

ΜΥΡΤΙΣ.

Διήγημα τοῦ πρώτου αἰῶνος μ. Χ.

(Ἔιδε προηγούμενον φύλλων.)

ΚΕΦ. ΙII.

Ἡ Μύρτις Ἰστάτο μίαν ἡμέραν εῖς τι μικρὸν δωμάτιον τῆς οἰκίας, ὅπου προητοίμαζε τὰς ἀλοιφάς, τὰ ἀρώματα καὶ τὰ κοσμητικὰ τῆς κυρίας της, καὶ ἔτριβεν ἐπὶ μαρμαρίνης πλακός μῆγμα ἀπὸ χονδρὸν ἀλευρον, μέλι καὶ γάλα, πρὸς κατασκευὴν εἰδοὺς τινὸς σάπωνος. Ἀλλο τι ὅμως ἐσκέπτετο ἀπὸ ἑκεῖνο τὸ δόποιον αἱ χεῖρες τῆς ἔκαμνον, διότι ἐφαίνετο μελαγχολικὴ καὶ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ἀνεστέναζεν ἐλαφρῶς.

Αἴφνης τὸ παραπέτασμα τῆς θύρας ἐσύρθη κατὰ μέρος καὶ εἰσῆλθεν ἡ Δρουσίλλη, ἡ τυφλὴ Ἐβραϊκὴ κόρη, ψυλαφοῦσα πρὸ αὐτῆς.

— Ἐδῶ εἰσαὶ, Μύρτι; ἥρωτησε μὲν χαμηλὴ φωνὴν. «Εἰσαι μόνη σου;» προσέθηκε.

— Ναί, ἡ Φουλβία ἐπῆγε σήμερον εἰς τὴν ἀγοράν, ἀπεκρίθη ἡ Μύρτις ἀναστενάζουσα.

Εἶχον παρέλθει ἑδομάδες τινὲς ἀπὸ τὴν ἡμέραν ἐκείνην, καθ' ἣν εἶχεν ἰδεῖ τὸν Κλεομένην εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ δὲν τῆς εἶχεν ἐπιτρέψει ἡ κυρία της ἐν τῷ μεταξὺ νὰ ἔξελθῃ, ἀλλ' ἔπειλλε πάν τοτε τὴν Φουλβίαν· οὕτως ὥστε ἡ Μύρτις οὕτε τὸν Κλεομένην εἶχεν ἐπανίδει, οὕτε τὸν γέροντα Ναζωραῖον. Εἶχεν ὅμως στείλει διὰ μέσου τῆς Δρουσίλλης αἴτησιν εἰς τὸν Διονύσιον τὸν ποιμένα τῆς ἐκκλησίας, παρακαλοῦσα νὰ γείνη δεκτὴ ὡς ὄπαδὸς τῆς πίστεως τοῦ Χριστοῦ, διότι χάρις εἰς τὰς συχνὰς συνομιλίας της μὲ τὴν κυρίαν Ιουλίαν καθὼς καὶ μὲ τὴν Δρουσίλλην, εἶχε κάμει πλέον τὴν ἀπόφασιν νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν εἰδωλολατρίαν.

Ἡ ἄφιξις τῆς εὐγενοῦς κυρίας Ιουλίας εἶχε μεγάλως ἐνισχύσει τὴν πίστιν τῆς μικρᾶς ἐκκλησίας, διότι αὐτῇ τοὺς εἶχε φέρει εἰδήσεις κατεύθειαν ἀπὸ τὸν δέσμιον Παῦλον καὶ εἶχεν ἐνωθῆ ἐντελῶς μετ' αὐτῶν. Πολλάκις δὲ εἶχεν ἀναφέρει τὴν Μύρτιν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, διηγουμένη μὲ πόσην ὑπομονὴν καὶ καρτερίαν αὐτῆς ὑπέμενε τὸν αὐτηρὸν περιορισμὸν της καὶ πόσον πιστῶς καὶ ἀνελλιπῶς ἔξεπλήρωσε τὰ καθήκοντά της, ὥστε ἡ κυρία της οὐδὲν ἔλλο παράπονον εἶχεν ἐναντίον της εἰμὴ διε τὴν ἡρεῖτο ἀκόμη ἐπιμόνως νὰ προσκυνήσῃ τοὺς θεοὺς τῶν Ψωμαίων. Οὕτω δὲ τὰ μέλη τῆς ἐκκλησίας ἡσθάνθησαν ζωηρὸν ἐνδιαφέρον διὰ τὴν μικρὰν ταύτην κόρην, ἥτις ἐφαίνετο ζητοῦσα τὴν ἐν Χριστῷ ἀλήθειαν, καὶ πολλαὶ ἀνεπέμποντο ὑπὲρ αὐτῆς δεήσεις, ἀν καὶ ἐκείνη τὸ ἥγνοις παντελῶς.

