

ΕΙΚΟΣΙ ΔΟΓΟΙ

Ὑπὲρ τοῦ πιστεύειν ὅτι ἡ Γραφή
εἶναι ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ.

« Ἀλλὰ σὺ μένε εἰς ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα ἔμαθες καὶ ἐπιστάθης, ἐξεύρων παρὰ τίνος ἔμαθες, καὶ ὅτι ἀπὸ βρέφους γνωρίζεις τὰ ἱερὰ Γράμματα, τὰ δυνάμενα νὰ σὲ σοφίσωσιν εἰς σωτηρίαν διὰ τῆς πίστεως τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Ὅλη ἡ Γραφή εἶναι θεόπνευστος καὶ ὠφέλιμος πρὸς διδασκαλίαν, πρὸς ἐλεγχον, πρὸς ἐπαγύρθωσιν, πρὸς ἐκπαίδευσιν τὴν μετὰ δικαιοσύνης, διὰ νὰ ἦναι τέλειος ὁ ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ κατηρητισμένος εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν. » (Β'. Τιμοθ. γ'. 14—17.)

Ὁ νέος, πρὸς τὸν ὁποῖον ἀπηύθυνε τοὺς λόγους τούτους ὁ γέρον Παῦλος, ἦτο ποιμὴν τῆς ἐν Ἐφέσῳ Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας. Περιεκυκλοῦτο δὲ ἀπὸ πειρασμοῦ πολλοῦ, διότι ἡ Ἐφεσος ἦτο ἡ ἔδρα τοῦ ἐμπορίου μεγάλου μέρους τῆς Ἀσίας, κατωκίετο δὲ ἀπὸ λαὸν ἡδυπαθῆ, δεδομένον εἰς ὅλα τὰ εἶδη τῆς ἡδυπαθείας, καὶ ἀκολασίας, καὶ εἰδωλολατρικῶν συνηθειῶν. Ἡ Ἐφεσος ἦτο προσέτι διακεκριμένη ἔδρα φιλοσοφίας καὶ κοσμικῆς μαθησεως καὶ εἰς αὐτὴν εὐρίσχετο ὁ περίφημος ναὸς τῆς Ἐφεσίας Ἀρτέμιδος, εἰς τὸν ὁποῖον ἐφυλάττετο τὸ διοπετές, δηλ. τὸ ἐξ οὐρανοῦ πεσόν, ἄγαλμα τῆς θεᾶς.

Ἐν τῷ μέσῳ ὧων τούτων εὐρισκόμενος ὁ Τιμόθεος ἦτο φυσικὰ ἐκτεθειμένος εἰς ἰσχυροὺς πειρασμοὺς, καὶ ἀπὸ τούτους καὶ πάντα ἄλλον ὁ Παῦλος ἤθελε νὰ τὸν προφυλάξῃ. Ὅθεν τῷ ὑπενθυμίζει τὴν εὐσεβῆ ἀνατροφὴν, τὴν ὅποιαν εἶχε λάβει ἀπὸ τὴν μητέρα καὶ ἀπὸ τὴν μάμμην του, καὶ ἀπὸ αὐτὸν τὸν ἴδιον Παῦλον εἰς τὰς Γραφάς, καὶ τὸν παραινεῖ νὰ ἐμμένῃ εἰς ὅσα εἶχε τοιοῦτοτρόπως μάθει, καὶ εἰς τὰ ὁποῖα εἶχε βεβαιωθῇ, διότι ἡ Γραφή ἦτο τὸ μόνον μέσον τὸ δυνάμενον νὰ κάμῃ τὸν ἄνθρωπον τέλειον εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν.

Ἡ Ἐφημέρις τῶν Παιδῶν ἐπιθυμοῦσα νὰ ἴδῃ ὅλους τοὺς μικροὺς αὐτῆς συνδρομητὰς καλῶς ἐδραιωμένους εἰς τὴν Γραφὴν, καὶ δυνάμενους νὰ διδάσῃ καλὴν μαρτυρίαν εἰς τοὺς ἐρωτῶντας αὐτοὺς περὶ τῆς πίστεως των εἰς αὐτὴν, προσφέρει εἰς αὐτοὺς τοὺς ἀκολουθοῦντος 20 λόγους, πρὸς ὑποστήριξιν τῆς πίστεως αὐτῶν.

1. Ἡ πειθανότης μιᾶς τοιαύτης ἀποκαλύψεως παρὰ Θεοῦ.

