

δασε καλῶς τὴν Θεολογίαν καὶ τῷ 1843 ἔχειροτο-  
νήδη λερούκονδες τῆς Ἀγγλικανῆς Ἑκκλησίας, καὶ  
ἐπιστρέψει εἰς τὴν πατρίδα του ἐκήρυξε τὸ Εὐαγ-  
γέλιον μὲν μεγάλην ἐπιτυχίαν εἰς τοὺς συμπα-  
τριώτας του. Μὲ μεγάλην δὲ χαρὰν εἶδε νὰ  
ἀνεγερθῇ πόλις με-  
γάλη, εἰς τὸ μέρος,  
ὅπου ἦτο τὸ χωρίον  
τῆς γεννήσεως του,  
ἀφ' ὅπου εἶχεν ἀρ-  
παχθῆ καὶ πωληθῆ  
ὡς δοῦλος. Ή δὲ  
μήτηρ του, ἡτις ἀ-  
νευρέθη, διδαχθεῖ-  
σα ὑπὸ αὐτοῦ τὸν  
χριστιανισμὸν ἐπί-  
στενσεν εἰς τὸν  
Χριστὸν καὶ βαπτι-  
σθεῖσα ὄνομάσθη  
"Αννα.

Μετὰ τὸν θάνα-  
τον τοῦ Ἐπισκό-  
που τοῦ μέρους ἐ-  
κείνου, δὲ Ἀδελή  
ἔχειροτονήδη Ἐπί-  
σκοπος καὶ ἔζησεν  
ἔργα ζόμενος ὑπὲρ  
τοῦ διανοητικοῦ καὶ  
πνευματικοῦ καλοῦ  
τῶν διογενῶν του.  
Μετέφρασε δὲ τὴν  
Γραφὴν καὶ πολλὰ  
διδακτικὰ βιβλία  
εἰς τὴν μητρικὴν  
του γλῶσσαν, ἔτι  
δὲ γραμματικὴν καὶ  
λεξικὰ τῆς "Τερού-  
βης γλώσσας.

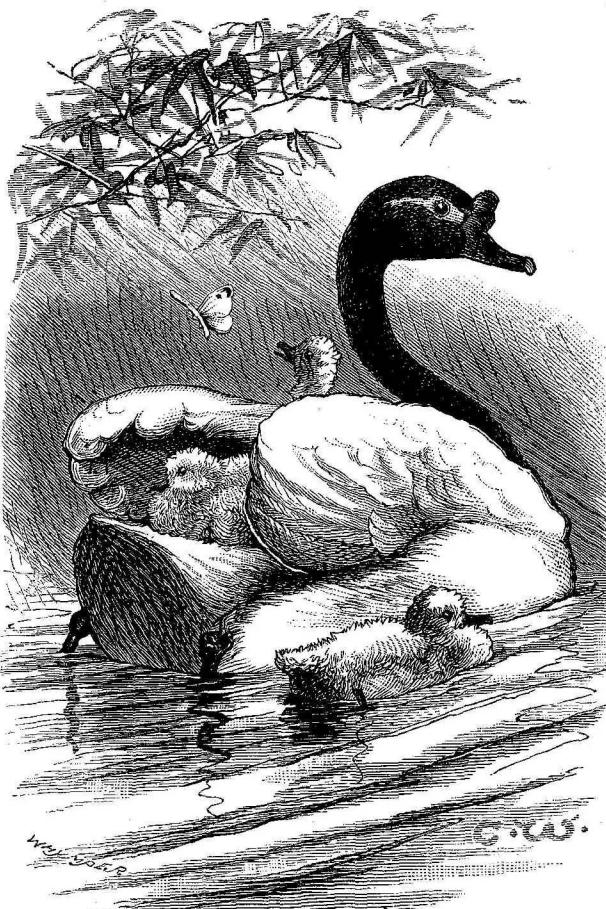
"Ο θάνατος αὐτοῦ ἀφῆκε μέγα κενὸν εἰς τὸ  
οκοτεινὸν ἐκεῖνο μέρος τῆς οκοτεινῆς Ἡπείρου.

Πυρῆταις ἐν κρήσει παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Αἰγανοτείοις.

"Ἐκρηκτικαὶ ὅλαι ἐν πολέμῳ" ἦτο τὸ θέμα πραγματείας  
τινὸς ἀναγνωσθείσης τὴν 16ην π. Μαρτίου ὑπὸ τοῦ κ. "Ιεσον  
Μακάδαμ" ἐνώπιον τῶν ἑταίρων τοῦ ἐν Ἐδιμβούργῳ Ἐπι-  
στημονικοῦ καὶ τῶν Τεχνῶν Συνδέσμου. Εἰς τὴν πραγμα-  
τείαν ταύτην ὁ κ. Μακάδαμ ἀνέφερεν διὰ ἀνὸν καὶ ἡ κανονοπο-  
ρτίς δὲν ἦτο γνωστὴ εἰς τὴν Σκωτίαν μέχρι τοῦ 1220 μ. Χ.,  
ἥτο ὅμως ἐν κρήσει παρ' ἄλλοις λαοῖς, ιδίως τῆς Ἀνατολῆς,  
πρὸ πολλῶν αἰώνων.