Ἡ Ιουλία ἐφοβεῖτο, ὅπως καὶ ἡ Μύρτις αὐτή, διε πράγματι ἡ Βαλερία ἐσκόπευε νὰ ἐπιβάλῃ καρμιίαν βαρεῖαν τιμωρίαν εἰς τὴν μικρὰν Ἐλληνόπαιδα, διὰ τὴν θρησκευτικὴν ἀποστασίαν της. Διὰ τοῦτο ἡ Ιουλία παρέτεινε τὴν ἐν Αθήναις διαμονὴν της, ἵνα μὴ ἐγκαταλίπῃ τὴν Μύρτιν μόνην, ἐλπίζουσα διε τὸν καιρὸν θὰ κατεπραύνετο ἡ δυσαρέσκεια τῆς Βαλερίας.

Ἡ Κλαυδία, ἡ ἀδελφὴ τῆς Βαλερίας, εἶχεν ἐπανέλθει εἰς τὴν ᾠώμην καὶ εἶχεν ἐπαναλάβει τὰ καθήκοντά της ὡς Ἐστιάς παρθένος· ἡ Ιουλία δὲ ἔμεινε περιλυπός διε τὴν φίλη της δὲν εἶχεν ἔλθει εἰς πλειστέραν ἐπίγνωσιν τῆς ἀληθείας, οὐδὲ εἶχε τολμήσει, νὰ ἐγκαταλίπῃ τὴν εἰδωλολατρείαν. Ἡ Κλαυδία τὴν εἶχε παρακαλέσει νὰ τῆς πωλήσῃ τὴν Δρουσίλλην, διὰ νὰ ἔχῃ πιστὴν θεραπαινίδα εἰς τὸ πλευρόν της, ἀν τυχὸν τῆς ἐπανήρχετο ἡ νόσος· τοῦτο ὅμως ἡρνήθη νὰ πραξῃ ἡ Ιουλία, διότι ἡ τυφλὴ Ἐβραϊκὴ κόρη δὲν ἦτο μόνον πιστὴ ὑπηρέτρια ἀλλὰ καὶ ἀδελφὴ ἐν Χριστῷ, ὄπαδὸς τῆς αὐτῆς πίστεως, καὶ δὲν ἔθελε νὰ ἀποδεινωθῇ ἀπ' αὐτῆς ἐκθέτουσα οὐτως αὐτὴν εἰς παντοίους πειρασμούς καὶ αὐτὴν τὴν πίστιν της νὰ χάσῃ ἐν τῷ μέσῳ τῶν Ἐστιαδῶν. Εκτὸς τοῦτου ἔθλεπεν διε τὴν Δρουσίλλη ὡδῆγε τὴν Μύρτιν βαθυμηδὸν εἰς τὴν ἀλήθειαν, διὰ τῶν καθημερινῶν συνομιλιῶν της. «Ολοι οἱ οἰκεῖοι ἐγνώριζον διε τὴν Μύρτις εἶχε παραιτήσει τὴν λατρείαν τῶν θεῶν, καὶ οἱ σύνδουλοι της τὴν μετεχειρίζοντο ὡς ἀπεριμμέρηη, τὴν ἐλοτόδορουν ἀδιακόπως καὶ συγχρόνως ἐφόρτωνται τὴν «Ναζωραϊαν» μὲ ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα ἀπὸ τὰ ἴδια τῶν καθήκοντα, τοῦθ' ὅπερ ἡ Βαλερία ἦ δὲν παρετήρει, ἡ παρετήρει μὲν ἀλλὰ δὲν ἐπενέβαινεν.

Ἡ Βαλερία μάλιστα οὐδέποτε τῆς ὡμίλετ, εἰμὴ νὰ τῆς δώσῃ διαταγὴν τινα ἢ νὰ τὴν ἐπιπλήσῃ διὰ κάποιον ἀνύπαρκτον σφάλμα· τὸ δὲ δυστυχὲς κοράσιον πολλάκις ἐφαίνετο κατακουρασμένον καὶ ἀποτεθαρρημένον.

Διὰ τοῦτο μᾶλλον καὶ μᾶλλον ἐσυλλογίζετο πότε νὰ ἔλθῃ ἡ ἡμέρα νὰ τὴν ἐξαγοράσῃ διε Κλεομένης κατὰ τὴν ὑπόσχεσίν του· ἡ ἐλπὶς δὲ αὐτη καὶ διε πίστις της εἰς τὸν νέον της Θεὸν καὶ Σωτῆρα τὴν ὑπεστήριζον, ὥστε νὰ μὴ ἐνδώσῃ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν εἰδωλολατρείαν.