Αἱ πρὸς τὸν Θεὸν σχέσεις τοῦ ἀνθρώπου εἶναι τοιαῦται, ὥστε προϋποθέτουσι μίαν τοιαύτην ἀποκάλυψιν. Ἐὰν ὁ Θεὸς ἦναι, ὅπως πράγματι εἶναι, Πατὴρ μας, δὲν ἦτο δυνατόν νὰ μᾶς ἀφήσῃ ν' ἀμφιβάλλωμεν ὡς πρὸς τὰ μεγάλα ζητήματα τὰ ἀφορῶντα εἰς τὴν αἰωνιότητα. Εἰς καλὸς πατὴρ βεβαίως θὰ ὠμίλει εἰς τὰ τέκνα του εἰς τὰς στενοχωρίας, καὶ ἀμφιβολίας των καὶ θὰ τοῖς ἔλεγεν ὠρισμένως περὶ τῆς πρὸς αὐτὰς ἀγάπης του, τῆς δικαιοσύνης του καὶ τῶν σκοπῶν του. Ἀγαθὸς βασιλεὺς θέτει σανίδας εἰς τὰς διασταυρώσεις τῶν ὁδῶν καὶ εἰς μέρη θπου ὁ δδοιπόρος δύναται νὰ περιπλανηθῇ, διὰ νὰ ὁδηγῇται εἰς τὴν ὁρὴν τῆς δόξης. Ἐὰν δὲ ὁ Θεὸς ἦναι ὁ Βασιλεὺς ἡμῶν, ὅπως πράγματι εἶναι, δὲν θὰ μᾶς ἔλεγε πῶς νὰ φθάσωμεν εἰς τὴν βασιλείαν του; Εἶναι λογικὸν νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι ἐὰν ὁ Ἐθνικὸς ποιητῆς Ἀρατος εἶπεν, ἀγένοος τὸ Θεοῦ εἶμεθα, » ὁ Θεὸς οὗτος θὰ μᾶς ἄφρινεν ἄνευ ἀποκρίσεως εἰς τὰς ἐρωτήσεις μας, « Πόθεν, καὶ Ποῦ; » Ὁ Πλάτων ἐθρήνει ὅτι ἐπλεον ἐπὶ σχεδίας ἄνευ πηδαλίου εἰς τὰς χειράς του, ἄνευ ἀστέρους ἄνωθεν νὰ τὸν ὁδηγῇ, καὶ ὅμως εἶχε δι' ἐλπίδος ὅτι οἱ θεοὶ θὰ ἔδιδόν ποτε εἰς τὸ παραχαλίσμε-

νον γένος τοῦ ἀνθρώπου, στερεὸν καὶ ἀσφαλὲς πλοῖον. Αὕτη ἦτο ἡ ἔκφρασις τοῦ παγκοσμίου ἐνστίχτου. Ἐὰν ὑπῆρχε Θεὸς θὰ ἐλάμβανε χώραν καθαρὰ καὶ σαφὴς ἀποκάλυψιν. Ὑπάρχει Γραφή κάπου. Ποῦ; Ἡμεῖς πιστεύομεν διὰ τοὺς ὁποίους μέλλομεν νὰ ἐκθέσωμεν λόγους, ὅτι αἱ Ἀγίαι ἡμῶν Γραφαὶ εἶναι ὁ λόγος οὗτος τοῦ Θεοῦ. Ἀκολουθεῖ.

ΠΟΙΚΙΛΑ.

— Ἀστεία ἐξυπνάδα. Μίαν πολὺ κρυερὰν ἐσπέραν κύριός τις ἐν ᾧ ἐταξίδευεν ἔριππος ἐσταμάτησεν εἰς ἐν πανδοχεῖον μετὰ τὴν ἀπόφασιν νὰ διανυκτερεύσῃ εἰς αὐτό. Ἀπεξέσας ἀπὸ τοῦ ἵππου του εἰσῆλθεν εἰς τὸ πανδοχεῖον ἐλπίζων νὰ θερμάνῃ τὰ κατάψυχρα σκέλη του, ἀλλὰ δυστυχῶς εὗρε τόσον πληθὺς καθήμενον περὶ τῆς θερμάστρας, ὥστε δὲν ὑπῆρχε τόπος οὐδὲ ὄρθιος νὰ σταθῇ, δὲν ἐφάνη δὲ πρόθυμος κανεὶς νὰ κινηθῇ ἀπὸ τὴν θέσιν του χάριν αὐτοῦ. Ἀφοῦ ἐχαίρετisen εὐγενῶς τοὺς πάντας, διέταξε τὸν πανδοχέα νὰ δώσῃ εἰς τὸν ἵππον του ἐν κοιλῶν στρίδια ἀπὸ ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα ἦσαν ἐκεῖ πρὸς πώλησιν! Στρίδια! Στρίδια! Ὁ τὸν ἵππον! ἐφώναξαν πάντες· τί ἄλογον λοιπὸν εἶναι τὸ ἰδικόν σου, τὸ ὁποῖον τρώγει στρίδια!

— Ἐὰν δὲν πιστεύετε, εἰπε σοβαρῶς ὁ νεοελθὼν, πηγαίνετε νὰ τὸ ἴδετε μετὰ τὰ μάτια σας!

