάσει εἰς ὑψηλὸν βαθμὸν πολιτισμοῦ πολὺ πρὶν εἰσαχθῇ οὗτος μετὰξὺ τῶν Εὐρωπαίων. Ὅταν ὁ Δρ. Μόρρισον ἐπισκέφθη τὴν Κίνα 1807 μ.Χ. εὗρε τοὺς κατοίκους αὐτῆς πρᾶγους, εὐγενεῖς, ἡμέρους, φιλέργους, ὑποταγεῖς εἰς τοὺς πρεσβυτέρους καὶ τοὺς γονεῖς των, καὶ ἀναγνωρίζοντας τοὺς πτωχοὺς συγγενεῖς των.

Ὅταν οἱ εὐγενεῖς τῆς Εὐρώπης ἀφῆκαν τὴν σπουδὴν τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν γραμμάτων εἰς τοὺς μοναχοὺς, ὡς ἀναξίαν τῆς θέσεώς των, οἱ εὐγενεῖς Κινέζοι ἐσπουδάζον ἐπιμελῶς τοὺς κλασικοὺς συγγραφεῖς!

Ἀκόμη δὲ καὶ τώρα, ὅτε οἱ στρατιωτικοὶ κατέχουν τὴν πρώτην θέσιν ἐν Εὐρώπῃ, εἰς τὴν Κίνα δὲ πολιτικὸς ἄρχων θεωρεῖται ἀνώτερος τοῦ στρατιωτικοῦ, ἢ δὲ ὑψίστη τιμὴ ἢ ἀποδιδόμενη εἰς τὸν στρατιωτικὸν εἶναι πολιτικόν τι ἀξίωμα.

Διπλώματα εἰς τὴν φιλολογίαν ἀποκτῶνται εἰς τὴν Κίνα μετὰ μακρὰν καὶ ἀκριβῆ ἐξέτασιν γενομένην ὑπὸ ἐξεταστῶν ἐπὶ τούτῳ ὀριζομένων ὑπὸ τοῦ Αὐτοκράτορος. Τὰ διπλώματα δὲ ταῦτα δίδονται εἰς τὸν ἐπιτυχόντα ἄνευ διακρίσεως πολιτικῆς, κοινωνικῆς ἢ θρησκευτικῆς τάξεως, ἢ δὲ κυρία εὐγένεια παρὰ τοῖς Κινέζοις εἶναι ἡ εὐγένεια τῶν γραμμάτων.

(ἀκολουθεῖ).

ΙΕΡΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

1. Ποία βασίλισσα ἐφονεύθη εἰς τὴν πόλιν τῶν Ἰππων;
2. Ποιοὶ ἐρριψκοινδύνευσαν τὴν ζωὴν των διὰ τὰ φέρουν ὕδωρ εἰς τὸν βασιλέα;
3. Μετὰ πόσα ἔτη, ἀπὸ τῆς ἐξόδου των οἱ Ἰσραηλῖται ἤρχισαν νὰ κτίζουν τὸν ναόν;