Αἱ ἔρευναις καὶ ἀνασκαφαὶ ἐν Αἴγυπτῳ ἔφεραν εἰς φῶς Βι-  
βλιοθήκην ὅλην ἀρχαίου τύπου ἐπὶ λεπτῶν πλίνθων, ἐπὶ  
τούτων δὲ ἦτο ἐγκεχαραγμένη φορτωτικὴ πραγματείων, κο-  
μισθεισῶν ἐκ Κίνας, καθ' ὃν χρόνον οἱ Ἰσραηλῖται ἤσαν ἐν

Αἴγυπτῳ, ἥητῶς δὲ ἐκτίθεται ἐν αὐτῇ διὰ μέγα μέρος τῶν  
ἐμπορευμάτων ἐκείνων, ἀτίνα εἶχον μεταφερθῆ διὰ καραβ-  
νίων, συνίστατο ἐκ κόνεως ἐκρηκτικῆς. Προσέτι, Ἀλέξαν-  
δρος δὲ Μέγας ἀπέρριψε τὴν πρότασιν τῶν στρατηγῶν αὐτοῦ  
τοῦ γὰρ προσβάλλη λαὸν τινὰ ἐγγύς τῆς Περσίας, διότι οὐ-  
τοι ὑδύναντο νὰ ἐκπέμπωσιν ἐκ τῶν τειχῶν τῶν πόλεων των  
βροντᾶς καὶ ἀστραπᾶς! Ή ἀλήθεια δύμας εἶνε, διτὶ ἡ κανονο-  
πυρίτις, ὅπως ἔχομεν  
αὐτὴν ἡμεῖς στήμερον,  
δὲν ἦτο γνωστὴ πρὸ τοῦ  
1220, οἱ δὲ Ἀγγλοι δὲν  
ἔχαμαν χρῆσιν αὐτῆς  
εἰμὶ μετὰ 98 ἔτη εἰς τὴν  
μάχην τῆς Κρέου.



Πρωῒνὴ οἰκογενειακὴ ἐκδρομή.

— Παντός ἀνθρώ-  
που ἡ ζωὴ εἶναι σχέδιον  
Θεοῦ. "Οταν ἡ ζωὴ νο-  
ηθῇ οὕτα πως, τότε ἐ-  
πέρχεται διηγής αὐξη-  
σις δυνάμεως, καὶ δη-  
νεῖται εὔρυνσις ἐνεργείας.  
συνεταιρισμὸς μετα τοῦ  
Θεοῦ ὑπομονὴ εἰς τὴν  
έργασίαν ἀπόλυτας βε-  
βαιότης ἐπιτυχίας καὶ  
διηγής αὐξησις χαρᾶς,  
καὶ ἀμοιβῆς." Οὐθὲν ἀνάγ-  
κη καθαροῦ ὄφθαλμοῦ νὰ  
βλέπῃ, ἐτοίμης ὑπακοῆς,  
ἐντελοῦς ὑποταγῆς μέχρι  
παθημάτω, καὶ τῆς δυ-  
νάμεως τοῦ Πνεύματος.

— Θαύμασις Χρῆ-  
σις τῶν κυμάτων. Εἰς  
τὴν Γαλλίαν δὲ Κυθέρ-  
νησις μεταχειρίζεται τὴν  
δύναμιν τῶν κυμάτων,  
διὰ νὰ ὑψώνῃ μεγάλους  
ὄγκολίθους! "Ο ἀνθρώ-  
πος εἶναι πρωρισμένος  
νὰ καθυποτάξῃ πᾶσαν  
τὴν φύσιν εἰς τὰς χρείας  
του.

— Πρατία συμβου-  
λῆ. "Ἄρμοζε σεαυτὸν  
ἐντελῶς εἰς τὰς Γραφάς,  
καὶ τὰς Γραφάς εἰς σε-  
αυτὸν (Βένγελ).

#### ΠΡΩΪΝΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ.

"Η μυτέρα κύκνος καὶ τὰ μικρά της.

Σὲ λίμνης τὰ κρύα, δροσάτα νερά,  
Νερά, διποὺ μοιάσουν καθάριο κρυστάλλι,  
Ολόλευκος κύκνος γεμάτη χαρά,  
Περήφανη λούζει τ' ἀφράτα τῆς κάλλη.

Τὰ ἄσπρα της μόλις ἀνοίγει φτερά  
Μὲ στῆθος χρονάτο τὰ κύματα σχίζει.  
Τριγύρω της ἔχει κυκνάκια μικρά  
Καὶ παῖςει καὶ μόνο γιὰ κεῖνα φροντίζει.

Φιλόστοργη εἶνε μανοῦλα κι' αὐτή,  
Αἰσθάνετ' ἀγάπη βαθεῖα 'στήν καρδιά της  
Καὶ ὡς εἰν' στὸ κολύμβι πολὺ δυνατή,  
Σὰν κείνην νὰ γίνουν ποθεῖ τὰ παιδιά της.