Οὕτω λοιπὸν παρήρχοντο αἱ ἡμέραι καὶ προσήγγιζεν ἥδη ἡ ἑορτὴ τῶν Κρονίων * τὴν ὁποίαν

* Σημ. Κρόνια—ἡ μεγάλη ἑταῖρα έορτὴ πρὸς τιμὴν τοῦ Θεοῦ Κρόνου. Βίσ τὴν ἐποχὴν τοῦ διηγήματος μας εἶχε συνταστοῦθε καθ' ὅλα μὲ τὴν ᾠώμην ἔορτὴν Σατουρνάλια, ἥτις ἤρχε τὴν 17 Δεκεμβρίου καὶ διήρκει ἐπὶ ἑπτὰ ἡμέρας. Τὰ καθ' αὐτὸν ὅμως Κρόνια τῶν Ἀθηναίων ἐν τῇ ἀρχαι-

πᾶς δοῦλος προσέμενε μὲ τάσην ἀνυπομονησίαν καὶ χαράν. Ἡ Μύρτις ἐνεθυμήθη πῶς ἑωράζετο εἰς τὸν πατρικὸν οἶκον κατὰ τὴν παιδικήν της ἡλικίαν. "Ολα τὰ δωμάτια ἐστολίζοντο μὲ κλαδίους πεύκων, εὐθυμία δὲ γενικὴ ἐπεκράτει οὐχὶ μόνον διὰ τοὺς πλουσίους καὶ τοὺς εὐγενεῖς, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸν εὔτελέστατον δοῦλον· ἦτο ἐποχὴ ἐπισκέψεων, χορῶν καὶ συμποσίων, καὶ ἐν γένει ἀποτινάξεως παντὸς περιορισμοῦ. "Οθεν ἥλπιζεν ἡ Μύρτις διὰ κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην τῆς χαρᾶς καὶ ἐλευθερίας, θὰ ἥδυνατο νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Εανθίππην, καὶ νὰ διέλθῃ ὅλιγας χαρμοσύνους ὥρας μὲ αὐτὴν καὶ μὲ τὸν Κλεομένην.

Εἶχε πολλάκις ἐμπιστευθῆ τὴν ἐλπίδα ταύτην εἰς τὴν Δρουσίλλην καὶ ἡ τυφλὴ κόρη ἐχρησιμευεν ὡς διαγγελεὺς μεταξὺ αὐτῆς καὶ τοῦ ἀδελφοῦ της. Ἡ μικρὰ Ἐβραία εἶχε μεγάλην διάκρισιν καὶ ἀπέκρυπτε πολλὰς ἐκμυστηρεύσεις τοῦ ἑνὸς, τὰς δοποίας ἐγνώριζεν διὰ θάλελύπουν τὸν ἄλλον. Οὕτως ὁ μὲν Κλεομένης δὲν εἶχε μάθει πόσα ὑπέφερεν ἡ ἀδελφὴ τοῦ κατ' οἶκον, ἡ δὲ Μύρτις δὲν ἐγνώριζεν διὰ τὸ Εανθίππην καὶ δὲ Κλεομένης εἴχον ἔλθει ἐπανειλημμένως νὰ τὴν ἐπισκεφθοῦν, ἀλλ᾽ ὁ θυρωρὸς τοὺς εἶχεν ἀρνηθῆ τὴν εἰσόδου, κατὰ διαταγὴν τῆς κυρίας του.

— Δὲν πειράζει, εἴπεν ἡ Δρουσίλλη, μίαν ἡμέραν συναντήσασα τὸν Κλεομένην εἰς τὴν ἀγοράν: «Τώρα πλησιάζουν τὰ Κέροντα καὶ θὰ δικοπέδαστε μαζί. Καὶ ἡ κυρία μου λέγει διὰ καλὰ θὰ κάμης σὺ καὶ ἡ Μύρτις νὰ ἐνωθῆτε μὲ τὴν ἐκκλησίαν τότε διότι θὰ ἔχητε καιρόν.»

— Ναί, καλὸν θὰ ἦναι, ἀπεκρίθη δὲ Κλεομένης καὶ εἶθε νὰ μὴ συμβῇ τίποτε, τὸ διότιον νὰ μὰς ἐμποδίσῃ. "Ηκουσες διὰ δὲ Αὐτοκράτωρ σκοπεύει τὴν ἄνοιξιν νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Κόρινθον καὶ τὰς Ἀθήνας;

— Ναί, ἡ κυρία μου τὸ ἔλεγε προχθές, διότι σκοπεύει νὰ ὑπάγῃ καὶ αὐτὴν εἰς Κόρινθον, καὶ ἐπιθυμεῖ νὰ ἀναχωρήσῃ ἐκεῖθεν πρὶν φθάσῃ δὲ Αὐτοκράτωρ, διότι τότε θὰ ἦναι τόσος κόσμος αὐτοῦ. Ἀλλὰ διατί τοσον ἀνδιαφέρεσαι;

— Ο ἔρχομός τοῦ Αὐτοκράτορος θὰ μὲ δῶσῃ τὰ μέσα νὰ ἐλευθερώσω τὴν Μύρτιν,» ἀπεκρίθη δὲ Κλεομένης καὶ ἔξηγησεν εἰς τὴν Δρουσίλλην διὰ ἐσκόπευε νὰ μονομαχήσῃ εἰς τὸ ἀμφιθέατρον.

