

κόσμιον προσηλυτισμὸν διὰ λόγου καὶ πειθοῦς, ἐκηρύχθη δὲ ὑπὲρ τῆς καταργήσεως τῶν κοινωνικῶν τάξεων, τοῦ Ιερατείου, τῆς ἀπορρίψεως τῶν ἱερῶν Βιβλίων τῶν Ἰνδῶν, τῶν Βέδα, τῆς καταργήσεως τῶν θυσιαῶν, τῆς ἐκθρονίσεως τῶν Θεῶν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, καὶ προέτερετε τοὺς πάντας νὰ ἔχωσι πρὸ ὀφθαλμῶν καὶ νὰ ἀσκῶνται εἰς τὸ ὑψιστὸν Ἰνδαλμα τῆς ἠθικῆς, ὡς τὸ μόνον μέσον τῆς ἐνώσεως αὐτῶν μετὰ τῆς θεότητος μετὰ θάνατον.

Ὁ Βούδας ὀρθῶς δύναται νὰ θεωρηθῇ ὁ

ΦΥΤΑ ΕΝΤΟΜΟΦΑΓΑ.

Ὅταν ὁ Ἄγγλος φυσιοδίφης Ἑλλίς ἔπεμψε πρὸς τὸν Σουηδὸν Λιναῖον περιγραφὴν τοῦ ὄργανου τοῦ φυτοῦ Διοναΐας, τοῦ ὁποῦ τοῦ φύλλα τῶ ἐφαίνοντο ὅτι ἀνταπεκρίνοντο ἀκριβῶς πρὸς παγίδα καὶ ἐξέφρασε τὴν γνώμην, ὅτι πιθανὸν νὰ ἐχρησίμευον ὡς ὄργανα πρὸς τροφήν τοῦ φυτοῦ ἐξ ἐντόμων, ὁ διάσημος ἐκεῖνος



Ἰνδικαὶ θεότητες.

πρῶτος ἀπόστολος τοῦ μηδενισμοῦ καὶ τῆς ἀθεΐας, κηρύττων ὅτι ὅπως πρὸ τῆς γεννήσεώς του ὁ ἄνθρωπος ἀπετέλει μέρος τῆς θεότητος μὴ ἔχων ἀτομικὴν ὑπαρξιν, οὕτω καὶ μετὰ τὸν θάνατον ἐπανέρχεται εἰς τὴν θεότητα καὶ ἐκμηδενίζεται, δηλ. χάνει τὴν ἀτομικότητά του. Ὁσφ δὲ παράδοξος καὶ ἀποκρουστικὴ εἰς τὰ κάλλιστα αἰσθητήματα τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἂν φαίνεται ἡ θρησκεία αὕτη, ὅμως πιστεύεται ἤδη ὑπὸ τοῦ ἐνὸς πέμπτου τοῦ ἀνθρωπίνου γένους!

— Νέον κατόρθωμα τῆς φωτογραφίας. Ὁ Ἄμερικανὸς καθηγητὴς κ. Μόρϋς ἐπενόησε μέθοδον, δι' ἧς δύναται νὰ παρασταθῶσιν ἐν φωτογραφίᾳ αἱ κινήσεις τῶν χειλῶν ἐν ᾧ ὁ ἄνθρωπος ὁμιλεῖ. Λέγεται δὲ ὅτι διὰ τῆς μεθόδου ταύτης δύναται νὰ διακρίνωσιν τὰ φωνήεντα τοῦ ἀλφαβήτου, ὅταν ἡ φωτογραφία ἐπεκταθῇ! Ὅποια παράδοξα ἐπιφυλάσσει εἰς ἡμᾶς ἡ ἀνθρωπίνη εὐφυΐα!

ἀνὴρ ἐγέλασε, θεωρήσας τὸν Ἄγγλον συνάδελφον αὐτοῦ ὀλίγον τι φαντασιώδην. Καὶ τῶ ὄντι ἐκ πρώτης ὄψεως τὸ πρᾶγμα φαίνεται γελοῖον. Τὰ φυτὰ νὰ τρώγωσι ζῶα, ἀδύνατον! Καὶ ὅμως νεώτεροι παρατηρήσεις ἐπεβεβαίωσαν τὴν ἀλήθειαν ταύτην: ὅτι δηλαδὴ φυτὰ τινὰ συλλαμβάνουσι καὶ τρώγουσιν ἐντομα.

Οἱ ἀναγνώσται ἡμῶν ἔχουσιν ἐνώπιόν των διάφορα εἶδη φυτῶν, τὰ ὁποῖα τρέφονται, ἂν οὐχὶ ἀποκλειστικῶς, τοῦλάχιστον κατὰ μέγα μέρος ἐξ ἐντόμων. Κυριώτερα δὲ τούτων εἶναι τὰ λεγόμενα ἀγγειοειδῆ, ἐνεκα τῆς ὁμοιότητος τῶν φύλλων των πρὸς ἀγγεῖα.

Ἡ σύλληψις καὶ καταβρόχθις τῶν μυιῶν καὶ ἐν γένει τῶν ἐντόμων ὑπὸ τῶν