— Ἀλογον νὰ τρώγῃ στρίδια, περιέργον! παράξενον! ἀδύνατον! Ὅλοι ἐπομένως ἀφήσαντες τὰς θέσεις των ἠκολούθησαν τὸν πανδοχέα, διὰ νὰ ἴδουν τὸν παράξενον ἵππον! Καὶ ὁ μὲν ἵππος δὲν ἔφαγε τὰ στρίδια, ὁ κύριός του ὅμως, ὅταν ἐπέστρεψαν οἱ ἀπατηθέντες ἐκάθητο εἰς τὸν καλλίτερον τόπον πλησίον τῆς θερμάστρας καὶ ἐθερμάνετο! Τότε δ' ἐννόησαν τὸ τέχνασμα καὶ πάντες ἤρχισαν νὰ γελοῦν ἀπὸ καρδίας!

— Φονεύονται κατ' ἔτος εἰς τὴν Ἀφρικὴν κατὰ μέσον ὅρον 65,000 Ἐλεφάντες! οἱ ὀδόντες τούτων πωλοῦνται ἀντὶ 2,500,000 φρ. Οἱ Ἐλεφαντόδοντες οὗτοι ἀποστέλλονται εἰς διάφορα μέρη τοῦ κόσμου.

Ἡ ἐξαγωγή τῶν ἐλεφαντόδοντων ἐκ τῆς Ἀσίας ὅμως εἶναι πολὺ μεγαλειτέρα τῆς ἐκ τῆς Ἀφρικῆς. Αἱ Ἰνδία, ἡ Κεϋλάνη καὶ ἡ Σουμάτρα ἀποστέλλουσιν εἰς τὸ ἐμπόριον μεγάλας ποσότητας ἐλεφαντόδοντων, οἵτινες μεταποιῶνται εἰς διάφορα ἔργατεία καὶ σκεύη οἰκιακά καὶ τῆς πολυτελείας.

— Τὸ λυχνόψαρον. Ὅπου ὑπάρχει νύξ, ἐκεῖ οἱ ἄνθρωποι πρέπει νὰ ἔχωσι φῶς. Εἰς τὰς πεπολιτισμένας χώρας εἶναι ἐν χρήσει διάφορα εἶδη ἐλαίων, φωταερίων καὶ ηλεκτρικῶν φῶς, κηρία κλ. Εἰς τὰς καταψυγμένας δὲ ὡς χώρας, ἰδίως δὲ εἰς τὴν Ἀλάσκαν, τὴν βορειοτάτην χώραν τῆς Ἀμερικῆς, τὴν ὁποῖαν ἠγόρασαν αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι τῆς Ἀμερικῆς ἀπὸ τὴν Ρωσίαν ἀντὶ 50,000,000 φρ. ἡ φύσις ἐπρομήθευσε τὸ εἶδος μέσον φωτισμοῦ εἰς τοὺς κατοίκους της. Εἰς τὰς θαλάσσας ἐκεῖ ἔχῃ εἶδος τὸ ὄψαριον ὁμοιάζον μετὰ τοὺς παρ' ἡμῖν ψυχίας, μακρὸν καὶ λεπτόν, συνιστάμενον τὸ πλεῖστον ἐκ πάχους. Τὰ ὄψαρια ταῦτα συλλαμβάνουν οἱ κάτοικοι, τὰ ξηραίνουν καὶ τὰ ἀποθηκεύουν, πᾶσαν δ' ἐσπέραν θέτουσιν ἐν αὐτὰ ἐπὶ τοῦ λυχνοστάτου, τὸ ἀνάπτουσι καὶ οὕτως ἔχουσιν φῶς ἀρκετὸν ἐπὶ μίαν καὶ ἐπὶ πλείονα ὥραν, δεῖαν δὲ καὶ τοῦτο, τὸ ἀντικαθιστοῦν δι' ἄλλου. Εἶναι ὡς βλέπετε εἶδος τι κηρίων φυσικῶν, — τόσον δὲ καλῶς καταναλισκείται ὁλόκληρος ὁ ἱχθύς, ὥστε δὲν παράγει καμμίαν ὀσμὴν ὄψαριον. Οὕτως ὁ Θεὸς προεμήθευσεν εἰς τοὺς κατοίκους τῶν ὑπερβορείων ἐκείνων κλιμάτων μέσον πρόχειρον καὶ εὐθὴρὸν πρὸς φωτισμόν, διὰ νὰ μὴ μένωσιν εἰς ἐντελὲς σκότος κατὰ τὰς μακρὰς ἐκείνας νύκτας τοῦ χειμῶνος.

ΓΕΡΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

1. Τί ἔκαμεν ὁ Μωϋσῆς τὴν χρυσοὴν δάμαλιν;
2. Διὰ τί ἡ βασίλισσα Μααχά καθήρεθ;
3. Ποῖος εἶχεν ἐλεφάντινον θρόνον;