"Ακολούθει

τέρας ἐποχὴ ἑωράζοντο τὴν 12ην τοῦ μηνὸς Ἐκατομβαιῶν, (ὅστις περιελάμβανε τὸ δεύτερον ἥμισυ τοῦ νῦν μηνὸς Αὐγούστου καὶ τὸ πρῶτον ἥμισυ τοῦ Σεπτεμβρίου) ἷτοι περὶ τὰ τέλη Αὐγούστου.

Ο ΚΟΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙ.

Εἰς μίαν κωμόπολιν τῆς Βασαραβίας ἔζη ἔνας εὐσεβής χωρικός γερμανικῆς καταγωγῆς, ὀνομαζόμενος Δόρο.

Διὰ λόγους ἀνεξαρτήτους τῆς θελήσεως του δὲν ἥδυνήθη νὰ πληρώσῃ τὸ ἐνοίκιον του, ὃ δὲ οικοδεσπότης, ἢν καὶ ἥτο χειμών, ἀπεφάσισε νὰ τὸν ἀποβάλῃ τῆς οἰκίας.

Ο πτωχὸς Δόρος τὸν παρεκάλεσε γονυκλιτῶς τρις νὰ τὸν εὐσπλαγχνισθῇ καὶ νὰ μὴ τὸν βίψῃ εἰς τοὺς δρόμους, ἀλλὰ ματαίως.

Τὴν μετὰ μεσημέριαν τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν δόποιαν ἔμελλε νὰ φύγῃ ἐκ τῆς οἰκίας, συνηθροίσε τὴν οἰκογένειάν του καὶ ἀφοῦ ἀνέγνωσε τὸν νζ'. φαλμόν, ἔψαλλεν ὅλοι ὁμοῦ τὸν ὅμινον, ὅπτες ἀρχεται μὲτὴν στροφὴν

»"Αν θλίψεις ἔχῃς περισσάς,
»"Αν σὲ ταράττουν πόνοι,
»Κατάφευγε εἰς τὸν Θεόν,
»Αὐτὸς τὰς μαλακώνει.«

ὅταν δὲ ἔφθασαν εἰς τὴν τελευταῖαν

»"Είναι ἡ χείρ του δυνατή.
»Αὐτὴν νὰ ἐμποδίσῃ
»Τίς δύναται; τίς δύναται
»Αὐτὴν ν' ἀναχαιτίσῃ,
»Όταν τὰ ἀναγκαῖα μας
»Θέλει νὰ χορηγήσῃ;«

κτύπος ἡκούσθη εἰς τὴν θύραν. "Οταν ἡνοίχθη, διοικιακὸς κόραξ, τὸν διότιον δὲ πατήρ τοῦ Δόρου εἶχε συλλάβει, ὅταν ἥτο πουλάκι καὶ τὸν ἡμέρευσε, παρουσιάσθη κρατῶν εἰς τὸ βάρμφος του ἐν δακτυλίδι μὲ πολύτιμον λίθον!

Ο Δόρος ἐσυλλογίσθη κατ' ἀρχὰς νὰ πωλήσῃ τὸ δακτυλίδιον εἰδεν διὰ εἶχεν ἐσκαλισμένον τὸ στέμμα τοῦ βασιλέως Στανισλάου, ὅθεν ἀμέσως ἔφερε τὸ δακτυλίδιον εἰς αὐτὸν καὶ τῷ διηγήθη τὴν ιστορίαν.

Ο βασιλεὺς τόσον εὐχαριστήθη ἀπὸ τὴν διαγωγὴν τοῦ πτωχοῦ ἐκείνου ἀνθρώπου, ὥστε ἔζητος νὰ τὸν ἔδῃ, τὸν ἐφιλοδώρησε δὲ τόσον γενναίως, ὥστε δὲν εἶχε πλέον ἀνάγκην κανενὸς πράγματος.

Τὸ ἐπόμενον ἔτος δὲ μονάρχης τῷ ἔκτισε ἀναπτυκήν οἰκίαν καὶ τῷ ἔχαρισε καὶ μίαν ἀγε-